



جامعة غليزان
RELIZANE UNIVERSITY

جامعة غليزان

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

أطروحة

للحصول على شهادة دكتوراه ل. م. د

في علم اجتماع التربية

الاصل الاجتماعي وتأثيره في بناء المشروع الشخصي

دراسة ميدانية على عينة من تلاميذ المرحلة الثانوية لولاية غليزان

مقدمة ومناقشة علنا من طرف

السيدة(ة): بخيرة أحمد

أمام لجنة المناقشة

اللقب والاسم	الرتبة	المؤسسة الأصلية	الصفة
بطاوي بمية	أستاذ التعليم العالي	جامعة غليزان	رئيسا
بغدادباي عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	جامعة غليزان	مشرفا ومقررا
بن حميدة هند	أستاذ التعليم العالي	جامعة غليزان	مشرفا ثانيا
جنيدي عبد الرحمن	أستاذ محاضر أ	جامعة غليزان	مناقشا
تمزوت بلحول	أستاذ محاضر أ	جامعة غليزان	مناقشا
بلهوارى الحاج	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	مناقشا
مالك شليح توفيق	أستاذ التعليم العالي	جامعة وهران 2	مناقشا

السنة الجامعية: 2024/2023

ملخص الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى البحث في تأثير الأصل الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية، كما هدفت إلى معرفة اثر الجنس (ذكور/إناث) على تخطيطهم الدراسي والمهني، حيث تم التركيز على ثلاث أبعاد اساسية من الأصل الاجتماعي وهي: الرأسمال الثقافي والرأسمال الاقتصادي للأسرة في علاقتها بتشكيل مشروع المستقبل.

ولتحقيق اهداف الدراسة تم صياغة ثلاث تساؤلات فرعية وست فرضيات اساسية، حيث اعتمد الباحث على دراسات سابقة ومقاربات نظرية لتصميم استبيان يقيس تأثير الأصل الاجتماعي في بناء المشروع الشخصي للتلميذ، وتكونت عينة الدراسة من 470 تلميذ وتلميذة يتمدرسون في السنة الثانية من الطور الثانوي للسنة الدراسية 2023/2022، موزعين على ثماني (08) ثانويات يمثلون الجهات الاربع لولاية غليزان، وتمت المعالجة البيانية للنتائج باستخدام برنامج الحزم الاحصائية (spss17) والاساليب الاحصائية التالية: جداول تكرارات بسيطة ونسب مئوية، الجداول المركبة، اختبار الفرضيات باستخدام معامل كأي تربيع.

وبناء على الفرضيات المدرجة، والتساؤلات المطروحة، افرزت الدراسة عددا من النتائج أهمها:

- للرأسمال الاجتماعي تأثير كبير في تبني المشروع الشخصي للتلميذ في المرحلة الثانوية من التعليم.
- توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل.
- توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين تصور المشروع الشخصي والجنس.
- الرأسمال الثقافي لا يسهم بدرجة كبيرة في تكوين المشروع لدى فئة تلاميذ المرحلة الثانوية حسب عينة محل الدراسة.
- لا توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين المستوى التعليمي للوالدين وتوجيههم لأبنائهم في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل.
- كما ان الرأسمال الاقتصادي لا يؤثر بشكل كبير في تصور مشروع المستقبل لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.
- توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين رأي التلميذ حول قدرة الامكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتجاوره مع أوليائه حوله.
- لا توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين مهنة الوالدين وطموحهم.
- بناء على نتائج الدراسة المتوصل إليها، اقترح الباحث مجموعة من التوصيات التي تُخدم الموضوع، وتزود بشكل كبير الحقل التربوي بمساهمات علمية أخرى للبحث.
- الكلمات المفتاحية:** الأصل الاجتماعي للأسرة، المشروع الشخصي، المشروع الدراسي، المشروع المهني، تلاميذ المرحلة الثانوية.

Abstract:

"The Social Origin and its Impact on the Personal Project Construction "

The present study aims at investigating the impact of the social origin of the family on shaping the personal project of secondary school pupils. It also aims at knowing the impact of gender (male/female) on the academic and professional planning. The focus was on three fundamental dimensions of social origin: social capital, cultural capital and economic capital of the family in relation with the formation of the future project.

To achieve the objectives of the study, three sub-questions and six principal hypotheses were formulated. And to conduct this research, the researcher drew on previous studies and theoretical approaches to the design of a questionnaire that measured the impact of social origin on the construction of the pupil's personal project. The study sample consists of 470 male and female secondary school pupils (year-2) during the academic year 2022/2023. The total number is divided into eight (08) institutions/Secondary schools across the wilaya de Relizane. The results were graphically processed using the statistical packaging program (spss17) and the following statistical methods: Simple repetition charts and percentages, composite tables, test hypotheses using the Kai squared coefficient.

Based on the hypotheses included and the questions raised, the study has concluded the following important results:

- Social capital has a significant impact on the adoption of a pupil's personal project at the secondary educational level.*
- There is a statistically significant correlation between the family's perception of the pupil's personal project and the degree of communication at home.*
- There is a statistically significant correlation between a project's personal perception and gender.*
- Cultural capital does not contribute significantly to the composition of the project in the group of secondary school students based on the subject sample.*
- There is no statistically significant correlation between the cultural level of parents and the orientation of their children in making future decisions.*
- Economic capital also does not significantly affect the perception of secondary school students' plans.*
- There is a statistically significant correlation between the student's opinion on the capacity of the material means to carry out the personal project and the negotiation with his parents on his project.*
- There is no statistically significant correlation between parents' profession and their ambition.*

Based on the findings of the study, the researcher suggested some recommendations that serve the subject, and greatly provide the educational field with other scientific contributions to research.

Key words: *social origin of the family, personal project, study project, vocational project, secondary school students.*

Résumé :

"L'origine sociale et son impact sur la construction du projet personnel"

Cette étude vise à étudier l'impact de l'origine sociale de la famille sur la construction du projet personnel des élèves du secondaire. Elle vise également à connaître l'impact du sexe (masculin/féminin) sur la planification académique et professionnelle. L'accent a été mis sur trois dimensions fondamentales de l'origine sociale : le capital social, le capital culturel et le capital économique de la famille en relation avec la formation du projet future.

Pour atteindre les objectifs de l'étude, trois sous-questions et six hypothèses principales ont été formulées. Le chercheur s'est appuyé sur des études antérieures et des approches théoriques pour concevoir un questionnaire mesurant l'impact de l'origine sociale sur la construction du projet personnel de l'élève. L'échantillon de l'étude était composé de 470 élèves (féminin et masculin) de deuxième année secondaire 2022/2023, répartis en huit (08) lycées de la wilaya de Relizane. Les résultats ont été traités graphiquement à l'aide du programme d'empaquetage statistique (spss17) et les méthodes statistiques suivantes : Tableaux de répétition simples et pourcentages, tableaux composites, hypothèses de test utilisant le coefficient carré de Kai.

Basant sur les hypothèses émises et des questions posées, l'étude a produit un certain nombre de résultats, dont les plus importants sont les suivants :

- Le capital social a un impact significatif sur l'adoption du projet personnel d'un élève au niveau secondaire.*
- Il existe une corrélation statistiquement significative entre la perception familiale du choix personnel de l'élève et son degré de communication à la maison.*
- Il existe une corrélation statistiquement significative entre la perception personnelle du projet et le sexe.*
- Le capital culturel ne contribue pas de manière significative à la composition du projet dans le groupe des élèves du secondaire en fonction de l'échantillon de la matière.*
- Il n'y a pas de corrélation statistiquement significative entre le niveau culturel des parents et l'orientation de leurs enfants dans la prise de décisions futures.*
- Le capital économique n'affecte pas non plus de manière significative la perception du projet future des élèves du secondaire.*
- Il existe une corrélation statistiquement significative entre l'opinion de l'élève sur la capacité des moyens matériels à réaliser le projet personnel et la négociation avec ses parents sur son projet.*
- Il n'y a pas de corrélation statistiquement significative entre la profession des parents et leur ambition.*

Par conséquent, le chercheur a proposé des recommandations qui servent le sujet et fournissent grandement le domaine de l'éducation avec d'autres contributions scientifiques à la recherche.

Mots-clés : *origine sociale de la famille, projet personnel, projet d'étude, projet professionnel, élèves du secondaire.*

شكر وعرّفان

أقدم بالشكر الجزيل والعرّفان الى أستاذي الفاضل ومشرفي الأستاذ الدكتور بغداد باي عبد القادر.

وإلى كل أستاذتي في جميع المراحل التعليمية من الابتدائي إلى الجامعي.

أقدم كذلك بالشكر والإمتنان إلى أستاذتي الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة على قبول عناء قراءة هذه الأطروحة ومناقشتها.

كما أشكر أستاذتي الباحثين الذين قاموا بتحكييم أداة الدراسة وتقديم ملاحظاتهم وتوجيهاتهم القيمة

والشكر موصول كذلك إلى زملائي مستشاري التوجيه والارشاد المدرسي والمهني الذين ساعدوني في

توزيع الاستبيان في مؤسساتهم وفي الإطار الميداني عموماً.

إلى جميع زملائي طلبة الدكتوراه الأكارم.

كما يطيب لي ان أشكر كل من قدم لي مساعدة وأنار دربي في إتمام هذه الأطروحة العلمية.

إلى كل هؤلاء أقدم إليهم بتحية تقدير وعرّفان بالجميل.

الباحث أحمد بخيرة

إهداء

أهدي هذا العمل المتواضع الى والدي الكريمين حفظهما الله

إلى زوجتي وأولادي عماد، هشام ، فؤاد، والكتكوتة الصغيرة نورهان.....

إلى إخوتي وأخواتي حبا وتقديرا على مساندتكم لي طوال مشواري الدراسي

إلى اصدقائي في الدراسة والعمل.....

إلى أعز أصدقائي الذين منحوني دعمهم ومساندتهم لي لإتمام رسالتي: الحاج، بوعبدالله، ابراهيم ورشيد

إلى كل من يعمل ويجتهد لنيل رضا الله ورضا الوالدين

إلى كل هؤلاء اهدي هذا العمل المتواضع

الباحث أحمد بخيرة

مقدمة

مقدمة

مقدمة:

تختلف المقاصد الحياتية والاهداف الشخصية للافراد حسب طموحاتهم وانتماءاتهم الاجتماعية، حيث تعمل الاسرة على تنمية تلك الاهداف والطموحات لابنائها منذ الصغر، لينشأ هذا الولد متشبعا بقيم وتعاليم اسرته، فهي التي تضع استراتيجياتها منذ البداية لنجاح أبنائها بمرافقة المدرسة، فالاسرة تسعى جاهدة الى تعزيز وجودها في منظومة التربية والتعليم ككل من خلال إتاحة فرص التربية والتعلم الجيد لهم، مع التوفيق بين الهايتوس العائلي من جهة ومتطلبات الحياة الاجتماعية من جهة أخرى وفق النمط والدور الذي تحتله أو تريد احتلاله ضمن النسق الاجتماعي العام، فالأولياء يتبنون آليات مختلفة وواعية من أجل ضمان مكانة مشرفة تمكنهم من التموقع الجيد في المجتمع، بمعنى إنتاج أو إعادة إنتاج رأسمال اجتماعي وثقافي خاص بهم، مما ينتج عنه شكل خاص من التراتبية الاجتماعية ضمن النسيج الاجتماعي، وتتبنى الأسرة ذلك بمساندة المدرسة، التي تعمل في المقابل على تأهيل أفرادها، وذلك بفتح آفاق دراسية وأخرى مهنية لهم، مما يزيد من حظوظ نجاحهم في الحياة، والالتحاق بتكوين عالي أو مهني أو بمنصب شغل يتماشى وقدراتهم وطموحاتهم الشخصية والأسرية.

من هذا المنطلق تلعب الطموحات الأسرية، وتمثلات الأولياء نحو الدراسة والمهنة دورا كبيرا في تحديد المشروع الشخصي الذي يتبناه أبناؤهم مستقبلا، وتعمل كل الأسرة في هذا الاتجاه على تعزيز وجودها الاجتماعي والرغبة في إنتاج أو إعادة إنتاج هويتها الاجتماعية والثقافية، من خلال عملية نقل رؤوس أموالها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لأبنائها، ولا شك أن هذا الأخير يؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على نمط شخصيتهم وتفكيرهم، وعلى سيرورة اتخاذ قراراتهم اتجاه مختلف المواقف التي يصادفونها في مسارهم الدراسي، مما يساعدهم على رسم معالم مستقبلهم انطلاقا من خيارات فردية أو جماعية تمكن الأبناء كفاعلين من بناء خيارات عقلانية مدروسة، مع الأخذ بعين الاعتبار أصلهم الاجتماعي ورغبات أسرهم.

فمسؤولية الأولياء إذن تزداد وتكبر من خلال تنشئة الأبناء وتعليمهم وإكسابهم مختلف القيم والمعتقدات والاتجاهات، وتوجيههم إلى النجاح في الحياة وصناعة قراراتهم المصيرية نحو المستقبل من خلال كل الخبرات والمهارات التي يكتسبونها مرحليا من خلال التدرج في أطوار التعليم من الابتدائي إلى الجامعي، مروراً بمرحلة التعليم الثانوي والتي تعتبر أهم مرحلة في حياة الأفراد وأسرهم، حيث تترك أثرا عميقا في في نفوسهم وفي تكوين شخصيتهم المستقبلية.

ومع اتساع رقعة التعليم في الجزائر تولى اليوم الوصاية اهتماما بالغ الأهمية بالتوجيه المدرسي والمهني وتربية الاختيارات والاهتمام بإعداد المتعلمين في مرحلة التعليم الثانوي للنجاح في مشاريعهم المستقبلية سواء كانت دراسية

مقدمة

أو مهنية، وفق المقاربات الجديدة التي تجعل من الفرد هو الصانع الحقيقي لمشروعه المستقبلي الذي يطمح إليه ويسعى جاهدا إلى تحقيقه.

فالمشروع الدراسي والمهني اليوم أصبح ذا أهمية كبرى لدى الأفراد وأوليائهم أكثر من ذي قبل، وتعتمد كل أسرة إلى الظفر بمشروع ناجح من خلال الاستثمار في أبنائها، فهم دوما يطمحون إلى تحسين صورتهم في المجتمع، والتي لا تظهر إلا من خلال هذا الابن، فهو طموح مشروع في الأصل بالنظر إلى كل الجهود والتضحيات، فكل أسرة تسعى بما تملك لتفوق وتميز أبنائها في دراساتهم، فهم يرون النجاح في عين أبنائهم وفي نجاحهم، ويكونون اتجاهات إيجابية نحو التميز وضمان مكانة أساسية، فما كان بالنسبة إليهم بالأمس صعب المنال يحاولون تجسيده اليوم، فنجاح الأبناء يعتبر نجاحا للأولياء بالدرجة الأولى.

لذا تبقى الأسرة أحد المصادر الأساسية في تكوين المشاريع الدراسية والمهنية لأبنائها ويزيد دعمها المستمر خلال المسار الدراسي لهم، ليحققوا نجاحا مهنيا في المستقبل، ونظرا لزيادة الوعي بأهمية العلم، أصبح الأولياء اليوم يتسابقون في حصاد ثمرة وجودهم التي زرعوها فيما سبق لتنمو وتكبر أحلامهم وطموحاتهم بأن يجدوا يوما ما أبنائهم أطباء، أو مهندسين، أو قضاة أو معلمين...، وتنبع هذه الآمال والتصورات من خلال الاستراتيجيات التي تنتهجها كل أسرة باختلاف رأسمالها الثقافي والاجتماعي والاقتصادي، وهذا ما يحدد انتماءها الاجتماعي لهذه الطبقة أو تلك، أو هذه الشريحة الاجتماعية أو تلك، وتسعى كل أسرة إلى تزويد أبنائها بالخبرات والمهارات اللازمة لتوجيههم نحو المشروع الدراسي والمهني الطموح، لهذا فالأسر اليوم تولي اهتماما كبيرا لتمدرس أبنائها ونجاحهم في الحياة، فكل الأولياء باختلاف أصولهم الاجتماعية يعمدون إلى اتباع أساليب مختلفة لبلوغ الأهداف المنشودة، فبعضهم يحبون التشجيع واعتماد أسلوب الحوار لإثارة النجاح والدافعية نحو تحقيق مشروع المستقبل، والبعض الآخر يمتلكون الإمكانيات لتحقيق الطموح الدراسي والمهني، وأخرى تبقى آمالها معلقة على الحصول فقط على مهنة مستقرة تكفيها مصائب الحياة، وأسر تمتلك توجهها إيجابيا نحو الدراسة والنجاح فيها لضمان المستقبل، فكل أسرة تمتلك آليات واستراتيجيات لبلوغ مشروع يمكن تحقيقه من طرف الأبناء.

لهذا جاء موضوع الدراسة هذا للكشف عن تأثير الأصل الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية، ومن أجل الإحاطة بكل جوانب الموضوع، قمنا بتقسيم الدراسة إلى خمسة فصول تجمع بين النظري والتطبيقي وفق التسلسل الآتي:

أولاً: تم تحديد الإطار العام للدراسة تطرقنا فيه إلى طرح الإشكالية وتساؤلات الدراسة وفرضياتها، ليتم بعدها عرض أسباب اختيار الموضوع وأهدافه وأهميته، ثم استعراض المفاهيم الأساسية للدراسة وضبطها إجرائيا، مع تناول

مقدمة

الدراسات السابقة المحلية والعربية والأجنبية ذات العلاقة بموضوع البحث والتعليق عليها، وفي نهاية الفصل تم عرض المقاربات السوسولوجية التي تطرح الموضوع وتعالجه من زاويتها.

الفصل الأول: حيث يتعرض هذا الفصل النظري إلى ماهية الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح الدراسي والمهني، حيث قسم إلى مبحثين: **المبحث الأول** والذي كان عنوانه الأصل الاجتماعي وصناعة النجاح، حاولنا فيه تناول مجموعة من العناصر المهمة، بدأنا بالطرح النظري للأصل الاجتماعي من خلال تعريف لغويا وسوسولوجيا، والتطرق إلى المفاهيم المرتبطة بالأصل الاجتماعي، وارتباطها سوسولوجيا بهذا المفهوم، المدرسة وتمايز الطبقات الاجتماعية، تم التطرق إلى عناصر مختلفة ذات الصلة بالموضوع منها الأصل الاجتماعي ومسألة النجاح الدراسي، والعوامل الأسرية للنجاح الدراسي والمهني للأبناء، اللامساواة الاجتماعية وأثرها على صعيد التوجيه المدرسي والمهني، ودور الأسرة في صناعة النجاح الاجتماعي، فمبدأ الاستحقاق والمنافسة ضمن الاختيارات المدرسية للتلاميذ، وفي آخر هذا المبحث تناولنا النظريات المفسرة للاختيارات الدراسية والمهنية للتلاميذ.

أما **المبحث الثاني** من الفصل الثاني والذي عنوانه أنواع الرساميل وحظوظ النجاح، تناولنا فيه توصيفا لمؤشرات الأصل الاجتماعي للأسرة والتي اعتمدها في دراستنا الحالية، بالتعرض أولا إلى تحديد مفهوم الرأسمال، وأنواعه حسب كل من **بوتنام** و**بورديو**، كما أشرنا إلى بنوية الرأسمال السوسولوجي عند "بيير بورديو"، ثم تطرقنا إلى أنواع الرساميل المعتمدة، حيث بدأنا بالرأسمال الثقافي في الحقل السوسولوجي والتربوي خاصة، وبعده الرأسمال الاجتماعي وتأثيره في العملية التربوية، وفي الأخير تطرقنا إلى مفهوم الرأسمال الاقتصادي وبداية ظهوره وعلاقته بالتوجيه المدرسي والمهني.

وبخصوص **الفصل الثاني الموسوم ب:** بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته، تم تقسيمه إلى مبحثين أساسيين، بعده التطرق إلى المبحث الأول الخاص بمتغير المشروع الشخصي (الدراسي والمهني)، حيث عرضنا فيه ماهية المشروع الشخصي، وجذوره التاريخية، تعريفه، خصائصه ومواصفاته وأسس بنائه وأبعاده، واستخلاص الفرق بين المشروع الدراسي والمشروع المهني، مع الإشارة إلى المشروع الشخصي للتلميذ في المدرسة الجزائرية، وأخيرا تم عرض المرجعيات والخلفيات الفكرية للمشروع الشخصي.

أما **المبحث الثاني** للفصل الثالث، تم التطرق فيه إلى مجموعة من العناصر والتي تتمحور علاقتها بموضوع الدراسة، من خلال تناول الفرد وتصورات المشروع الشخصي، الحاجات الأساسية للفرد وأهميتها في بناء المشروع الشخصي، والمحددات السوسولوجية للمشروع الشخصي للتلميذ، ثم المشروع الشخصي في مرحلة التعليم الثانوي، الدور الأساسي للمدرسة في تبني مشروع التلميذ، وكذلك دور الأسرة في بلورة المشروع الشخصي لأبنائها، العوامل

مقدمة

الأسرية، الاجتماعية والاقتصادية المؤثرة في بناء المشروع الشخصي للتلميذ، أهم النظريات المفسرة لماهية المشروع الدراسي للتلميذ، عناصر تكوين المشروع الشخصي، وصف العلاقة بين المشروع الشخصي، والدراسي والمهني، سيكولوجية الفرد وأهميته في تبني المشروع الشخصي، دور مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في بناء المشروع الشخصي، الاختيارات الدراسية والمهنية للأبناء وطموح الأولياء، التوجيه التدريجي للتلميذ ومشروع المستقبل، وتأثير تدخل الأسرة في بناء المشروع الشخصي لأبنائهم، وفي آخر الفصل تم التطرق إلى انعكاسات تحكم الآباء في اختيارات الدراسية للأبناء.

أما الفصل التطبيقي للدراسة والذي يتضمن الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية، تم عرض تفاصيل الدراسة الاستطلاعية وأهدافها، بالإضافة إلى تحديد المجال الزمني والمكاني والبشري وكيفية اختيار عينة الدراسة الاستطلاعية، ثم عرضنا المنهج المتبع للدراسة الأساسية، ثم مراحل إنجاز الاستبيان كأداة أساسية للبحث، ومن ثم قائمة الأساتذة المحكمين للاستبيان، المجال الجغرافي والزمني والبشري للدراسة الأساسية، عينة الدراسة الأساسية ومواصفاتها وكيفية اختيارها، والأدوات المعتمدة في جمع البيانات من الاستبيان والمقابلة والملاحظة بالمشاركة، وفي الأخير الأساليب الإحصائية المستخدمة.

وفي آخر الدراسة تم عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية حيث تم تقديم عرض ومناقشة النتائج المتوصل إليها وتفسيرها ومناقشة الفرضيات وتفسيرها على حدى كذلك، بالإستناد على مجموعة من الدراسات السابقة.

وفي نهاية الدراسة تم تقديم مناقشة عامة للنتائج النهائية المتوصل إليها، انتهاء باستنتاج عام، وخاتمة مع تقديم اقتراحات وتوصيات للإثراء.

الإطار المنهجي للدراسة

1. الإشكالية
2. الفرضيات
3. أهداف البحث
4. أهمية الموضوع
5. أسباب اختيار الموضوع
6. تحديد المفاهيم الإجرائية للدراسة
7. الدراسات السابقة
8. التعليق على الدراسات السابقة
9. المقاربات النظرية للدراسة

الإطار المنهجي للدراسة

1- تحديد المشكلة البحثية وصياغة الإشكالية:

تحتل الأسرة مكانة أساسية وثابتة في المجتمعات الإنسانية، على اعتبار أنها من أبرز مؤسسات التنشئة الاجتماعية في البناء السوسولوجي، من خلالها تتشكل معالم الفرد وشخصيته ومكانته الاجتماعية، وتعد المجال الأمثل الخصب لكل التفاعلات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، وكما يكمن دورها في نقل القيم والمعايير الاجتماعية والثقافية لأفرادها، وتسهيل اندماجهم في المجتمع لأداء أدوار ووظائف معينة، والعمل على خلق أفراد ناجحين في الحياة.

وفي الوقت ذاته تعتبر المدرسة أيضا أحد مؤسسات التنشئة الاجتماعية للأفراد، تساند الاسرة وتكمل مهامها في إطار تنظيمي محكم ومؤطر، لمرافقة أبنائها واندماجهم في بيئتهم الاجتماعية، كون هذه المدرسة مؤسسة ثقافية ووسيلة للمجتمع، تسهم في نمو الابناء فكريا وثقافيا وتربويا، فالعملية التعليمية إذن تعد من الوظائف الأساسية للمدرسة، على رأسها تلقين أنواع المعارف المختلفة واكساب الخبرات والمهارات التي تساعد الفرد على النجاح، وتعزيز وتنمي قدراته وتزيد من فرص نجاحه وتحصيله الدراسي، وتفتح له آفاقا جديدة في حياتهم.

في ظل هذا التكامل والتناسق في الادوار بين الاسرة والمدرسة، تحاول الأسرة تعزيز وجودها أكثر في منظومة التربية والتعليم ككل، لتحدد مدى قوة العلاقة الترابطية والتكاملية بين المؤسستين، من أجل تنشئة وتكوين فرد فعال في المجتمع، يعي وجوده ويسعى لتحقيق أهدافها مستقبلا.

على هذا الأساس تسعى كل أسرة على اختلاف أصولها الاجتماعية إلى مساندة أبنائها في بلورة طموحاتهم، ثم السعي لتحقيق مشروعهم الشخصي (الدراسي والمهني)، ومرافقتهم في تعليمهم الأكاديمي بمختلف أطواره، ومن أجل ذلك زاد الاهتمام الأسري بالأبناء بإتاحة فرص التعليم الجيد، والحرص على مساعدتهم في اختياراتهم الدراسية نحو مختلف المسارات، والشعب المختلفة وفق ميولاتهم وقدراتهم ورغباتهم، فالابن غالبا ما يمثل الدور الذي ينتظر منه وفق ما تسعى إليه أسرته، انطلاقا مما تحمله من تراكم تاريخي ثقافي تربوي ورمزي ... أو ما يصطلح عليه بالأصل الاجتماعي، والذي ينعكس وفقا لمستويات ثقافية واجتماعية واقتصادية، تدخل ضمن مفهوم سوسولوجي يشتمل على مجموعة من الرساميل في علاقاتها بمختلف القضايا المدرسية، لاسيما ما تعلق بالتوجيه المدرسي والمهني للأبناء والذي يشكل هاجسا لكل الأولياء، لما له من أبعاد فردية واجتماعية كبيرة، حيث تحاول كل أسرة التخطيط ورسم استراتيجيات واعية في مرافقة أبنائها خلال مسارهم الدراسي للتفوق ورسم معالم نجاحهم الدراسي والمهني، وحسن الاختيار واتخاذ القرارات المناسبة فيما يتعلق بمشروعهم الدراسي والمهني.

الإطار المنهجي للدراسة

يعتبر الأصل الاجتماعي كمفهوم حديث التداول في الحقل السوسيولوجي يتحكم في العديد من جوانب الحياة الاجتماعية والثقافية ولا يمكن النظر إلى الفرد وحده دون الاستفادة من هذا المفهوم الهام، ويتعلق دور الأصل الاجتماعي بتحديد المجالات التي يمكن أن يعمل فيها الفرد ويساهم في نجاحه، في ظل استراتيجية تربوية وتعليمية سليمة لتشكيل مستقبله السوسيو مهني، حيث أكدت الكثير من الدراسات في الحقل الاجتماعي ضمن إطار التراث السوسيولوجي الخاص بالأسرة في علاقاتها وتفاعلاتها بالتربية والتعليم، وهنا نجد "بيير بورديو" Pierre Bourdieu (1930-2002) أحد أبرز وأكثر المفكرين الذين أشاروا لأهمية الأصل الاجتماعي للأسرة، ودوره المؤثر في النجاح الدراسي والمهني للأبناء، فمن خلال الرأسمال الثقافي والاقتصادي والاجتماعي للأسرة تظهر بعض المعالم التي بإمكانها إنتاج وإعادة إنتاج التفوق والنجاح الدراسي، أي أنها تعزز استراتيجياتها نحو بناء فرد ناجح في الحياة، كون أن الأصل الاجتماعي يلعب دورا كبيرا في تفوق الأبناء الدراسي والمهني، وأن الرأسمال الثقافي المتضمن المستوى التعليمي والثقافي للوالدين بالدرجة الأولى، له تأثير مباشر على الأبناء في تحقيق طموحاتهم المستقبلية، سواء كانت دراسية أو مهنية، كما تضمنت اهتمامات "بورديو Bourdieu" البحث في جدلية العلاقة بين متغيري الأسرة والتربية نظير الإسهامات الكبيرة التي خص بها المجال التربوي تشخيصا لنسق النظام التربوي والنسق الاجتماعي ككل، من خلال التطرق إلى علاقة الشرائح الاجتماعية /الطبقات الاجتماعية بالتعليم، بحيث تم تحديدها في مؤشر الانتماء والأصل الاجتماعي من خلال التأكيد على أن الرأسمال الثقافي له تأثير مباشر على الأبناء في النجاح الدراسي والمهني.

ولفهم الحياة الاجتماعية وتفاعلاتها فإننا نجد أن المراكز الاجتماعية والانتماءات والتفاوتات الاقتصادية الموجودة بين الافراد تؤثر جميعها على حياتهم واتجاهاتهم وسلوكياتهم، وبناء عليه فإن الأصل الاجتماعي يعتبر عاملا اجتماعيا معلنا يوجه التمثلات التي تتخذها الأسرة نحو التراتبية الاجتماعية ومكانتها في المجتمع ضمن ما يتعلق بالفضيلات الدراسية والمهنية لأبنائها.

باعتبار أن الأسرة وسيلة يمكن من خلالها نقل المعلومات والثقافات بين الأفراد وإكسابهم الكيفية التي تحدد أدوارهم ومراكزهم في المجتمع من خلال متابعتهم ومرافقتهم في اختيار مساراتهم الدراسية والمهنية، وتأثير الأسرة في مستوى طموح الأبناء على صعيد التوجيه الدراسي والمهني، فإن الرأسمال الثقافي الخاص بها يعد بمثابة المحرك الأساسي لنشاطات وخيارات التلميذ، والركيزة الثابتة لكل نجاح دراسي في المستقبل.

كما أن للرأسمال الاجتماعي والرأسمال الاقتصادي دورا كبيرا لا يقل أهمية عن الرأسمال الثقافي في تحديد المسار الدراسي والمشروع المهني للأبناء مستقبلا، وتأثير المحيط الاجتماعي والاقتصادي على مسألة اختيار المسار الدراسي

الإطار المنهجي للدراسة

وبناء المشروع المهني لدى الطلبة، والذي يتضمن في أساسه عملية التقسيم الاجتماعي للعمل والاستثمار في الموارد البشرية والتي تعد سر تقدم الامم وتطورها، كما أن الالتحاق بالجامعة والنجاح فيها واختيار التخصصات العلمية المهمة، أمور مرهونة إلى حد كبير بالانتماء الاجتماعي المهني لهم.

حيث تمنح الأسرة لأبنائها اتجاهات ثقافية واجتماعية واقتصادية معينة، وتعمل على نقل المعايير والقيم نحو مختلف المواقف الحياتية التي تؤثر على نمط التفكير الاستراتيجي للأبناء نحو المستقبل، فاتخاذ القرارات الدراسية والمهنية طالما كانت الشغل الشاغل لهم، وتشكل تلك الخيارات الدراسية والمهنية طموح مشروع تتبناه كل اسرة وفق الرساميل الاجتماعية والثقافية والاقتصادية الخاصة بها.

كل هذا يجعل من الأسرة شريكا أساسيا وفاعلا للمدرسة في التنشئة الثقافية، الدراسية، والمهنية للفرد، خاصة في ظل التقدم العلمي والتكنولوجي الحاصل في العالم في مختلف المجالات الحياتية، لاسيما في مجال التربية والتعليم، وهذا لما لها من دور فعال تجاه أبنائها المتمدرسين في مختلف الأطوار التعليمية، وخاصة الطور الثانوي الذي يحمل الكثير من الخصوصيات على الفرد والمجتمع، والذي من أهدافه الأساسية توفير مسارات دراسية متنوعة تسمح بالتخصص التدريجي في مختلف الشعب، تماشيا مع اختيارات التلاميذ واستعداداتهم وتحضيرا لمواصلة الدراسة والتكوين العالي والولوج إلى عالم الشغل بالتوازي مع المقاربات التربوية الحديثة، والتي جعلت من التوجيه المدرسي والمهني جزءا مهما من منظومة التربية ومكونا أساسيا لها، يمتلك بعدا استراتيجيا للرفي بأداء المدرسة، من خلال التركيز على التلميذ في حد ذاته، وجعل منه ركيزة أساسية كمنطلق وغاية باعتباره فاعلا ناشطا ومسؤولا عن اختياراته الدراسية والمهنية، وذلك من خلال إرساء العمل بالمشروع الشخصي للتعلم كآلية لاستشراف حاجاته وخصوصياته وتسيير اندماجه في الحياة، وفق متطلبات محيطه الاجتماعي والاقتصادي.

يتوقف نجاح المشروع الذي يتبناه الفرد مستقبلا على مدى نجاحه الدراسي والمهني، وقدرته على اختيار تخصصه الدراسي وفق أسس سليمة تأخذ بعين الاعتبار التوفيق بين ذاته ومحيطه الاجتماعي والعائلي...، فالاختيار الناجح هو ذلك الاختيار الذي يتناسب مع الذات والميول والقدرات والاستعدادات، ورغبة الأفراد وعائلاتهم، وتعد مرحلة التعليم الثانوي من المراحل التعليمية المهمة في حياة التلاميذ، تتجسد من خلالها مشاريعهم المستقبلية، حيث يطلب منهم اختيار نوع الدراسة والتخصص الذي يرغبون الالتحاق به، والذي يكون بمثابة الحجر الأساس نحو اختيار مهنة المستقبل (بن سالم، 2017).

وفي هذا الإطار تعمل الأسرة، من خلال وظيفتها التربوية، على تجسيد هذا المسعى في أرض الواقع، من خلال متابعة ومرافقة مستمرة ودائمة للحياة المدرسية للأبناء، أملا في تحقيق مكانة وحظوة تمكنها من احتلال مرتبة

الإطار المنهجي للدراسة

مشرفة في البناء الاجتماعي، ويتجلى التصور العام والرؤية الواضحة لبنية المشروع الشخصي بالنسبة للأبناء في مرحلة التعليم الثانوي (ما بعد الإلزامي)، والتي تعد خطوة أولى أساسية للتلميذ في تصوره لبناء مشروعه المستقبلي الدراسي والمهني وفق إمكانياته وطموحاته ورغبات أوليائه، وباعتماد الأسرة على رؤوس أموالها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية تعتمد إلى تنفيذ هذا المشروع بنجاح فهي ترى نفسها من خلاله، وتعمل على إثبات ذاتها في المجتمع وتعزيز مكانتها الاجتماعية، وفق تخطيط واعي واستراتيجية محكمة وما تحمله من رصيد فكري تصبوا إلى تجسيده في الواقع من خلال أبنائها.

يمثل القرار النهائي للتوجيه منحرجا حاسما لما له من أهمية في حياة التلميذ وفي تحديد مستقبله الدراسي والمهني، لذا يجب إعطاء الأهمية اللازمة لقرار التوجيه بالدراسة المعمقة، وذلك بمراعاة التوفيق بين رغبة التلميذ وملحمه ومتطلبات مختلف فروع التعليم الثانوي العام والتكنولوجي، إلى جانب عوامل أخرى تحرك خيارات التلاميذ وأسرههم، وهذا بهدف مساعدتهم على التخطيط الجيد لمشروعهم المستقبلي.

من هذا المنطلق تعمل الأسرة على تعزيز وجودها الاجتماعي والرغبة في إنتاج أو إعادة إنتاج هويتها الاجتماعية والثقافية، من خلال عملية نقل رؤوس أموالها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وهذا الأخير يؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على نمط شخصية التلميذ وتفكيره، وعلى سيرورة اتخاذ قراراته اتجاه مختلف المواقف التي يعيشونها في مسارهم التعليمي، مما يساعدهم في رسم معالم مستقبلهم انطلاقا من خيارات فردية وجماعية تمكن الأبناء كفاعلين من بناء استراتيجيات عقلانية، وانتقاء الخيار الدراسي الأفضل، مع الأخذ بعين الاعتبار خلفياتهم الثقافية وميولهم ورغبات أسرهم. "إن لتعدد الأصول المرجعية لأطفال المدرسة، من شأنه أن يطرح إشكالية تربوية واجتماعية، على قدر كبير من الخطورة والأهمية، وقد شكل ذلك حقلا واسعا للدراسات الاجتماعية والتربوية، التي تسعى إلى تحليل طبيعة العلاقة بين المرجعيات الثقافية من جهة، وتحليل طبيعة العلاقة القائمة بين هذه الثقافات والثقافات المدرسية من جهة أخرى" (وظفه وزميله، 2004).

إن عملية التوجيه المدرسي بالجزائر لمختلف المسارات والشعب الدراسية والمهنية للتلاميذ/ المتعلمين، تأخذ بعين الاعتبار عدة مقاييس ومعايير مؤسسة بمناشير وقرارات رسمية من طرف وزارة التربية الوطنية، ولعل اختيارات التلاميذ وميولهم ورغباتهم وخيارات أسرهم هو عامل أساسي في تحديد توجهاتهم وإعادة إدماجهم في تخصصات التعليم الثانوي العام والتكنولوجي.

إذ يعد المشروع الشخصي للأبناء آلية من آليات التوجيه المدرسي والمهني، والذي يرتبط أساسا بظاهرة التخصص العلمي في سياق تطور التجربة الإنسانية التاريخية، من خلال سلسلة التغيرات التي ارتبطت بتطور العلوم

الإطار المنهجي للدراسة

وماهية التخصص وتقسيم العمل في المجتمع، بحيث تتطلب هذه الأخيرة إسناد العمل إلى الأفراد وفقا لخصائصهم الفردية ومؤهلاتهم العلمية، وهو النسق المتعلق بالتوجيه المهني، وأما النسق المتعلق بإسناد هذه التخصصات في حد ذاتها إلى هذا أو ذاك، فهذا يتم عبر عملية التوجيه المدرسي (زروقي، 2008).

من المؤكد أن المشروع الشخصي والمهني هو التصور الذي يتكون عند التلميذ عن الدراسة التي يهدف الالتحاق بها، والمهنة التي يود ممارستها مستقبلا مع تحديده لأهدافه، ذلك أن المشروع الدراسي والمهني يمثل أهم مشروع يفكر فيه التلميذ المراهق والشباب، تتداخل في بلورته مجموعة من العوامل والمتغيرات ضمن نسق اجتماعي وثقافي واقتصادي، وهذا ما بينته عدة دراسات منها: دراسة (منصوري، 2019)، دراسة (شكور، 1997)، دراسة (زقاوة، 2014) ودراسة (زروقي، 2008).

لهذا أصبح الجدل قائما اليوم حول اختيارات التلاميذ، وما يصبوا إليه أوليائهم من جهة وما تعده المدرسة وتضمنه للتلاميذ من تخصصات وفق أسس ومعايير معلنة كقاعدة أساسية لإعطاء شرعية لهذا التقسيم تحت مبدأ المساواة التعليمية في المنظومة التربوية الجزائرية من جهة أخرى، فإن ذلك كله خلق نوعا من التجاذب والقلق والارتباك لدى التلاميذ، وعدم وضوح الرؤية نحو التخصص المناسب لهم، بصفتهم الفاعلين الحقيقيين الممارس عليهم فعل التوجيه دون سواهم.

وكون الباحث مستشار للتوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في التعليم الثانوي، وجد أن هناك كثيرا من العوامل تؤثر على اختيارات تلميذ المرحلة الثانوية في اتخاذ قرار أو تصور للمشروع المناسب له، ومن خلال احتكاك الباحث بالتلاميذ وإجراء مقابلات معهم عبر الحصص الإعلامية، تجلّى لديه تأثير تلك العوامل على تصور المشروع الدراسي والمهني النهائي، ولعل من أبرزها تدخل الأولياء في اتخاذ القرار الدراسي لأبنائهم والتأثير عليهم عند اختيارهم لمشروعهم المستقبلي.

من خلال ما سبق ذكره، واستنادا إلى الاطلاع على الأدب النظري المتعلق أساسا بالأسرة وميكانيزمات توجيه أبنائها نحو مختلف الاختيارات والتخصصات الدراسية في التعليم الثانوي، ظهر للباحث تداخل مجموعة من العوامل الثقافية والاجتماعية والاقتصادية في بلورة المشروع الشخصي للتلاميذ، والذي يبقى كهدف نهائي لعملية التوجيه المدرسي والمهني ككل، ووجود تباين واختلاف بين أهداف الأسرة من جهة والمدرسة من جهة أخرى في ضبط الاختيار الدراسي السليم للأبناء في مرحلة التعليم الثانوي، دون مراعاة خصوصياتهم ورغباتهم، باعتبارهم الفاعلين الحقيقيين في المنظومة التربوية، لذا سنسعى في تحليل هذا الوضع القائم الذي يمهّد لإدراج التلميذ ضمن تخصصات التعليم العالي مستقبلا، وإلى ولوج سوق الشغل والعمل لفئة معتبرة من التلاميذ، بناء على أوضاعهم

الإطار المنهجي للدراسة

الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، لأجل بلوغ الأهداف والغايات المرجوة من طرف الأسرة والمدرسة والمجتمع على حد سواء.

ونظرا لقلة الدراسات السابقة - في حدود علم الباحث- التي اهتمت بدراسة العلاقة بين الأصل الاجتماعي للأسرة وبناء المشروع الدراسي لتلاميذ المرحلة الثانوية، إلا ما تعلق باختيار التخصصات الجامعية وآفاق المشروع المهني، فنجد أن هناك دراسات تطرقت إلى هذا الموضوع بشكل واسع وغير محدد، ونحن نعلم أن بناء أي مشروع مستقبلي ناجح يحتاج أن يتبلور ويتشكل في صورة واضحة المعالم في مرحلة التعليم الثانوي، حيث يرسم معالم التخصص أيا كان للتلميذ سواء دراسيا أو مهنيا، واستنادا لما تضمنته الدراسات السابقة بخصوص مشكلة الدراسة التي أفادت الباحث في ضبط الاختيار السليم لموضوع البحث من الجانب النظري، ومن الجانب التطبيقي الذي يساعد على استخلاص نتائج الدراسة والمقارنة بينها.

بل حتى الدراسات النفسية لموضوع المشروع الشخصي والعوامل المرتبطة به، جلها دراسات ذاتية تبحث في فردانية الأفراد وميولهم واهتماماتهم الشخصية فقط وفق منظور مغلق، أي اهتمامها بالجانب النفسي فقط دون التطرق إلى الجوانب المختلفة المحددة لهذه الظاهرة، وبصفة الباحث في تخصص علم الاجتماع سينظر إلى تحديد المشروع الشخصي كظاهرة اجتماعية تفرق الأفراد والأولياء معا، خاصة في ظل التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية الحديثة، والتي أثرت بشكل أو بآخر على الآراء والتوجهات الدراسية والمهنية للأفراد وأسرها، وباتت تفرض عليهم نوعا من إثبات الذات والمكانة الاجتماعية في الحقل الاجتماعي، وأصبح الأبناء يجدون صعوبات في تحديد اختياراتهم وفي تصور مشاريعهم وفق رؤية ازدواجية، وحتى مستشاري التوجيه المدرسي والمهني في المؤسسات الثانوية يلحظون هذا التباين والضبابية في تحديد التخصص الدراسي بالنسبة للأبناء وأوليائهم، الذي يضمن لهم مشروع دراسي مهني ناجح.

على أساس أن أي مشروع شخصي ناجح للأبناء، في بادئ الأمر هو نجاح دراسي مسبق، ينشأ من خلال استراتيجيات محكمة لقرارات التوجيه والاختيارات السليمة للأفراد وعائلاتهم، لتحقيق مكانة اجتماعية وعلمية مرموقة، من خلال توجيه هذا الابن إلى التخصصات التي يرون فيها مستقبلهم الواعد، كما سنسعى من خلال هذه الدراسة إلى الكشف عن حقيقة هذا التداخل بين الرأسمال الثقافي والاجتماعي والاقتصادي للأسرة، أو ما يصطلح عليه بالأصل الاجتماعي وتأثيره في تحديد المشروع الشخصي للتلميذ سواء كان دراسيا أو مهنيا.

وعلى ضوء ما سبق تبلورت إشكالية الدراسة في التساؤل العام الآتي:

الإطار المنهجي للدراسة

- ما مدى تأثير الأصل الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الشخصي "الدراسي والمهني" لتلاميذ مرحلة التعليم الثانوي بالثانويات محل الدراسة؟

ويندرج ضمن هذا التساؤل المركزي تنبثق لدينا التساؤلات الفرعية التالية:

- 1- ما طبيعة العلاقة بين الرأسمال الاجتماعي للأسرة بالمشروع الشخصي للتلاميذ بالثانويات محل الدراسة؟
- 2- هل يؤثر الرأسمال الثقافي للأسرة في بناء المشروع الشخصي لتلميذ مرحلة التعليم الثانوي؟
- 3- ما طبيعة العلاقة بين الرأسمال الاقتصادي للأسرة والمشروع الشخصي للتلاميذ بالثانويات محل الدراسة؟

2- فرضيات الدراسة:

1. لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل.
2. لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين التحوار مع الأولياء حول المشروع الشخصي والجنس.
3. لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين تصور المشروع الشخصي والجنس.
4. لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين المستوى التعليمي للوالدين وتوجيههم لأبنائهم في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل.
5. لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مهنة الوالدين وطموحهم.
6. لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين رأي التلميذ حول قدرة الإمكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتحواره مع أوليائه حوله.

3- أسباب اختيار الدراسة:

كفاعل في الحقل التربوي، وفي التوجيه المدرسي والمهني بالخصوص، أود الوقوف على حقيقة العلاقة الارتباطية بين الأصل الاجتماعي للأسرة وبناء المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية. حيث أن محددات الأصل الاجتماعي (الرأسمال الثقافي، الرأسمال الاجتماعي، الرأسمال الاقتصادي) للأسرة، لطالما كان عاملا في مسألة النجاح والتفوق الدراسي، تناولته كثيرا من الدراسات السوسولوجية في الحقل التربوي.

- كان اختيارنا لموضوع الدراسة " أثر الأصل الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الشخصي" لتلميذ المرحلة الثانوية لما لهذين المتغيرين من ترابط وتكامل، سنتحقق من هذه العلاقة "إذا كان هذا الأثر سلبيا يفضي بإنهاء الدراسة، كان الاحتمال كبيرا في أن المشروع المستقبلي للأولاد سيكون بسيطا لا يتعدى العمل الحر أو وظيفة بسيطة،

الإطار المنهجي للدراسة

- نتيجة لما تؤول إليه الشهادة المتوسطة، أما إذا كان إيجابيا وهادفا متخصصا، تكون المهنة رفيعة المستوى ذات شأن اجتماعي مرموق، وما يترتب عليها من شهادات عليا ومهن جذابة.
- الأصل الاجتماعي للأسرة طالما كان عاملا في مسألة النجاح والتفوق الدراسي، تناولته دراسات سوسولوجية غربية في الحقل التربوي.
 - التعرف على دور الأسرة في مشاركة أبنائهم في تصور مشروعهم المستقبلي كآلية من آليات الإنتاج وإعادة إنتاج المكانة الاجتماعية والرفي ضمن السلم الاجتماعي.
 - التحقق من مدى توافق الدراسات السابقة والتي تطرقت إلى مسألة الأصل الاجتماعي كمتغير أساسي في مخرجات العملية التربوية منها دراسات "بيير بورديو" والتي شكلت منعرجا حاسما لكل الأبحاث السوسولوجية التي تناولت المدرسة ومخرجاتها.

4- أهداف الدراسة:

- تهدف الدراسة الحالية إلى إبراز محددات الأصل الاجتماعي للأسرة التي تتحكم في بناء المشاريع الدراسية والمهنية لتلاميذ المرحلة الثانوية.
- معرفة أنواع المشاريع الدراسية والمهنية للتلاميذ في المرحلة الثانوية.
- التعرف على محددات الأصل الاجتماعي الأكثر تأثيرا في بناء المشاريع المستقبلية لتلاميذ المرحلة الثانوية سواء كانت دراسية أو مهنية.
- إبراز تأثير الرأسمال الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية.
- تأثير الرأسمال الثقافي للأسرة في تشكيل المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية.
- إبراز تأثير الرأسمال الاقتصادي للأسرة في بلورة المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية.
- الكشف عن طموحات تلاميذ المرحلة الثانوية، ومدى تأثيرها بالخلفيات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية لديهم.
- إظهار الدور الأساسي للأسرة في توجيه الأبناء نحو مشاريعهم الدراسية والمهنية مستقبلا.

5- أهمية الدراسة:

تنعكس أهمية هذا البحث في محاولة التحقيق في الأثر الذي تحدثه متغيرات الأصل الاجتماعي للأسرة على تكوين المشروع الشخصي لتلاميذ المرحلة الثانوية، لأن هذه المسألة مهمة جدا لحياة الفرد وفي تحديد مساراته الدراسية والمهنية. وتعد الأسرة مؤسسة التنشئة الاجتماعية الأساسية، وهي المسؤولة الأولى في تربية الأبناء لإعدادهم للحياة

الإطار المنهجي للدراسة

المستقبلية، وتمكينهم من اتخاذ أفضل الخيارات في جميع مراحل الحياة المدرسية، يمكن لبرنامج تعليمي أن يلهم طموحاتهم، ويغرس فيهم بذور تطلعاتهم المستقبلية، ويمكنهم من التخطيط لأفضل المشاريع الدراسية والمهنية. إن بناء المشروع الشخصي للتلميذ في مرحلة التعليم الثانوي العام والتكنولوجي، يعتبر آلية من آليات التوجيه المدرسي والمهني، والتي تسعى من خلاله المدرسة إلى منح التلاميذ اختيارات دراسية وفق شروط وضوابط تتناسب وقدراتهم وميولهم ورغبات أسرهم. هذه الأخيرة التي زاد وعيها واهتمامها بضرورة اختيار أفضل التخصصات العلمية والتقنية والمهنية، والتي تضمن لأبنائها الولوج إلى أفضل المهن، وبالتالي إيجاد مكانة مرموقة في المجتمع، وهذا ما يعكس دور الأسرة الفعال وتحملها جزء من المسؤولية التربوية حين تقرر مصير أبنائها في تحديد مشاريعهم المستقبلية سواء الدراسية أو المهنية.

معالجة موضوع في غاية الأهمية، كونه يتعلق بتحديد مستقبل تلميذ المرحلة الثانوية في بناء مشروعه الشخصي، وهذا الأخير يمثل فئة المراهقة الأكثر حساسية من فئات المجتمع لما تمتلكه من خصوصيات على المستوى الفردي والجماعي، وما يمثله الأصل الاجتماعي للأسرة بمتغيراته الأساسية التي تكمن في الرأسمال الثقافي، والاجتماعي والاقتصادي في تشكيل هذا الوعي والتصور.

تعتبر عملية الاختيار لمختلف المسارات والشعب الدراسية عاملا أساسيا في نجاح العملية التربوية أولا، ومنه نجاح التلميذ في بناء مشروعه الدراسي والمهني، ليصبح فردا فاعلا في المجتمع مستقبلا.

معرفة الدور الكبير الذي تلعبه المتغيرات والوضعيات الأسرية في تحديد ملامح المشروع الشخصي (الدراسي والمهني) لأبنائها.

كثيرا ما يتهم التوجيه المدرسي كعملية فاعلة في قطاع التربية، في فشل التلاميذ وعدم توفيقهم في اختياراتهم الدراسية والمهنية مستقبلا، في حين نغفل الجانب الأسري في ذلك.

بالإضافة إلى أن هذا البحث إضافة جديّة إلى ميدان البحوث السوسيو تربوية في الجزائر.

6- المفاهيم الإجرائية للدراسة:

تمثلت المفاهيم الإجرائية للدراسة في: الأصل الاجتماعي للأسرة، المشروع الشخصي للتلميذ، تلاميذ المرحلة الثانوية.

1- الأصل الاجتماعي: يشير إلى الكيفية التي يتم بها التعرف على فئات التلاميذ وفقا للرسميل التي تمتلكها أسرهم، لإحراز مكانة اجتماعية بناء على العلاقات الاجتماعية والمستويات التعليمية والتصنيف المهني، والتي نصبوا من خلالها إلى جمع البيانات والمعلومات من خلال أدوات الدراسة، ويتحدد في ثلاثة مؤشرات أساسية تتمثل في

الإطار المنهجي للدراسة

الرأسمال الثقافي (المستوى التعليمي للأبوين، توفر الكتب والانترنت...)، الرأسمال الاجتماعي (شبكة العلاقات بين أفراد الأسرة، الحوار، المناقشة والثقة المتبادلة...) والرأسمال الاقتصادي (المهنة، والموارد المادية والممتلكات الإضافية...)، ويعبر عنه بالدرجة الكلية التي يتحصل عليها التلميذ في الاستبيان المعد لذلك، والهدف منه توضيح مدى تأثير كل مؤشر من المؤشرات الأساسية المكونة لهذا المتغير.

2- المشروع الشخصي للتلميذ: هو ذلك الطموح الذي يبينه التلميذ حول مستقبله الدراسي والمهني، ويحاول تجسيده على أرض الواقع، بمساعدة أسرته، والذي ظهر من خلال عملية التوجيه المتمثلة في الاختيارات الدراسية والمهنية التي يدرسونها هذه السنة، التي تسمح لهم باختيار مشروع المستقبل والمتمثل في متابعة الدراسات الجامعية أو الولوج إلى عالم الشغل، والذي يعبر عنه عن طريق الاستبيان المعد من طرف الباحث.

3- تلاميذ المرحلة الثانوية: هم عينة من التلاميذ من الإناث والذكور الذين يمثلون المجتمع الأصلي للدراسة، ويزاولون تعليمهم الثانوي بمستوى السنة الثانية ثانوي، الذين خضعوا في السنة الأولى ثانوي والسنة الرابعة متوسط إلى التوجيه، والذين تطبق عليهم أدوات الدراسة الميدانية والمتمثلة في استبيان معد من طرف الباحث، قصد التعرف على مشروعهم الشخصي مستقبلا بالنظر إلى أصلهم الاجتماعي.

7- الدراسات السابقة:

يعتبر الاطلاع على الدراسات السابقة من بين الخطوات المهمة في أي بحث علمي كان، وقد اعتمد الباحث على مجموعة من الدراسات المحلية والعربية والأجنبية التي لها صلة بالموضوع المراد دراسته، واستفدنا من هذه الخطوة كما ذكرها العسكري (2002) في مؤلفه:

أ. تفادي التكرار في البحوث. ب. إيجاد المصوغات المقنعة لدراسة الموضوع الذي تم اختياره.

1.7 الدراسات المحلية:

- الدراسة الأولى: دراسة زروقي، الجزائر، (2008): "النظام التربوي في الجزائر... محكات نقدية لواقع

التوجيه المدرسي"

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أهم الآليات الفعلية التي يعتمدها الخطاب التربوي والخطاب السياسي في توجيه التلاميذ إلى مختلف التخصصات الدراسية، كما هدفت إلى إبراز الممارسات الفعلية المنتهجة في عملية التوجيه المدرسي والتربوي في المدرسة الجزائرية، حيث تكونت عينة الدراسة على 221 تلميذ(ة) من مستوى السنة الثانية من التعليم الثانوي العام والتقني ممن خضعوا لعملية التوجيه على مرحلتين: الأولى: في مرحلة السنة التاسعة أساسي. والمرحلة الثانية: في مرحلة السنة الأولى ثانوي، القاطنين ببلدية وادي الفضة ولاية الشلف، كما استخدم

الإطار المنهجي للدراسة

الباحث المنهج الوصفي التحليلي المناسب، باستخدام أداة الاستبيان للكشف عن مصداقية الخطاب التربوي الرسمي، كما تم استخدام التحليل الكيفي للوصول إلى تفسير الحقائق الاجتماعية السببية، وقد توصل الباحث إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- إن التوجيه المدرسي للتلاميذ في التعليم الثانوي يعتمد على مقاييس ومعايير محددة من طرف النظام التربوي الرسمي وهي: النتائج المدرسية، رغبات التلاميذ، معطيات الخريطة المدرسية ومقتضيات التنمية الوطنية.

- يتحكم الحقل الثقافي للأولياء في توجيه أبنائهم نحو مختلف تخصصات التعليم الثانوي.

- يؤثر الحقل السوسيومهني للأولياء في توجيه أبنائهم نحو مختلف تخصصات التعليم الثانوي.

- الدراسة الثانية: دراسة زقاوة، الجزائر، (2014): "المشروع الشخصي للحياة وعلاقته بقلق المستقبل".

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن طبيعة العلاقة بين المشروع الشخصي للحياة وقلق المستقبل لدى عينة من الشباب المتمدرسين، كما هدفت إلى معرفة أثر كل من الجنس والمستوى التعليمي وفئات العمر على تمثيلات المشروع الشخصي للحياة(المرجع)، وفي النهاية حاولت الدراسة التنبؤ بقلق المستقبل على ضوء مؤشرات المشروع الشخصي، وتكونت عينة الدراسة من 1200 طالب وطالبة ينتمون إلى ثلاثة مستويات تعليمية: تعليم ثانوي- تكوين مهني- تعليم جامعي، ولأجل التحقق من الفرضيات تم بناء مقياس المشروع الشخصي للحياة ومقياس قلق المستقبل، وجاءت أهم النتائج النهائية كالآتي:

● مستوى تمثيلات مشروع الحياة لدى الطلاب كان متوسطا في الدرجة الكلية وفي بعد الأهداف الشخصية، ومرتفعا في بعدي: التوجه نحو المستقبل واتخاذ القرار، بينما كان منخفضا في بعد التخطيط.

● وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين المشروع الشخصي للحياة وقلق المستقبل في الدرجة الكلية وفي الأبعاد الأربعة.

● توجد فروق دالة إحصائيا بين الجنسين وفي الدرجة الكلية لأداة المشروع وفي أبعادها: التوجه نحو المستقبل- لأهداف الشخصية- اتخاذ القرار وكانت لصالح الإناث، بينما لم تكشف الدراسة عن أية فروق في بعد: التخطيط.

● دل معامل الارتباط (R^2) على قوة المتغيرات الأربعة للمشروع في التنبؤ بمقدار قلق المستقبل، وكانت كلها دالة عند(0.001).

بناء على النتائج المتوصل إليها، تم وضع مجموعة من التوصيات التي تخدم الموضوع، وتحدد المساهمات العلمية للبحث.

الإطار المنهجي للدراسة

- الدراسة الثالثة: دراسة سهلة، الجزائر، (2017): "دور المحيط الاجتماعي والاقتصادي في اختيار

الاختصاص وبناء المشروع المهني - مقارنة سوسيو أنتروبولوجية للطلبة الجامعيين بوهرا".

هدفت إلى البحث عن الأسباب والعوامل التي تدفع طالب التكنولوجيا إلى التميز والاختلاف عن رفاقه وزملائه، في مختلف التخصصات والدراسات الجامعية الأخرى في العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلمية والتقنية، مع إبراز أهم المسائل التي تخص موضوع الطلبة كالتمثلات والممارسات الطلابية في فضاء الجامعة خاصة، وفضاء المحيط الاجتماعي والاقتصادي عامة، والوحدة والتنوع في أنماط الحياة الطلابية، تأثير الأصول الاجتماعية على ممارسات الطلبة، علاقة الطالب بالفضاء الاجتماعي، الانتماء الثقافي، والشبكة العائلية، واستهدفت الدراسة عينة من طلبة كلية العلوم والتكنولوجيا (طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم وتكنولوجيا، وتخصصات مختلفة من طور الماستر) جامعة محمد بوضياف، وهران (USTO)، كما استخدم المنهج البنائي الوظيفي والمنهج التجريبي، باستعمال تقنية الملاحظة المباشرة والملاحظة بالمشاركة، كما قامت الباحثة بإجراء المقابلة وتوزيع الاستبيان على الباحثين. وقد توصلت الدراسة إلى:

- إن اختيار الطلبة للتخصص الدراسي وبناء المشروع المهني ينطلق من تأثير عدة عوامل اجتماعية واقتصادية.
- يوجد علاقة بين المحيط الاجتماعي والاقتصادي والتوجيه الجامعي عند الطلبة، كما أنها علاقة مترابطة لا يمكننا الفصل بينهما.

- انتماء الطلبة إلى أسرة تملك رأسمال اقتصادي، له دور مهم في مسألة توجيه الطلبة دراسيا ومهنيا.
- إن الأصل الاجتماعي للطلبة عامل محدد ومهم في مسألة اختيار الشعبة الدراسية.

- الدراسة الرابعة: دراسة منصوري، الجزائر، (2019): "الأسرة ودورها في بناء المشروع الدراسي والمهني

لأبنائها".

تهدف الدراسة إلى تقييم الدور التربوي للأسرة في بناء المشروع الدراسي والمهني لأبنائها، وتوضيح الأساليب التربوية التي يعتمدها الأولياء، وما يحملونه من اتجاهات وتصورات حول مشروع أبنائهم المستقبلي. وتم التركيز في هذه الدراسة على ثلاثة جوانب أساسية هي: الممارسات التربوية للأسرة، تصورات الأولياء للمشروع، الأطراف المشاركة في بناء مشروع الأبناء.

ولتحقيق الهدف من الدراسة تم صياغة (3) ثلاث فرضيات رئيسية تتضمن (7) سبع فرضيات فرعية، حيث اعتمدت الباحثة على مقاربات نظرية ودراسات سابقة لتصميم استبيان يقيس دور الأسرة في بناء المشروع الدراسي والمهني للأبناء. واستهدفت الدراسة عينة من الأولياء بلغ عددهم (410) أمهات وآباء يدرس أبنائهم بالثانوية

الإطار المنهجي للدراسة

والجامعة. وتمت المعالجة البيانية للنتائج باستخدام برنامج الحزم الإحصائية (20SPSS)، والأساليب الإحصائية التالية: النسب المئوية، المتوسط الحسابي، معامل الفروق (اختبار ف وت). وانتهت الدراسة إلى النتائج التالية :

❖ سجلت المعطيات اتجاهات إيجابية للأسرة نحو المشروع الدراسي والمهني لأبنائها بحيث:

- ظهرت قيمة المتوسط الحسابي مرتفعة على قيمة المتوسط الفرضي للدرجة الكلية للاستبيان.
- كما سجل مستوى تقدير مرتفع على معظم أبعاد استبيان الدراسة ودرجته الكلية.

1- تؤثر الممارسات التربوية للأسرة على دورها في بناء المشروع الدراسي والمهني للأبناء، فمعظم قيم المتوسطات الحسابية لاستجابات الأمهات والآباء على فقرات هذا المجال سجلت مستوى تقدير مرتفع في بعد "مسؤولية التنشئة والرعاية" وبمستوى متوسط في بعد "الخلفية الأسرية".

2- تؤثر التصورات التي تكونها الأسرة على دورها في بناء المشروع الدراسي والمهني لأبنائها، فقيم المتوسطات الحسابية لاستجابات الأمهات والآباء على فقرات هذا المجال سجلت مستوى تقدير مرتفع في بعد "المتابعة الدراسية" ومستوى متوسط في بعد "علاقة الأسرة بالمؤسسة التعليمية".

3- تؤثر الأطراف المشاركة على دور الأسرة في بناء المشروع الدراسي والمهني لأبنائها، ذلك أن قيم المتوسطات الحسابية لاستجابات الأمهات والآباء على فقرات هذا المجال سجلت مستوى تقدير متوسط في البعدين "خدمات مستشار التوجيه" و"الفضاء المهني".

4- توجد فروق دالة إحصائية في الدرجة الكلية لاستبيان دور الأسرة في بناء المشروع الدراسي والمهني لأبنائها باختلاف المستوى التعليمي للأولياء، ولصالح التعليم الجامعي.

5- توجد فروق دالة إحصائية في الدرجة الكلية لاستبيان دور الأسرة في بناء المشروع الدراسي والمهني لأبنائها باختلاف المستوى الاقتصادي للأسرة، ولصالح الوضعية الاقتصادية المرتفعة.

2.7 الدراسات العربية:

- الدراسة الأولى: دراسة شكور، لبنان، (1997): بعنوان "تأثير الأهل في مستقبل أبنائهم على صعيد

التوجيه المدرسي والمهني (الدراسة والمهنة).

هدفت هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على العوامل المؤثرة في سلوك الإنسان، والدافعية له في كل ما يختار وفي كل ما يتجه إليه ويهدف له، وبالأخص إظهار ما للعائلة من أثر فاعل في حياة الولد، وفي تقرير مستقبله سلبا كان أو إيجابا، وإبراز أهم العوامل المؤثرة في عملية التوجيه، وعلى الصعيد الدراسي والمهني. كما تم اختيار العينة من تلاميذ الصف المتوسط الرابع لعام 1982-1983 والمقدر عددهم ب: 502 طالبا، ومن تلاميذ الصف الثانوي

الإطار المنهجي للدراسة

الأول لعام 1984-1985 البالغ عددهم 870 طالبا بمنطقة عكار بלבنا، باستخدام تقنية الاستمارة. وخلصت الدراسة إلى: أن إثارة الآباء للأبناء هي المشكل الرئيسي والعامل المؤسس للطموح وتنوع مستواه، وتؤكد لنا أن هذه الإثارة ترتبط ارتباطا بالعائلة، وبما هي عليه من مستوى ثقافي، ومن وضع سوسيو اقتصادي للأسرة.

- الدراسة الثانية: دراسة علي أسعد وطفة، الكويت، (2011): تحت عنوان: "تكافؤ الفرص الأكاديمية

في جامعة الكويت- تأثير متغيرات الوسط الاجتماعي-.

وهدف هذه الدراسة إلى مسألة اللاتكافؤ في دراسة الانتساب إلى جامعة الكويت والالتحاق بمختلف كلياتها وفروعها العلمية، وهي في هذا الاتجاه تتقصى في جوهر الأمر تقاطعات الواقع الاجتماعي للطلاب بواقعهم الأكاديمي وتوجههم للدراسة في بعض الفروع والكليات الجامعية دون الأخرى. تميز هذه الدراسة بين مستويات اجتماعية مختلفة في تموضعها داخل السلم الاجتماعي للطلاب بمؤشرات تعليم الأبوين ومهنتهما، وبالتالي عملت على تأثير الوضعية الاجتماعية للطلاب في توزيعهم بين الكليات العلمية الاصطفائية التنافسية، والكليات المتواضعة في مكانتها الأكاديمية.

أجريت الدراسة في العام الدراسي 2008-2009، على عينة بلغت 3816 طالبا(ة)، وهدفت إلى الكشف عن تأثير متغيرات الجنس والمحافظة والأوضاع المهنية والتعليمية للأبوين في توزيع الطلاب على مختلف الفروع والكليات الجامعية، وقد أفرزت الدراسة عددا من النتائج أهمها:

- تؤثر الأوضاع المهنية والاجتماعية للأولياء تأثيرا كبيرا ومؤثرا في توجه الطلاب داخل الفروع والكليات الأكاديمية.
- تهيمن الإناث على الحياة الجامعية من حيث النسب العالية لحضورهن، والتي بلغ حوالي 70.1% من عدد الطلاب، ولكن الطلاب الذكور يتميزون بحضورهم الاصطفائي في الجامعة، حيث تتمركز أعدادهم القليلة في الكليات الاصطفائية المهمة مثل: الهندسة والعلوم الطبية والعلوم الإدارية.

- بينت الدراسة تأثير متغير المحافظة بشكل واضح، حيث اتضح أن أبناء المحافظات الحضرية(الكويت وضواحيها) يتميزون بسلوك اصطفائي تعطيهم خاصية الحضور المكثف في الكليات المهمة.

- يلعب المستوى التعليمي المهني للأبوين دورا كبيرا في توجه الطلاب نحو الفروع الجامعية المهمة، وقد أوضحت الدراسة أن فرص الانتساب إلى الفروع الجامعية المهمة ترتفع كلما ارتفع المستوى الاجتماعي الثقافي للأبوين.

- بينت الدراسة وجود فروق دالة إحصائية بين توزيع الطلاب في الكليات المهمة والأقل أهمية، وفقا لمتغيرات الدراسة جميعها، وكانت هذه الفروق الإحصائية لصالح توجه أكاديمي نحو الفروع الجامعية المهمة مع تعاضد المستوى التعليمي والمهني للأبوين، ومع أهمية المحافظة وأهمية الجنس، حيث بينت الدراسة أن الذكور أكثر تمركزا في الكليات الاصطفائية.

الإطار المنهجي للدراسة

- الدراسة الثالثة: دراسة العزي، تونس، (2021): بعنوان: "المؤسسة التربوية وتطوير كفاية الاختيار والتربية على المشروع لدى التلاميذ- دراسة ميدانية-".

هدفت هذه الدراسة إلى محاولة الكشف عن أهمية "المشروع في تحديد ورسم الحياة المستقبلية للتلاميذ والطلبة، وذلك من خلال بحث ميداني عن تأثير الاختصاصات والمهن الجديدة في المشاريع الدراسية لطلبة المعهد الأعلى للإعلامية والمليميديا بمدينة فاس في تونس. وتتكون عينة البحث من 85 طالبا وطالبة، تم اختيارهم بطريقة عشوائية من بين كل الفصول السبعة المشكلة للمعهد الأعلى للإعلامية والمليميديا بمدينة فاس التونسية، من بينهم 34 ذكور، و42 إناث، واعتمد في هذا البحث على الاستبيان كأداة لجمع المعلومات والتعامل مع أفراد العينة. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- أولا: التأكيد على ضرورة وأهمية الوعي المبكر، واتخاذ القرار المناسب والقدرة على اختيار التخصص العلمي والمهني المناسب، لمستوى الطالب الجامعي ولسوق العمل ثانيا.
- ثانيا: وعي الطالب يتطلب تخطيطا وتوجيها وترشيذا، وفق تصور علمي، بمساعدة مؤسسات التنشئة الاجتماعية، بمن فيهم الأسر والآباء بالخصوص.
- ثالثا: الاهتمام "بالمشروع"، يؤدي إلى تثبيت هذه الكفاية، كفاية الاختيار المتعلقة بالبرمجة والتخطيط للمستقبل.

- رابعا: وجود قصور واضح في مجال الاهتمام بالمشروع، ما يؤثر سلبا على الاختيارات المستقبلية للطلبة.

3.7 الدراسات الأجنبية:

- الدراسة الأولى: دراسة كل من "بيير بورديو" و"جان كلود باسرون" (Bourdieu & Passeron)، فرنسا، (1964): والتي تعتبر المرجع الأساسي لكل الدراسات التي تناولت مثل هذه المواضيع فيما بعد، حيث كان عنوانها "الورثة" (Les héritier)، والتي تضمنت في كتاب، وهي دراسة مسحية للمجتمع الفرنسي، وتوضح معطيات الدراسة في شكل جداول إحصائية، وتبين وجود تباين طبقي في الجامعات الفرنسية، حيث تكون فرصة أحد أبناء العمال الفرنسيين للانتساب إلى الجامعة أقل ب 80 مرة من فرصة أحد أبناء الكوادر والأطر العليا التي تكون بدورها أكبر ب 40 مرة، قياسا إلى فرصة أحد أبناء العمال الفرنسيين، فأبناء الشرائح الفقيرة يملكون حظوظا محدودة لولوج الجامعة تصل إلى 05% من الفرص على الرغم من أهمية الطبقات التي تشكل أكثر من 80% من التكوين الاجتماعي، وبعبارة أخرى أن للأصل الاجتماعي للطلاب دور أساسي في وولوج

الإطار المنهجي للدراسة

الجامعة الفرنسية، وكذلك ربط "بورديو" و"باسرون" بين النجاح المدرسي (الجامعي) والإرث الثقافي الذي يملكه الطالب، حيث أن التوزيع اللامتكافئ للرأسمال يحدث الفارق بين مختلف الطبقات.

- الدراسة الثانية: دراسة غيون، وهويلري (Guyon, & Huillery)، فرنسا، (2014): بعنوان "خيارات التوجيه والأصل الاجتماعي: قياس وفهم المسار الدراسي".

وتهدف هذه الدراسة الاستقصائية إلى البحث عن العلاقة بين التوجيه والمشاريع التعليمية والأصل الاجتماعي، وإلى تقييم أوجه اللامساواة الاجتماعية في التوجيه لنهاية الطور، وفهم آليات ذلك، ولاسيما اختيارات الطلاب ذوي الأصول المتواضعة.

وشمل المسح 59 مؤسسة تعليمية من أكاديميات باريس وفرساي وكريتيل، واشتملت عينة البحث على 6049 تلميذ(ة) مستوى السنة الثالثة، من خلفيات اجتماعية واقتصادية مختلفة، وقد استخدم الباحثان في هذه الدراسة أداة الاستبيان، وتقوم هذه الدراسة أولاً بتحيين النتائج التي تم التوصل إليها سابقاً على عينات من الطلاب (Girard & Bastide 1963) و(Duru-Bella 1980) و(Mingat 1985) و(1990 Broccholini) وتظهر أن الطلاب من الطبقات الدنيا غير موجهين نحو تخصصاتهم المفضلة سواء كنت علمية أو تقنية أو مهنية. وتوصلت الدراسة الحالية إلى:

- التلاميذ ذوي الأداء المنخفض (النتائج غير المقبولة) بالنسبة لهم، فإن سوء التوجيه في آخر المرحلة التعليمية يرجع إلى خيارات الطلاب والمدرسة والأولياء في أن واحد، وبالإضافة إلى ذلك فهناك اختلاف بين العمل المدرسي ورغبة الأولياء للدخول إلى التعليم العام والتكنولوجي.

- إن الحد من التفاوتات الاجتماعية في التوجيه بين التلاميذ ذوي الأداء المنخفض يجب أن يمر بنوعين من العمل والنهوض بالمسار المهني، ولاسيما بين الأسر المفضلة من جهة، وتعديل توقعات الأهل فيما يتعلق بالتفاوت في نجاح التلاميذ عموماً وفي توجيههم وفقاً لأصلهم الاجتماعي من جهة أخرى.

- الأصل الاجتماعي للطلاب يؤثر في الاختيارات الدراسية وفي طموحات الأولياء.

- الأداء الدراسي للتلاميذ يحدد بشكل كبير في توجهات التلاميذ وأولياءهم إلى نوع التخصص الدراسي

والمهني.

- الاختلافات في الاختيارات المستقبلية للطلاب وأولياءهم ترجع أساساً إلى أسباب اقتصادية (مالية)، وإلى

عدم معرفة الخيارات الممكنة للتعليم العالي، ونقص الإعلام من جهة أخرى، وإلى المعلمين الذين يتسببون في خفض التطلعات الدراسية للتلاميذ.

الإطار المنهجي للدراسة

- دور الزملاء وأقران الدراسة وتأثيرهم في الاختيارات الدراسية وخاصة للتلاميذ ذوي الأصول الاجتماعية المتواضعة، عكس التلاميذ ذوي الأصول الاجتماعية الميسورة والذين يسعون إلى عدم الكشف عن اختياراتهم وطموحاتهم المستقبلية.

- أصل التفاوتات في اختيارات التلاميذ وتوجهاتهم إلى تقدير الذات للكفاءات التعليمية للتلاميذ وفرصهم في النجاح مستقبلاً، إذ أن الطلاب من أصول اجتماعية متواضعة أقل تقديراً لذاتهم من الطلاب الآخرين نتيجة لخلفياتهم الاجتماعية.

كما أوصت الدراسة إلى إعادة النظر إلى أوجه التفاوت الاجتماعي في التطلعات والتوجيهات التعليمية التي تزيد من أوجه التفاوت في الأداء الأكاديمي وفي الاختيارات الدراسية والمهنية للتلاميذ، منها الأصل الاجتماعي للأسرة، وضرورة تعزيز تقدير الذات والشعور بالفعالية بين تلاميذ ذوي الأصول المتواضعة.

- الدراسة الثالثة: دراسة فرينود (Vrignaud)(2016): "تطور طموح التلاميذ في التوجيه

والخيارات المهنية في المدرسة، وأثر الجنس والأصل الاجتماعي".

هذه الدراسة عبارة عن مسح لعينة كبيرة قدرت ب 35000 تلميذ، ما بين عامي 2008-2011. هدفت إلى تبني منظورين رئيسيين لتوفير معلومات حول تأثير المدرسة والأصل الاجتماعي في بناء المشروع الشخصي والمهني للطلاب هما:

✓ التعرف على آراء وتصورات الطلبة وعائلاتهم حول التوجيه في نهاية مسارهم التعليمي، وحول تصوراتهم للمستقبل واستغلال طبيعة البيانات المسجلة لمعرفة التطورات الفردية للتلاميذ خلال مسارهم الدراسي.

✓ التعرف على خيارات المشروع المهني للطلبة، ومدى تأثير التعليم الجامعي في بناء المشروع الشخصي والمهني لهم. كما سلطت هذه الدراسة الضوء على تأثير البيئة الاجتماعية والجنس على الخيارات الدراسية والمهنية للطلبة من خلال:

- تأثير الأداء الدراسي وطموح الأولياء على النجاح المدرسي.

- عدم استقرار الخيارات الأولية للأولياء في بداية السنة وفي نهايتها.

- هناك عدم الثقة في عملية التوجيه إلى مختلف التخصصات المتاحة.

وتوصلت هذه الدراسة إلى:

- تأثير اللامساواة الاجتماعية للأسر على الاختيارات الدراسية والمهنية نتيجة المستوى التعليمي للأولياء.

- اللامساواة الاجتماعية للأسرة تنعكس على اللامساواة المدرسية وعلى عملية التوجيه.

الإطار المنهجي للدراسة

- تأثير المستوى التعليمي للأولياء في بناء المشروع الشخصي والمهني مستقبلاً.
- اختيار المسار الدراسي أو المهني يتعلق أساساً بالجنس، حيث كشفت الدراسة أن الذكور وأوليائهم يفضلون الاختيارات المهنية وعالم الشغل، أما الإناث يفضلون المسار الدراسي أكثر بغض النظر عن أصلهم الاجتماعي.
- تأثير التعليم الجامعي وخصائص الطالب على بناء المشروع الشخصي والمهني.
- تنوع المشاريع المهنية للطلبة، ودرجة قبولها بين الطلبة، والنجاح فيها مستقبلاً، حيث تتفوق المشاريع العلمية، والرياضية، وتليها المشاريع التجارية والتجريبية والفنية، وأخيراً بنسب أقل مشاريع تتعلق بالمجال الاجتماعي، والتقني، والإداري.

- تأثير الأصل الاجتماعي للأسرة في الاختيارات المهنية للطلبة مستقبلاً.

- الدراسة الرابعة: دراسة كابوري (Kabore)، بوركينافاسو، (2018): بعنوان "التوجيه المدرسي والأصل الاجتماعي".

والتي انطلقت من التساؤل التالي: ما هي المشكلة في ضعف التوجه التعليمي والمهني للطلاب؟ هذه هي الإشكالية التي تحاول هذه الدراسة الإجابة عليها، والتي توضح كيف يؤثر الأصل الاجتماعي على التوجيه المدرسي والمهني وفي عملية صنع القرار في المدرسة، باعتماد أسلوب تحليلات المحتوى، وتكشف الدراسة أن الصعوبات في التوجيه المدرسي تكمن في الأصل الاجتماعي، هذا الأخير يشير إلى دخل الوالدين ومستوى تعليمهم ومهنتهم، وقد توصلت الدراسة إلى أن التوجيه المدرسي وخيارات التوجيه بشكل خاص ناتجة عن عوامل اجتماعية وفردية. إن التوجيه المدرسي يعتبر كوسيط يربط الأهداف التربوية بالأهداف الاجتماعية، فلا يمكن بناء تصورات عشوائية في الاختيار المدرسي والمهني. وقد توصلت هذه الدراسة أيضاً إلى وجود علاقة قوية بين التوجه المدرسي والأصل الاجتماعي للتلاميذ. في الواقع المدرسة في صورة المجتمع ما يحدث على مستوى المجتمع يتم نقله على مستوى المدرسة.

- الدراسة الخامسة: دراسة إشو، وفلات (Ichou, & Vallet)، فرنسا، (2021): بعنوان "الأداء

التعليمي، التوجيه المدرسي والتفاوتات الاجتماعية، التطور في فرنسا خلال أربعة عقود".

حيث توصلت هذه الدراسة إلى نتيجتين أساسيتين في المجتمع الفرنسي:

أولاً: تأثير الأصل الاجتماعي على التوجيه والنجاح المدرسي للتلاميذ، وهذا ما أظهرته الدراسات السابقة في ستينيات القرن الماضي، وما بين 1990-2000 م، لم يظهر وجود لهذه الفوارق في الوسط المدرسي تغير نمط الطبقات الاجتماعية.

الإطار المنهجي للدراسة

ثانيا: تغير مبدأ الاستحقاق المدرسي خلال الأربع عقود الأخيرة، ولم يعد للأصل الاجتماعي أثر في النجاح الدراسي، وفرض مبدأ الاستحقاق والجدارة نفسه أكثر من الأصل الاجتماعي، أي أن عدم المساواة في المدرسة ولا حتى الأصل الاجتماعي ليسا مسؤولين عن اختيارات التلاميذ وتوجيههم، بل أصبحت القدرات الفردية هي التي تتحكم في المسار التعليمي للتلاميذ وفي اختياراتهم الدراسية أكثر من اختلافات مدرسية أو خلفيات اجتماعية، ولم يعد مبدأ اللاتكافؤ الفرص التعليمية يقع على عاتق المجتمع بل على عاتق الفرد نفسه.

كما أوصت هذه الدراسة بالحد من عدم المساواة في التعلم بين التلاميذ من خلفيات اجتماعية مختلفة، والحد من التفاوتات الاجتماعية للقرارات المتخذة في عمليات التوجيه، والتي تؤثر في طموح التلاميذ في النجاح.

8- التعليق على الدراسات السابقة:

تمحورت اهتمامات الدراسات السابقة التي اعتمدها في دراستنا هذه على مفهومين أساسيين "الأصل الاجتماعي" وما يتضمنه من تعاريف مختلفة، كل حسب ما تستدعيه دراسته، وأهداف بحثه، و"المشروع الشخصي"، وتخطى بذات أهمية كبرى في ذات السياق، واعتمدت هذه الدراسات على المنهج الوصفي لتحليل الظاهرة، غير أننا نستشف من هذه الدراسات نزعات مختلفة، فمنها من تناول موضوعه من الجانب النفسي في علاقة ذات الفرد بمحيطه، وآخرون تطرقوا إلى نسق المجتمع، وتداعياته على الأفراد في تصرفاتهم وسلوكياتهم وتصوراتهم.

ولعل أهم دراسة مرجعية لمثل هذه المواضيع السوسيو تربوية، دراسة **بورديو وزمليه (1964)**، حيث وضع الأسس النظرية والإحصائية لدراسة النظام التربوي الفرنسي وتبعاته على الأفراد في مجتمع طبقي رأسمالي، وخاصة في مسألة الاختيارات الدراسية والتفاوتات الاجتماعية، وما لها من أثر على الحراك الاجتماعي، حيث تطرق إلى مفهوم "الرأسمال الغير الاقتصادي" وتأثيره في النظام المدرسي. وتوالت بعد ذلك الدراسات السوسيو لوجية والتي أولت اهتماما بالغا بالمدرسة في نسقها التربوي والاجتماعي والثقافي، وتعزز كثيرا من الاهتمامات الدراسية إلى مخرجات التربية، وتعد مسألة التوجيه المدرسي والمهني في كل الأنظمة التربوية مسألة معقدة إلى حد ما، لأن لها علاقة وطيدة بالتحصيل والنجاح الدراسي، وفي علاقة الفرد بنفسه وبمحيطه الأسري والاجتماعي، حيث تؤسس دراسة كل من **زقاوة (2014)**، ودراسة **العزي (2021)** إلى إبراز أهمية المشروع الشخصي في بناء شخصية الفرد، والتحكم في اختياراته وقراراته المستقبلية، بالإضافة إلى دراسة **منصوري (2019)** والتي تصب في نفس المنحى، مع التأكيد على الدور التربوي المهم للأسرة في مرافقة أبنائها للوصول إلى المشروع الدراسي والمهني المرغوب فيه.

أما دراسة **زروقي (2008)** تبقى من الدراسات السوسيو لوجية المحلية القليلة والتي تناولت موضوع التوجيه المدرسي في علاقاته بالمتغيرات الاجتماعية للمجتمع الجزائري وآليات إعداد الناشئة للمستقبل.

الإطار المنهجي للدراسة

كما تتجلى أهمية الدراسة التي قام بها شكور (1997)، في كونها من الدراسات القليلة العربية التي تطرقت إلى إبراز أهمية العوامل الاجتماعية والاقتصادية في علاقتهما بعملية التوجيه الدراسي والمهني. وتناولت دراسة سهلة (2017) عدة مسائل تربوية واجتماعية، تخص بالتحديد تمثلات وممارسات الطلبة الجامعيين داخل الفضاء الجامعي وفضاء المحيط الاجتماعي والاقتصادي عامة، والوحدة والتنوع في أنماط الحياة الطلابية، تأثير الأصول الاجتماعية على ممارسات الطلبة، علاقة الطالب بالفضاء الاجتماعي مستمدة مقارباتها من أفكار "بورديو".

وتعد دراسة وطفة (2011) مهمة بحق بإشارته فيها إلى عامل مهم في النظم التربوية العربية، وتشكل منعرجا حاسما في تقييم أداء الجامعة ومخرجاتها، تتمثل في مسألة لا تكافؤ الفرص وتداعياتها على الفعل التربوي بصفة عامة، وعلى التوجيه الجامعي بصفة خاصة، وتأثير الوضعية الاجتماعية في الاختيار الجامعي.

أما الدراسات الأجنبية التي اعتمدها فكلها ركزت بشكل كبير على التوجيه الدراسي والجامعي وعلاقته في أداء الطلبة وتطلعاتهم ومشاريعهم المستقبلية، وانعكاسات التفاوتات الاجتماعية على وضعية الطلبة وعائلاتهم، والتي أبرزت في مجملها أهمية الأصل الاجتماعي للطلبة في اختياراتهم الدراسية والمهنية، وفي اتخاذ قراراتهم المستقبلية، باستثناء دراسة إشو، وفلات (2021) والتي جاءت نتائجها مخالفة لكل نتائج الدراسات الأخرى، حيث توصلت إلى أن مسألة الأصل الاجتماعي لم يعد لها أثر في النجاح الدراسي وفي اختيارات التلاميذ وتوجهاتهم خصوصا في السنوات الأخيرة مثلما شهدته المدرسة سابقا، وأعطى الباحثان أهمية كبيرة إلى القدرات الفردية والتي أصبحت تتحكم في المسار التعليمي للتلاميذ وفي اختياراتهم الدراسية أكثر من اختلافات مدرسية أو خلفيات اجتماعية واقتصادية... حيث يلعب مبدأ الاستحقاق والجدارة واجتهاد الأفراد أنفسهم أكثر من الأصل الاجتماعي الذي لم يعد له وجود في نجاح أو فشل التلاميذ في الحياة المدرسية.

إذن نستنتج من خلال الدراسات السابقة، أن أغلبية تطرقت إلى مسألة الأصل الاجتماعي في أبعاده الاجتماعية والثقافية والاقتصادية وعلاقته بالتوجيه الجامعي، وركزت اهتماماتها على اختيار التخصص الجامعي بصفته أحد الدعائم الأساسية لبناء المشروع الشخصي للفرد، ما عدا دراسة منصور (2019)، والتي كانت عينة بحثها من الثانوية والجامعة، ودراسة شكور (1997) شملت عينة بحثه على تلاميذ المتوسطة والثانوية لتحقيق أهداف بحثه، ودراسة زورقي (2008) على عينة تلاميذ التعليم الثانوي والتقني.

نحن في دراستنا أردنا الوصول إلى إبراز تأثيرات الأصل الاجتماعي للأسرة في أبعاده الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، وكذا توظيف مفاهيم الرأسمال الاجتماعي والرأسمال الثقافي والرأسمال الاقتصادي لـ "بورديو" في بناء

الإطار المنهجي للدراسة

المشروع الدراسي والمهني للتلاميذ في الجزائر، حيث اخترنا عينة الدراسة تلاميذ الثانوية، لاعتبارات نذكرها أن أي مشروع دراسي أو مهني يتصوره الفرد، يبدأ في بلورته وتشكيله في مرحلة الثانوية وليس في الجامعة، أين يكون الطالب قد حسم مصيره الدراسي والمهني بشكل نهائي، وأن المرحلة الثانوية تعتبر مفترق طرق للتلميذ، حيث يعبر عن اختياراته الدراسية والمهنية من منطلق تصوراته الذاتية والاجتماعية، وتداعيات المحيط والوسط المدرسي والأسري، أي أن هناك اختلاف في طبيعة الظاهرة المدروسة، وفي طبيعة وحجم عينة الدراسة.

من خلال عرض هذه الدراسات ونتائجها، والتي ساعدتنا في بناء الجانب النظري للدراسة، واختيار الأداة المناسبة وتصميم مفرداته بما يتوافق مع عينة الدراسة المختارة، وأيضا تنوير الباحث بمعطيات على أساسها تم تحديد المحاور الأساسية واعتماد المنهج المناسب والملائم الذي اتبعناه في دراستنا الحالية، وتدعيم استنتاجات البحث بواسطة النتائج المتوصل إليها.

9- المقاربات السوسيولوجية للدراسة:

إن مقارنة أي موضوع علمي أو بحثي يجبر الباحث على تبني توجه نظري يستطيع من خلاله إحاطة بجنه وتوجيهه وصياغة تفسير منطقي وعلمي لنتائج هذا البحث، غير أن ذلك يبدو صعب المنال في ظل وجود العديد من المقاربات النظرية لموضوع واحد، وهذا ما وقفنا عليه في دراستنا، إذ وجدنا أنفسنا أمام تلك التوجهات والمقاربات التي اتخذت من الاصل الاجتماعي والرأسمال الثقافي والاقتصادي عاملا حاسما في تحديد مصير المتعلمين وصياغة المشاريع الدراسية والمهنية لهم، وبعد النظر في كل المقاربات النظرية وجدنا أن مقارنة إعادة الإنتاج لبيير بورديو (1930-2002) Pierre Bourdieu، ونظرية الفردانية المنهجية ل رايمون بودون (1934-2013) Raymond Boudon، هما الاقرب لخدمة أهداف وتوجهات الدراسة.

1/ نظرية إعادة الإنتاج:

لقد كان لبيير بورديو (1930-2002) إسهامات كبيرة في إثارة النقاش السوسيولوجي وتوسيعه حول مسألة استمرارية التفاوتات المدرسية داخل المجتمع، والآليات المفسرة لها داخل الحقل التربوي من وجهة نظرية جديدة اعتمدت على التحليل السوسيو اقتصادي، ومكانتها داخل الحقل الثقافي وفق ما يعرف بماكرو سوسيولوجي. يشير "بيير بورديو" (1998) أن أحد مسببات الصراع بين الفاعلين داخل المؤسسة المدرسية التي تختلف في امتلاكها لنوع من رأسمال محدد اقتصادي أو ثقافي، واجتماعي بالخصوص، كافية لكي تحتل مواقع سائدة داخل حقولهم الخاصة، لتشكل موضوع إنتاج أو إعادة إنتاج مختلف الرساميل وبالتالي الحفاظ على نفس المواقع والحظوظ في ظل تعسف إداري وإجراءات بيروقراطية، منها على سبيل المثال الإجراءات التي يمكنها منح الشهادات المدرسية

الإطار المنهجي للدراسة

للأفراد لاحتلال مراكز اجتماعية، وبالتالي بلوغ القيمة النسبية لهذه الشهادات والمراكز الخاصة بها، وباعتبار الأسرة تمتلك مجموعة من المقومات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية تنقلها للأجيال، فهي تلعب دورا حاسما في الحفاظ على كينونتها وبقائها من جهة وبالتالي الحفاظ على النظام الاجتماعي السائد ومحاولة إنتاج وإعادة إنتاج نفس العلاقات الاجتماعية، وما يلاحظ أن الأسرة تسعى لتوريث أفرادها ألقابا ومزايا من خلال اختيار نوع التعليم المناسب لهم لتحفظ دائما بقاءها ووجودها.

بناء على ما سبق، تحتل مقارنة إعادة الإنتاج موقعا مهما في النظرية الاجتماعية الماركسية الحديثة، حيث تركز هذه المقاربة على تحليل الصراعات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية الموجودة داخل المجتمع، وتعد المدرسة بمثابة فضاء خصب لأنواع الصراع المختلفة الذي يدور حول السلطة والقوة والمنفعة كما يقول **دارندورف**. وتستخدم هذه المقاربة النقدية الجديدة في تحليل الواقع، وفهم مختلف المشكلات الاجتماعية الموجودة، ويعد كل من: بيير بورديو (Bourdieu Pierre 1930-2002)، كريستيان بودلو (Christian Baudelot 1938)، روجي إستابليت (Roger Establet 1938)، برنار لاهير (Bernard Lahire 1963)، كولانز (Collins 1948)، وبازل برنشتاين (Bernstein Basil 1924-2000) أبرز رواد وممثلي هذه المقاربة... وتنطلق هذه المقاربة من أن العلاقات الاجتماعية هي التي تتحكم في التوجيه المدرسي واختيارات التلاميذ وأوليائهم، وهي التي تساهم في تحقيق النجاح أو تكون وراء فشلهم الدراسي، ومن ثم فالأصل الاجتماعي عنصر مهم في التحليل السوسيولوجي، لكنه لا يعتبر العنصر الوحيد في فهم الظاهرة التربوية وتفسيرها اجتماعيا. ومن ثم فالمدرسة في منظور هذه النظرية، مثل جهاز لإعادة إنتاج الطبقة الاجتماعية، ومعنى هذا أن المدرسة تساهم في إنتاج الفوارق الفردية والطبقية والاجتماعية واللغوية والثقافية عبر خصوصية الفئات المتميزة، فأبناء الأغنياء والطبقات المرموقة ينجحون للالتحاق بالجامعات والتخصصات الراقية وذات قيمة كالطب والصيدلة والهندسة و...، بينما يجد أبناء الطبقات الهشة والدنيا صعوبة في النجاح وولوج الجامعة، ويقتصر تعليمهم فقط على التعليم التقني والمهني، مما يدل على أن المدرسة تعيد إنتاج نفس الورثة بامتيازاتهم الطبقة والاجتماعية (حمداوي، 2020). ولا تعتمد عمليات التوجيه هنا على المهارات الخاصة والقدرات الفردية كالذكاء، بل تتحكم فيها معايير وضوابط أخرى تشكل علاقات اجتماعية للفئات المتميزة في المجتمع للحفاظ على هيمنتها ومكانتها الاجتماعية.

من هنا جاءت فكرة الاختيارات الدراسية والمهنية، كنوع من تقسيم العمل الاجتماعي بشكل مسبق ومبرمج بين أفراد المجتمع، كما أنه يشكل مصدرا هاما للتنافس والصراع الاجتماعي بين مختلف القوى الاجتماعية في المستقبل، وذلك لأن اختيار المجال الدراسي أو المهني يحقق التوازن الاجتماعي والحفاظ على نفس المكانة والمواقع

الإطار المنهجي للدراسة

الاجتماعية (زروقي، 2008)، وهذا ما أشار إليه "بيير بورديو: "ومن موضوعات الصراع التي يتقابل فيها الفاعلون أو المؤسسات المشتركة في حيازة نفس كمية الرأسمال النوعي (الاقتصادي والاجتماعي بالأخص)، كمية تكفي لشغل منزلة مسيطرة داخل حقولها المعنية، موضوع الحفاظ على المطالب البيروقراطية القادرة على تغييره بإجراءات إدارية، والتي تستطيع من خلالها الحفاظ على ندرة الشهادات المدرسية وتحسين أوضاعها، وبالتالي بلوغ أهداف الطبقات المهيمنة داخل المجتمع" (بورديو، 2000، ص 64).

من هنا يمكن أن نستنتج بعض التوجهات الأساسية لأصحاب المقاربة الخاصة بإعادة الإنتاج على مستوى التوجيه المدرسي والمهني والتي تحصل داخل المدرسة أهمها:

• إن اختيارات التلاميذ وتوجهاتهم الدراسية والمهنية، ما هو إلا نتاج يعكس واقع وظيفة المدرسة في المجتمعات الرأسمالية.

• إن المدرسة تصنف التلاميذ حسب طبقاتهم الاجتماعية، فهي ترفع من قدر قيم وثقافة وطريقة تفكير الطبقات العليا، ويؤكد الصراعيون على أن عدم المساواة بين الجماعات الاجتماعية، أدت إلى اختلاف نوعية المدارس من حيث: تكلفة التلميذ، نوعية المدرسين، نوعية المناهج، ووجود تسهيلات في المدرسة.

• يقوم النظام التربوي بتبرير شرعية عدم المساواة في التوجيه المدرسي، بتأكيد أن الحصول على اختيارات مدرسية ومهنية مناسبة، تعتمد على الجدارة ومبدأ الاستحقاق دون سواهما.

• النظام التربوي يكافئ التلاميذ بناء على أصولهم الاجتماعية، لا على نجاحهم وتميزهم الدراسي، ولذا فإننا دائما نرى أبناء العائلات الغنية في مراكز اجتماعية مرموقة، وأن مبدأ الجدارة والاستحقاق ما هو إلا أسطورة يروجها النظام الرأسمالي (Bowles, & Gintis, 1976).

• وجود اختلافات في نوعية التعامل والتفاعل الذي يتم داخل الصف الدراسي بين التلاميذ ذوي الخلفيات الاجتماعية والاقتصادية المتباينة، والذي قد يعزز التفرقة بينهم في اختياراتهم الدراسية.

• إن المدرسة تقوم بتعزيز عدم المساواة الاجتماعية بين التلاميذ، عن طريق فتح قنوات لأبناء الطبقات الفقيرة للدخول في فصول تؤهلهم للتكوين المهني، بينما يتم تشجيع أبناء الطبقات الغنية بمواصلة دراساتهم الجامعية والعليا، بوضعهم في فصول خاصة، وإعطائهم مناهج تعدهم لذلك (الحامد، 1996).

2/ نظرية الفردانية المنهجية:

تعتبر الظواهر الاجتماعية متعددة ومتنوعة، تتضمن تفسيرات وتحليلات للعلاقات العامة والأفعال الفردية وحتى الإحصائية منها، وهذا من منظور الفردانية المنهجية، التي تنطلق من فهم أفعال الأفراد بإعطاء تفسيرات ومعنى

الإطار المنهجي للدراسة

لسلوكيات الأفراد وتجميعها من جهة أخرى، لتشكيل بنية التفسير للظواهر المراد دراستها، وهنا تعتبر أفعال وتصرفات الأفراد واعية وقصدية وعقلانية لبلوغ أهداف معينة بكل رضا وحرية وقناعة بناء على قدراتهم وإمكانياتهم الخاصة، وما يتوفر فيهم من معطيات ومعلومات النجاح المنشود.

وعليه يمكن لكل تلميذ في المدرسة، أن يفهم ويعي جيدا قراراته واختياراته الدراسية، التي قد تؤثر على مستقبله، ولذلك يجب عليه التخطيط المسبق لمشروعه الشخصي بناء على ميوله وطموحاته من جهة، وعلى الرأسمال الاجتماعي والثقافي والاقتصادي لأسرته من جهة أخرى، وبناء على هذه المعطيات يمكن توجيه التلاميذ نحو تخصصات ومسارات دراسية ومهنية معينة، ووضع خطط لتحقيق مشاريعهم المستقبلية وفق استراتيجياتهم وعائلاتهم.

أشار كل من "بودون وفيول" (2010) إلى أن عملية التوجيه المدرسي والمهني لا تخضع دائما لمبدأ التفاوتات في الفرص الدراسية حسب الأصول الاجتماعية للأفراد، ويظهر هذا جليا في الاختيار الدراسي والمهني للتلميذ، أي أن بإمكان التلميذ المقبول في التعليم الثانوي العام والتكنولوجي، أن يواصل مساره الدراسي في تخصصين مختلفين علمي أو أدبي، وحسب الباحثان فقد أتاح البحث الاجتماعي تأثيرين أساسيين يظهر من خلالهما التفاوت في حظوظ النجاح في عملية التوجيه المدرسي خصوصا، التأثير الأول ناجم عن الرأسمال الثقافي والذي يساهم في تحقيق نتائج أفضل للطلاب المنحدرين من أوساط ميسورة، من أولئك المنحدرين من أوساط فقيرة، وبذلك يكون متوسط النجاح من خلال الاختيارات الدراسية والمهنية أفضل عندما يكون الأصل الاجتماعي ذو مستوى أعلى، والتأثير الثاني يتمثل في الرأسمال الاجتماعي، وما تمتلكه الأسر من قدرة في توجيه أبنائها إلى الاختيار الدراسي المناسب لمكانتها ووضعها الاجتماعي، ولكن الباحثين لا يولون أهمية كبيرة للأصل الاجتماعي للأفراد باعتبار أن احتمالات التفاوتات في الفرص والحظوظ الخاصة بالنجاح تتلاشى كلما ارتقى الطالب في المستويات العلمية العليا (الجامعة).

وفي نفس السياق نوه نوربرت (2014) إلى مسألة مهمة تمثلت في طبيعة المجتمعات الإنسانية، خصوصا المتحضرة الرأسمالية، أين يضطر الفرد إلى الاعتماد أكثر على نفسه لاتخاذ قراراته المستقبلية وفقا لتمثلاته واحتياجاته الشخصية، إذ أصبح هناك استقلالية أكبر للأفراد فيما يخص اتخاذ القرار وتحديد المسار المهني المناسب لهم، وأضحى الفرد يتمتع بخيارات وفرص عديدة يمكنه الاستفادة منها في حياته، ويتحمل مسؤولية اتخاذ القرارات الصائبة والسليمة التي تخدمه من خلال خبراته التي اكتسبها في الواقع الاجتماعي (نوربرت، 2014، ص154)، وبالتالي تزيد فرص النجاح في التمييز بين الأفراد حين اتخاذ خيارات بناء على تفضيلاتهم وتطلعاتهم المستقبلية، مما يساعدهم على اختيار الدراسة أو المسار المهني المطلوب تحقيقه.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

الإطار النظري للدراسة

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

الإطار النظري للدراسة

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح

المدرسي والمهني.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

المبحث الأول: الأصل الاجتماعي وصناعة النجاح

تمهيد

يتعلق هذا الفصل بمسألة اللامساواة واللاتكافؤ في الفرص التعليمية في المدرسة، خصوصا ما تعلق بالأصل الاجتماعي للأسرة في علاقته بالنجاح الدراسي لأبنائها والاختيارات الدراسية والمهنية، كمشروع شخصي مستقبلا يتبناه كل فرد، والذي يعتبر في حد ذاته هدف أساسي وغاية لكل أسرة تمتلك أبناء متدرسين. نسعى في هذا الفصل الى البحث عن ماهية الأصل الاجتماعي للأسرة واستراتيجياتها في تبني اختيارات أبنائها الدراسية والمهنية وفق ما تملكه من رؤوس أموال مختلفة، تضمن لها البقاء وتعزز مكانتها الاجتماعية في ظل هيمنة التفاوتات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية داخل الوسط المدرسي، وبالتالي إن الحديث عن الأصل الاجتماعي للأسرة يقودنا عن البحث عن سبل تعزيز فرص النجاح والقبول الاجتماعي.

1- مفهوم الأصل الاجتماعي:

1.1. الأصل لغويا:

- الأصل: أسفل الشيء، كأصل الحائط أو أصل الشجرة.
- الأصل: ما يتفرع عنه غيره.
- الأصل: يقصد به كذلك الأصل الوارث مهما علا، ويشمل الأب والأم والجد من جهة الاب، وإن علا والجدات من جهة الام والاب، فإن قيل الأصل الذكر فهو الأب والجد. (رضا، 1958)
- وقد ورد في لسان العرب لابن منظور(ت711هـ)، كلمة "الأصل" أي: "الأصل: أسفل كل شيء، وجمعه أصول. (بومعزة، 1440هـ)
- أما معجم الوسيط فكلمة "الأصل" جاءت بمعنى: أصل الشيء أي: "أساسه الذي يقوم عليه، ومنشؤه الذي ينبت منه".
- وعرف الشريف الجرجاني(816هـ) الأصل: بأنه ما يبتنى على غيره. (بومعزة، 1440هـ).

وعلى أساس هذا، وحسب المعاجم المتواترة، يتبين أن علماء اللغة ذهبوا إلى ثلاثة تعبيرات في بيان المعنى

اللغوي لكلمة "أصل"، وهي أصل الشيء: أسفله. وهذا هو المعنى الشائع في معاجم القدماء، والأصل هو جذع

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

الشيء وأساسه الذي يقوم ويبنى عليه غيره، بالإضافة إلى أنه منشأ الشيء الذي ينبت فيه.

2.1. تحديد مفهوم الأصل الاجتماعي سوسيولوجيا:

على المستوى السوسيولوجي يتم تحديد الأصل الاجتماعي للأفراد، بعدد من المتغيرات مثل: مهنة الأبوين، ومستواهما الثقافي والعلمي، ومستوى دخلهما (وظيفة، 2011، ص 159).

أكد وطفه (2011) أن مفهوم الأصل الاجتماعي يرمز إلى نظام متكامل من الوضعيات الاقتصادية والاجتماعية التي تشكل وسطا اجتماعيا للفرد. وغالبا ما يتم مقارنة الأصل الاجتماعي للفرد في البلدان المتطورة صناعيا بأوضاع الطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها الفرد، وتشكل المجتمعات الصناعية من ثلاث طبقات أساسية وهي الطبقة البرجوازية والطبقة الوسطى وطبقة العمال، ويتم تحديد وتمييز كل طبقة بناء على موقعها في سوق العمل، ومن خلال مؤشرات واضحة التي تدل على الوضع الطبقي للفرد في تلك البلدان.

يعرف الأصل الاجتماعي كذلك على أنه الوسط الاجتماعي، باعتبار الإنسان كائن حي يعيش في المجتمع يؤثر في تصرفاته وسلوكياته، ويستوعب من خلاله المعايير الاجتماعية والقيم والاتجاهات وما يمكنه أن يقدم في هذا الوسط، وكذلك يتأثر بمن حوله سواء كانت عائلته أو أصدقائه ومعارفه وكل من يتشارك معهم من خلال تفاعلاته الاجتماعية مع الآخر، كل هذا يسهم في صقل شخصيته وبناء حياته الاجتماعية (غيث، 1989، ص 265).

يرتبط مفهوم الأصل الاجتماعي في علم الاجتماع بعدة مفاهيم اجتماعية أخرى، فقد يشير إلى المركز الاجتماعي الذي يرثه الفرد (دورة المجلس الاقتصادي والاجتماعي، مايو 2009).

وقد يؤدي مفهوم الأصل الاجتماعي مباشرة إلى طرح مفهوم الشريحة كبنية منظمة لمجموعة أفراد يدخلون إجبارا في علاقات فيما بينهم تتجاوز وعي وممارسة الأفراد (ناجي، 1989، ص 25).

يرى مصطفى بوتفنوشت (1984) أن الأصل يطبع المولود الجديد منذ اليوم الأول، منذ الصرخة الأولى، الطفل ينتمي إلى المجتمع، إلى قبيلته، إلى عشيرته، وإلى عائلته، كما أنه يعبر كذلك عن انتماء الآباء إلى وسط حضري أو ريفي، وبذلك يتحدد الأصل حسب الباحث في مواضع تشمل الانتساب لمجتمع أو قبيلة، عشيرة أو عائلة ما، وفي مواضع أخرى بالانتماء للوسط الحضري أو الريفي (زياني، 2019، ص 235).

كما حددت الباحثة "Bissert" (1974)، الأصل الاجتماعي ضمن مؤلفها:

«Les inégaux ou la sélection universitaire» بالاعتماد على المؤشرات التالية:

- الوضعية الاقتصادية: من خلال مهنة الوالدين-الممتلكات-الموارد المالية...

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

- الوضعية الاجتماعية: نوع العلاقات الاجتماعية-عدد أفراد الأسرة-عدد الغرف....
- الوضعية الثقافية: من خلال المستوى التعليمي لأفراد الأسرة كالأب، الأم، الأخوة، الاجداد، إضافة إلى الأصل الجغرافي... (ص8)

وفي هذا الصدد يشير ج كولمان J.Colman (1925-1995) في أعماله حول مسألة تكافؤ الفرص التعليمية، بأن الأصل الاجتماعي هو الوحيد الذي يظهر تأثيره بوضوح في مستوى النجاح المدرسي (وظيفة، 2004، ص186).

الأصل الاجتماعي يمكن أن يكون من خلال تحليل البيانات الإحصائية واستخدام الاحتمالات المشروطة ويعرف أن: "الأصل الاجتماعي هو جميع العوامل المحددة والوحيدة التي تمتد نفوذها في جميع المجالات وعلى جميع المستويات من خبرة الطالب" (Bourdieu et al, 2009, p85).

وقد استخدم مفهوم الأصل الاجتماعي على نطاق واسع في العلوم الاجتماعية، لاسيما في علم اجتماع التربية وفي التوجيه المدرسي، ويشير إلى دخل الآباء ومستويات التعليم والمهنة، كما يشير إلى مفهوم الطبقات الاجتماعية المستمدة من رؤية ماركسية معينة (Kabore,2018).

يستنتج الباحث أن الأصل الاجتماعي للأسرة هو كل ما تحوزه وما تملكه الأسرة سواء كان موروثا أو مكتسبا ويختلف من أسرة إلى أخرى بحسب درجة امتلاكها لتلك المقومات الاجتماعية مثل تكوين شبكة علاقات قوية بين أفرادها تسودها المحبة والتعاون والحوار وتبادل الآراء والأفكار وخاصة في المجال الدراسي والمهني والثقافي مثل امتلاك مستويات تعليمية وثقافية وشهادات علمية.... والاقتصادي والذي يشمل على مهنة الوالدين والممتلكات الخاصة...، وتطبع هذه المقومات تلك المستويات التي يصنف على أساسها أنواع الأسر وترتيبها ضمن النسيج الاجتماعي، والتي تجعلها تمتاز فيما بينها ويخلق بين أفرادها ذلك التنافس والصراع لأجل إثبات مكانة اجتماعية مرموقة.

2. مفاهيم مرتبطة بالأصل الاجتماعي:

هناك مفاهيم عدة ارتبطت بالأصل الاجتماعي تبرز في الحقل السوسيولوجي ساهمت في تحليل وتفسير الظواهر الاجتماعية المختلفة منها:

- **الطبقة الاجتماعية Classe sociale**: تشكل جزءا مهما من المجتمع وتحدد نهائيا طريقة عيش الناس ومكانتهم في المجتمع، بالإضافة إلى المستوى المهني الذي يعتبر الأساس الذي تقوم عليه هذه الطبقات (غدنز،

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

2005، ص346)، والطبقة في العلوم الاجتماعية هي فئة من الناس يتميزون عن غيرهم بوظيفتهم (مهنتهم أو عملهم)، ويختلف عدد الطبقات من مفكر إلى آخر، ولكن أغلبهم يقول بوجود ثلاث طبقات: الطبقة العليا (الرأسماليون وأصحاب المصانع)، والطبقة الوسطى (التجار، المحامون، الأطباء، المعلمون)، والطبقة العاملة (عمال المصانع والحرفيين...) (لبصير، 2010، ص276)، وحسب كارل ماكس فإن تاريخ الإنسانية هو تاريخ صراع طبقي.

تطرق عدد من السوسيولوجيين إلى الطبقات الاجتماعية كحقائق اجتماعية موجودة في كل مجتمع، ورغم اعتراض بعض النظريات على ذلك، إلا أنها تعتبر قائمة في جميع المجتمعات، ويرى غوستاف شوملر Gustave Chemler (1838-1917) أن التقسيم الاجتماعي في المجتمع يتم بحسب الرأسمال الاقتصادي والرأسمال الثقافي والرأسمال الاجتماعي والسعي لتحقيق المصالح المشتركة. وهذا التقسيم يشمل على عدد من الجماعات المغلقة التي تضم الأفراد والأسر التي لها ظروف مشابهة، وليس فقط حسب روابط القرابة والإقامة (داود، 2013، ص211).

– الشرية الاجتماعية: يعتقد كثير من علماء الاجتماع، أن مفهوم الطبقة الاجتماعية هو مفهوم نظري قديم، ويفضلون استعمال مفهوم "الشرية" بدلا عنه، لأنه أكثر دقة ووضوحا في وصف الواقع الاجتماعي، فالشرية تعني تقسيم الأفراد في المجتمع حسب معايير معينة، وبالتالي فهي تؤكد على وجود فئات مختلفة في المجتمع ولكنها ترفض فكرة تصنيف هذه الفئات بشكل طبقي، وبالتالي فإن استخدام مفهوم الشرية يعتبر وسيلة أدق لوصف وتحليل الواقع الاجتماعي والاقتصادي (بوخريسة، 2017، ص321-322).

ركز كثير من علماء الاجتماع على مفهوم "الشرية" واعتبروه الأقرب إلى طبيعة المجتمعات المعاصرة، وانتقدوا بذلك مفهوم "الطبقات" لبورديو الذي تجاوزه الزمن حسبهم، وهذا لعدة اعتبارات منها:

– مفهوم الطبقات الاجتماعية مفهوم نظري.

– مفهوم الشرية الاجتماعية مفهوم إمبريقي.

– الوضع الاجتماعي Position sociale: يشير إلى المكانة التي يحتلها الفرد داخل المجتمع أو المؤسسة التي يتواجد فيها، ويتم تحديدها بناء على الأدوار التي يلعبها والمسؤوليات التي يقوم بها والتوقعات الاجتماعية المرتبطة بهذه الأدوار، ويمكن استخدام مصطلح (المركز الاجتماعي) والذي يشير إلى (المكانة الاجتماعية)

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

"Social status" التي يحتلها الفرد في الهلام الاجتماعي وسلم القيم والمعايير التي يعتمد عليها المجتمع. (لبصير، 2010، ص ص 471-473).

– المركز الاجتماعي: يعتبر "راد كليف براون" أول من استخدم هذا المصطلح لتحديد موقع الفرد في التركيب الاجتماعي وفي المجتمع، وهو يعرف بأنه الشعور بالانتماء والمكانة التي يحتلها الفرد بناء على عدة عوامل مثل العمر والجنس والأصل والمهنة والحالة الاجتماعية، وتؤثر الثقافة والتقاليد والتوجهات الاجتماعية في مكانة الفرد وفقا للقيم التي ينتهجها المجتمع، وقد تتم التأثيرات بطريقة موروثية أو مكتسبة حسب الظروف الاجتماعية والثقافية (شروخ، 2004، ص ص 121-123).

يمكن للمركز الاجتماعي أي مجموعة من الأفراد الذين يشتركون في صفات أو خصائص محددة، ومن الأمثلة على ذلك الجماعات المهنية كالأطباء وأصحاب الأعمال، أو الجماعات الثقافية كالأدباء... على أن كل منها تشكل مركزا اجتماعيا محددًا (حامد، 2018، ص 54)

– التدرج الاجتماعي Social stratification: هو انقسام المجتمع إلى فئات وطبقات اجتماعية متفاوتة في المكانة والموقع الاجتماعي الذي تحتله كل فئة في سلم الترتيب الاجتماعي الذي يعبر عن التمايز والتفاضل في نفس المجتمع، والطبقات الاجتماعية في المجتمع الرأسمالي الحديث شكل من أشكال التدرج الاجتماعي وشكل من أشكال التفاوت الاجتماعي، وحسب الوظيفية فإن التدرج (التفاوت) الاجتماعي ظاهرة كونية Universal تتطلبه ضرورة وظيفة حيوية في المجتمع (لبصير، 2010، ص ص 145-146).

يقر علماء الاجتماع أن التدرج الاجتماعي يخضع للتوزيع غير العادل أو غير المتساوي في الثروة والدخل والامتياز والمكانة، وهذا الاختلاف بين الأفراد هو الذي يحدد مواقع الأفراد في هذا التدرج (معن وآخرون، 2006، ص 271).

– التمايز الاجتماعي: يستعمل هذا المصطلح لتصنيف الأفراد على أساس السن والدين والعرق، ويؤدي التمايز الاجتماعي إلى ظهور فئات اجتماعية مختلفة، مثل الطبقة العاملة، والطبقة الثرية والطبقة الوسطى، حيث تختلف فيما بينها في الفرص والامتيازات والموارد والحقوق، والتمايز الاجتماعي يؤثر على حياة الأفراد ويؤدي إلى عدم المساواة والاستبداد والظلم.

اهتم علماء اجتماع مختلفون مثل إدور كهايم I.Durkheim (1917-1958)، ج سيميل G.Simmel (1918-1958)، لوهمان N.Luhmann (1927-1998) بدراسة التمايز الاجتماعي، ويمكن أن يؤدي التمايز الاجتماعي إلى التقسيم الطبقي الاجتماعي، فعلى سبيل المثال يؤدي

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

الاختلاف بين الذكور والإناث إلى معاملة غير متكافئة لكلا الجنسين، هذا التقسيم الطبقي في المجتمع هو نتيجة للتمايز.

- **الانتماء الاجتماعي للفرد:** هو ارتباط وانتساب للجماعات الإنسانية لفترة من الزمن قد تقصر أو تطول في حياته، وتمده الشعور بالأمن وتزوده بطابعه الاجتماعي والنفسي، بما توفره له من فرص للتفاعل وتبادل الخبرات مع أفراد الجماعات التي ينتسب إليها، منها الأسرة والطبقة الاجتماعية وجماعة الرفاق إلى غير ذلك من الجماعات الأخرى (دكاكن، 2008، ص6).

يعرفه الشرقاوي (2006)، بأنه شعور الفرد أنه جزء من كل، فإذا كان عضواً في أسرة فهو جزء لا يتجزأ من هذه الأسرة، وإذا كان فرد في مجتمع فهو جزء من بنية هذا المجتمع يعيش فيه ويتعايش معه، ويتفاعل مع تفاعلاته ويعتق أيديولوجيته ويمثل ثقافته ويتمسك بها ويكون ولاؤه أولاً وأخيراً لهذا المجتمع (علاونة، 2017، ص26).

حسب "وظفه" وزميله (2004) يقارن مفهوم الأصل الاجتماعي بمفهوم الانتماء الاجتماعي، هذا الأخير الذي يحدده كثير من الباحثين في علم الاجتماع التربوي وفقاً لمعيارين أساسيين متكافئين هما: العامل الثقافي والعامل الاقتصادي.

- **الحراك الاجتماعي:** الحراك الاجتماعي يعكس تحرك الأفراد أو المجموعات داخل هرم التدرج الاجتماعي، سواء للانتقال إلى مستوى طبقي أعلى أو للهبوط إلى مستوى طبقي أدنى. وفي الواقع، يمثل الحراك الاجتماعي ظاهرة جديدة في المجتمعات الحديثة، حيث يتطلب وجود مجتمع طبقي مؤهل للقيام بالتحركات والتغييرات داخل البناء الاجتماعي (كاوجة، وكوشي، ص338). وهناك من يقسم الحراك الاجتماعي إلى نوعين: الحراك الرأسي ويكون من الأعلى إلى الأسفل كتحرك شخص من الطبقة العليا إلى الطبقة السفلى، أما النوع الثاني يسمى الحراك الأفقي فيكون مثلاً بانتقال شخص من العمل في الزراعة إلى العمل في التجارة، ويترتب على النوع الأول من الحراك تغير في المركز أو الدور أو الأدوار التي يقوم بها الأفراد، أما النوع الثاني من الحراك فهو تغير في المكان أو البيئة أو الموقع (غريب، 2009، ص49).

كما ركزت الدراسات الاجتماعية جل اهتماماتها على الحراك بين الأجيال، وخاصة على دور الإنجاز العلمي مقارنة بدور الخلفية الاجتماعية أو الخصائص المكتسبة بالميراث كالعرق- في تفسير أنماط الإنجاز المهني (مارشال، 2000، ص620).

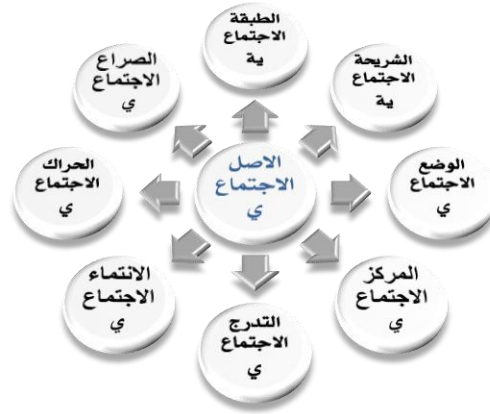
الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

– الصراع الاجتماعي: تتمثل الصراعات في تنافس مصالح مختلفة بين المجموعات الاجتماعية، وينبغي فهم هذه الصراعات إذا أردنا فهم الدور الذي يلعبه المجتمع في تشكيل حياتنا، حيث يؤثر الصراع على العديد من الجوانب في المجتمع، مثل الصراع الاجتماعي والاقتصادي والسياسي...، ولذلك يعد الصراع أمراً مهماً في فهم الظواهر الاجتماعية (بوجلال، 2015، ص ص194-195).

ويطلق الصراع مجازاً على النزاع بين رغبتين أو نزعتين أو مبدئين أو هدفين أو الصراع بين القوانين (جميل، 1982، ص 257).

والصراع عند آلان تورين Alain Touraine (1925-2023) يربطه بـ "الحركات الاجتماعية"، فهي المنظم والحرك الرئيسي لهذا الصراع، فالحركات الاجتماعية هي الحرك الفاعل للصراع الطبقي (عليوة، 2018، ص 141).

يرتبط مفهوم الأصل الاجتماعي بأي مفهوم من المفاهيم السابقة عند تناوله من طرف الباحثين في السياقات المختلفة لدراسة الظواهر الاجتماعية، وبالتالي يعتبر مؤشراً هاماً لفهم ظاهرة الحراك الاجتماعي والتراتبية الاجتماعية، وبشكل عام يمكن القول أن الأصل الاجتماعي يلعب دوراً هاماً في فهم وتحليل هذه المفاهيم الاجتماعية الأخرى وكيفية ارتباطها وامتداداتها وتأثيرها في التنظيم الاجتماعي والديناميكيات الاجتماعية.



الشكل رقم (01): يوضح مفاهيم مرتبطة بالأصل الاجتماعي

3. المدرسة وتمايز الطبقات الاجتماعية:

تضمن كتاب " التمييز " لبورديو(1979) خصائص الطبقات الاجتماعية المختلفة من خلال تصنيفها، استناداً إلى التصنيفات المهنية التي صاغها المعهد الوطني للدراسات الاجتماعية والاقتصادية (I.N.S.E.E)، حيث

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

تم تقسيم الفضاء الاجتماعي إلى ثلاث طبقات: الطبقة الأولى هي الطبقات المهيمنة أو العليا التي تتميز بأهمية رأس المال لأعضائها. ويتميزون بزيادة عالية من الرأسمال، وبتوظيف التمييز لإثبات هويتهم الخاصة وفرض نظرتهم على العالم، والطبقة الثانية تضم في غالبيتها الموظفين والأطر المتوسطة والتقنيين والمعلمين، يملكون رأسمال ثقافي كبير، ويعملون بجهد لزيادة مكانتهم الوظيفية، أما الطبقة الثالثة هي الطبقات الشعبية التي تتميز بانعدام رأس المال، وتحدد ممارساتها وتمثلاتها من خلال التبعية والقبول بالهيمنة من الطبقات العليا. وهذا يتم عن طريق القبول والخضوع للطبقات العليا (بوخريسه، 2017، ص 118-119).

في بحث علمي في 12 دولة ما بين 1965 و1964، تم التوصل إلى أن النجاح المدرسي هو من نصيب أبناء الطبقات العليا أو ذوي المهن الحرة، والنجاح المدرسي الأقل هو لأبناء عائلات العمال، يعني أنه في المتوسط، تلاميذ المجموعة الأولى لهم نجاح أعلى من نجاح تلاميذ المجموعة الثانية، وهذا ما يقودنا بالطبع إلى التأكد من أن الأصل الاجتماعي هو الذي يحدد مستوى النجاح أو الرسوب، أي أن العلاقة بينهما هي علاقة حقيقية وليست خفية (جعفري، 2020، ص 14).

يسعى "بورديو" إلى نقد المدرسة ودورها في المجتمع، حيث تقوم المدرسة على تقسيم المجتمع إلى طبقات، وتحافظ على الوضع القائم وتكرس إعادة الإنتاج، كما أن التلاميذ لديهم فروقات في الرأسمال الثقافي واللغوي والمهارات التي تسهل التواصل التربوي، ولحفظ وظيفتها في إعادة الإنتاج، تفرض المدرسة معيارا ثقافيا ولغويا يتماشى مع ثقافة الطبقة البرجوازية، هذا النظام التربوي يساهم في تعزيز نفوذ الطبقات العليا على حساب الطبقات الأخرى، وبالتالي يكون النظام غير عادل، ويمر التلاميذ من الطبقات الأدنى بصعوبات في التكيف مع النظام المدرسي القائم، وهذا يتطلب منهم التخلص من بعض جوانب ثقافتهم الأصلية واتباع طرائق تفكير وسلوكيات جديدة، لذلك ينصح بورديو بأن يتم إجراء عملية إعادة تشكيل في الثقافة الأصلية للتلاميذ من الطبقات الأدنى، ثم محاولة إشراكهم في عملية المناقشة والتعلم لتحقيق النجاح المدرسي (نوادري، 2020، ص 190).

إذن الثقافة المدرسية ليست محايدة، وإنما هي ثقافة طبقية، فكلما كانت المسافة بين المدرسة وثقافة وسط الانتماء قصيرة، وهي ثقافة مرتبطة بالتنشئة الاجتماعية، كلما كان النجاح في المؤسسة مرتفعا (بزاز، 2007، ص 80). ويبدو أن الطفل في المدرسة، كما الإنسان في الحياة، هو أكثر ميلا للانضمام إلى مجموعة تتناسب وقابليته وظروفه المحيطة به، أما إذا أُجبر أن يعيش في مجموعة ليست مجموعته المرغوبة، فمن الطبيعي أن لا يبلغ المكانة المنتظرة، ولا الدور الذي ينتظر منه (رايت، 1996، ص 86).

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

4. الأصل الاجتماعي ومسألة النجاح الدراسي والمهني :

تؤكد الدراسات السوسولوجية التي تتناول مسألة الأصل الاجتماعي والنجاح المدرسي والمهني، وجود علاقة ترابط قوية وإيجابية بين النجاح المدرسي والأصل الاجتماعي للتلاميذ، ويلاحظ في مسار هذه النتائج، أنه كلما تم التدرج في المستوى الاجتماعي للأطفال، ازدادت تصاعديا احتمالات نجاحهم المدرسي. فقد كشفت دراسة موسى (2016) على خفايا النظام التعليمي، واهتمت بالعلاقة بين الأصل الاجتماعي والنجاح المدرسي حيث بينت أن الفشل المدرسي له علاقة بعوامل اجتماعية مختلفة، كما أن الأصل الاجتماعي يمكن أن يؤثر على حظوظ النجاح المدرسي، ويهدف النسق المدرسي إلى إقصاء الطبقات الاجتماعية الأقل حظا، وكذلك يعد الرأسمال الثقافي المورد أمر مهم لكونه يرتبط بشكل وثيق بالرأسمال المدرسي، وبسبب عدم توفر الفرص المتساوية لجميع الفئات، فإن النجاح الذي يحققه التلاميذ من الأصول الاجتماعية المتواضعة يعتبر في حد ذاته معجزة.

فالنجاح الدراسي لا يزال حتى اليوم، مرتبطا بشكل قوي بالأصل الاجتماعي، بارتباطه بآليات الإقصاء والاصطفاء التي تنتهجها المدرسة، والتي تقوض مبدأ تكافؤ الفرص، الذي يفترض أن جميع التلاميذ يتلقون نفس التربية كيفما كانت خصائصهم الفردية والأسرية، كما أن مبدأ الاستحقاق الفردي الذي يفسر النجاح أو الفشل الدراسي، يؤدي في الواقع إلى إقصاء عدد كبير من التلاميذ من المدرسة (المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي، 2018، ص7).

بين وطفة (2011) أن درجة النجاح المدرسي تقاس بمعدلات النجاح في امتحانات الشهادات المدرسية، أو من خلال الدرجات التي ينالها الطالب في عملية الانتقال من صف إلى آخر، أو بمدى الفترة الزمنية التي يتم فيها للطالب اجتياز المراحل الدراسية، أو بعدد مرات الرسوب خلال تحصيله العلمي (ص159).

كما توصل دومبا " Demba " إلى أن فكرة النجاح المدرسي ليست جديدة، لكن تداعياتها على اتجاه المسار الوظيفي للتلميذ، وكذلك على اندماجه الاجتماعي والمهني المحتمل لم تكن دائما بالقدر الذي ندركه منه اليوم، ويرتبط هذا المفهوم بتحقيق أهداف التعلم الخاصة بكل مرحلة من المراحل الدراسية ولا يقتصر النجاح المدرسي على الحصول على الدرجات، ونتائج الامتحانات، والترقية إلى الفصل التالي، والحصول على الشهادات، ولكن أيضا لتطوير المهارات والمؤهلات، وهذا ضروري للاندماج في الحياة المهنية والاجتماعية، ولهذا فإن تعريف النجاح المدرسي يظل مرتبطاً إلى حد كبير بالأداء ومعايير التميز الدراسي. (Demba, p p5-6).

حسب الباحثين في مجال السوسولوجيا، أمثال "بولز Bowles" و"جينتيس Gintis" وآخرون، أن المدرسة هي التي تعد التلاميذ وتخضعهم لمصيرهم الاجتماعي، ولا يتم تبرير النجاح المدرسي والمهني بصفة تامة

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

بكفاءات الأفراد فقط، وإنما أيضا بشخصيتهم، ومن ثم فإن المدرسة تقوم بقبولة شخصية التلاميذ الذين تلقنهم قيما وحسن تواجد *Savoir être* ملائمة لدورهم وأصلهم الاجتماعي (غريب، 2014، ص48).

بينت البحوث السوسولوجية أن النجاح المدرسي والمهني غير المتوقع من تلاميذ الطبقات الشعبية يعود في المقام الأول إلى الطفل نفسه من خلال تضافر الجهود لتحقيق مشروع مدرسي ومهني ما، لأن الطفل المنتمي إلى أسرة كادحة قد يحقق النجاح الدراسي، إذا امتلكت أسرته مشروعا اجتماعيا تتحدى به موقعها الاجتماعي، ويمكن أن يتبنى الطفل هذا المشروع في شكل إصرار وعزيمة على النجاح، ورغبة ملحة في تجاوز الظروف الصعبة والعناء في حياته اليومية.

يرى بورديو(1964) أن التحصيل الدراسي لأبناء الجماعات الاجتماعية المختلفة يرتبط بصورة مباشرة بمقدار رأس المال الثقافي الذي يمتلكونه، وأن أبناء الطبقة العليا يحققون معدلات نجاح أعلى من أبناء الطبقات الأخرى، لأن عناصر ثقافتهم الطبقية هي السائدة في المجتمع، وإلى النظام التعليمي بصفة خاصة (جاب الله، ب.س، ص33).

على العكس من هذا يقر "بودون" **boudon** (1934-2013) في كتابه "تفاوت الحظوظ" والذي ناقش فيه الخيارات المدرسية بوصفها قرارات توجه بعقلانية، تأخذ في الحسبان الأصل الاجتماعي كمنظومة مرجعية، حيث يقول "ريمون بودون" أن الخيار الدراسي يعتمد بشكل ضعيف على الأصل الاجتماعي عندما يكون النجاح المدرسي جيدا، وبشكل قوي عندما يكون النجاح الدراسي سيئا، حيث أن الاختلافات في السلوك بين الطلاب من أصول اجتماعية مختلفة في ذات المستوى من النجاح، ومن خلال التحليل الظاهراتي (الفيونومولوجي) والذي يهدف إلى جعل سلوكيات الأفراد مفهوما (فيليب، وجان فرانسوا، 2010، ص203).

في تفسيره لظاهرة الفشل الدراسي والنجاح المدرسي أو اللامساواة المدرسية(النتائج والتحصيل الدراسي والتوجيه المدرسي...) يرى بودون(Boudon) أن ذلك يعود إلى موقع الفرد داخل البناء الاجتماعي، وهو الذي يفرض على الفرد اختياراته، وبالتالي تصبح "قرارات الفرد مرتبطة بموقعه الاجتماعي وهو ما أدى به القول بأن الاختلاف في مجالات القرارات يكون في علاقته بالوضعية الاجتماعية أو الأصل الاجتماعي" (بواب، 2021، ص195).

يمكن أن تتحدد عوامل النجاح الدراسي والمهني في نظر الباحث على عاملين أساسيين هما:

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

- تأثير الأسرة وما تملكه من رساميل مختلفة سواء كانت اجتماعية أو ثقافية أو حتى اقتصادية، ومدى نجاحها في توظيف هذه الرساميل في استثمارها الحقيقي في نجاح أبنائها على الصعيدين الدراسي والمهني، وهذا ما سنتطرق إليه في العنصر الموالي.
- قوة الفرد في حد ذاته داخل المجتمع من حيث هو عضو فعال يؤثر ويتأثر بكل المتغيرات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية...

5. العوامل الأسرية للنجاح الدراسي والمهني:

إن كثيرا من الدراسات حول النجاح المدرسي بما فيه التوجيه المدرسي، انتهت إلى أن الوسط الاجتماعي والاقتصادي الذي ينمو فيه الطفل عامل مؤثر في نجاحه في المدرسة. (Deldime, et Demoulin, 1975, p71)، ويتحدد الوسط الثقافي والعامل الاقتصادي للأسرة ضمن هذا الواقع المعاش ويتمثل في:

1.5. الوسط الثقافي للأسرة: يتحدد الوسط الثقافي بجملة من المتغيرات الثقافية: كمستوى التحصيل المدرسي للآباء، ونمط العلاقات القائمة بين أفراد الأسرة والقيم الاجتماعية والعادات والتقاليد في الوسط الأسري. ويؤثر هذا التحديد السوسولوجي على تفكير وسلوك الفرد في المجتمع، وعلى الثقافة العامة للمجتمع نفسه، لذلك فإن دراسة الوسط الثقافي يعد أمرا هاما لفهم وتحليل الوسط الاجتماعي والثقافي ككل (وظفة، 2003، ص161).

يتشكل الأطفال نفسياً واجتماعياً على أساس المعايير الثقافية للأسرة التي ينشؤون ويعيشون فيها، أي وفقا للنمط الثقافي المرجعي بوصفه "الأساس الثقافي لصياغة سلوك الفرد وشخصيته" كما يذهب الأنثروبولوجيون المعاصرون (Gilbert, 1969, p8)، هذا ويلعب التجانس بين ثقافة الوسط وثقافة المدرسة، دورا كبيرا في تحديد مستوى نجاح الأطفال وتفوقهم في الحياة المدرسية، وعلى خلاف ذلك، يؤدي اللاتوافق بين الثقافة المرجعية للأسرة والثقافة المدرسية إلى فشل الأطفال في المدرسة.

كما يؤثر المستوى التعليمي للوالدين بشكل كبير على التحصيل الدراسي وعلى نضج اتجاهات الأبناء المهنية، فالأبناء ذوي المؤهلات العلمية الكبيرة والذين يمتلكون قدرة على التعرف على مواهب ومهارات أبنائهم يستطيعون تشجيع اتجاهات إيجابية للأبناء نحو التخصص الدراسي الذي يتوافق مع قدراتهم ويوجهونهم للعمل في المجالات التي تتناسب مع إمكاناتهم.

2.5. العامل الاقتصادي للأسرة: يتم تحديد العامل الاقتصادي للأسرة عن طريق المهن التي يزاؤها أفرادها، وبمستوى الدخل المادي الذي يرتبط بها، ويقاس ذلك من خلال الرواتب الشهرية أو الأجر السنوي الذي يتقاضاه

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

أفراد الأسرة، وغالبا ما يتم حساب نسبة الدخل عن طريق تقسيم الدخل وعدد الأفراد، وقد يتم قياس المستوى الاقتصادي كذلك عن طريق قياس ممتلكات الأسرة من حيث عدد الغرف والمنازل والسيارات والعقارات، وكذلك من خلال الأجهزة والأدوات الموجودة داخل المنزل. ويؤثر الوضع المادي للأسرة بشكل كبير على مستوى تنشئة الأطفال وفي نجاحهم الدراسي (اوريدة، وحميدي، 2018، ص231).

أشار وطفة وزميله (2003) أن عديد الدراسات التي تبين أن الوضع الاقتصادي للأسرة يؤثر بشكل كبير على تعليم وتربية الأبناء. فالأسرة التي تستطيع أن تضمن لأبنائها حاجاتهم المادية الأساسية من مأكّل ومشرب ومسكن ووسائل تعليمية، تمتلك حظوظا كبيرة في نجاحهم، لذلك فإن تحسين الوضع الاقتصادي للأسرة يمثل خطوة أساسية لتحسين جودة الحياة والتعليم والتربية للأطفال (ص145).

وجاء في إحدى الدراسات التي أجراها المعهد العالي في فرنسا أن الأطفال الذين يفشلون في الدراسة في الغالب هم من الفئات الفقيرة، ويتوقع العديد من علماء الاجتماع التربوي اليوم أن توجيه الأسرة للتعليم يتم عن طريق مفاهيم العمل والاستثمار، وبالتالي فإن الأسر التي تمتلك ثروات تستطيع تمويل تعليم أبنائها وجعلهم ناجحين بشكل أكبر (Watfa, 1985, P56).

ويؤكد على أهمية هذه الفكرة أيضا المفكر الفرنسي بودون Boudon حيث يذهب إلى القول " بأن العامل الاقتصادي للأسرة يلعب دوراً محددًا على مستوى نجاح أبنائها" (Hallak, 1974, p128)

ويقول ألان جيرار " A. Girard " (1990) أن: "الأصل الاجتماعي الميسر يساعد ويسهل في نجاح الأفراد الذين يحضون به، وهذا واقع عالمي".

ويرى جاك هالاك في هذا السياق " أن الأسرة توظف بعضاً من دخلها في عملية التربية والتعليم وذلك من شأنه أن يعطي للأطفال الذين ينحدرون من أسر غنية فرص أفضل في متابعة تحصيلهم المدرسي والعلمي (وظفة، والشهاب، 2003، ص147).

يعتبر الوضع الاقتصادي للأسرة إلى حد ما أحد عوامل نجاح الأبناء خلال مسارهم الدراسي، فالأسر ذات الوضع الاقتصادي الميسر والتي تملك الموارد المالية والإمكانات اللازمة لتلبية احتياجات أفرادها، مثل الكتب واللوازم المدرسية وبعض الأنشطة الإضافية كحوصص الدعم والدروس المكملّة، حيث لا تترك للطفل مجالاً للفشل أو التعثر الدراسي، يمكن أن تعزز وتنمي قدراته ومهاراته في مختلف المجالات الدراسية والمهنية، ومع ذلك لا يمكن اعتبار العوامل الاقتصادية مهمة بدرجة أكبر، بل هناك عوامل أخرى تشارك في صناعة النجاح.

6. اللامساواة الاجتماعية وأثره على صعيد التوجيه المدرسي والمهني: تناول علم الاجتماع موضوع عدم

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

المساواة الاجتماعية، وهو موضوع أساسي في العلوم الأخرى أيضاً، وقد بدأ هذا المفهوم بأفكار عدد من العلماء مثل جون جاك روسو J.J.Rousseau (1712-1778) وأليكسي دي توكفيل A. Tocqueville (1805-1859)، وكارل ماركس Karl Marx (1818-1883)، وتم تناول هذا الموضوع من زوايا مختلفة مثل زاوية العقد الاجتماعي ولعبة الرغبات العامة والسائدة والزاوية المادية الجدلية ومن وجهة نظر تجريبية، وتعتمد الفروقات بين الأفراد في المجتمع بما يتعلق بالحظوة والدخل والمهنة وعلى أساس انتمائهم إلى مجموعة أو أخرى وإلى المواقع المختلفة داخل التراتبية الاجتماعية، ولذلك ينبغي التأكيد على أهمية تقسيم العمل والتنافس بين الطبقات، وأيضاً على أهمية الرأسمال الثقافي، وينبغي عدم إغفال "تأثير النظام" الذي يوضح العديد من المفارقات مثل تلك التي بينها كل من "شارل أندرسون" و"روجيه جيرو" و"كريستوفر جانكس" بخصوص النجاح المدرسي (فبراير، 2011، ص 108-109).

إن عملية التوجيه المدرسي والمهني لا تخضع دائماً لمبدأ التفاوتات في الفرص الدراسية حسب الأصول الاجتماعية للأفراد، ويظهر هذا جلياً في الاختيار الدراسي والمهني للتلميذ، أي أن بإمكان التلميذ المقبول في التعليم الثانوي العام والتكنولوجي أن يختار مواصلة مساره الدراسي في تخصصات أدبية أو علمية وفق استراتيجيات الأفراد أنفسهم (بودون، وفيل، 2010، ص 56)، والنظام التربوي أصلاً هو نظام مرن مبني على اللامساواة في المواهب واختلاف الأصول الثقافية والانتماءات الاجتماعية، والنجاح فيه يركز على المدرسة كمؤسسة تعليمية مهمة يكون مرتبط بالخيارات العقلانية للفاعلين المدرسيين، واحتلال مكانة اجتماعية مرموقة يكون بحسن الاختيار وحسن التوجيه... الخ هذه "الخيارات التعليمية هي خيارات استثمارية منبثقة عن رؤية مسبقة للكلفة والإيجابيات المرتبطة بمختلف الوضعيات وكيفية حساب الكلفة والعوائد المرهونة بالوضعية التي يشغلها الفاعلون في المجال الاجتماعي" (بوديز، 2015، ص 188).

استنتج الباحث أن تحديد استراتيجيات النجاح الدراسي لتلاميذ صف دراسي ما، يعتمد على توفر مجموعة من المؤشرات التي تساعدنا في معرفة الآليات الممكنة لمعرفة ماهية النجاح المدرسي، مع وضع الفرضيات اللازمة، ومعرفة الخصائص الاجتماعية التي تشمل الخلفية الاجتماعية للأفراد، مثل حجم الرأسمال الثقافي والاقتصادي والاجتماعي للأسرة، ومعرفة المنهج التربوي المعتمد، وطبيعة العلاقات التي تحكم كل الفاعلين داخل المدرسة.

7. الأسرة وصناعة النجاح الاجتماعي:

إن تحقيق النجاح للأبناء لا يتأتى من فراغ، بل تحكمه العلاقة القوية بين الأسرة والمدرسة، فإذا كانت المدرسة فضاء يتجمع فيه التلاميذ الوافدين من مختلف الطبقات الاجتماعية، فإن الأسرة هي ذلك الفضاء الذي

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

استفادة التلاميذ من التعليم شاملة، فإن الفروق ما بين الممتازين والضعاف لم تنقلص، ويشير "ديبي" (2016) في كتابه "المواقع والحظوظ" إلى أن ما دامت الفروق تحددها مسبقا الأصول الاجتماعية للتلاميذ فإنها تتفاقم أكثر بالمدرسة باستمرار، ونلاحظ أن النخبة المدرسية هي التي تنحدر من النخبة المجتمعية، في حين أن الفاشلين في الامتحانات المدرسية هم باستمرار المنحدرون من الفئات المهمشة. إن فشل نموذج مساواة الحظوظ لا يتوقف فقط على التفاوتات الاجتماعية ولا على تفاوت العمل المدرسي، بل إن الأمر يتعلق بمفارقات تتعلق بالخلفية الأسرية والظروف الاجتماعية للمتعلمين أنفسهم. فكلما وثقنا في نموذج مساواة الحظوظ، كلما وثقنا في قدرة المدرسة على تحقيق العدالة مع كل جيل جديد، لكن كلما انخرطنا في هذا النموذج واعتبرناه مثاليا، كلما اعتبرنا التفاوتات المدرسية عادلة وتنبع من الاستحقاق الفردي. وفي هذه الحالة يبدو أن للشهادات قيمة كبرى من أجل الوصول للمواقع الاجتماعية والمهنية ما دامت لها القدرة على نحو نتائج التفاوتات الاجتماعية الأساسية.

يضيف ديبي (2016) "أن المشكل الأساسي هنا يتجلى في كون الإيمان بهذا النموذج يجعل الأسر تظن أنه لا توجد حظوظ خارج إطار ما تمنحه المدرسة، وهذا الاعتقاد يؤدي إلى تصعيد المنافسة المدرسية ما بين من يريدون توسيع هوة التفاوت من أجل تأمين حظوظ ممتازة لأبنائهم... من خلال الاختيار الدقيق والفعال للمدارس والتخصصات، وهنا تظهر هيمنة المدرسة والتي ترفع من المزايا المادية والاجتماعية لحاملي الشهادات، وكلما كانت هاته المزايا مرتفعة، كلما كانت التفاوتات أكيدة، وفي نهاية المطاف نلاحظ أن المنظومة المدرسية تعيد إنتاج التفاوتات الاجتماعية، وذلك على المبدأ الأساسي الذي تركز عليه" (ص 84-85).

يختار التلاميذ وأسرهم التخصصات الدراسية بناء على مردوديتها الدراسية، ونعرف أن التخصصات العلمية بالثانويات مليئة بالراغبين في تكوين الرأسمال الثقافي. وفي هذا الصدد تعمل المؤهلات الدراسية المتميزة على رفع مستوى حاملها تربويا واجتماعيا (بورديو، 1995، ص 258).

يقر ديبي (2016) أن التوجيه يتم عبر عملية التجزئة السلي، وهذا ما يشرح ضعف الثقة بالنفس بين أوساط التلاميذ، فهم يحسون باستمرار بعدم القدرة على اختيار التخصصات المناسبة لهم، وهذا ما يؤدي بهم حتما إلى الفشل في مسارهم الدراسي (ص 86)، كما دعا الباحث إلى ضرورة إلغاء اللامساواة المدرسية عبر مجموعة من الآليات تضمن مبدأ المساواة في الحظوظ منها إلغاء الهيمنة الذكورية في المدارس، وفصل الذكور عن الإناث في الصف الدراسي، مما يعزز حظوظ الفتيات في اختيار مسارات ومهن أقل أنوثة لما تصبح كل الأمكنة تأخذ بعين الاعتبار مشروع حياتهن الأسرية، والعكس ينطبق أيضا على الذكور من أجل الوصول لمساواة الحظوظ،

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

والأفضل والاشتغال على بنىات الأمكنة بالشغل وبالأسرة عوض الاشتغال على ثقافة وهوية الفاعلين وإلغاء الاختلافات التي هي مصدر التفاوتات (ديبى، 2016، ص 88-91)

هدف القانون التوجيهي للتربية الوطنية في غاياته وأهدافه العامة، الانفتاح على المحيط الاقتصادي، بهدف مده بالكفاءات والموارد البشرية المطلوبة لتحقيق التنمية مستقبلا، أفراد قادرين على خلق التميز وتوظيف المعارف المدرسية، ونقلها إلى الحياة المهنية، وتعبئة المكاسب المعرفية داخل سوق الشغل.

9. النظريات المفسرة للاختيارات الدراسية والمهنية للتلاميذ:

هناك مجموعتان من النظريات التي تحاول تفسير مسألة الاختيارات الدراسية والمهنية للتلاميذ وهي:

- **النظريات الحتمية (Déterminisme):** يمثلها كل من "بازيل برنشاين Bernstein" و"بيير بورديو Bourdieu"، اللذان يؤكدان على أهمية تاريخ الفرد وماضيه في تحديد مصيره المدرسي والمهني، وأهمية ظروف الحياة الطبقية والاجتماعية في تحديد مستقبل الأطفال في المستويات المهنية والمدرسية أيضا، أي أن الماضي هو الذي يحدد ملامح المستقبل (وظفة، والشهاب، 2003، ص 195).

- **نظرية الفرديين (Individualistes):** والتي تأخذ بعين الاعتبار أهمية الفرد ودوره في صنع المصير، ويرفض أصحاب هذه النظرية حتمية الظروف الاجتماعية، ويعتقدون بأن الأفراد قادرين على صناعة مصيرهم المدرسي والمهني تأسيسا على مبادراتهم وفعاليتهم الاجتماعية، ومن أهم الاتجاهات الأساسية لهذه النظريات يمكن الإشارة إلى مدرسة المفكر الفرنسي "بودون Boudon" الذي لطلما يركز في أبحاثه ودراساته على أهمية العوامل المستقبلية في تحديد مصير الفرد، أي أن المستقبل عينه من يرسم مصير الأفراد (وظفة، 2011، ص 167-168).

كما تعتبر التفسيرات الخاصة بقضايا المدرسة والاختيارات الدراسية والمهنية منعرجا حاسما، لما لها من أهمية بالغة على المستوى الفردي والاجتماعي، وهذا ما يفسر لنا التغيرات الحاصلة في المجتمع عامة وفي المنظومة التربوية خصوصا، حيث يقول "دوركهايم (1966)" في هذا الشأن أن " الأنظمة التربوية ترتبط ارتباطا عميقا بالأنظمة الاجتماعية" (Durkheim, 1966, p86)، يعني أن التربية ليست بمعزل عن المجتمع وتغيراته، وحقيقة حسب نظريات الفرديين، يعتبر الأفراد صانعي مصيرهم بأنفسهم، وخاصة في السنوات الأولى من تدرسيهم، ومع تطور الزمن تدخل عدة عوامل اجتماعية واقتصادية حتى في تحديد مصير الأفراد من خلال رأسمال العائلة وما تملكه من أجل المساهمة في نجاح أبنائها بطريقة أو بأخرى.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

المبحث الثاني: الرأسمال وحظوظ النجاح الدراسي والمهني

تمهيد:

يعتبر مفهوم الرأسمال من المفاهيم الجوهرية التي لقيت رواجاً كبيراً في الدراسات الاجتماعية الحديثة، ومن الصعب على أي فرد كان أن يقدم نظرة شاملة له، ويعد عالم الاجتماع "بيير بورديو" أحد أبرز وأكثر المفكرين الذين تكلموا عن أهمية الرأسمال الأسرية، وعن تأثيرها في نجاح الأبناء الدراسي وارتقائهم في السلم الاجتماعي، فمن خلال الرأسمال الثقافي والاقتصادي والاجتماعي للأسرة تظهر بعض المؤشرات التي بإمكانها أن تؤدي إلى زيادة فرص التفوق وحظوظ النجاح المدرسي للأفراد، وقد جاء في كتابه "إعادة الإنتاج" رفقه زميله "جون كلود باسرون" أن مؤشرات الأصل الاجتماعي تلعب دوراً كبيراً في تفوق الأبناء الدراسي.

تطرق تحليل "بورديو" للرأسمال والذي يشمل الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، ويعتبر الدولة كمشروع رئيسي في تركيب المجتمع، ومن الممكن أن تحوز الأسرة على مجموعة متنوعة من الرأسمال، بما في ذلك الرأسمال الاقتصادي والثقافي والاجتماعي والرمزي، والتي تجعلها تتحكم في نفوذها وقوتها وسيطرتها وبالتالي قدرتها على الارتقاء في السلم الاجتماعي.

ومن خلال ذلك سنعرض بالتفصيل والتحليل أنواع الرأسمال وأهميتها في الحقل التربوي ككل.

1- مفهوم رأس المال:

- رأس المال: هو مصطلح اقتصادي يقصد به الأموال والموارد والأدوات اللازمة لإنشاء نشاط اقتصادي أو تجاري، يستخدم في تمويل التكاليف الثابتة والتخصيص لاحتياجات الأعمال اليومية، وتوسيع نطاق الأعمال وتحسين الإنتاجية وزيادة الأرباح. وتعتبر عملية تحسين رأس المال من الأسس الرئيسية لنجاح أي مشروع أو عملية استثمارية (من ويكيبيديا، الموسوعة الحرة).

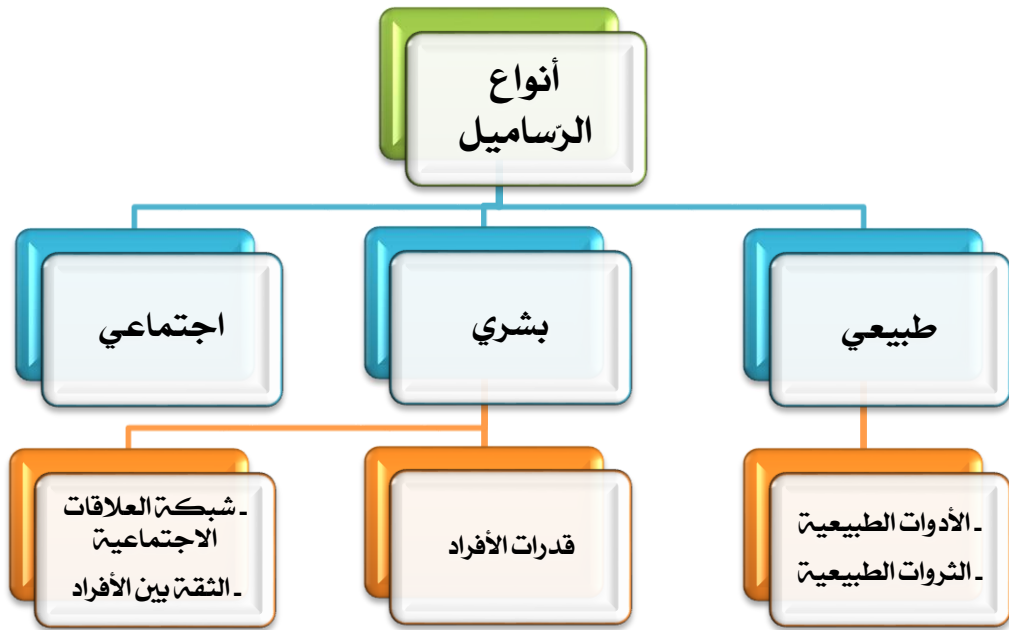
- رأس المال (Capital): هو الثروة التي تشكل نوعاً من أنواع الأصول، ويستخدم لتحقيق الأرباح وزيادة الثروة للأشخاص كما للمؤسسات، ويعرف رأس المال بأنه عبارة عن الأموال المستخدمة في صناعة المزيد من الثروة، أو البدء بمشروع جديد. (حبة، 2021).

- ارتبط مفهوم الرأسمال بشكل أساسي بالاقتصاد، ووظفه "بيير بورديو" في سياقات أخرى اجتماعية وثقافية وتربوية، يتجسد مصطلح الرأسمال في الثروات أو الخيرات المعترف بها اجتماعياً التي تتراكم وتنتقل عبر الأجيال، والتي تمكن الفرد من الاستفادة من الامتيازات والفرص والتموقع اللائق داخل النسيج الاجتماعي، ويؤدي الرأسمال التراكمي

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني
إلى تفاهق الفوارق الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع (لعودي، 2015، ص424)، ورأس المال يمكن صاحبه من احتلال مكانة اجتماعية مرموقة في الفضاء الاجتماعي.

2- أنواع الرأسمال عند "بوتنام"

يرى بوتنام Putnam (1941) * اسمه روبرت دافيد بوتنام Robert David Putnam هو أستاذ جامعي بجامعة هارفارد بالولايات المتحدة الأمريكية تخصص علوم سياسية) أن الرأسمال في عمومها ثلاثة: طبيعي يرتبط بالأدوات والثروات الطبيعية، وبشري يتعلق بالقدرات التي يمتلكها الفرد، واجتماعي يتشكل من العلاقات القائمة بين الأفراد، والتي تكون بدورها شبكة العلاقات الاجتماعية (خواجة، 2018، ص97).



الشكل 2: يبين أنواع الرأسمال عند بوتنام (المصدر/ خواجة، 2018).

3- الرأسمال عند "بيير بورديو" وأنواعه:

من المهم أن نفهم تعريف "الرأسمال" لدى "بيير بورديو"، حيث يشمل هذا المصطلح على عدة جوانب تختلف عن المصطلحات الاقتصادية. فالرأسمال بمفهوم "بورديو" يشمل على رأس المال النقدي وغير النقدي، بالإضافة إلى الأشكال الملموسة وغير الملموسة. ويمثل الرأسمال عنصراً أساسياً في تشكيل الطبقات الاجتماعية، حيث يتم توزيع السيطرة والخضوع لها، وهو الأساس للهيمنة والصراع حول الوضع والمكانة الاجتماعية (نصور، 2021).

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

كما يعتبر "الرأسمال" كذلك عند "بورديو"، في موضع آخر هو كل قدرة اجتماعية تستطيع أنتجت آثارا وتؤدي إلى نتائج بوعي أو بغير وعي باعتبارها أداة في عملية التنافس الاجتماعية (التحكم في اللغة، الدرجات العلمية... (بورديو، 2012، ص12). والرأسمال مفهوم مستمد من الاقتصاد الكلاسيكي، بمعنى ثروة متراكمة وليس علاقة بين مالكي وسائل الإنتاج وبائع قوة العمل كما تذهب الماركسية إليه، وهو عند "بورديو" أساس تشكيل الطبقات من حيث السيطرة والخضوع للسيطرة، والرأسمال هو كل طاقة اجتماعية تستعمل كوسيلة من وسائل المنافسة (بورديو، 1995، ص11).

يتوسع "بيير بورديو" في تصوره للرأسمال والذي يعتبره طاقة اجتماعية قابلة لأن تنتج مفاعيل (Effects)، ووفق هذا التعريف تصبح كل طاقة قابلة لأن تكون مستخدمة (بشكل واع أو غير واع)، كأداة في عملية التنافس الاجتماعي بمثابة رأسمال، فهي مجموع الرساميل والملكيات التي يستخدمها الأفراد في ممارساتهم هي التي تتيح بناء المدى الاجتماعي (عماد، 2012، ص165).

يقول بيير بورديو: "الدولة هي حصيلة مسار تركيز أنواع مختلفة من رأس المال، حيث يرى أن الصور غير الاقتصادية لرأس المال تلفت الانتباه إلى أشكال أخرى خفية من إعادة الإنتاج والتفاوت الطبقي (أفراح، وحמיד، 2014، ص429)، والتي يفترض لكل منها مجالا ذا محتويات خاصة، وهذه الأنواع من الرساميل هي (حسب الشكل رقم1).

أنواع الرأسمال في نظرية "بيير بورديو": (المصدر/بوخريسه، 2017، ص113)

أنواع الرأسمال	عمليات انتقال/ تراكم	المؤسسات المكلفة (خارج الأسرة)	أمثلة / مؤشرات
الرأسمال الاقتصادي	ميراث	شركات، بنوك، وكالات عقارية	ملكية وتراث (كلي، مالي، عقاري...)
الرأسمال الثقافي	تنشئة اجتماعية ومدرسية، ممارسات ثقافية	منظومة تربوية، تكوين مستمر، مؤسسات ثقافية	أعلى شهادة محصلة، شدة قوية لممارسات ثقافية (مثال: قراء كبار، هواة موسيقى...)
الرأسمال الاجتماعي	علاقة اجتماعية، تودد مهني ومدني	نوادي، جمعيات، منظمات سياسية، ثقافية...	عدد المعارف والاتصالات المهنية أثناء فترة معينة.
الرأسمال الرمزي	انتقال الاسم، مراكمة الألقاب والتشريفات	هيئات (تكريس، دلائل)	جوقة الشرف...

الجدول رقم(01): يبين أنواع رأس المال في نظرية "بيير بورديو"

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

4- بنوية الرأسمال السوسولوجي عند "بيير بورديو":

ليس رأس المال بمفهومه السوسولوجي لدى "بورديو" -عكس ما آلت إليه الماركسية على يد النزعة الاقتصادية- مجرد رأسمال اقتصادي، وشكل من أشكال علاقات الإنتاج والتبادل الغير عادل للخيرات الاقتصادية بين أفراد المجتمع، بل إنه يتضمن أيضا علاقات ومفاهيم ثقافية وسياسية وأيديولوجية. وبمجرد أن يصبح الرأسمال متاحاً للأفراد في المجتمع، يبدؤون في تشكيل علاقات اجتماعية بينهم، تقوم على أساس السيطرة والتبادل غير العادل للموارد الاقتصادية والثقافية، ومع تطور الرأسمال أصبح يتغير نطاقه وآليات تجسيده، ويتأثر بالظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المجتمع، فحسب بورديو لا يمكن فهم الرأسمال بوصفه مجرد مفهوم اقتصادي، بل يخضع إلى العوامل الثقافية والسياسية والاجتماعية التي تتحكم فيه، حيث يسعى الأفراد إلى تشكيل مكانتهم ونفوذهم في الفضاء الاجتماعي بناء على كمية رأسمالهم الثقافي والاجتماعي، الذي يمكنهم من الاندماج في شبكات العلاقات الاجتماعية والثقافية والسياسية بسهولة، ومن المهم فهم هذا المفهوم لتحليل علاقات القوة في المجتمع وفهم التفاعلات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية بشكل أفضل، وكذلك تطوير سياسات اجتماعية تساهم في توزيع الرأسمال بشكل أكثر عدالة، لتحقيق الأهداف الاجتماعية والاقتصادية والثقافية المرجوة (حيمر، 2008، ص 367-368) (حسب الجدول 01).

5- الرأسمال الثقافي في الحقل السوسولوجي:

يعد الرأسمال الثقافي موضوعاً مهماً في حقل السوسولوجيا، ويرتبط هذا المفهوم بالعالم الفرنسي "بيير بورديو" (1930-2002) عندما قام بتحليل النظام التربوي الفرنسي، ومنذ ذلك الحين تم تناول الموضوع في العديد من الدراسات والبحوث الاجتماعية، حيث يعتبر الأصل الثقافي معياراً أساسياً لدراسة الموضوعات والأفكار المختلفة المرتبطة بالمنظومة التربوية، والتي تتفاعل مع السياق الاجتماعي والثقافي للمتعلمين. أكد وطفه وزميله (2004) أن وجود تعدد الأصول المرجعية للأطفال في المدرسة يطرح مسألة تربوية واجتماعية خطيرة ومهمة للغاية، وهذا يشكل حقلاً واسعاً للدراسات الاجتماعية والتربوية التي تهدف إلى تحليل طبيعة العلاقة بين المرجعيات الثقافية وطبيعة العلاقة القائمة بين هذه الثقافات والثقافات المدرسية (ص 164).

5-1 تعريف الرأسمال الثقافي: يعرف "بيير بورديو" الرأسمال الثقافي على أنه مجمل المؤهلات الفكرية والثقافية

والقدرات والمهارات الموروثة من المحيط الأسري، ويتجسد في ثلاث حالات: الحالة الأولى على شكل ذاتي، ويتخذ شكل دائم من المؤهلات والمقتضيات مثل القدرة على التعبير، ومواجهة الجمهور، والحالة الثانية على شكل

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

موضوعي كالأشياء المرتبطة بالثقافة كالكتب والموسوعات والمؤلفات والرسومات الفنية، والحالة الثالثة على شكل مؤسساتي حيث يظهر في الألقاب والشهادات الجامعية التي تعطي هذا التصنيف من الرأسمال أصالة الفرد (Bourdieu, 1997, pp 3-6).

يذهب "بورديو" إلى أن رأس المال الثقافي ينقسم إلى قسمين: (دباب، 2021، ص145)

– القسم الأول: الرأسمال الثقافي المكتسب على أساس المؤهل العلمي وعدد سنوات الدراسة، ويتوقف اكتسابه على بعض العوامل مثل الفترة الزمنية – طبيعة المجتمع-الطبقة الاجتماعية، بالإضافة إلى القدرات الذاتية والسمات الشخصية للفرد.

– القسم الثاني: الرأسمال الموروث من وضع العائلة وعلاقتها بالجمال الثقافي، ويتشكل من خلال منح العائلة لابنها مجموعة من أنماط الحياة المتميزة وشبكة من العلاقات الاجتماعية القوية، ويكمن الإرث في التراث الضمني للمعارف والمعتقدات، كما أنه حي وكامن في الوقت نفسه، أي أن هناك تراكم معرفي كبير، ويحتل الرأسمال الثقافي مكانا مهما بما أنه استمرار الماضي من خلال الحاضر، والربط الحي بين الأجيال، فهوية الفرد تبنى على أساس هذا التواسط و التواصل (فيربول، 2011، ص89).

يتحقق الترابط بين رأس المال الثقافي الموروث والمكتسب في الحقل التربوي حيث يمكن للفرد أن يطور رأس المال الثقافي المورث من خلال قدراته الشخصية.

في السياق نفسه حسب معجم "بورديو" يتكون الرأسمال الثقافي من مجموعة من الثروات الرمزية التي تحيل: من جهة على المعارف المكتسبة التي تمثل "في الحالة المدججة على شكل استعدادات دائمة للبنية".. ومن جهة أخرى على إنجازات مادية، ورأسمال في حالة موضوعية، هو ميراث ثروات ثقافية، وهو لا يكتسب ولا يورث دون جهود شخصية (شوفالييه، شوفري، ص ص162-163).

يقر "بورديو" أن رأس المال الثقافي يتشكل من خلال الإمام والاعتقاد على الثقافة السائدة في المجتمع وخاصة القدرة على فهم واستخدام لغة راقية *educated language*، ويؤكد على أن امتلاك رأس المال الثقافي يختلف باختلاف الطبقات، ولهذا فإن النظام التعليمي يدعم امتلاك هذا النمط من رأس المال، وهذا يجعل من الصعوبة بمكان على معظم أفراد الطبقة الفقيرة النجاح في هذا النظام (عبد العظيم، 2015).

في موضع آخر تطرق "بورديو" إلى الرأسمال الثقافي *Capital Culturel*: بحيث قسمه إلى قسمين: **رأسمال تعليمي** على أساس المؤهل الأكاديمي وعدد سنوات الدراسة، و**رأسمال ثقافي** موروث من صنع العائلة وعلاقتها بالمجالات الثقافية المختلفة (بورديو، 1995، ص11).

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

يؤكد بورديو هيمنة الرأسمال الثقافي على الإنسان مبكراً فيقول: "الاختلافات في الرأسمال الثقافي مؤشر للاختلافات بين الطبقات" (حمودي، 2008).

5-2 تعاريف مختلفة للرأسمال الثقافي:

- عين الباحث مجموعة من التعاريف للرأسمال الثقافي لباحثين آخرين في الحقل السوسيولوجي نذكر منها:
- ✓ حسب "ريتزر" إلى أن رأس المال الثقافي يتمثل في القدرة على معرفة الأشكال الثقافية المنظمة والمؤسسة، والتي تقع في قمة البناء الخاص بالنظام الثقافي داخل المجتمع وكيفية استخدامها. (Ritzer, 2005, p167).
 - ✓ أما "بورتس" Portes فيعرف الرأسمال الثقافي بأنه أوراق الاعتماد الرسمي للمؤهلات التعليمية التي يمتلكها الفرد، والتكوين المعقد وغير الملموس للقيم والمعرفة الخاصة بالأشكال الثقافية المرتبطة بالسلوك (Alejandro, p2).
 - ✓ وتشير "إليزابيث سيلفا" Elizabeth Silva إلى أن الرأسمال الثقافي يشير إلى الاستثمار في الثقافة بوصفها رأس المال، يمكن أن يعود على الفرد بالربح والعوائد، كما يمكن نقل هذا النوع من رأس المال عبر التنشئة الاجتماعية التي تتم داخل الأسرة والنظام التعليمي (أبو دوح، 2021، ص 69).
 - ✓ ويعرفه عليوة (2018) بأنه "مجموع المعارف والكفايات والمهارات من مختلف الأصناف النظرية والعلمية في إطار ثقافة معينة، واستثماره في حقل اجتماعي معين، يجلب لمالكه قيمة مضافة مادية أو رمزية أو هما معا"، إن الرساميل يمكنها أن تتخذ أشكالاً متعددة، إذا ما تطلب الأمر تفسير بنية وحركية المجتمعات المتميزة (ص 146).
 - عارض بعض الباحثين رؤية "بورديو"، في طرحه لمفهوم الرأسمال الثقافي، منهم "لامونت Lamont" و"لاو Lareau"، فقد أشارا إلى عدم وضوح المعاني وهي غامضة، وفي بعض الأحيان متضاربة، وتفسيراته لا ترتبط بإشارات خاصة أو مجردة، وهذا بدوره أدى إلى فشل الباحثين في إخضاع نظرية "بورديو" للاختبار الإمبريقي، وانتهى الباحثان إلى أن رأس المال الثقافي فكرة مؤسساتية تعني وجود قدر مشترك من الإشارات والمفاهيم الثقافية بين الطبقات العليا (مثل: المواقف - الميول - المعرفة الرسمية - السلوك - الأهداف والاعتمادات) والمستخدمة في عملية الاستبعاد الثقافي والاجتماعي (أبو دوح، 2019، ص 329).

5-3 أشكال الرأسمال الثقافي عند "بيير بورديو":

قد يتشكل الرأسمال الثقافي عند "بيير بورديو" في عدة مظاهر وأشكال مختلفة نوجزها كالآتي:

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

- أشكال رمزية: من خلال مجموعة من الرموز والمهارات والقدرات الثقافية واللغوية والمعاني مثل الثقافة السائدة من خلال التنشئة الاجتماعية.
- أشكال إمبريقية موضوعية : مثل الكتب والأعمال الفنية والأدبية والشهادات العلمية.
- أشكال مأسسة: زيارة المتاحف وارتداد المسارح- الجمعيات العلمية والدوريات - حضور الندوات وغيرها من ممارسات مختلفة في مجال الثقافة.

وقد تجسد مفهوم الرأسمال الثقافي بشكل خاص في بحوث بورديو (1930-2002) حول عدم المساواة في المدارس والممارسات الثقافية، وليس من السهل قياس الرأسمال الثقافي للفرد بطريقة أخرى، سوى بواسطة مؤشرات مقارنة مثل نوع الشهادة التي يحملها أو مستوياته التعليمية، وتشكل الممارسات الثقافية مثل المطالعة والزيارات الثقافية انعكاساً للرأسمال الثقافي المجسد، ويمكن أن يأخذ الرأسمال الثقافي أشكالاً مختلفة جداً، سواء كان ذلك يتجه إلى عالم الأشياء الإنسانية أو العالم الطبيعي، وفقاً لتحليلات بعض الباحثين في علم الاجتماع (بوخريسه، 2017، ص116).

4-5 الرأسمال الثقافي وتشكيل الاختيارات الدراسية والمهنية للأبناء:

يعتبر المستوى التعليمي للأولياء من أهم مؤشرات الرأسمال الثقافي للأسرة، ويعتبر من أهم العوامل المؤثرة في اتجاهات الأبناء واختياراتهم الدراسية، حيث يؤثر المستوى التعليمي للأولياء على تعزيز انتماء الأبناء إلى بيئة اجتماعية معينة تختلف من أسرة إلى أخرى في النسق المجتمعي العام، حيث تجعل من الطفل يطمح بتقمص دور ومكانة أبويه من خلال نوع الدراسة أو التخصص في الطور الثانوي.

أشار "وظفة (2011) في دراسته حول تكافؤ الفرص الأكاديمية في جامعة الكويت إلى تأثير المستوى التعليمي للأبوين في توجيه الأولاد إلى مختلف التخصصات وتوزيعهم في مختلف الكليات، أي أن الدخول إلى الكليات المميزة مثل الطب والهندسة وإدارة الأعمال... يحتاج وزناً ثقافياً مرتفعاً، بينما تقل هذه الحاجة عندما يتعلق الأمر بالكليات الأقل أهمية أو متوسطة الأهمية (وظفة، 2011، ص ص111-112).

هذا ما يفسر أن هندسة المشروع الشخصي للأولاد يتناسب طرداً مع المستوى التعليمي والثقافي لكليهما أو منفردين على السواء.

أظهرت دراسة (راي1950) أن الآباء من المستوى التعليمي المرتفع يمنحون أطفالهم حرية أكبر من التي يمنحها الآباء من المستوى التعليمي الأقل، والمستوى الثقافي للأسرة يؤثر على مدى إدراكها لحاجات الطفل وكيفية إشباعها (عبد الله ، 2005، ص116)

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

وما الدراسة التي قام بها بورديو وزميله (1970) بعنوان "إعادة الإنتاج"، إلا تأكيداً على أن المستوى التعليمي والثقافي للوالدين بالدرجة الأولى له تأثير مباشر على الأبناء في النجاح والتحصيل الدراسي وفي اختيار التخصصات، وإكمال دراساتهم العليا في الجامعة، كما أن له دوراً كبيراً (أي المستوى التعليمي والثقافي) في تغيير اتجاهات الأبناء (معاش، 2018، ص38).

في دراسة أخرى قام بها كل من "بيير بورديو وباسرون" في المجتمع الفرنسي حول تفاوت الفرص في بلوغ الطلاب الجامعة في كتابهما "الورثة" 1964م، أن هناك هيمنة لأبناء الطبقة العليا في الجامعة الفرنسية، فابن إيطالي مثلاً يمتلك حظوظاً أوفر بـ80 مرة من حظوظ ابن الأجير الفلاحي لولوج الجامعة، وهي أوفر بـ40 مرة من حظوظ ابن عامل بسيط، فأبناء الشرائح الفقيرة لا يمتلكون إلا حظوظاً رمزية لولوج الجامعة (5% من الحظوظ) (صديق، 2016)، وهذا ما يعكس الدور الحقيقي الذي تقوم به هذه العائلات نظير المستوى الثقافي والتعليمي، وامتلاكها للوعي والحس الفكري كمؤشر نحو إيصال أبنائها نحو المسار الدراسي والمهني الذي يرغبون فيه عن طريق استراتيجياتها في مرافقة الأبناء في بناء مشروع المستقبل.

تعكس الدراسة الوصفية لكل من "منصوري" و"كيداني" (2018) Manssouri & Killani حول تصورات الأولياء للمشروع الدراسي وللأبناء تبعاً للمستوى التعليمي والاقتصادي للأولياء حقيقة المستوى الثقافي والتعليمي للأولياء في تصورات أبنائهم لمشروعهم الدراسي (منصوري، كيداني، 2018، ص111)، ركزت كل من "بوكفوس وبواب" 2021، حول مسألة إنتاج الخيارات الدراسية والأصول الاجتماعية، حيث تمنح الأسرة لأبنائها وفق مثيرات ثقافية واجتماعية واقتصادية، على نقل المعايير والقيم اتجاه مختلف المواقف التي تؤثر على نمط التفكير الاستراتيجي والعقلاني لدى الأبناء وعلى سيرورة اتخاذ القرارات اتجاه مختلف المواقف التي يعيشونها في مسارهم الدراسي، والخيارات الأنسب لمسارهم التعليمي آخذين في الحسبان الأصل الاجتماعي ومنه الرأسمال الثقافي، وقدرات تطلعات أسرهم (بوكفوس، وبواب، 2021، ص197).

تشير نتائج دراسات أخرى أيضاً إلى أهمية العلاقة بين المستوى الثقافي للأب وحاصل الذكاء عند الأطفال، ونمط شخصياتهم، ومدى تفكيرهم، حيث تدل هذه الدراسات على ارتباط قوي بين طموح الأطفال العلمي والمهني، والمستوى التعليمي للأب، ويعود تأثير العامل الثقافي إلى جملة عوامل: كمستوى التوجيه العلمي للأبوين، وأنماط اللغة المستخدمة، ومستوى التشجيع الذي يقوم به الآباء نحو أطفالهم (وظفة، 2004، ص144).

في اتجاه آخر يؤثر الآباء على الاختيار الدراسي والمهني من خلال وراثته المهنة، حيث تسعى كل عائلة إلى توريث مهنة الآباء والأجداد ووجوب استمراريتها عن طريق الأبناء، وحول هذا المعنى يقول ليفي لوبوايه: "إننا في

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

الحقيقة نرى وراثه مهنية إذ كل فرد يفضل مهنة شبيهة بمهنة أبيه، وبهذا فإن الربط يكون قويا بين المستوى الاجتماعي للأب وبين طموحات الأبناء" (شكور، 1997، ص 197).

تؤكد هذا الطرح دراسات أجريت تتفق في تأثير الوسط الثقافي في اختيارات الأفراد وفي بناء مشاريعهم، حيث وجدت دراسة "أزوبويك" Azubuike أن أبناء من اسرة متعلمة لا يرغبون في دراسة اختصاصات حرفية، كالدراسة في الثانوية المهنية (عرار، 2020).

إذن يعتبر الرأسمال الثقافي للأولياء عاملا مهما في التحصيل الدراسي واختيار أفضل التخصصات الدراسية والمهنية، فالأسرة ذات المستوى الثقافي والتعليمي تساهم بشكل فعال في التكيف الجيد داخل المحيط المدرسي من خلال المتابعة المستمرة والمرافقة الدائمة لكل نشاطات أبنائها واهتماماتهم الدراسية والمهنية، لبلورة مشروع دراسي وتكويني(مهني) ناجح مستقبلا، ولكن تبقى الاختيارات الدراسية والمهنية للطفل تنمو وتتطور وفق مراحل تعكس مدى قدرة الأطفال على الموازنة بين متغيرات مختلفة انطلاقا من مواجهة بين الذات والميول والقدرات والمحيط الاجتماعي والأسري.

6- الرأسمال الاجتماعي: social capital

اقترح عالم الاجتماع جيمس كولمان(J-Coleman) (1926-1995) أشهر ممثلي الفردانية المنهجية بأمريكا خلال ثمانينات القرن الماضي) مفهوما للرأسمال الاجتماعي واستخدمه لوصف أنواع العلاقات بين الأفراد في إطار الأسرة والمجتمع المحلي، والذي يعتقد أنها تمارس تأثيرا قويا على مستويات التحصيل الدراسي، وقد ذهب "كولمان" إلى أن أوجه القصور في رأس المال الاجتماعي كنتيجة عن غياب أحد الأبوين في الأسرة، أو انخفاض درجة اهتمام الأبوين بالطفل أو بأنشطة الأسرة، ويمكن أن تؤثر بشكل سلبي على نمو الطفل في مرحلة المراهقة، ويرى الباحث أن الرأسمال الاجتماعي الخاص بنمو أحد الشباب يتمثل في أداء المجتمع المحلي لوظائفه أداء جيدا، وفي العلاقات الاجتماعية الحقيقية بين الوالدين، وفي التحديد والخصوصية التي تتجلى في بناء تلك العلاقات، وفي علاقات الوالدين بمؤسسات المجتمع المحلي، كذلك تمثل مجموعة المعايير التي تتكون في المجتمعات المحلية ذات الدرجة العالية من الخصوصية جزء من رأس المال الاجتماعي هذا (مارشال، 2000، ص 763-764)، وحسب مارشال(2000) فالشبكات الاجتماعية المغلقة تلعب دورا هاما في تعزيز الأداء الوظيفي الناجح للمجتمعات المحلية والجماعات، حيث تساعد في تعزيز الالتزام بالمعايير التي يفرضها المجتمع والمدرسة وبالتالي حصول النجاح الدراسي، أما غياب التفاعل بين الوالدين والأطفال ووجود شبكات وعلاقات اجتماعية مفتوحة، فهذا من شأنه أن يعزز فرص الإخفاق في المدرسة.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

خلال اطلاع الباحث على الأدب النظري وبعض الدراسات السابقة التي تناولت التربية فقد أشرت أن الرأسمال الاجتماعي له تأثير غير مباشر على ثقافة المراهقين داخل وخارج المدرسة، حيث يتلقى المراهقون ثقافتهم من مصادر مختلفة في المجتمع بما في ذلك الأسرة والأصدقاء والتي تتأثر بالرأسمال الاجتماعي، مما يؤدي إلى ترسيخ ثقافة محددة داخل المجتمع، ولذلك يجب على الأسرة والمجتمع إيلاء اهتمام كبير للرأسمال الاجتماعي وتكوين علاقات اجتماعية قوية تحد من التأثير السلبي له على ثقافة المراهقين.

يتحدد الرأسمال الاجتماعي عند بوتنام (Putman 2006) عن طريق خصائص الحياة الاجتماعية التي تميز مجموعة أو مجتمعا معيناً والتي تبلور جوهره الأساسي، هذا الجوهر الذي يضمن الثقة المتبادلة بين الأفراد، والتي تعتبر أساسية في تفعيل العمل المشترك وتحقيق أهداف المجتمع (ص 210-216).

تجتمع أهم أفكار بورديو (1930-2002) عن الرأسمال الاجتماعي في مقاله الأساسي (Le Capital social سنة 1980، Notes Provisoires)، ويعرف الرأسمال الاجتماعي على أساس مجموعة من الموارد الحالية والكامنة المرتبطة بشبكة من العلاقات، أو بعبارة أخرى الانتماء إلى جماعة كمجموعة من الأفراد لا ترتبط بهم فقط الممتلكات الجماعية، ولكن موحدين من خلال روابط دائمة ونافعة (Bourdieu، 2006)، حسب هذا التعريف يمثل الرأسمال الاجتماعي مجموعة العلاقات الاجتماعية لفرد ما، والتي يستعملها من أجل الحصول على الموارد التي يمتلكها الأفراد الذين يدخل معهم في علاقة (محبوب، 2018، ص 206).

ويعرف "علوية" (2018) الرأسمال الاجتماعي على أنه: "مجموع الثروات الفعلية أو المفترضة التي يتوفر عليها فرد أو جماعة معينة، بسبب امتلاكه لشبكة مستمرة من العلاقات، ومن المعارف والاعترافات المتبادلة المؤسسة تقريبا، أي مجموع الرساميل والسلطات التي تخول لشبكة ما إمكانية تداولها (ص 146).

الرأسمال الاجتماعي حسب "بوتنام" لا يؤثر في الفرد فقط مثلما يعتقد "بيير بورديو". حيث يرى "بوتنام" أن خصائص الحياة الاجتماعية هي التي تقف وراء الرأسمال الاجتماعي، والذي يعمل بدوره في تشكيل وإنتاج نمط معين من المجتمع أو الجماعات (خواجه، 2018، ص 98-99).

كما تعرفه منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD بأنه عبارة عن "مجموعة من الشبكات التي تتشارك في القيم والمعايير المشتركة، والتي تجعل عملية التعاون أسهل سواء داخل المجموعات، أو بين بعضها"، كما يعرفه البنك الدولي بأنه "المؤسسات والعلاقات، والمعايير التي تشكل نوعية، وكمية التفاعلات الاجتماعية في المجتمع، إن رأس المال الاجتماعي ليس مجموع المؤسسات التي يقوم عليها المجتمع فقط، بل إنه الغراء الذي يربطها معا" (عمروش، 2022، ص 9).

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

يؤكد Coleman.J (1926-1995) على أن رأس المال الاجتماعي ليس كصور رأس المال الأخرى، فهو لا يوجد في الأشخاص ولا في الواقع المادي، وإنما يوجد في العلاقات الاجتماعية بين الأفراد، وقد ذكر أيضا أن رأس المال الاجتماعي يعرف بوظيفته على أنه ليس كيانا واحدا ولكنه مجموعة متنوعة من مختلف الكيانات مع وجود عنصرين مشتركين، إنها جميعا تتألف من بعض جوانب البنى الاجتماعية وتسهل أفعالا معينة للجهات الفاعلة سواء أكانوا أشخاصا أو شركات داخل البنى" (بلحنافي، ومختاري، 2017، ص6).

كما أشار "مالك بن نبي" في كتابه "ميلاد مجتمع (شبكة العلاقات الاجتماعية) (1986) إلى مفهوم الرأسمال الاجتماعي بسمى آخر يتحدد في شبكة العلاقات الاجتماعية بين الأفراد حين تطرقه إلى التغيير الاجتماعي وصناعة الحضارة، حيث يؤكد أن "تغير الفرد من كونه فردا "Individu" إلى أن يصبح شخصا "Personne"، وذلك بتغيير صفاته البدائية التي تربطه بالنوع إلى نزاعات اجتماعية تربطه بالمجتمع وهذه العلاقات الخاصة بعالم "الأشخاص" هي التي تقدم الروابط الضرورية بين الأفكار والأشياء في نطاق النشاط المشترك الذي يقوم به مجتمع ما، ويتحدد التغيير في المجتمع إلى تأثير ثلاثة عوامل أساسية، تتمثل في علم الأشخاص، عالم الأفكار، وعالم الأشياء، وهذه العوامل الثلاثة لا تعمل متفرقة، بل تتوافق في عمل مشترك تأتي صورته طبقا لنماذج إيديولوجية من "عالم الأفكار"، يتم تنفيذها بوسائل من "عالم الأشياء"، من أجل غاية يحددها "عالم الأشخاص"، ولكي يتطور المجتمع يجب أن تتوافق الأفكار والأشياء والأشخاص، إضافة إلى مجموع العلاقات الاجتماعية الضرورية، أو ما يطلق عليه "شبكة العلاقات الاجتماعية" والتي تعتبر العمل التاريخي الأول الذي يقوم به المجتمع ساعة ميلاده. (بن نبي، 1986، ص 23-28).

ويعرف السند (2016) الرأسمال الاجتماعي على أنه: "مجموعة العلاقات والروابط الاجتماعية التي تنمو في إطار شبكة اجتماعية معينة، تحكمها عدد من القيم والمعايير كالثقة والاحترام المتبادل والالتزام والتعاون، فرصيد المجتمع من القيم والروابط الاجتماعية هو رأسمال متراكم عبر الزمن يعبر عنه بمفهوم رأس المال الاجتماعي (ص7). كما تتعدد مصادر وصور وأشكال الرأسمال الاجتماعي، علاوة على تميزه بعدد من الخصائص ويكون قابلا للقياس والتنبؤ، لذا نجد أن ظهور مفهوم "رأس المال الاجتماعي" يعود إلى بدايات أوائل القرن العشرين، إلا أنه لم يستخدم بشكل علمي كبير إلا في سبعينات القرن العشرين عندما استخدمه عالم الاجتماع "بيير بورديو" (1930-2002) حين وضعه مع مفهوم رأس المال الثقافي ورأس المال الاقتصادي ليشكلوا معا ثلوث الموارد الذي يساعد في تشكيل الطبقات الاجتماعية، ثم شكل مفهوم رأس المال الاجتماعي مظلة لمجموعة كبيرة من المفاهيم الاجتماعية الأخرى مثل التماسك الاجتماعي، والتضامن الاجتماعي والأعراف والقيم الاجتماعية،

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

كما شكل إطاراً لفهم العلاقة المركبة بين هذه المفاهيم جميعها (السند، 2016، ص 28).

يعتبر فرانسيس فوكوياما (F Fukuyama) (1952) مفهوم "الثقة" نفسه هو أساس رأس المال الاجتماعي، وهي أساس استقرار المجتمعات وازدهارها، لأن الأفراد تتعامل مع بعضها البعض عبر شبكات من العلاقات الاجتماعية من أجل الحصول على فوائد اجتماعية ومادية موزعة ومتاحة عبر هذه الشبكات (السند، 2016، ص 28-29)، وهذه العلاقات الاجتماعية حسب "بورديو" ليست اقتصادية فحسب فهي علاقات قوة وعلاقات معان، وتشمل العلاقات الرمزية مدى واسعاً، فهي في المجتمعات التقليدية تتجسد في الأعياد والاحتفالات وتبادل الهدايا وكوحدات الشرف والطقوس، وتتجسد في مجتمعات أخرى في الثروات الرمزية من اللوحات والمسرحيات والأعمال الثقافية والفكرية والفنية وفي الشهادات المدرسية ... (بورديو، 2012، ص 12).

رأس المال الاجتماعي لا يكونه فرد بذاته كما هو الحال في رأس المال الاقتصادي أو الثقافي، وإنما يتكون في إطار المشاركة الفعالة من طرف الأفراد من أجل استغلال ما توفره العضوية في الجماعة من مزايا، ذلك أن الأفراد عبر استخدامهم لما توفره العضوية في جماعة ما من قيم الالتزام والثقة إنما يستغلون الرصيد الاجتماعي الذي تولده العضوية في الجماعة، ويتأثر رأس المال الاجتماعي بعدد من العوامل مثل "الروابط والعلاقات الاجتماعية والثقة والاحترام المتبادل في إطار الانخراط في الأنشطة والمشاركة فيها (السند، 2016، ص 9).

6-1 مداخل أساسية لدراسة مفهوم الرأسمال الاجتماعي:

قامت جمعية (OECD) بالتمييز بين خمس مداخل أساسية لتناول دراسة مفهوم الرأسمال الاجتماعي:

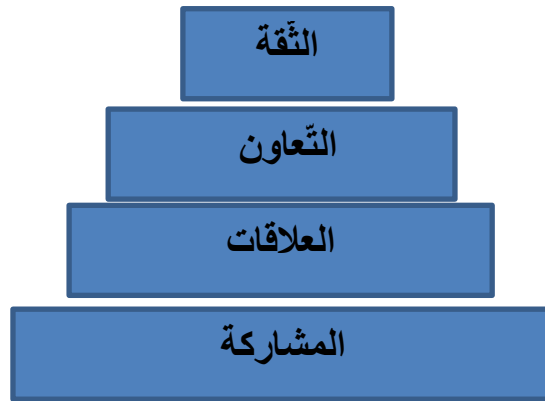
- المدخل الاقتصادي (Approcha Economic): يركز على الحوافز الفردية في التفاعل مع الآخرين والرغبة الذاتية في الاستثمار في رأس المال الاجتماعي.
- مدخل العلوم السياسية (Approach Sciences Political): يركز على دور المؤسسات السياسية والأعراف الاجتماعية في تشكيل سلوك الأفراد.
- مدخل علم الاجتماع (Approach Sociological): يهتم في تحليله على المحددات الاجتماعية للمحفزات الإنسانية ويركز على خصائص المنظمة الاجتماعية مثل الثقة والتبادل والشبكات الاجتماعية.
- مدخل علم الأجناس (Approach Anthropology): يشير إلى أن الإنسان يمتلك غريزة أساسية تتمثل بالرغبة في المشاركة والتعاون مع الآخرين.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤشراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

- مدخل السلوك التنظيمي (Approach Behavior Organizational): يهتم بالجوانب النفسية للأفراد ودورها في تشكيل السلوك الجماعي المتمر المبني على الثقة والتعاون والصدقات الحقيقية بين العاملين. (الشمري، والزهري، 2013، ص 87).

نظر إلى رأس المال الاجتماعي على أنه مجموعة من الموارد المتأصلة في العلاقات القائمة بين الأفراد داخل المجتمع، والتي تعكس خصائص العلاقات الاجتماعية داخلها، والتي يمكن إدارتها من خلال توجيههم نحو العمل الجماعي والأهداف الجماعية والثقة المشتركة، والذي نوضحه في (الشكل 3).

- مكونات الرأس المال الاجتماعي:



الشكل 3 / المصدر Sorcuc: zosiak Lisa(2003): “Developing A strategy for building social capital & successful watershed plaming A case study of coquitlam rver water shed ”

6-2 أثر الرأس المال الاجتماعي على تعليم الأبناء:

لقد تعددت أبحاث علماء النفس حول دراسة أثر المستوى الاجتماعي على اتجاهات الوالدين نحو أبنائهم، حيث توصل "بوسار" إلى وجود ثلاث مستويات اجتماعية للأسر وهي:

○ أسر ذات مستويات عليا: تطمح هذه الفئة إلى حصول أبنائهم على مراكز مرموقة في المجتمع، والإحاطة بالاحترام والتقدير، بمجرد وصوله إلى مستوى النضج، مما يساعد الأبناء على التحرر وإحساسهم بالاستقلال المبكر.

○ الأسر ذات المستوى الاجتماعي المتوسط: تشجع أبنائهم على الاستقلال والاعتماد على النفس، ويستخدم الآباء أسلوب المعاملة الحسنة في التعامل مع أبنائهم.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

○ الأسر ذات المستوى الاجتماعي المنخفض: أسلوب تعامل الأولياء يعتمد على التسلط والقهر والصرامة، مما يعرض الأبناء إلى التشرد والعدوانية (عوض، ودمنهوري، 1994، ص100-101) عن (زعيمية، 2013، ص52).

كما بينت دراسة كل من بلحنافي ومختاري (2020) أن الرأسمال الاجتماعي يؤثر في التعليم في الجزائر، وذلك من خلال أن العلاقات والاتصال المستمر بين المعلم والمتعلمين له دور في تحسين مستوى التعليم، والنتائج المتوصل إليها وضحت ضعف الاتصال بين المعلم وأولياء التلاميذ لتقييم الأداء التعليمي للتلاميذ، وأن المستوى التعليمي لأولياء المتعلمين له دور في الأداء التعليمي لأبنائهم، حيث أن الأولياء من ذوي المستوى العالي يحقق أبنائهم مستوى تعليمي عالي، مقارنة بأقرانهم المتعلمين الذين ينحدرون من أسر أقل تعلما (ص85).

إن فرص التعليم في الوطن العربي تتأثر عادة بالأصول الاجتماعية، وهذا ما أبرزته دراسات كثيرة منها دراسة الشورطي (1999)، التي بينت أن الوضع الطبقي للطالب في الوطن العربي بشكل عام يكون المحدد الأساسي لتخصصه الدراسي ومستواه التعليمي، إذ أن الأغنياء هم المستفيدون الأكبر من فرص التعليم الجيد، في التعليم العام والجامعي حتى، أما الفقراء فنصيبهم من التعليم متواضع وحدودهم في النجاح محدود.

أشارت عديد الدراسات المختلفة إلى أن رأس المال الاجتماعي له دور كبير في العملية التعليمية، أي أن ما يتوفر لدى الأولياء وأبنائهم من شبكة علاقات اجتماعية منظمة ودرجة عالية من الوعي والثقافة، مع ما يقدمه المجتمع من بيئة اجتماعية آمنة وخالية من مشاعر العنف والعنصرية، كل ذلك مع ما يقوم به التلاميذ من مشاركات في مختلف النشاطات الثقافية والرياضية داخل المؤسسات التربوية أو خارجها، يزيد من فرص النجاح والتميز داخل الفصل الدراسي، وفي هذا الصدد أشارت دراسات العديد من الباحثين إلى أن المدرسة التي تحظى بارتباط قوي مع الأولياء تؤدي وظائفها التعليمية بشكل أكثر تفوقا (بلحنافي، ومختاري، 2020، ص73).

واعتبرت قلمين (2018) أن للمستوى الاجتماعي للأسرة دور كبير في خلق فرص النجاح والتميز، وأن شبكة العلاقات المتوترة داخل الأسرة، ونقص التواصل بين الأبناء والأولياء، وخلق بعض المشاكل كالغيرة والتوتر والعصبية، ونقص الثقة، كلها عوامل تؤثر بشكل سلبي على التحصيل الدراسي للأبناء، ولم يشجع على تفجير طاقات الأبناء نحو الدراسة والاجتهاد فيها (قلمين، 2018، ص424).

كما توصلت دراسة للبوهي (1989) إلى أن الانتماء الاجتماعي للفرد، يساهم بشكل كبير في تهيئة الظروف الملائمة للتفوق في الثانوية والالتحاق بالكليات التي يرغب فيها الطالب (البوهي، 1989). ولعل ما أشار "وظفة" إلى أن القرار الذي يتخذه الطالب أو أسرته، أو كليهما معا في التخلي عن متابعة الدراسة، أو تغيير

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

التوجيه من فرع علمي معين إلى فرع دراسي آخر، غالبا ما يستند على مثيرات مدرسية واجتماعية مختلفة، وهذا ما يخلق نوعا من اللامساواة في الفرص التعليمية (مالكي، 2018، ص 124-125).

وقد أوضح (تيفان وآخرون 1972 Tevan, et.al) أن التنشئة الأسرية القائمة على تشجيع الأبناء على الاستقلال المبكر عن الوالدين يؤدي إلى تنمية الطموحات المبكرة عند الأبناء وتحقيق تفوق دراسي في المراحل المتقدمة من التعليم وخاصة التعليم الجامعي.

تبين ثريا جبريل (1992) أن بعض العوامل الاجتماعية المرتبطة بالأسرة تؤدي إلى انخفاض مستوى التحصيل الدراسي وهي ترتبط بسوء التوافق الأسري الناجم عن اضطراب العلاقة بين الزوجين أو انفصالهما مما يجعل جو المنزل غير مناسب للدراسة والتحصيل. كما أن للمعاملة الوالدية القاسية دور سلبى على قدرة الطالب على التحصيل فضلا عن متابعة الآباء لتحصيل الأبناء ومدى اتصالمهم وتعاونهم مع المدرسة (حمودي، 2018).

كثيرا ما اعتبرت المدرسة حقلا لإعادة الإنتاج الاجتماعي بإقرار من "بيير بورديو" في كتاباته، فإنها تقف أمام شريحة هامة في المجتمع لتحقيق النجاح المدرسي، والذي يتحدد في أمرين يتضمن الأول المكانة الاجتماعية للأبناء، والثاني بالمكانة الاجتماعية للآباء، فالمدرسة هي طريق لتحقيق النجاح.

وهناك مؤشران للأصل الاجتماعي للفرد حسب "طاشي باناكي" "Tachi banaki" هي: أ. الوضع الاجتماعي للأب له تأثير مباشر.

ب. المستوى التكويني للأب من خلال الوضعية الاجتماعية له تأثير (بوديزة، 2013، ص 325).

7- الرأسمال الاقتصادي:

7-1 بدايات ظهور الرأسمال الاقتصادي:

يتكون الرأسمال الاقتصادي حسب "بورديو" من العوامل المختلفة للإنتاج (الأرض والمصانع والعمل...)، ومجموع الثروات الاقتصادية من المداخيل والمكتسبات والثروات المادية، اجتماعيا وتاريخيا ترجع بدايات الرأسمال الاقتصادي إلى ظهور جماعة اجتماعية خصوصية تدعى بـ "البرجوازية" وإلى نشأة القيم والتي هي في صلب الرأسمالية، وقد عالج باحثون بالتحليل في كتاباتهم المختلفة هذه المسألة، ونذكر هنا بالتحديد ماكس فيبر Max Weber (1864-1920) الذي تحدث عن العلاقة الموجودة بين الأخلاق الكلفانية وروح الرأسمالية (La morale calviniste et l'esprit du capitalisme)، أين أصبح العمل هدفا في حد ذاته، فلا مجال هنا للترف والإسراف بل للربح والاستثمار فقط، وقد بين "كارل بولاني Karl Polanyi (1886-1964) وهو اقتصادي وأثنروبولوجي في كتابه "التحول الكبير" (Le grand transformation) الصادر سنة

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

1944، أنه لا يمكن فصل البناء الاقتصادي عن تطور الفلسفة الليبرالية، ويكمن مفهوم المصلحة الاقتصادية في زيادة الفائدة والربح والتقليل من التكاليف، كما تم تضمينه تاريخيا واجتماعيا.

يتحدد الرأسمال الاقتصادي ويتموقع في الحقل الاقتصادي اليوم من قبل العديد من المنظمات والهيئات التي تشهد تنافسا داخليا بين الأعوان الذين يشغلون مواقع متقاربة في الحقل ومنافسة خارجية مع الأعوان الذين يشغلون مواقع في حقول أخرى، وهو حال منتجي الخيرات والخدمات، والمؤسسات التي لها استراتيجيات ونتائج اقتصادية متميزة، والدولة كذلك تتدخل كمنظم، تحدد تعديلات وقرارات متعلقة بالسياسة الاقتصادية والاجتماعية، ويضاف إلى ذلك منتج المعرفة ومروجها المتنافسون فيما بينهم من خلال برامج الدراسات الاقتصادية في العديد من المؤسسات المدرسية والجامعية ومختلف الهيئات التي تضمن التكوين المهني للأفراد (بوخريسه، 2017، ص ص 114-115)

7-2 الرأسمال الاقتصادي والمدرسة:

يتشكل الرأسمال الاقتصادي من مختلف عوامل الإنتاج (الأراضي، المصانع، العمال) ومجموع الخيرات الاقتصادية: الدخل، الأملاك، ثروات مادية (العودي، 2015، ص 244).

ويعرفه أكرم عثمان (2002) بأنه "مجموعة من العوامل التي يشغلها رب الأسرة، وهي الحال التعليمية والمهنية، ومستوى دخل الأسرة، والكثافة السكنية للأسرة" (ص 27).

كما يرى "بورديو" أن التوزيع اللامتكافئ للرأسمال الاقتصادي وللرأسمال الثقافي هما أساس الخيارات المختلفة في ميادين الثقافة وأساليب الحياة، لكن القاسم المشترك بينهما، وعلى الرغم من اختلاف الوسائل، هو تأكيد شرعيتها في امتلاك الدلائل الثقافية المشروعة، والذي يظهر جليا في قيم الطبقات المسيطرة، ويؤدي إلى نوع من التنافس الذي يخلق نوعا من الديناميكية والتمايز في مختلف الحقول الأخرى (عماد، 2012، ص ص 166-167).

كما توصل أنصار المقاربة السوسيو اقتصادية أمثال "ريمون بودون Raymond Boudon" و"بيسري نوال Bisserret Noelle"، أن القوة الاقتصادية تؤثر على المسار الدراسي للتلميذ والطالب، وتسمح له برسم مشروعه المستقبلي، فالتلاميذ الذين ينحدرون من أوساط متدنية اقتصاديا يفشلون في دراستهم، ولا يتحكمون في مساهمهم التعليمي مقارنة بمؤلاء الذين ينحدرون من أوساط محظوظة (زمام، 2013، ص 183).

يقول "روكلين M.reuchlin (1978) فيما يتعلق بالرأسمال الاقتصادي أن: "الوضع التقني لهذا التطور يغير في العمق فحوى المهنة ومواصفاتها، يربطها وبأكثر دقة من السابق، بالتوجيه المدرسي". (, reuchlin

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

19, p1978)، إذ أن الوضع الاقتصادي لأي بلد من شأنه أن يساهم في إعداد الأفراد إعدادا جيدا للحياة عن طريق المدرسة، التي تسهر على إعداد الرجل المناسب في المكان المناسب، ومن خلال عملية التوجيه المدرسي والمهني تتضح معالم مستقبل الفرد، وتعمل هذه الظروف الاقتصادية المريحة للأسرة على خدمة هذا الطموح الدراسي والمهني لأفرادها، وتعمل على تيسير فرص النجاح، وفي هذا الصدد يقر شبار دو لوي C lauwe (1971) أن: "كل تغيير يطرأ على الصعيد الاقتصادي يحدث تبديلا في نظام القيم، تبديلا فيما يرتكز عليه الفرد في مجتمعه وعبر عالمه الخاص" (P.M.Chombart de lauwe(1971), p.195).

لقد عرف التطور الاقتصادي في السنوات الأخيرة، وما صاحبه من زيادة في دخل العائلة، فرضا على التلميذ إطالة فترته الدراسية "وجعلها إلزامية لفترة أكثر فأكثر، وأن هذه الفترة الإلزامية امتدت إلى أبعد من حدها المعروف وبارادة نسبة معتبرة من العائلات"، وهذا مرده إلى الظروف المادية المريحة للعائلات، في إعادة تشكيل بنية وجودها من خلال البحث والتشكيل الجيد في المجتمع، ورسم خطط دراسية ومهنية تستجيب لمتطلباتها الحياتي. توصل شكور (1997) إلى أن الحالة الاقتصادية تؤثر بشكل نسبي على الأبناء، من حيث توجيههم وفي رسم معالم مستقبلهم، فهي تؤثر سلبا في حالة التعرض للأزمات، وقلة الموارد المالية، وهي تؤثر إيجابا على الأبناء في الظروف المريحة للأسرة واستقرار الأوضاع المالية (شكور، 1997، ص55).

7-3 الرأسمال الاقتصادي وعلاقته باختيارات التلاميذ والنجاح الدراسي:

تبين كثير من الدراسات أن الوضع الاقتصادي للأسرة خصوصا الكبيرة منها، يرتبط مباشرة بحاجات التعلم والتربية، فالأسرة التي لا تستطيع أنتضمن لأبنائها حاجاتهم المادية بشكل جيد من غذاء وعلاج وسكن واسع وألعاب ورحلات علمية، وامتلاك الأجهزة التعليمية: كأجهزة الإعلام الآلي، والكتب بأنواعها المدرسية أو شبه المدرسية والقصص والمجلات العلمية، وهذه كلها وسائل وإمكانات مادية تساعد الأبناء للحصول على أكبر قدر من العلم والمعرفة، وعلى العكس من ذلك فإن الأسر التي لا تستطيع توفير الحاجات المادية الأساسية لأفرادها لأجل التعلم، فإن مآلهم الإخفاق والفشل المحتم في المجال الدراسي (اوريدة، وحميدي، 2018، ص231).

يعتقد المفكر الأمريكي "إيفان إيلتش" (Ivan Illich) (1956-2002) "بأن اللامساواة المدرسية تنبع من اللامساواة الاقتصادية بشكل مباشر، وهذا ما يدفع كثيرا من الأسر الفقيرة أبنائها إلى الخروج المبكر من المدرسة والولوج إلى عالم الشغل (وظفة، والشهاب، 2004، ص147).

في نفس السياق، فإن تأثير الوضع المهني للآباء مهم جدا في التحصيل الدراسي واختيار التخصصات المرغوبة بالنسبة للأبناء، فقد بينت الدراسة التي قام بها وطفة في فرنسا(1988)، حول اللامساواة الاجتماعية في

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

التعليم العالي الفرنسي، أن الالتحاق بالجامعة والنجاح فيها، واختيار الفروع العلمية الهامة (الطب، والهندسة)، أمور مرهونة إلى حد كبير بالانتماء الاجتماعي المهني للطلاب وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

• أبناء الفئات المهنية العليا من أطر عليا ومهن حرة، أكثر التحاقا وتواجدا في الجامعة من أبناء الفئات المهنية الدنيا من عمال ومزارعين.

• تزداد نسبة نجاح الطلاب كلما توجهنا صعودا في السلم الاجتماعي المهني.

• تزداد نسبة التحاق الطلاب بالفروع العلمية الهامة، كلما توجهنا نحو الفئات المهنية العليا والعكس صحيح، أي أن أبناء العمال المزارعين والموظفين غالبا ما يتواجدون في فروع علمية أقل أهمية، حيث تبين الدراسات الجارية اليوم في فرنسا أهمية الانتماء المهني للأب في تحديد مصير الطلاب على مستوى التحصيل العلمي في المدارس العامة وفي الجامعات (Watfa, 1988, p640).

يعتبر المستوى المعيشي من الأسباب الرئيسية في التحصيل الدراسي، وهذا ما أكده كل من فهمي وعبد الفتاح: " أن نسبة التأخر الدراسي ترتفع عند الأطفال الذين يعيشون في ظروف اقتصادية سيئة، ويقل معدله في الأوساط المتوسطة والغنية، حيث أن هؤلاء الأطفال في البيئات المتدنية يعانون من نقص الخبرات والمعارف الذهنية، الأمر الذي يعرقل نشاطهم التحصيلي " (زيدان، 1981، ص28).

بالإضافة إلى ذلك إن المستوى الاقتصادي المتدني للأسرة وعدم قدرتها على توفير سكن لائق، يمكن أفرادها المتدربين من مواصلة نشاطاتهم الدراسية، بسبب ضيق المكان أو اهتراءه، وتبقى الأسرة في هذه الحالات عاجزة عن توفير الحاجيات الضرورية لأبنائها وعن متابعتهم وتلبية رغباتهم، والتي تساهم بشكل كبير في التعلم والتحصيل الجيد، وينعكس ذلك تماما على المرحلة العمرية للتلاميذ والتي نحن بصدد دراستها مرحلة المراهقة باعتبار التلميذ في المرحلة الثانوية من التعليم، فهي مرحلة حساسة من حياة الطفل، يتحول فيها الطفل من فرد تابع، إلى فرد مسؤول عن قراراته وتصرفاته، ولأنها تكتسي طابعا خاصا بالنسبة له، فتزداد احتياجاته ومتطلباته، وتعرف بتشعب الاختيارات والدراسات مما يتطلب نوعا من الاهتمام والمرافقة بالنسبة للأولياء، لمساعدة أبنائهم على مواصلة الدراسة لبلورة مشاريعهم الدراسية والمهنية، وهذا ما نجده في الأسرة الغنية، وتفتقده الأسر ذات مستوى اقتصادي متدني وهذا ما أكدته دراسة خرفان وشوقي (2020)، إذ أن تنوع مصادر الدخل الاقتصادية للأسرة وتوفر الاموال، تعين الأسرة على التكفل التام بأبنائها، وهو ما ينعكس إيجابا على شخصيتهم واهتماماتهم، ويزيدهم تركيزا على دراستهم وتحصيلهم، ويأهلهم إلى تصور ناجح لمستقبلهم الدراسي والمهني دون شك.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

4-7. الرأسمال الاقتصادي ودوره في الاختيار المهني للأفراد: كان للتوجيه المهني سببا أساسيا في ظهور التوجيه المدرسي وامتدادا له، ولمعرفة بدايات تاريخ ظهور التوجيه في المؤسسات التربوية بشكله الحالي يجب أن نتطرق إلى التوجيه المهني، والذي أسهم بشكل كبير في تطور التوجيه المدرسي، حيث بات من الضروري في المجتمعات الصناعية وضع الرجل المناسب في المكان المناسب، أي أن اختيار التخصص الدراسي يجب أن يراعي خصوصيات الفرد وميولاته واهتماماته وقدراته العقلية والجسمية، واستثمارها في مجال ممارسة مهنته مستقبلا، وبات من الضروري الاستثمار في المورد البشري ضرورة حتمية في وقتنا الحالي نظير التقدم التكنولوجي والعلمي والصناعي الذي يشهده العالم، وأصبح استقطاب اليد العاملة المؤهلة في المجال المهني، ينطلق من المدرسة التي أصبحت وعاء وخرانا لتكوين وإعداد الأطر البشرية لولوج عالم الشغل في ظل عالم متغير، حيث رصد لنا روجي غال (Roger Gal) بعض ملامح هذا التغيير، والذي يتمثل حسبته في الصراع الاقتصادي (La Lutte économique) التي أصبحت كواقع أكثر حسما يفرض العقلانية أو الاتجاهات المهنية للأسرة التي تخلت شيئا فشيئا عن وظائفها المحددة، وأصبحت المدرسة أكثر من ذي قبل يفتحها اهتمام التخصص (La Spécialisation) والإعداد التقني المفروض من طرف الحياة المعاصرة"، ومن ثم أصبح التوجيه المدرسي وتصور المشروع الشخصي الذي يدخل ضمن هذا النطاق ضرورة اقتصادية واجتماعية، ومن منطلق "غال Gal" في تحليل التوجيه المدرسي، نجده مركزا في طرحه على التفسير الاقتصادي للتوجيه أكثر من أي تفسير آخر، لأن "التطور الاقتصادي ينتج عنه عدة تحولات لا يمكن للمدرسة أن تتجاهلها كما لا يمكن للمجتمع ككل أن يتجنبها، فالتقدم التقني الذي أردناه أو لم نرده في طور الاستعدادات والقابليات الإنتاجية البشرية، فاستبدلت الأيدي بالآلات مما جلب مزيدا من التحرر والسعادة للفرد" (زروقي، 2008، ص ص 30-31).

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

خلاصة:

تكشف الاختلافات في الأصل الاجتماعي لدى التلاميذ عن وجود اختلافات في مبدأ النجاح الدراسي والمهني، فالتلاميذ غير متساوون من حيث الأصل الاجتماعي والثقافي والاقتصادي حين التحاقهم بالمدرسة، فهم يمتلكون ثقافات متباينة نتيجة خلفيات وأوضاع أسرهم، هذا ما يؤثر بشكل مباشر على تحصيلهم الدراسي من جهة، وفي توجهاتهم واختياراتهم الدراسية والمهنية من جهة أخرى، وقد بالغت كثير من الدراسات السابقة منها دراسات "بيير بورديو وجان كلود باسرون" في ربط مسألة النجاح الدراسي والمهني للأبناء بالأصل الاجتماعي، وفرضها كواقع حتمي لا يمكننا تجاوزه، وفي اتجاه آخر أظهرت دراسات اجتماعية ونفسية أخرى، أن التعليم المجاني والمفتوح على الجميع يمكن من نجاح الطبقات الاجتماعية المتواضعة دراسياً ومهنيًا، وإثبات وجودهم في الحياة وإحراز مكانة مشرفة ضمن النسيج الاجتماعي المعقد، رغم وجود اختلافات ضمنية خفية تتعلق أساساً بمتغيرات أسرية واجتماعية.

باعتبار المدرسة أحد مؤسسات التنشئة الاجتماعية، لها دور التربية والتعليم والتأهيل، من خلال المعلمين الذين يسهرون على مرافقة الأطفال في النجاح وتبني مشاريعهم الدراسية والمهنية من خلال عمليات التوجيه والإرشاد والتدريب، إضافة إلى التصورات والاستراتيجيات المتعلقة بالأسرة والتي تحوز على نصيب أكبر في تقرير مصير الأطفال كذلك، ومتابعة طموحاتهم وآمالهم المستقبلية، باستخدام أساليب التربية والتعليم (أساليب التنشئة الاجتماعية) مختلفة، من قهر وعقاب وتسلط من جهة، أو مرافقة وتكفل ودعم عاطفي وتخفيف من جهة أخرى. استناداً على مختلف الدراسات السابقة من جهة وإلى الواقع التربوي الحالي، يمكننا القول أن إثارة مسألة الأصل الاجتماعي في تأثيرها على النجاح المدرسي والمشروع المهني للأبناء لا تعدو أن تكون وحيدة في تحقيق هذا الامتياز، ولا يمكن أننجزم بأي حال من الأحوال أن الرأسمال الثقافي والاجتماعي والاقتصادي للأسرة يحدد مسبقاً نموذج التلميذ الناجح، بل هناك عدة عوامل أخرى مباشرة تحقق فرص الدراسة، وتزيد من حظوظ التلاميذ في النجاح الدراسي والاجتماعي، ويمكن أن تلخص في نقاط نذكر منها:

- القدرات الفردية والمهارية للتلاميذ ومدى استعدادهم للدراسة والنجاح فيها، من خلال اجتهادهم وإصرارهم على امتلاك مهارات تساعد على التفوق واستثمار جهودهم ومواهبهم الفردية لتعزيز نجاحهم.
- الرضا والقابلية للتعلم: هذا عامل أساسي ويخلق لدى التلاميذ مبدأ التنافس لديهم، ويحفزهم أكثر على تحقيق أهدافهم الدراسية مستقبلاً والنجاح فيها.

الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية للنجاح المدرسي والمهني

- العمل الجاد للفاعلين التربويين والإداريين: يخلق لدى التلاميذ الرغبة في تحقيق نتائج أفضل، حين تكون المتابعة والمرافقة الجادة من طرف المعلمين وموظفي الإدارة، والالتزام بمبدأ العدالة الاجتماعية في التربية، من شأنه توفير حظوظ أوفر لكثير من التلاميذ في تحقيق النجاح الدراسي والمهني المنشود بغض النظر عن أصولهم الاجتماعية والثقافية والاقتصادية.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

تمهيد:

يعتبر بناء المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية من أهم الأولويات التي يهتم بها الأفراد والأولياء معا، ومن العقبات التي يسعون إلى تخطيها في حياتهم، حيث يسعى إليه الآباء عن طريق التنشئة الاجتماعية ومن خلال التفاعل الإيجابي الذي يحدث داخل الأسرة وما تحمله من مقومات تساعد على القيام بهذا الدور و تضمن لها مكانة أساسية لأفرادها ضمن النسيج الاجتماعي. ويعد المشروع الشخصي للتلميذ كخطوة أولى في التوجيه المدرسي والمهني لتجسيد اختياراته الدراسية والمهنية المستقبلية وفق قدراته وطموحاته، في هذا الحيز تعمل الأسرة في إطار وظيفتها التربوية، على تجسيد هذا المسعى على أرض الواقع، من خلال متابعة ومرافقة مستمرة ودائمة للحياة المدرسية للأبناء، على أمل تحقيق مكانة وخطوة تمكنها من احتلال مرتبة مشرفة في البناء الاجتماعي.

كما أن التعليم الثانوي (ما بعد الإلزامي) يعد خطوة أولى أساسية للتلميذ في تصوره لبناء مشروعه المستقبلي الدراسي أو المهني وفق إمكانياته وطموحاته، وباعتماد الأسرة على رؤوس أموالها الثقافية الموروثة أو المكتسبة تعتمد إلى تنفيذ هذا المشروع بنجاح فهي ترى نفسها من خلاله، تعتمد على التموقع الإيجابي في المجتمع وتعزيز مكانتها الاجتماعية، وفق تخطيط واعي واستراتيجية محكمة، وما تحمله من رصيد فكري تصبو إلى تجسيده في أرض الواقع من خلال أبنائها.

المبحث الأول: المشروع الدراسي والمهني

1- تعريف المشروع:

1.2 المشروع لغة:

يستمد مفهوم "المشروع" من الكلمة الأجنبية "Projet" المنبثقة من الثقافة الفرنسية، والتي تبلورت دلالتها الاصطلاحية في منتصف القرن العشرين (الطاهري، 1997، ص38)، فالاشتقاق اللغوي لكلمة "المشروع" في اللغة اللاتينية تؤدي معنى إلقاء أورمي موضوع أو شيء ما إلى الأمام. (Projection)

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

أما من حيث الدلالة اللغوية، يذكر المنجد في اللغة والإعلام (1986) ثلاثة معانٍ مختلفة لكلمة "المشروع" (Projet) هي:

- المشروع: ما سوغه الشرع، من الفعل شرع بمعنى سن شريعة.
- المشروع: المسدد، من الفعل شرع وشروعا الرماح فشرعت، أي سددها وصوبها فتسددت وتصوبت.
- المشروع: ما بدأت بعمله، من الفعل شرع أيضا.

2.2 المشروع اصطلاحا:

يعرف حمداوي (2016) المشروع بأنه: "مجموعة من المهام التي لها أهداف معينة، بمعنى أن المشروع ينصب على إنجاز مهمة أو نشاط أو عمل تربوي وفق مجموعة من الأهداف المسطرة، علاوة على توفر مجموعة من الامكانيات البشرية والمادية والمالية والمعنوية، وتنجز هذه المهام بطريقة مرنة، في فضاء معين، وفي زمان محدد، وبوسائل مناسبة، يستفيد منها المتعلم، وتخضع هذه المشاريع لخطة مقننة، وتحتوي على الأهداف والكفايات والعمليات والمخرجات التقييمية" (حمداوي، 2016، ص 16).

يرى "فورنير (Forner)" أن: "المشروع يسمح بفهم وحدة وتنظيم السلوكات من بداية تحديد الهدف والمعبر عنها بالاختيار إلى تحقيق الهدف، والمشروع في هذا المنحى أوسع من الاختيار، والمشروع عكس الاختيار يتضمن تحديد الهدف، والوسائل والامكانيات اللازمة لتحقيقه (بوسنة، 1998، ص 170-171)

يعرف غريب (2014) المشروع بأنه: "الحياة، وهو الوضع قيد الاستعمال لقدرات بشرية نوعية، كما أنه حيز عملي ممكن لكافة الفاعلين المحركين للمشروع. بالنظر إلى المشروع باعتباره يكتسي في ظل الحضارة قيمة تتجلى في كونه معلما حيويا، فذلك مرده إلى أن الحياة يتم تصورها على أنها اكتساب منظم للزمن والفضاء، والمشروع يتأسس على فكرة طوعية تتمحور حول المستقبل الذي يراه أبنائه، ويرتبط المشروع ببرهان خاص، يتمثل في الإثبات الاجتماعي للأشخاص، ويكون شاهدا على درجة اشتراكهم في النظام، وفق اتساع ونوعية المشروع والقدرات التي ينميها الشخص في إطاره، كي يحصل هذا الأخير على اعتراف معين في ظل الجماعة".

يعرف كذلك المشروع (Projet) حسب المعجم التربوي مصطلحات ومفاهيم تربوية بأنه: "عمل متصل بالحياة، يقوم على هدف محدد، قد يكون نشاطا فرديا أو جماعيا وفق خطوات متتالية ومحددة". ومنه نجد مشروع القسم، مشروع مدرسة، مشروع تربوي، مشروع بيداغوجي (المركز الوطني للوثائق التربوية، 2009، ص 109-110).

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

وحسب دليل علوم التربية يعني المشروع "كل ما نريد بلوغه بوسائل مخصصة لذلك، باستراتيجياتهم تنفيذها سواء أكانت استراتيجيات ناجعة أم غير ناجعة. والمشروع رؤية بعيدة أو قصيرة للمستقبل... والمشروع هو ما نأمل القيام به، أو تصور وضعية أو حالة نتمنى بلوغها" (اللحية، ب س، ص 85).

وفي المؤسسة التعليمية يوجد مجموعة من المشاريع: مشروع المؤسسة. مشروع المصلحة، مشروع القسم، مشروع الأستاذ، ومشروع التلميذ..... إلخ

كما يقر الحسن اللحية أن المقاربة بالمشروع تسمح للأبناء وأولياتهم بالعمل معا ضمن مشروع اختاروه معا عن قناعة، وله معنى لهم جميعا، ولا يتأتى هذا المشروع من دون مخطط للعمل، يساعد الأفراد في تحديد الزمن والأهداف المتوخاة، كما تسمح المقاربة بالمشروع للآباء والتلاميذ بالعمل معا ضمن مشروع اختاروه معا، وله معنى بالنسبة لهم، لتشكل المقاربة بالمشروع قيمة مضافة بالنسبة للمؤسسة المدرسية أولا، وللتلاميذ وأولياتهم ثانيا (ص 89-95).

يبدو أن مفهوم "المشروع" يتأسس على بعدين أساسيين، أحدهما زمني مستقبلي، والآخر فردي ذاتي يهتم بالتلميذ نفسه، حسب ما ذهب إليه "أوتو" Huteau حين عرف المشروع بأنه عبارة عن: "خطة يعتمد عليها الشخص لتحقيق مقاصد وأغراض محددة عن طريق توقعها، وتوفير الوسائل اللازمة لبلوغها" (أحرشواو، 2012، ص 108).

كما ورد في تعريف لورينو(2001) للمشروع أنه: "يفيد مجموعة من المهام التي ترمي إلى تحقيق هدف محدد سلفا، والمشروع يعني كذلك مجموعة الإجراءات التي يتم تصميمها قصد بلوغ هدف أو أهداف محددة بالاستناد إلى وسائل وإمكانات مناسبة، إذن فالمشروع تنسيق بين عدة مهام أو أنشطة متكاملة ومتداخلة، من أجل تحقيق هدف محدد سلفا، في ظل شروط مالية وزمنية معقولة، وهو يعرف عدة مجالات: المشروع الفردي، الجماعي، المدرسي" (غريب، 2014، ص 461).

2- الجذور التاريخية لمفهوم المشروع:

لقد ارتبط مفهوم المشروع أو " طريقة المشروع"، بوجه خاص بالمربي الأمريكي "كلباترك W.Kilpatrick(1871-1965)" تلميذ "جون ديوي"، والذي حاول تطبيق نظرياته في التربية والتعليم، ولكن الجذور الأصلية لهذا المفهوم نابعة من أفكار مجموعة من العلماء منهم: "ج جاك روسو J. Jacques. Rousseau (1712-1778)" والذي دعا إلى استخدام المشروع لمرحلة المراهقة في كتابه "إيميل"، وإلى "ف. فروبل F. Fröbel (1782-1852) الذي أوضح أهمية النشاط الذاتي في كتابه الشهير "تربية الإنسان"،

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

والى " بستالوتزي Pestalozzi (1746-1827) الذي قدم تعليم الأشياء والمحسوسات على الكلمات والأقوال، وفي أمريكا على يد "ريتشارد C.R.RichardK عام 1900، والذي يعتبر من الأوائل الذين تبناوا طريقة حل المشكلات، من خلال وضع التلميذ في مواقف إيجابية تتطلب تخطيطا ووضع خطوات للتنفيذ، وأطلق على هذا الأسلوب في التدريس اسم "المشروع" (عبد الدائم، 1984، ص586).

عرف " كلباترك" w.Kilpatrick (1871-1965) المشروع بأنه: "الفعالية الهادفة المطبقة في مجال اجتماعي ضمن نطاق المدرسة"، ليعيد صياغة هذا التعريف سنة 1921م، فأصبحت طريقة المشروع كالاتي " أي وحدة أو فعالية أو تجربة ذات دوافع داخلية موجهة نحو هدف معين" (عبد الدائم، 1984، ص587).

وفي ذات السياق ساهمت أعمال مجموعة من الباحثين أمثال: من جينزبيرغ (1963)، أوهارا (1963)، لونس (1964)، سوبير (1967-1969)، كريتس (1973)، بشكل كبير في تطور المنحى التربوي الذي يهدف إلى مساعدة الفرد على توضيح اهتماماته واتخاذ القرارات الخاصة به، وتحضير الشباب إلى إيجاد طريقة خاصة بنفسه، وتمكينه من الوصول تدريجيا إلى بناء مشاريعه المدرسية والمهنية وحتى الحياتية، لأن المشروع في حالة تمكن الفرد من بنائه يسمح له بتحقيق أمرين هامين:

- التوازن بين النزعة إلى الحرية الفردية والاستجابة إلى تأثيرات التنشئة الاجتماعية.

- التوفيق بين الرغبات ومتطلبات الواقع الاجتماعي والاقتصادي (بوسنة، 1998، ص ص171، 170).

3- تعريف المشروع الشخصي للتلميذ:

يقصد بالمشروع الشخصي ذلك الكيان الفكري أو شكل من أشكال التمثلات التي تدمج الحالة الراهنة لما يعرفه الفرد عن نفسه (معرفة الذات)، وما يعرفه عن عمله الخارجي (النظام المدرسي، عالم الشغل...) (Etienne, et Baldy, 1992, p5).

يعرف الباحث الأنثروبولوجي الفرنسي "ج. ب. بوتيني J.P.Boutinet (1943) المشروع الشخصي بأنه: "توقع إجرائي لمستقبل منشود"، وهو ما يعني تمثل المستقبل الذي يصبو إليه الفرد. ويؤكد أنه لا يمكن استيعاب مفهوم المشروع الشخصي، إلا إذا تم الاعتماد على منطق استيعاب وتحليل التجارب والارتكاز عليها للانخراط في المستقبل، فعلاقة المشروع الشخصي بذات المتعلم تتم من خلال تفاعل المتعلم ككينونة مع المحيط.

ضمن نفس السياق يرى بوتيني Boutinet (1943) أن فعل المشروع يحدث أولا على مستوى التوقع، ويتضمن ذلك تحليل الوضعية الراهنة واستكشاف الخيارات والفرص المتاحة لتجسيد المشروع، لينتقل الفرد بعدها

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

إلى مستوى التحقيق والإنجاز من خلال تخطيط مراحل المشروع وإعداد الوسائل والإجراءات اللازمة لتنفيذه مع التحكم في أبعاده الزمنية (بنين، وترزولت، 2018، ص 899).

يقول ف. غابلي (P. GABILLET) أن "المستقبل يهمني كونه الوقت الذي سأقضي فيه الباقي من أيامي"، من هذا المنطلق جاء مفهوم المشروع، الذي رغم حداثة استعماله إلا أنه أخذ أهمية كبيرة في حياة الأفراد والجماعات نتيجة لتعدد الحياة العصرية مما جعله ضرورة لا يمكن الاستغناء عنها لتصور المستقبل وتخطيطه ومحاولة تحقيقه، فهو يعبر عن ضرورة نفسية يكشف من خلالها الفرد عن ذاته ويؤكد شخصيته وسط المجتمع الذي يعيش فيه وضرورة مهنية للاندماج في الحياة العملية وممارسة المهنة التي يطمح إليها الفرد وضرورة اجتماعية لشغل مكانة ما ولعب الدور الاجتماعي المنوط به (قنطازي، 2019).

حسب المقاربة السوسولوجية فإن المشروع الدراسي والمهني "لا يفهم من خلال معنى منفعي خالص، بل يجمع ما بين الأمل وتاريخ الأسرة، وتقرير الآباء حول خيراقتهم المدرسية، التي تلعب دورا محوريا في تحديد اتجاهاتهم نحو المدرسة..." (بودبزة، 2015، ص 28-29).

إن المشروع الدراسي والمهني لا يكون محمدا بصفة نهائية، بل ينمو ويتوسع مع التلميذ خلال مساره الدراسي، ويستوجب على التلميذ عدة مطالب منها:

- أن يحصل التلميذ على مختلف المعلومات حول المسالك الدراسية الممكنة.
- أن يتبنى منطق البناء المتدرج للوسائل التي تساعد على القيام بالاختيارات الصائبة.
- ألا يتخذ القرارات إلا بعد أن يتزود بالمعلومات الكافية حول اتجاه الدراسة والمهنة المستقبلية.
- أن يعرف كيف يقتنص الفرص المتاحة ويفتح على أخرى (ترزولت، 2013، ص 09).

4- خصائص مشروع التلميذ:

يتخلل مشروع التلميذ عدة خصائص تحدد مسبقا مجموع التصورات والاستراتيجيات الواجب اتباعها لتحقيق ذلك نذكر منها:

- ✓ **الانفرادية:** يمكن القول إنه الميزة التي يختلف بها مشروع عن آخر على اختلاف نوعه، إضافة إلى الخاصية أو التميز الذي يضعه الفرد أو الجماعة، في مشروعهم حسب توجههم وقيمهم.
- ✓ **التعقيد:** يعني تقاطع المشاريع مع المستويات التنظيمية المختلفة، وتنتج عملية تعقد المشروع عن تعقد التكنولوجيا المتقدمة، والتي تعتمد على تداخل المهام، لهذا ينبغي على صاحب المشروع أن تكون لديه صورة واضحة

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

عن هذه التقاطعات، من حيث الأهداف والوسائل اللازمة، مع الأخذ بعين الاعتبار مدى قدرة ثبات أو تغير الوقائع والامكانيات على اختلاف مصادرها.

✓ **الزمن:** ويعني به البرمجة الزمنية أو الحدود الزمنية المفترضة لإنهاء المشروع ككل، وأجزائه من طرف الفريق العملي (قوميدي، وآخرون، 2021، ص236)

كما يرى فيقاري (Figari, 1991) أن: "خصائص المشروع من الفرد إلى الممارسة الاجتماعية:

أ. المشروع كسلوك فردي:

- المشروع هو عملية وإجراء يتطور وينتهي من مرحلة إلى أخرى، فالإجراءات (خطط، أفعال، برامج، وثائق، استراتيجيات...) أي ما نسميه المشروع هو ليس إلا نماذج إجرائية.
- المشروع هو إجابة عن تردد: المشروع هو المسافة التي تفصل الحالة الراهنة للأشياء المدركة التي قام بها الفرد.
- المشروع هو قيادة التوقع: تكيف وتخيل المستقبل والتخطيط للفعل عن طريق السيناريوهات والتقدير.
- المشروع هو إدارة النجاح: يتضمن حكماً لتحقيق النجاح المنتظر عن طريق التفكير في الأهداف.

ب. المشروع كممارسة اجتماعية:

- المشروع هو ظاهرة اجتماعية لإنتاج جماعي للمعايير والقرارات.
- المشروع إنجاز لاختيارات أقل أو أكثر تحديدا (زقاوة، 2014، ص ص46-47).

5- مواصفات مشروع التلميذ وأسس بناءه:

يجب أن يتوفر المشروع على مجموعة من السمات والمواصفات أهمها:

- ✓ **التفاوضية la négociabilité:** ومعناه التفاوض بين الأطراف حوله تصورا وإنجازا وتقييما.
- ✓ **النمائية l'évolutivité:** المشروع قابل للتعديل والمراجعة في مستوى الأهداف والوسائل والموارد بناء على العراقيل والصعوبات، مما يضفي صفة التطور وينفي صفة الجمود فهو متحرك وينمو.
- ✓ **التحديد الزمني:** حيث يندرج المشروع في زمن محدد (منصوري، 2019، ص57).

ومن أسس بناء المشروع التي يجب توفرها:

- * **الخصوصية:** تكمن خصوصية المشروع في كونه يعبر عن نية خاصة أو طموح معين يراد تحقيقه ويختلف من شخص إلى آخر ومن مؤسسة إلى أخرى.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

* **الواقعية:** كون المشروع نتاج تصورات معينة لا يعني أنه خيالي بعيد عن الواقع، إنما يجب أن يتسم بالواقعية انطلاقاً مما هو موجود من خلال الإمكانيات المادية والبشرية المتوفرة حقاً.

* **التخطيط:** لإنجاز أعمال ناجحة وتحقيق طموحات المستقبل يتطلب الأمر إعداد خطة محكمة تقوم على منهجية التدرج مبنية على قواعد عمل واضحة ومستقرة (مقداد، ص202).

6- المشروع الشخصي للتلميذ في المدرسة الجزائرية:

جاء في الدليل المنهجي للإرشاد المدرسي (2015): "إن المشروع الشخصي للتلميذ هو الذي يجسد تربية الاختيارات، ونقصد به النهج الذي يتبناه التلميذ انطلاقاً من مواجهة بين الذات، الميولات، القدرات، التمثلات، المحيط والوسط الاجتماعي وبمساعدة الأسرة وكل الشركاء الاجتماعيين" (ص14).

يعتبر التلميذ هو الصانع الحقيقي لمستقبله الدراسي والمهني، بواسطة مشروع يصوغه بنفسه، وعائلته ومحيطه المدرسي، وذلك بوضع خطة محكمة تسمح له بتحقيق أهدافه وطموحاته، وينحصر دور التوجيه المدرسي في الكشف عن الميول والأهداف وموازنتها بالاستعدادات وقدرات التلميذ، وتوظيف هذه العناصر في بناء مشروعه الشخصي دراسياً كان أو تكوينياً حرفياً". (حناش، وزكريا، 2011، ص ص14-15).

يعد مفهوم المشروع الدراسي والمهني في الجزائر مفهوماً حديثاً في مجال التوجيه المدرسي، حيث يطرح كبديل لأسلوب التوجيه التقليدي، المعتمد أساساً في عملية توجيه التلاميذ على نتائجهم الدراسية في مجموعة من المواد الأساسية، والالتزام بتوجيهات التخطيط الوطني، ويتكون المشروع الدراسي والمهني للتلميذ في إطار تفاعل مجموعة من الأبعاد النفسية والتربوية والاجتماعية، لهذا يعتبر بناء المشروع عملية معقدة قابلة للتطوير بشكل مستمر، في إطار عملية مستمرة لتحقيق الاندماج الاجتماعي والمهني للفرد.

الجدول (02): يمثل مراحل بناء المشروع الشخصي للتلميذ حسب الدليل المنهجي للإرشاد 2015

الاتجاهات	الكفاءات المستهدفة	طرق التفكير	
- التفتح - التسامح - حب الاطلاع	- يلاحظ - يصف - يستجوب - التعرف: يتعرف - - يكتشف - يتخيل	طريقة تفكير إبداعية ومتنوعة	مرحلة الاستكشاف
- الاهتمام - تقدير الذات - التنظيم - معنى التنسيق - معنى الاستمرارية	- يختصر - يجمع - يرتب - يلخص - يضع التصنيفات	طريقة تفكير تنظيمية وتصنيفية مفاهيمية	مرحلة التبلور

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

<ul style="list-style-type: none"> - التقدير - الثقة بالنفس - روح المسؤولية والانزمام - روح النقد - الإدراك والتمييز - النزعة إلى الميل نحو التفكير في التحقيق المنطقي - معنى القرار 	<p>طريقة تفكير تقييمية</p>	<p>مهام النمو المهني (الأهداف العامة)</p>	<p>مرحلة التخصص</p>
<ul style="list-style-type: none"> - التأكيد والثبات - الاندماج والدافعية - الفعالية - اكتساب المنظور الزمني - معنى الواقعة 	<p>طريقة تفكير استنتاجية</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يستنتج - يتنبأ ويتوقع - يطبق - يعمم - يخطط - يعد ويبنى 	<p>مرحلة التحقيق أو الإنجاز</p>

7- أبعاد المشروع الشخصي:

حسب الباحث الأثروبولوجي الفرنسي بوتيني يمكن اعتبار المشروع الشخصي "توقع إجرائي لمستقبل منشود". وأكد الباحث على أننا لن نتمكن من استيعاب مفهوم المشروع وفهمه، إلا إذا اعتمدنا منظور متعدد الأبعاد، يشمل تحديد أبعاد تتمثل في:

* البعد الحيوي (La dimension vital):

الذي يتمكن من خلاله الإنسان من التكيف المستمر مع التغيرات التي يشهدها محيطه، فلا يمكننا أن نتصور إنساناً في وضعية جمود يكرر سلوكياته بطريقة آلية روتينية من دون الأخذ بعين الاعتبار مجريات محيطه في حركيتها التغييرية المستمرة وإنكار هذا البعد الحيوي والضروري، في تكيف الإنسان مع محيطه معناه إلغاء فكرة التقدم، ولكل ما يميز الإنسان من ذكاء وقدرة على الابتكار.

* البعد البراغماتي (La dimension pragmatique):

إذ لا يمكن عزل المشروع كعملية توقعية إجرائية، عن العملية الإنجازية التي من خلالها يتم تجسيده على أرض الواقع، إن التوقع والإنجاز عمليتان تتسمان بالتلازم والتكامل إلى درجة التداخل بينهما (سنهجي، 2019، ص21).

* البعد التنبئي (La dimension prévisionnelle):

إن "المشروع كسيرورة، وهو في نفس الوقتية ودافعية وبرنامج (motivation et Intention، programme)، هذا التركيب الثلاثي في سيرورة المشروع يقتضي التنظيم من جهة والتخطيط والتقييم من جهة أخرى (جوان، 2012، ص5).

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

* **البعد الواقعي:** كون المشروع نتاج تصورات معينة لا يعني أنه خيالي بعيد عن الواقع، إنما يجب أن يتسم بالواقعية ويبنى انطلاقاً مما هو موجود، وذلك من خلال تقييم موضوعي للإمكانات المادية والبشرية المتوفرة حقا أو التي يمكن توفيرها ثم وضع مشروع يتناسب مع تلك الإمكانات بوضع أهداف قابلة لتحقيقه (قنطازي، 2010، ص161).

* **بعد الخصوصية:** إن اختلاف الأفراد الجماعات والمؤسسات يدعو إلى ضرورة الاهتمام بذلك الاختلاف الذي يميز كل فرد عن الآخر، وبهذا لا يمكن الاعتماد على مشاريع جاهزة يعدها الآخرون، لأن خصوصية المشروع تكمن في كونه يعبر عن نية خاصة أو طموح معين يراد تحقيقه، ويختلف من شخص إلى آخر.

8- المرجعيات والخلفيات الفكرية للمشروع الشخصي:

حدد سنهجي (2019) ست مرجعيات أساسية للمشروع الشخصي للتلميذ وهي:

1. **المرجعية الأنثروبولوجية:** إن المشروع ليس عملية منهجية تقنية بسيطة، بقدر ما هو عملية مركبة تتداخل فيها حقول معرفية مختلفة تتجاوز حدود العلوم النفسية والتربوية، لتستعين بالأنثروبولوجيا واللسانيات وعلم الاجتماع والتخصصات المتعلقة بعالم الشغل والإنتاج. كما يقول غباشلار (Bachelard G 1884-1962) "إن الإنسان نتاج الرغبات وليس الحاجات"، فالمشروع إذن هو القوة التي يفضلها يعمل الإنسان على تغيير نفسه وتغيير محيطه في اتجاه ما.

2. **الخلفية الفلسفية:** يعتمد مشروع التلميذ على البراغماتية كخلفية فلسفية، والتي تدعو إلى الأخذ بالنتائج العملية والأمور الواقعية في المدرسة، وفي هذا الإطار يتم تشجيع التجارب العملية وربط التعليم بالحياة، وتحويل المؤسسات إلى أماكن للتدريب والتأهيل والانفتاح على المجتمع، والتعلم عن طريق تجربة الخطأ والصواب. (جون ديوي John Dewey).

3. **المرجعية الإستيمولوجية:** تنطلق فكرة بناء المشروع الشخصي من خلفية مفادها أن المعرفة تبنى ولا تلقن، ويساهم التلميذ في عمليات بناء هذا العنصر الحيوي والفاعل والقادر على بلورة هذه المعرفة إذا ما توفرت له الظروف المناسبة لذلك (جان بياجى Jean Piaget).

4. **المرجعية السوسولوجية:** يتطلب عملية بناء المشروع شبكة علاقات اجتماعية ينسجها التلميذ قصد تمكينه من التموقع بالنسبة لنفسه ولأصدقائه وللوسط الذي يتفاعل معه عامة، ويعتبر هذا التموقع في الزمان والمكان ضروري لاستشراف المستقبل، والوعي بالذات وتعديل التصورات والأفكار (كشار-هيتو).

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

5. **المرجعية السيكولوجية:** تعتبر الحافزية شرطا أساسيا لبناء المشروع، وتزداد حافزية التلميذ ودافعيته نحو بلورة مشروعه كلما أصبح يضفي دلالات شخصية على أنشطته وتعلماته، ويعطيها معنى معيناً. يعتبر هذا الشرط بمثابة المحرك الطاقوي الذي يدفع التلميذ إلى ربط علاقات دينامية مع واقعه المدرسي ومحيطه السوسيو مهني في أفق تحقيق النجاح وتجنب الفشل (نوتان)، فتحقيق الذات يرتبط بتجسيد هوية الفرد دون أن يدفعه ذلك للاغتراب عن واقعه الاجتماعي.

6. **المرجعية التربوية:** يعتبر التلميذ عنصراً مركزياً وأساسياً في عمليات التعلم والبحث والتنقيب والتقصي، وتبقى إرادته وحاجاته ورغباته أساسية في صيرورة بناء المشروع، وتضع هذه المرجعية الفرد في قلب الانشغال والاهتمام، وتعتبر أن تنمية ثقافة المسؤولية والاستقلالية أساسية في التكيف مع الوضعيات المختلفة (سنهجي، 2019، ص 25-26-27).

9- أهداف المشروع الشخصي:

قدمت بن فليس Benflis (2014) مجموعة من الأهداف، يسعى هذا المشروع الخاص بالتلميذ إلى تحقيقها:

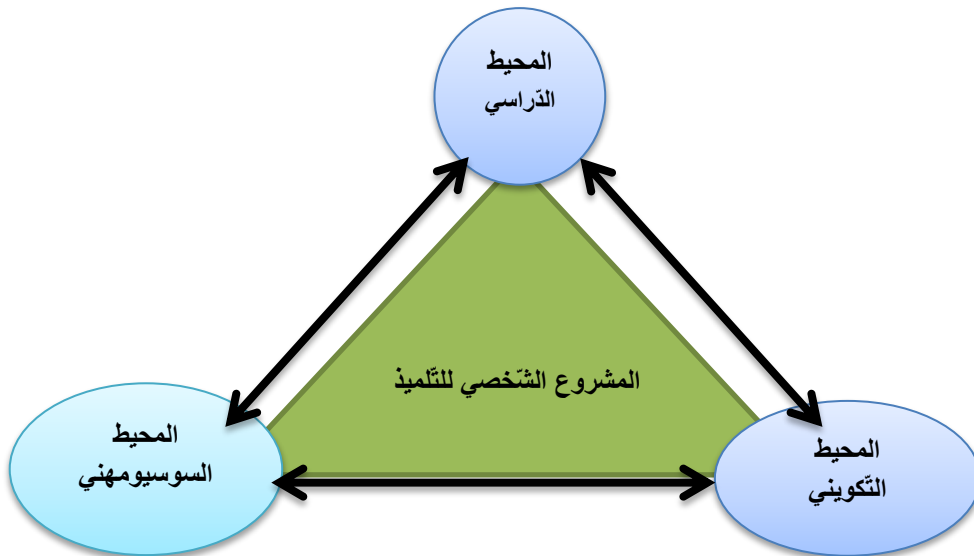
- * تدريب التلميذ على الاختيار وأخذ القرارات التي تتعلق بمستقبله.
 - * تشجيع التلاميذ على اكتساب سلوكيات صحيحة في العمل تساعده على مواكبة التطورات الحاصلة في عالم الشغل والمحيط الاقتصادي.
 - * العمل على تمكين التلميذ من الربط بين المحيط المدرسي والمحيط العملي، من خلال انفتاح المدرسة على المحيط الاجتماعي والاقتصادي (حناش، ومحمد بن يحيى، 2011، ص 129).
 - * تشجيع نمو الحوافز الدراسية والتطلعات المستقبلية.
 - * بناء المشروع الشخصي الفردي الدراسي والمهني وتحقيقه (منشور وزاري، 1998).
 - * الدعوة إلى الاختيار المهني كتتويج للاختيارات الدراسية بالاهتمام (بالإعلام المدرسي، معرفة المسارات الدراسية، معرفة المحيط...).
 - * تطوير القدرات والمهارات وتنمية الاستعدادات والكفاءات (ص 217-218).
- وقد أشار "جون ديوي John Dewey" (1859-1952) سابقاً، إلى الطريقة الحديثة في تربية الطفل في البيت والمدرسة، والمبنية على طريقة المشروع في التعليم وغيرها من الطرائق التعليمية الحديثة، وهذا استناداً إلى

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

فلسفته التي انعكست على آرائه التربوية، رفقة المري الأستاذ "هيردكلياتريك"، ويمكن تلخيص أهم عناصر هذه الطرائق التعليمية الصحيحة ومميزاتها فيما يلي:

- دراسة الطفل وميولاته ورغباته وجعل ذلك أساسا في التعليم.
- التوجيه غير المباشر وغير الشخصي الذي يتحكم فيها الوسط الاجتماعي.
- إتاحة الفرصة للأطفال أن يجمعوا الحقائق ويرتبونها ويستنبطون منها النتائج للوصول إلى أهدافهم الشخصية (ديوي، 1978، ص ص 10-11).

اذن فالمشروع الشخصي للأفراد هو كل ما يود الفرد تحقيقه في الحياة ويخطط له مسبقا ويسعى إلى تنفيذه والوصول إليه وإنجازه عبر مراحل، وهو يختلف من شخص إلى آخر حسب أهداف وطموحات كل شخص، فالهدف الأساسي من المشروع الدراسي والمهني للتلميذ ليس اختيار توجه دراسي معين أو اختيار مهنة مستقبلية فقط، وإنما هو تنمية وتطوير القدرات والكفاءات والمهارات اللازمة التي تسمح للفرد ببناء مشاريعه الدراسية والمهنية بنجاح وتميز.



الشكل رقم(04): يبين المشروع الشخصي للتلميذ...علاقة الفرد بالحيط.

10- مكونات المشروع الشخصي، عناصره ووسائل القياس:

يقوم مستشار التوجيه والإرشاد المهني بمرافقة التلميذ ومساعدته لبناء مشروعه الشخصي، يتم من خلالها إعداد برنامج سنوي مسطر لتلبية حاجياته والوصول إلى الهدف المنشود، حيث يقوم المستشار الموجه والمرشد للتلميذ في اتخاذ القرارات الصائبة والتي تتناسب وقدراتهم الذاتية والمعرفية، ميولهم واهتماماتهم، عن طريق مجموعة من الوسائل

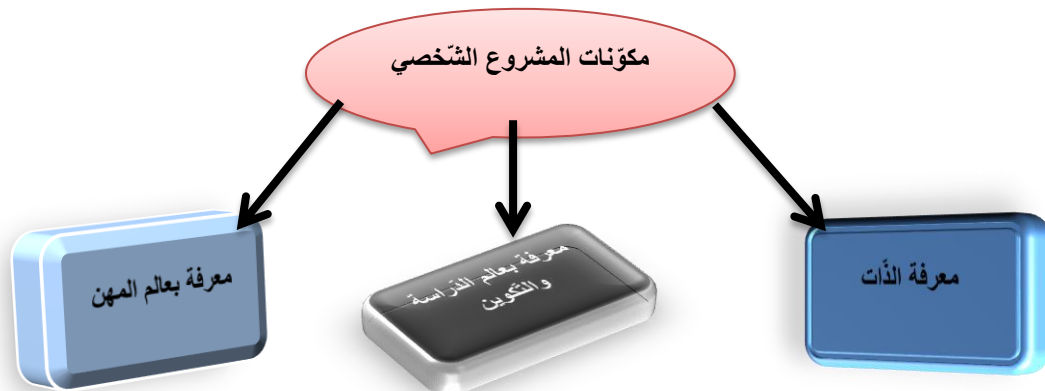
الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

والأدوات التربوية والتقنيات المختلفة، تمكنهم من معرفة عالمهم المدرسي، وهيئات التكوين والتشغيل، والمحيط الاقتصادي المهني.

الجدول رقم (03): يبين المشروع الشخصي: المكونات، العناصر، أدوات ووسائل القياس/سنهجي 2019

المكونات	عناصر المكونات	أدوات ووسائل القياس
معرفة الذات	* معطيات دراسية، الحالة العائلية والصحية. * القدرات والمؤهلات والكفايات. * الميول والتطلعات. * السمات الشخصية. * نقاط القوة ونقاط الضعف.	* استمارات الميول المهنية. * روائز الشخصية. * تقييم مستلزمات التعلم. - استبيان الشخصية * روائز سيكولوجية. - لقاءات مع الآباء، المدرسين. * لقاءات مع مستشار التوجيه
معرفة العالم المدرسي والتكويني	* الجذوع المشتركة والشعب الدراسية. * الآفاق الجامعية والمهنية. * الشهادات والديبلومات. * أنظمة التقييم. * أنظمة التمدريس. * أنظمة التكوين المتاحة * مستويات التكوين * الادماج في سوق الشغل	* الاطلاع على الدعائم الإعلامية المكتوبة، والمسموعة والمرئية. * القيام بزيارات المؤسسات التعليمية والتكوينية ... * عقد لقاءات ومقابلات مع مختصين. * شبكات وبطاقات. * لقاءات مع مهنيين * زيارات ميدانية...
معرفة المحيط السوسيو مهني	* القطاعات والمجالات المهنية. * مدونة المهن. * المهن الممارسة في محيطي المدرسة والعائلة. * التطلع إلى مختلف المهن. * ظروف ومتطلبات المهنة. * نسب الادماج المهني	* الاطلاع على الدعائم الإعلامية المكتوبة، والمسموعة والمرئية. * القيام بتدريبات وزيارات لمؤسسات اقتصادية وخدمتية. * عقد لقاءات ومقابلات مع مختصين: مدرسين، مهنيين، * ومستشار التوجيه المدرسي والمهني * زيارات ميدانية

الشكل رقم (05): مكونات المشروع



الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

المبحث الثاني: الأسرة والمشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية.

1- الفرد وتصورات المشروع الشخصي:

أولت الدولة أهمية كبرى إلى التلميذ وتوجيهه، من خلال القانون التوجيهي للتربية الوطنية الصادر في 2008، والذي خص منه الفصل السادس على الإرشاد المدرسي، حيث يؤكد على أهمية عملية الإعلام والإرشاد في بناء المشروع الشخصي للتلميذ حيث "يشكل الإعلام والإرشاد المدرسي والمهني فعلا تربويا يهدف إلى مساعدة كل تلميذ طوال تدرسه على تحضير توجيهه وفقا لاستعداداته وقدراته، ورغباته ومقتضيات المحيط الاجتماعي والاقتصادي، لتمكينه تدريجيا من بناء مشروعه الشخصي والقيام باختياراته المدرسية والمهنية". (النشرة الرسمية للتربية الوطنية، 2008، ص55).

ويؤكد عبد القادر لقجع "Abdelkader Lakjaa" أن سن الشباب هو الفترة التي يبني فيها المشروع، مصرحا بقوله:

"l'âge auquel on aspire plus de liberté L'âge adulte l'âge du projet ;"

لأن فترة الشباب هي تتويج للفرد بعد خروجه من دائرة التبعية في حياته كطفل إلى عالم يستقبله بحرية، كي يختار ضمنه الطريق التي يبتغيها، وهنا يطغى الفرد التطلع نحو المستقبل، واستباقا لمستجداته (سوائية، وبن صالحة، 2015، ص621)، وفي ذات السياق تناولت دراسة زقاوة (2012) التعرف على تصورات الطلبة لمشروع الحياة، وذلك حسب الجنس والتخصص إلى جانب المستوى المعيشي الأسري، توصل إلى عدة نتائج من بينها: تطلع كبير لدى الطلبة لمستقبلهم المتعلق بالدراسة والحصول على الشهادة التي تؤهلهم للاندماج الاجتماعي والمهني، كما أظهرت الدراسة أيضا وجود فروق بين طلبة التخصص على مستوى مجال المشروع المدرسي والمشروع المهني (ص234).

ويبقى تصور المشروع المهني والدراسي وإمكانيات تحقيقه مرتبط بعدة عوامل مختلفة منها ما يتعلق بشخصية الفرد وإمكاناته وقدراته الفكرية ومهاراته الدراسية، ومنها ما هو خارجي عن نطاق الأفراد وذواتهم كعامل الأسرة والمدرسة والمجتمع، وهذا ما سنوضحه لاحقا.

2- الحاجات الأساسية للفرد وأهميتها في بناء المشروع الشخصي:

تعتبر الأسرة عاملا من أهم العوامل الأساسية في تربية وتعليم أفرادها، تسعى دائما إلى تشكيل الشخصية المتكاملة، وأهم القوى الاجتماعية في التشكيل والتوجيه الاجتماعي، وتعد بيئة تربوية من الدرجة الأولى يتم فيها

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

اكتساب الطفل اللغة والقيم وأساليب التعامل الاجتماعية، وكثير من المعلومات والمهارات اللازمة التي تضمن له تكوين قاعدي يستند إليه في بلورة مشروعه الشخصي، وهي بذلك تعده للمستقبل من خلال مجموعة من الأساليب التربوية الناجحة نذكر منها على سبيل المثال:

- * توفير الطمأنينة والحماية للأطفال وإشباع رغبتهم الاستطلاعية والاستكشافية.
 - * التوجيه والإرشاد للأفراد، ومرافقتهم طوال حياتهم الدراسية، مع التشجيع والتقدير الداعم للنجاح.
 - * غرس القيم الثقافية، من خلال تنمية شخصية الطفل في المرحلة التأسيسية من حياته، ولا يخفى أن الاتجاه الذي يتخذه الولد في هذه المرحلة يكون له أثر كبير في مشروع مستقبل الحياة (الفريجات، 2003، ص31).
- إن الأسرة هي التي تلعب الدور الرئيسي في إضفاء المفاهيم والمهارات والاتجاهات والميول والاهتمامات والحاجات، التي يكتسبها الفرد من خلال التنشئة الاجتماعية التي تقوم بها، للتطلع للمستقبل من خلال الحاضر، أي تعمل وتساعد الأبناء على بلورة مشاريعهم الدراسية والمهنية مستقبلا من خلال الحاجات الأربعة التي ذكرها الفريجات (2004):

- 1- الحاجة إلى الطمأنينة داخل الأسرة: يحتاج الفرد دائما إلى الطمأنينة والأمن جسميا ونفسيا، مما يظهر للولد شدة تعلقه بوالديه والاستعانة بهم في كل مشاريعه.
- 2- الحاجة إلى المغامرة والاستطلاع: إن الإنسان بطبعه يميل إلى اكتشاف ذاته ومحيطه، تؤهله إلى اكتساب خبرات جديدة في جميع الأدوار التي يمر بها، تساعد على تعلمه تدريجيا، وانفراده بقراراته الواعية، وتوسع دائرة معارفه، وتبقيه كائنا مستقلا بذاته في سلوكاته وتصرفاته التي تخدمه كثيرا في مستقبله الدراسي والمهني.
- 3- الحاجة إلى تقدير الآخرين: إن الولد يحتاج دائما إلى الرعاية والتقدير من طرف الأولياء، وقد أثبت كثير من علماء النفس على هامته الخاصة وأهميتها في اندماج الطفل من خلال تقديره وتشجيعه في دراسته وتقديره لأعماله التي تستحق الثناء، حتى تتكون له الثقة في النفس لمواجهة الحياة.
- 4- الحاجة إلى الحب والرعاية: يحتاج الأطفال من الأبوين خصوصا الحب والرعاية، لما لهما من أهمية بالغة في تكوين شخصية متزنة، وخصوصا في المراحل الأولى من حياته، من خلال خلق جو عائلي مفعم بالحيوية والمودة والروابط الروحية والعاطفية، والاستقرار الأسري وقدرته على تحقيق مطالب الأسرة وسلامة العلاقات مع الوالدين مع بعضهما ومع الأبناء، حتى يسهل عليهم التكيف مع بيئتهم الاجتماعية خارج البيت، مما يعزز حظوظهم في النجاح في المستقبل سواء على الصعيد الدراسي أو المهني.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

5- الحاجات الاجتماعية: تتمثل في الحاجة إلى التقدير من الآخرين، كالمدرسين وكل الفاعلين في التربية، والحاجة إلى الانتماء إلى جماعة تحقق له مكانة اجتماعية، بحيث تشعر الفرد بتقديم الأفضل دائما على مستواه الدراسي والمهني.

6- الحاجة إلى النجاح والتفوق: فتحقيق هذه الحاجة تشعر الفرد بالأمن والثقة بالنفس (زبيدي، ولمين، 2017، ص94)، لكي ينجح في بناء مشروعه المستقبلي.

3- المحددات السوسولوجية للمشروع الشخصي للتلميذ:

يتحدد المشروع الشخصي للتلميذ بمجموعة من المرجعيات والخلفيات الفكرية من بينها المرجعية السوسولوجية، حيث تتطلب عملية بناء المشروع شبكة علاقات اجتماعية ينسجها التلميذ قصد تمكينه من اثبات ذاته أولا ولأصدقائه وللوسط الذي يتفاعل معه عامة، ويعتبر هذا الدور ضروري لاستشراف المستقبل والوعي بالذات وتعديل التصورات والأفكار (سنهجي، 2019، ص26).

يسعى مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في المؤسسات التربوية إلى تفعيل دوره من أجل مساعدة التلميذ على بلورة مشروعه الدراسي المهني من خلال نشاطاته المكثفة خلال السنة الدراسية، خصوصا ما تعلق بالإعلام المدرسي وآلياته المختلفة لتبليغ الأفراد المتمدرسين وغير المتمدرسين على كل المعطيات اللازمة والمعلومات الدقيقة سواء ما تعلق بالتخصصات الدراسية أو الاختيارات المهنية المتاحة للوصول بهم في الأخير إلى بلورة لمشروعهم المستقبلي، وتمكينهم من الاطلاع على كل ما يحتاجونه لتحقيق أهدافهم من خلال الحصص الإعلامية والتي تقدم بشكل جماعي للتلاميذ وأوليائهم، أو عن طريق المقابلات الفردية للتكفل بانشغالهم الخاصة، كما تهدف خلايا الإعلام والتوثيق المنصبة على مستوى المؤسسات من تمكين الأفراد من اكتساب مجموعة من المعارف والمعلومات التي تنمي قدرات التلاميذ ومهاراتهم وتساعدهم على اتخاذ قرارات سليمة لبناء مشروع دراسي ومهني ناجح، إذن فالإعلام المدرسي في الحقيقة "يساوي تقديم المعارف الضرورية للتلميذ التي تعطي معنى لتصوراته حول نفسه، كما يكون له الإرادة على تكوين مشاريعه المستقبلية" (Richard , 2004,p24).

في إطار مساعدة المتعلم على اكتساب منهجية وآليات بناء المشروع الشخصي، يقدم المختصون في التوجيه المدرسي والمهني، عدة أنشطة خلال السنة الدراسية منها:

- ✓ المساهمة في التحسيس بأهمية المشروع الشخصي.
- ✓ تمكين المتعلمين من آليات بناء وإنجاز المشروع الشخصي بمرافقة الأسرة والمدرسة.
- ✓ تمكين المتعلمين من منهجية البحث عن المعلومات واستثمارها.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

✓ تمكن التلاميذ من منهجية تحليل الوضعيات وتقويمها وإبداء آرائه.

✓ تمكن التلاميذ من تقنيات التعبير المتواصل.

تمكن التلاميذ من طرق وتقنيات العمل الفردي والجماعي (الزكراوي، والحامتي، 2016، ص9).

4- المشروع الدراسي والمهني في مرحلة التعليم الثانوي:

1-4 هيكلة التعليم الثانوي وإجراءات التوجيه:

يحتل التعليم الثانوي مكانة مرموقة في البناء العام للأنظمة التربوية، إذ يعتبر الحجر الزاوية لمسيرة المنظومة التربوية ككل، وتعزز أهميته في المستقبل لكونه الرابط المفصلي بين التعليم الأساسي من جهة، والتعليم العالي من جهة ثانية، والتكوين المهني وعالم الشغل من جهة ثالثة.

على ضوء التطورات الحاصلة في العالم، وما أنجر عنها من تغيرات هامة مست جميع الميادين، بات من الضروري تبني مفهوم جديد للتعليم الثانوي، والذي لا يجب أن يحصر وظيفته في تحصيل العلوم والمعارف فقط، بل يتعداه إلى ضمان القواعد الأساسية لاندماج النشء في الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية.

لبلوغ غايات وأهداف التربية الحديثة المطابقة للنظام العالمي، بات لزاما إصلاح التعليم الثانوي العام والتكنولوجي ليستجيب لمتطلبات أفراد المجتمع، وهذا ما تجسد فعلا سنة 2003 من خلال فتح ورشة إصلاح عامة للمدرسة الجزائرية، شملت التعليم الثانوي العام والتكنولوجي ليندمج بانسجام في الرؤية الجديدة للتعليم ما بعد الإلزامي على وجه الخصوص، والمنظومة التربوية عموما.

يستقبل التعليم الثانوي (ما بعد الإلزامي) الناجحين من السنة الرابعة متوسط في نمط من النظام التعليمي الإلزامي، يتفادى القطيعة النهائية مع التعليم الأساسي، ويحافظ على الاستمرارية التربوية والبيداغوجية من خلال الحفاظ على المواد المدرسية في المتوسط، ويدرج في الوقت نفسه بعد التدرج في التوجيه نحو مختلف الشعب والمسارات الدراسية، وذلك بعد توجيه أولي في السنة الرابعة وفق ملامح التلاميذ الذين ينقسمون إلى نمطين "أدي" و"علمي"، وذلك ما يسهل عملية توجيهه بأكثر موضوعية في نهاية الجدع المشترك (اللجنة الوطنية للمناهج، 2016، ص53)، ويفتح التعليم الثانوي آفاقا متخصصة على اختيار المسارات الأكاديمية والمهنية للتلاميذ، تحضيراً لهم لمواصلة الدراسات الجامعية أو الالتحاق بالتكوين المهني أو ولوج سوق الشغل (القانون التوجيهي للتربية الوطنية، 2008، ص14). حسب الإصلاحات التربوية الأخيرة التي أقرها رئيس الجمهورية الراحل "عبد العزيز بوتفليقة" سنة 2000، تم تنظيم التعليم الثانوي في جذعين مشتركين، مدة كل منهما سنة دراسية واحدة، ثم يتفرعان إلى شعب كما يلي:

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

أ. جذع مشترك "آداب": ويتفرع بدوره في السنة الثانية ثانوي والسنة الثالثة ثانوي إلى شعبتين:

✕ لغات أجنبية.

✕ آداب وفلسفة.

ب. جذع مشترك "علوم وتكنولوجيا": يتفرع بدوره في السنة الثانية والثالثة ثانوي إلى 4 شعب:

❖ رياضيات.

❖ علوم تجريبية.

❖ تسيير واقتصاد.

❖ تقني رياضي ويضم أربعة اختيارات:

○ هندسة كهربائية.

○ هندسة مدنية.

○ هندسة ميكانيكية.

○ هندسة الطرائق. (منشور وزاري، 2006)

تهدف الهيكل الجديدة للتعليم الثانوي إلى تحسين المضمون التربوي لهذه الشعب الست، وإلى تكييفها مع الدراسات الجامعية، مثلما أدت هذه العملية إلى انسحاب هذه الشعب التقنية إلى الشعب التكنولوجية، وفي الأخير اقتضى هذا التنظيم الجديد إعادة هيكلة المسارات المدرسية والمهنية، والعمل بتدابير التوجيه وإعادة التوجيه، ليساير الانشغالات التربوية التي يحملها إصلاح المنظومة التربوية، وأساسيات المقاربة التي تقترحها البرامج الدراسية الجديدة الرامية إلى جعل الطفل المحور الرئيسي الذي يدور حوله الفعل التربوي، هذا ويظهر بالمناسبة أن فعل التوجيه ذاته يعد فعلا تربويا للغاية، إذ يكمن في إيجاد توازن سليم ما بين متطلبات الجذع المشترك، والشعبة أو التكوين، وبين ملمح التلميذ ورغباته (بن بوزيد، 2009، ص ص 219-220).

فالتعليم الثانوي مسار مهم في حياة الأفراد وأسره، يمدهم بالكفاءات والمهارات اللازمة، ليتم توزيعهم في المجتمع لشغل المناصب والمهن التي يزودهم بها أو الاستمرار في التعليم والاتحاق بالتعليم العالي وتشكيل النخب التي تساهم في البناء والتشييد مستقبلا، فهذا النوع من التعليم يعد قاطرة ومصدرا ملهما لاتخاذ القرارات وتكوين الأطر البشرية.

2.4 خصائص المرحلة الثانوية:

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

يمثل التعليم الثانوي في المسار الدراسي مرحلة التنوع، التوجيه والتحضير للتعليم العالي أو للحياة المهنية. وعليه من المهم تزويد كل تلميذ في نهاية مساره بمؤهلات مؤكدة تمكنه من مساهمة نشطة في المجتمع، ولهذا فإن تنمية ثقافة مشتركة أساسية تكتسي أهمية بالغة، وتساهم في تحديد التخصص التدريجي في كل مجال من المجالات. والمدرسة الثانوية باعتبارها المكان المناسب لتعليم فئة معينة من التلاميذ، ينبغي لها أن تتمكن أكبر عدد ممكن من التلاميذ مهما كانت تخصصاتهم من تحقيق النجاح في مسارهم الدراسي الثانوي، وامتلاك الكفاءات الضرورية لمواصلة الدراسة أو تكوين عال بنجاح.

وهنا يقر " بورديو " (1995) أن الدخول إلى التعليم الثانوي نابع من طموح سابق للوصول إلى هذه المرحلة من التعليم، والذهاب إلى الثانوية في حد ذاته طموح لتجسيد مشروع مهني مستقبلي يتمثلي الحصول على مناصب مختلفة... (بورديو، 1995، ص166) ويدوم التعليم الثانوي ثلاث سنوات، وهو يتزامن مع فترة حياة حساسة بالنسبة للأفراد، وهي مرحلة المراهقة وما يصاحبها من تغيرات في البناء النفسي والجسمي، ويعتبرها علماء النفس والتربية وعلماء الاجتماع غاية في الأهمية، ويسمونها بالميلاد النفسي للفرد، حيث يتحول بالميلاد الأول من جنين إلى طفل، ويتحول من طفل إلى راشد من خلال المراهقة، التي تتبلور وتتحدد من خلالها معالم شخصية الفرد، وتأخذ شكلها النهائي في جميع الخصائص النفسية والاجتماعية والعقلية، ليحدد فلسفة حياته المستقبلية (أبو جعفر، 2015، ص113).

وستتضح هذه الخصائص كما يلي:

1. الخصائص العقلية والمعرفية: ويقصد به التغيرات الإيجابية في أداء الأفراد المراهقين في الاختبارات والمقاييس

العقلية، ويعني ذلك الزيادة في نمو الذكاء والقدرات الفرعية أو الأولية التي تناسب زيادة العمر، مما يمكنهم من:

- القدرة على زيادة التحصيل العلمي، فالمراهق أصبح أقدر على الحفظ والفهم والاسترجاع، وعلى فهم مختلف الموضوعات العلمية خاصة بعد نمو إدراكه من المحسوس إلى المجرد.
- زيادة القدرة على التفكير، حيث يستطيع الآن إدراك العلاقات المجردة بين الأشياء، مما يجعله قادراً على الاستدلال والاستنتاج وإصدار الأحكام واتخاذ القرارات.

- القدرة على تعلم كثير من المهارات، وزيادة اهتماماته الاجتماعية وتطلعاته المهنية نتيجة لزيادة قدراته العقلية الإدراكية واللغوية (أبو جعفر، 2015؛ ياسين وآخرون، 2015؛ شرقي، 2017).

2. الخصائص النفسية: من أهم المظاهر النفسية عند المراهق الرغبة في الاستقلالية والاعتماد على النفس، فبظهور

التغيرات الجسمية يشعر المراهق بأنه لم يعد طفلاً، يخضع لمراقبة الأسرة، فنجدته يتعد عن التصرفات الطفولية، ويتطلع

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

إلى عالم الكبار، والسعي نحو تحقيق شخصية مستقلة. وعلى المراهق أن يحصل في هذه المرحلة على الحب والعاطفة من العائلة، حتى تزيد الثقة بنفسه والتقدير المتبادل، لأنه في هذه المرحلة يتعرض الفرد لمجموعة من المشكلات الانفعالية، وجب التخلص منها، ومساعدته في تحديد فلسفة ناجحة للحياة (أبو جادو، 1998؛ ياسين وآخرون، 2015؛ شرقي، 2017).

3. الخصائص الاجتماعية: يؤكد التعريف الاجتماعي على أهمية المكانة الاجتماعية *de statut social*، والدور الاجتماعي في تحديد نوعية تفاعل الفرد مع محيطه الاجتماعي خاصة في مرحلة المراهقة، وفي الفضاء المدرسي المتميز عن الفضاء العائلي، يتمكن المراهق من مبادرته في مشروعه الدراسي والمهني، وبصفة أوسع في مشروع حياته (Guichard, 1993). ولهذا تظهر الحاجة الماسة في هذه المرحلة إلى خدمات التوجيه والإرشاد لبلورة اختياراته الدراسية والمهنية لتحقيق هذا المشروع بنجاح.

تستمر عملية التنشئة الاجتماعية والتطبيع الاجتماعي للمراهق، حيث يستمر تعلم أو استخدام القيم والمعايير الاجتماعية من الأشخاص الهامين في حياته، حيث تعتبر مرحلة المراهقة بحق مرحلة التطبيع الاجتماعي، ويلاحظ زيادة تأثير الفروق في عملية التنشئة الاجتماعية والتطبيع الاجتماعي في سلوك المراهق (أبو جادو، 1998، ص82).

5- دور الأسرة في بلورة المشروع الشخصي لأبنائها:

تعتبر الأسرة من العوامل المؤثرة في نمو النضج المعرفي والمهني وتنمية مهارة اتخاذ القرار، وذلك بتربية الاختيارات الدراسية والمهنية، ودورها البارز في بلورة المشروع الشخصي للأبناء، بحيث تتدخل في الاختيارات الدراسية والمهنية للأبناء بناء على مركزها ومكانة المهنة في المجتمع، حيث يتأثر الأبناء بوجهات النظر والمفاهيم التي يرونها ضمن وسطهم الأسري (دالي، وياسين، 2022، ص426).

إن المشروع الشخصي للطفل ينمو ويتطور وفق مراحل تعكس مدى قدرة الأطفال على الموازنة بين متغيرات مختلفة انطلاقاً من مواجهة بين الذات والميول والقدرات والمحيط الاجتماعي والأسري. وعليه فإن تأثير الأهل في مستوى الطموح الدراسي لأبنائهم، يظهر منذ البدايات الأولى للتعليم، إذ في البيت تنمو استعدادات الطفل لتتشكل فيما بعد شخصيته تبعاً للمواقف اليومية للأهل، وحول هذه المواقف تتمحور شخصيته المستقبلية وترسم معالم أهدافه وطموحاته. (جليل، 1997، ص60)، فالتوجيه يبدأ منذ الطفولة عن طريق التربية الأسرية ومدى نجاحها في مرافقة الأبناء خلال مشوارهم الدراسي.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

في هذا الخصوص يقول بيار جانيه Pierre Janet: "إن الطفل يتقبل الشخصية التي يعطيها له المحيط ويمثل الدور الذي تنتظره منه العائلة" (صالح، 1961، ص 280).

وتجدر الإشارة هنا إلى ما قاله "روجرز" أن الأهل ينتظرون من أطفالهم تحقيق شيء ما، وبالتأكيد أن هذا الانتظار يخضع لمثال تربوي يحدده المفهوم الثقافي العام، وفي حول هذا المعنى يقول أحمد عزت: "أول صورة يراها الفرد لنفسه يراها في مرآة مجتمعه وأهله" (شكور، 1997، ص 60).

وكثير من الدراسات السوسولوجية تؤكد أن المستوى الثقافي للأسرة ومنها مستوى الأولياء، يلعب دورا أساسيا في تكوين شخصية الأبناء ووعيهم بمشروعهم الدراسي والمهني، لأن الأسرة هي الفضاء الثقافي الأول، الذي يتحدد فيه ثقافة الطفل وتشكيل سلوكه واتجاهاته، ومختلف الأفكار والمواقف في الحياة، كما تساعد على بناء الخلفية المرجعية وتشير هذه النتائج إلى الدور الحساس لتغيير المستوى التعليمي للآباء في دفعهم للنجاح، وتأخذ مساهمة الآباء عدة أشكال كالتواصل والحوار داخل الأسرة بين الأبناء والأولياء، في اختياراتهم الدراسية والقيام بنشاطات أخرى لاتخاذ قرارات تخص أبناءهم (Deslandes & lafortunek 2011, P655) والتي من خلالها يتزود الطفل بالرأسمال الثقافي، و الذي يستهلكه في تصور المشروع الشخصي مستقبلا، يقول بيرنو(Perrenoud): "نعرف جيدا أن كل المتعلمين ينحدرون من ثقافة هي ثقافة أسرهم وأحيائهم ومجموعات الانتماء، وكذا الطبقات الاجتماعية، إنهم كل حسب انتمائهم ورتبة، غير أن السوق المدرسي، يجعل من بعض الإرث ذهب، في حين يشكل إرث آخر عملة رخيصة، إن الأطفال الذين نموا بين الكتب وفي خضم نقاشات ثقافية لا يحسون بالاغتراب عندما يلجأون إلى المدرسة..."، (زقاوة، 2014، ص 48)، أما الطفل الذي يعاني من الحرمان الثقافي حسب ما يرى تازوتي وزملاؤه (Tazouti, Flieller, Vrignaud, 2005) يؤثر سلبا على تفكيره هو تحصيله الدراسي. نستخلص من هذه الدراسات، أن الاختيارات الدراسية والمهنية للأفراد تبقى مرتبطة بما ترغب فيه الأسرة، وما تملكه من رأسمال ثقافي، فما لم يستطع تحقيقه الأولياء يعملون جاهدين على تحقيقه بواسطة أبنائهم، مما يعكس الخلفية الثقافية للأسرة وامتدادها حياة أبنائهم.

6- الدور الأساسي للمدرسة في تبني مشروع التلميذ: إن الدور الفعال للمدرسة من خلال أعوانها المكلفين

بمرافقة التلاميذ، وأخص بالذكر هنا فئة مستشاري التوجيه في المؤسسات التربوية، بصفتهم أحد الفاعلين الأساسيين القائمين على التربية عموما، إذ ينتظر منهم مسؤولية اجتماعية كبرى أمام ما سيصير إليه التلاميذ مستقبلا، إذ أن جماعة مستشاري التوجيه كبناء وكنظام ذو وظيفة ذات طابع خاص، وهذا ناتج عن طبيعة الدور المنوط بهم من حيث مرافقة ومراعاة ميول الأفراد المتمدرسين ورغباتهم، وكذلك مع الأسرة المكونة للنسيج الاجتماعي في اتفاقها أو

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

اختلافاتها مع هذا الفرد كوحدة بنائية في هذه الجماعة أو المجتمع كنسق عام، فمتطلبات هذا النسق الاجتماعي تقف بهذه الصورة رهينة هذه الجماعة من المستشارين من حيث توقعهم عن هذا النسق الاجتماعي ومتطلباته والنسق الشخصي للفرد ومتطلباته من جانب آخر، ومن ثم نستنتج أهمية هذه الوظيفة المنبثقة عن طبيعتها القاضية بالتوفيق بين جملة من التوقعات والمعطيات، بل ليس ذلك فقط فعلى هذه الجماعة التربوية المتخصصة أنتكشاف وتبحث عن هذه المعطيات والتوقعات، ومن هنا يمكننا أن نخلص إلى استنتاج آخر مفاده أن لهذه الوظيفة دور مزدوج يتمثل أساسا في الاستكشاف والاستشراف أكثر منه إعادة إنتاج لنفس المجتمع مثلما هو سائد، وعلى المدرسة أن تتحلى بمسؤولياتها الكاملة في المساهمة في تطوير الكفاءات الفردية التي يحتاجها المجتمع (زروقي، 2008، ص ص 81-82).

تعتبر المعايير المعلنة من طرف النظام التربوي من أجل توجيه التلاميذ إلى مختلف المسارات الدراسية والمهنية، والتي يسعى المستشارون دوما إلى احترامها وتطبيقها وفق ضوابط وأسس علمية، حيث يجب توجيه التلاميذ وفق رغباتهم واحتياجات المجتمع حتى يضمن المشرف على التوجيه في المؤسسة المدرسية تكافؤ الفرص لجميع المتعلمين وبذلك تصبح هذه المسؤولية التربوية "نوعا من الاستثمار إذا روعي ميول الطالب، ويجب أن تكون الميول ليست تلك الميول العابرة التي تعكس رغبات الفرد الدائمة، وإمكاناته الحقيقية التي يمكن بواسطتها توجيه الطلاب تربويا ومهنيا بما يحقق له أكبر قدر ممكن من احتمالات النجاح". (الخطيب، 1988، ص 123).

كما تهدف المدرسة إلى تزويد التلميذ بكل المعارف والمهارات اللازمة خلال مساره التعليمي، بهدف تنمية قدراته وإعداده للحياة، وتعتبر المرحلة الثانوية من أهم المراحل التعليمية التي تعمل على تعزيز حظوظ التلميذ في الحياة، ورسم معالم أهدافه المستقبلية، تحت رهانات المكانة الاجتماعية، التي تحدد وضعه الاجتماعي، هذه المسؤولية لا يتحملها مستشار التوجيه المدرسي والمهني فقط، بل تتعداه إلى أطراف أخرى، من خلال مرافقة كل الفاعلين التربويين كل في مجال اختصاصه حسب ما نص عليه القانون التوجيهي للتربية الوطنية 04-08، وإذا كانت مهمة مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في تقديم المعلومات اللازمة لكل التلاميذ وعائلاتهم عن مسارات التكوين، والاختيارات الدراسية والمهنية، ومتابعتهم للنجاح فيها، وهذا من أجل العمل على مساعدتهم في بناء مشاريعهم المستقبلية الدراسية والمهنية، التي تتلاءم وخصوصياتهم وقدراتهم، ميولهم واهتماماتهم، عبر برامج وتقنيات واستراتيجيات محكمة تساعد في إنجاح هذا المسعى، إذ أن التلميذ في المرحلة الثانوية يسعى دوما إلى التطلع والاكتشاف والسعي وراء تحقيق أهدافه الشخصية، ولا بد له من معين ومرافق ليأخذ بيده إلى بر الأمان وتذليل الصعوبات والعراقيل التي تواجهه خلال مساره المدرسي.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

للمدرسة دور كبير في مساعدة التلميذ على الاختيار المناسب في الوقت المناسب، من خلال آلياتها التربوية المتمثلة في مشروعها البيداغوجي والنظام التقويمي الخاص بها، والذي يركز على مجموعة من المعارف والمهام المنوطة بها خدمة للتلميذ متمثلة في:

* المعرفة الجيدة لاستعدادات التلاميذ وأذواقهم وميولهم والتعرف على محيطهم الاقتصادي والاجتماعي.
* المعارف الدراسية المتعلقة بكيفية استعمال واستغلال المعلومات وانتقائها، واستخدام طرق الملاحظة والعمل في إطار مجموعة أو فريق.

* المعارف المهنية المتعلقة خاصة بعالم الشغل والاندماج المهني (احرشا، 2012، ص 111).
يمكننا من خلال هذا أن نقر بالمسؤولية التربوية والأدوار الاجتماعية لفئة أخصائي التوجيه المدرسي والمهني الذين يزاولون مهامهم في المدارس وفق هاته الضوابط لمرافقة التلميذ خلال مسارهم الدراسي، ويسعون دائما إلى الوقوف معهم لبناء مشروع المستقبل سواء كان دراسيا أو مهنيا، باستغلال جميع الوسائل المتاحة لذلك.
إذا كان التلميذ الذي يدرك الصعوبات الكامنة وراء بلوغ الهدف المنشود، يحاول بحسب بعض التجارب السيكلوجية استبدال هذا الأخير بهدف قريب منه، ويتمشى مع إمكانياته ومؤهلاته، فهذا يستدعي من المختص في التوجيه المدرسي النظر إلى فشله الدراسي الذي يؤخر بناء مشروعه الشخصي بمنظور نسبي، ويتأمل حياة الطفل في شموليتها على أساس أن الدراسة لا تمثل سوى جانب صغير منها، وهذا ما يساعده على زيادة الثقة بالنفس، وعلى بناء تمثل إيجابي حول ذاته ومستقبله، ومن ثم تجاوز مختلف الصعوبات التي تواجه هذا التلميذ داخل وخارج المدرسة (احرشا، 2012، ص 112).

7- العوامل الأسرية، الاجتماعية والاقتصادية المؤثرة في بناء المشروع الشخصي للتلميذ

تتجه المقاربة الاجتماعية للمشروع الشخصي للفرد إلى أن الاختيار الدراسي والمهني يتحدد وفقا للمستوى الاجتماعي والثقافي للأسرة والدور الذي يلعبه التوجيه المباشر وغير المباشر من خلال التنشئة الاجتماعية، في حين تشير المقاربة الاقتصادية للمشروع الشخصي للفرد على أن الظروف الاقتصادية تلعب دورا كبيرا في عملية الاختيار المهني، لأن ظهور الوظائف الجديدة يتطلب قدرات واستعدادات ومهارات معينة تختلف عن متطلبات المهن القديمة.
أما من وجهة نظر علماء النفس فإن عملية الاختيار الدراسي والمهني خصوصا هي جانب من السلوك الإنساني الذي يتأثر بشخصية الفرد وقدراته العقلية والفكرية وصفاته الجسمانية والنفسية، وغالبا ما يكون الخيار المهني استجابة للحاجات الإنسانية، وهو يرتبط بقدرات الفرد واستعداداته، وخبراته وميول (بوهواش، 2011، ص 105).

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

إن المشكلة إذن ترجع في أساسها إلى مجموعة من القوى أو العوامل المتداخلة والمتشابكة التي تحدد أثناء عملية توجيه التلاميذ، لرسم معالم مشروعهم الدراسي والمهني مستقبلا بداية من المرحلة الثانوية حتى الجامعة، وتحديد هذه العوامل ضرورة تلميها مصلحة التلميذ أولا ومصلحة المجتمع الذي ينتمي إليه في آن واحد، حتى يكون اختيار مسار دراسي أو مهني اختيارا فرديا واجتماعيا (برو، 2010، ص 126-145)، وتشمل هذه العوامل على:

1* العوامل الفردية: وهذه العوامل مرتبطة أساسا بالقدرات الفردية والشخصية للتلميذ، واطهرت كثير من

الدراسات فشل التلاميذ في تحقيق أهدافهم التربوية وأهداف التوجيه بسبب السمات الفردية والشخصية التي يتميز بها كل تلميذ عن الآخر وتشمل على:

- درجة الذكاء: إذ أن إمكانية نجاح أي تلميذ في نوع معين من الدراسة أو المهنة على أساس اختبارات الذكاء أصدق وأقل عرضة للخطأ، فقد اتضح أن هناك ارتباطا وثيقا بين الذكاء وحسن اختيار الدراسة أو المهنة، فكثيرا ما تجد التلميذ الذكي أقدر على فهم نفسه والحكم على قدراته وميولاته، وعلة ما تتطلبه كل شعبة دراسية أو مهنة معينة من قدرات خاصة، أي أنه يمتلك القدرة على تسطير مشروعه الدراسي والمهني بذكاء.

- الاستعدادات والقدرات: تعتبر الاستعدادات والقدرات الخاصة من العوامل الفردية العقلية التي يقوم عليها التوجيه المدرسي والمهني عامة، وبناء المشروع الشخصي خاصة، بحيث تضمن للتلميذ فرص الدراسة في الشعبة التي تناسب "قدراته واستعداداته وميوله وذكائه العام" (عيسوي، 1984، ص 165)، لهذا يعمل اخصائي و التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في المؤسسات التربوية على وضع التلميذ في نوع الدراسة أو المهنة التي تلائمه حتى تتوافر له قدر كاف من التوافق الشخصي والاجتماعي يؤدي به إلى زيادة الرضا عن العمل المدرسي أو المهني من ناحية، والرفع من مستوى كفاءته من ناحية أخرى "عزت، وحسني، 1999، ص 122). ويستخدم مستشار التوجيه عدة وسائل للكشف عن الاستعدادات والقدرات التي يمتلكها التلاميذ منها تطبيق الاختبارات (الروائز) النفسية، والمقابلات الفردية...

- الميول والاهتمامات: ويقصد بالميل هنا: "الاهتمام بأمر معين، بحيث يقبل الشخص على التحدث فيه، والانشغال به، ويسر لمزاولته، ويبدل فيه الكثير من الجهد برغبة وتوفيق" (بركات، 1984، ص 113)، وتعتبر الميول والاهتمامات من العوامل الأساسية والتي لا تقل أهمية عن الاستعدادات والقدرات، ويجب أخذها بعين الاعتبار في توجيه التلاميذ دراسيا ومهنيًا، واحترام ميولات التلاميذ واهتماماتهم دائما ما تعطي نتائج إيجابية في النجاح المدرسي والتفوق في التخصص المرغوب فيه من طرف التلاميذ وأوليائهم، لأن وجود الميل الحقيقي " في أي مجال من المجالات هو الأساس في نجاح التعلم، وهو الاداة الضرورية لتنمية المهارات والقدرات" (دونالد، 1965، ص 327)، وقد يكتشف مستشار

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني هذ الميل عند التلاميذ من خلال، الملاحظات، المقابلات الفردية، استبيان الميول والاهتمامات.

2.*. العوامل المدرسية:

تعد المدرسة من أهم مؤسسات الدولة الرسمية التي تأثر في تشكيل شخصية التلميذ، كما تهدف إلى تحقيق النمو الجسمي والنفسي والمعرفي له خلال جميع اطواره الدراسية، من خلال العمل على تنمية واستثمار لإمكانياته وتطوير مهاراته ومعارفه تسهيل اندماجه في الحياة والمجتمع الذي هو عضو فيه، وهذا ما ينسجم مع ما جاء القانون التوجيهي للتربية الوطنية 08/04 في المادة السادسة(6) منه، والتي تضمن أن مهمة المدرسة تكمن في تأهيل المتعلمين ومنحهم المعارف والكفاءات الأساسية التي تسمح لهم بالحصول على شغل ومواصلة التعليم مدى الحياة، كما تساهم المدرسة بشكل فعال في رسم معالم حياة المتعلم، وتعزيز تصوره لمشروعه الشخصي المستقبلي، وقد يساهم كل من الأستاذة ومستشاري التوجيه والإرشاد المدرسي كل من موقعه في مرافقة ومساعدة التلاميذ على تحقيق هذا المسعى والوصول به إلى بر الامان، وتبقى الحصص الإعلامية والمقابلات والمتابعة والتكفل الأنجع، سبل كفيلة لإنجاح التلميذ، وهنا من الأجدر أن ينخرط كل من الأستاذ ومستشار التوجيه في تحقيق مشروع شخصي متكامل للتلميذ، وتقتصر أدوارها على:

مستشار التوجيه:

لقد اقرت النصوص التنظيمية أن مستشار التوجيه في إطار تأدية مهامه، يتولى رسميا القيام بنشاطات التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في المؤسسات التعليمية حيث:

- 1- يعمل على تحقيق المرافقة والتكيف للتلاميذ في المرحلة الثانوية، وتبصيرهم بالفرص التعليمية والمهنية المتاحة، من خلال تنظيم الأسبوع الوطني للإعلام للتعرف على أنواع التخصصات الدراسية والمعنية والافاق الجامعية.
- 2- اثارة ميولات واهتمامات التلاميذ مع تكوين اتجاهات إيجابية نحو التخصصات الدراسية المتاحة وبعض المهن المستقبلية.
- 3- التنسيق مع جميع الهيئات والمؤسسات المختلفة من مدارس وجامعات ومعاهد التكوين ومؤسسات اقتصادية... للحصول على الادلة الإعلامية والتعرف على طبيعة الدراسة فيها، والمساهمة في تنظيم خرجات وزيارات ميدانية لمساعدة التلاميذ على اكتشاف عالم الشغل والتطلع للمستقبل.
- 4- تنظيم حملات إعلامية ومحاضرات ولقاءات مع التلاميذ وأولياءهم حول أهمية اختياراتهم الدراسية في إطار تبني المشروع الشخصي المستقبلي.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

الأستاذ: يعتبر الأستاذ المرافق الأول للتلميذ والمؤثر فيه، كونه يقضي معه ساعات طويلة داخل حجرات القسم، وقد اثبتت عديد الدراسات التربوية على أهمية العلاقة بين المعلم والمتعلم في تأثيرها على بناء شخصية المتدربين وفي حياتهم، مما يساهم بقسط كبير في مساعدته على تصور المشروع الدراسي والمهني المناسب لقدراته الفكرية وميولاته واهتماماته الشخصية، وهذا على الأساس:

1- ملاحظة سلوكات ومواقف التلاميذ داخل القسم وترجمتها إلى خبرات عملية قابلة للتجسيد مستقبلا، إذ أن المعلم هم المكتشف الأول لميولهم واهتماماتهم الدراسية والمهنية، وبالتالي يسعى إلى تصويب وتوجيه المتعلمين إلى الاختيارات المناسبة لهم.

2- التنسيق مع الأطراف الفاعلة في الحقل التربوي وتزويد مستشار التوجيه والأولياء بمعلومات ومعطيات تساهم بشكل فعال في الوصول بالتلميذ إلى النجاح مستقبلا في إطار ما يسمى بمشروع التلميذ.

3- مساعدة التلميذ على وضع أهداف تتفق مع ميولاته وقدراته واستعداداته، ويعمل على تحقيقها باستمرار.

4- تقييم تعلمه وسلوكه تقييما موضوعيا بما يبرز ملامح شخصيته العلمية والاجتماعية، ويستشف ملامحه المستقبلية (بن حيلس، 2010، ص13).

5- تحسيس التلاميذ بالمرحلة الثانوية، وأهميتها في بناء مشروع دراسي ومهني ناجح.

6- اكتشاف التلاميذ ذوي المواهب والقدرات الخاصة، ومتابعتهم خلال الفصل الدراسي، وتعزيز امكانياتهم المعرفية والفكرية للنجاح الدراسي والمهني.

3.* العوامل الأسرية والاجتماعية:

تواصل الأسرة في متابعة أطفالها بعد الالتحاق بالمدرسة، ولا تتخلى عنهم، فهي بالفعل تهيئهم اجتماعيا، خلال سنوات الدراسة، وتعلمهم القواعد الأساسية واكتساب القيم والمعايير التي تعدهم للحياة، وتوجههم توجيهها سليما، وامتلاك القرارات والاختيارات الصحيحة في مسارهم الدراسي والمهني.

من أجل معرفة مختلف العوامل المؤثرة في عملية الاختيار، فقد أجرى الباحث غيشار E.Guichard (1985)، دراسة على 4494 مسجلا بالجامعة، بمنطقة ليل الفرنسية، حيث توصل الباحث إلى وجود علاقة بين الأصل الاجتماعي وتصور الطلبة حول اختيار التخصصات الدراسية (Guichard, 1985, p225-228)، أي أن الطبقة الاجتماعية تؤثر على الاختيار الدراسي والمهني لدى التلميذ، فالذين ينتمون لطبقات ذات مستوى مرتفع تكون اختياراتهم مختلفة تماما مقارنة باختيارات ذوي الطبقة المتوسطة (بولجاج، 2017، ص239).

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

أكد زروقي Zerrouki (2008): "إن الامتياز الاجتماعي يخلق التميز المدرسي، الذي يعيد إنتاج التمايز الاجتماعي بدوره، بحيث انه لا يمكن للتلميذ الذي لا يتمتع بهذه الاشكال من التميز من أن يكون له نفس الحظوظ في الظفر بهذا التخصص أو ذاك، لأنه ليس مؤهلا اجتماعيا حتى وان كان مؤهلا تربويا ونفسيا" (زروقي، 2008، ص 126)، وهذا ما تطرق إليه "بيير بورديو" في قوله: "التمايز الذكائي هو صيغة تميز اجتماعي، تتصف به طبقة اجتماعية مهيمنة تتمتع بالسلطة، وتعتمد في جزء منها على امتلاك الشهادات مثل الشهادة المدرسية، فهي عبارة عن ضمانات للذكائم ومكانتهم المقابلة" (Bourdieu, 1980, p264-265).

يعتبر الانتماء الاجتماعي للفرد كذلك ذو أهمية بالغة في اختيار نوع الدراسة أو مهنة المستقبل، ولهذا نجد تباينا واضحا في مشاريع الأفراد تبعا لمستوياتهم الاجتماعية، ذلك أن فرص النجاح تختلف حسب الوضع الاجتماعي للأفراد، فالتلاميذ الفقراء غالبا ما يضطرون للانقطاع عن المدرسة بحثا عن العمل، أو الجمع بين الدراسة والعمل لإعالة عائلاتهم (بينين، وآخرون، 2019، ص 108).

تؤثر العوامل الأسرية بشكل كبير في بناء التصورات حول الاختيارات الدراسية والمهنية، قد تكون الأسرة منفذاً رئيسياً لتشكيل اهتمامات الشخص بالمجالات المختلفة وتوجيه المهني، فالأولياء يمكنهم توجيه أبنائهم وإعطائهم النصائح والإرشادات حول الشعب الدراسية أو التكوينات المهنية التي يعتقدون أنها تناسبهم، كما أن الاخوة يعطون نفسا ودفعاً قويا لإخوانهم المتدرسين في حقل التوجيه المدرسي والمهني، بإرشادهم إلى الطرق الصحيحة للاختيار السليم الذي يتوافق مع قدراتهم وميولهم واهتماماتهم الدراسية والمهنية.

لهذا تبقى الأسرة الحاضنة الأولى لأطفالها، فطريقة التربية لهم لها تأثير كبير على مستقبلهم الدراسي وعلى مستوى طموحهم، فكل ما يتلقاه الطفل داخل الأسرة من عطف وحنان وود، يبقى أمر ضروري في تربيتهم، وفي اعدادهم للمستقبل، ويبقى الاستقرار الأسري يشكل عامل مهم في تحديد طموحاتهم الدراسية والمهنية (بلعربي، 2016، ص 42).

ويبقى تأثير القرارات المهنية والدراسية مرتبط كذلك بالعوامل الاجتماعية مثل المرجعيات الثقافية والتوجهات الاجتماعية للنجاح، بالإضافة إلى ذلك يؤثر المحيط الاجتماعي مثل الأصدقاء والرفقاء وسائل الإعلام والاتصال في تشكيل الاهتمامات والميولات الدراسية والتفضيلات المهنية للأفراد، فمن الواجب أخذ هذه العوامل الأسرية والاجتماعية بعين الاعتبار في تحديد قرارات مشروع المستقبل.

فتأثير الظروف الاجتماعية من أهم الأسباب التي تؤثر في اهتمامات الأولياء وما ينجر عن ذلك في اتخاذ قرارات تخص أبنائهم على الصعيدين الدراسي والمهني، حيث أوجدت دراسات عدة من بينها: دراسة تانغ، فؤاد،

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

وسميث Tang. Fouad & Smith (1999)، والتي أجريت على عينة من المهاجرين في الولايات المتحدة، أن توقعات الوالدين أثرت بشكل أكبر في الاختيار المهني لأبنائهم (خياطة، 2015، ص18).

كما ترى خياطة (2015) أن التربية الأسرية والمجتمعية في المجتمعات العربية خاصة، دائما ما توجه البنات نحو الزواج وإدارة شؤون المنزل من خلال التربية الأولية التي تلقينها منذ الصغر، بينما يتوجه الفتيان نحو العمل والانخراط في عالم الشغل نتيجة التربية التي تلقوها باكرا، وهذا ما يؤثر في الميول المهنية للأبناء ويوجهها نحو المهن النمطية لكلا الجنسين.

وقد أسهمت التربية الأسرية في التأثير في اختيارات الأفراد لمهنة المستقبل، وهنا أبرزت آن رو Ann Roe (1991-1904) أن هناك علاقة بين التربية الأسرية للأبناء واختياراتهم المهنية المستقبلية، وفي هذا الصدد حددت ثلاثة أنماط لتربية الأبناء وهي:

1- الطفل موضع التركيز العاطفي: يميل إلى المهن الاجتماعية.

2- الطفل متجاهل الوجود: يميل إلى المهن التقنية والعلمية.

3- الطفل متوافق النمو داخل الأسرة: يميل إلى المهن الاجتماعية والتقنية على السواء

(Timothy & Thomason, 1999, p26)

وقد أشارت دراسات عديدة إلى ارتباط التأثيرات الأسرية على طموحات الأبناء المستقبلية واختياراتهم المهنية، فمنهم من يحافظ على مهنة العائلة لأنهم بحاجة إلى الحفاظ على مكاسب العائلة، وهذا ما يستدعي توفر مجموعة من الخصائص التي تساعد على الاستقلالية والحرية والقدرة على حل المشكلات المختلفة، والتي تكتسب وتنمي داخل الأسرة لغرض تحقيق مشاريعهم المستقبلية (زقاوة، 2021، ص15).

4* العوامل الاقتصادية: تتجه هذه المقاربة للمشروع الشخصي للفرد، على أن الظروف الاقتصادية تلعب

دورا كبيرا في عملية الاختيار المهني، لأن ظهور الوظائف الجديدة تتطلب قدرات واستعدادات ومهارات معينة، تختلف عن متطلبات المهن التقليدية.

كما أن التلميذ يتأثر بالتربية الوالدية في اختيار نوع الدراسة أو العمل، وكثيرا ما يفتقر هؤلاء التلاميذ إلى فهم معين، وإلى استراتيجيات واضحة في تصورهم لمشروعهم الشخصي، وفي اتخاذ قرارات دراسية ومهنية، وقد حددت زغينة (2005) ثلاث عوامل رئيسية والتي تتدخل في تحديد الاختيار وهي:

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

1- الحيرة والتردد: فأغلب التلاميذ عندما يعرض عليهم مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني اختيار تخصص معين يقعون في حيرة من أمرهم بين رغبة الآباء وميولهم واهتماماتهم الشخصية، وغموض التخصصات بالنسبة لهم، وكشفت الدراسات أن الفتيات أقل تردد وحيرة من الفتيان.

2- واقعية الاختيار: كثيرا ما يقع التلاميذ في فخ بريق تخصص معين، أو رغبة الآباء في ذلك التخصص، وبالتالي يفشلون فيه لأن ذلك التخصص يتطلب مستوى أعلى من القدرات التي تتوفر لدى التلميذ.

3- الاهتمام بالمكانة والنجاح: قد يفاخر التلميذ في اختيار تخصص معين بناء على المكانة الهامة، والتي قد يكتسبها مستقبلا، نتيجة هذا التخصص فيجتهده فيه وينجح نجاحا ماديا معتبرا (زغينة، 2005، ص25).

توصلت عديد الدراسات منها دراسة كيتمان، وكرمان Gutman & Akerman (2008)، ودراسة خياطة (1015) أن المستوى الاقتصادي للأسرة يلعب دورا كبيرا في مستوى الطموح لدى الأفراد، فالأسر ذات الدخل المرتفع تشجع أبنائها على تبني مستوى مرتفع من الطموح، وبالتالي تصور إيجابي نحو مشروع مستقبلي ناجح. تعد الوضعية الاقتصادية والمهنية للوالدين أو إحداها من العوامل القوية في تفضيل الأبناء للمهن، فالأطفال الذين يتربون في وسط عائلي ميسور اقتصاديا، وللوالدين مهن محترمة اجتماعيا، يميلون لبناء مشروع مستقبلي أفضل أو شبيهه بالعائلة، ويعمل الوالدين في هذه الحالة على مرافقة أبنائهم لذات المسعى والنجاح فيه.

كذلك توصلت دراسة لبلقماري (2021) حول الاختيار المهني بين استمرارية الإرث المهني والبحث عن التمايز الاجتماعي كمشروع عائلي، إلى أن الدعم العائلي والذي يكون بدرجات متفاوتة بين الأسر، في واقعه دعم مادي ومالي، وهو ما يدل على حرص العائلة على تعليم أبنائها واكسابهم مهن تضمن لهم مكانة اجتماعية متميزة (ص30)، كما أن عدة باحثين أمثال "بلو" و"دنكان" "Bleu & Dancan" إلى ما يسمى بوراثنة المهن، حيث يتوارث الأبناء المهن عن آباءهم مهنا معينة تأثرا بهم، وبما حققته هذه المهن في المسيرة الحياتية لأسرهم (بولهواش، 2011، ص100).

توصلت دراسة لكل من خرفان، وشوقي (2020) أن العامل الاقتصادي بما يشمله من وفرة المداخل لاقتناء الحاجيات المدرسية والمادية وتوفر السكن اللائق، من شأنها أن تساهم في دفع الأبناء نحو الإنجاز المدرسي الجيد، وبالتالي تحقيق مشروع دراسي ومهني منسجم.

إن بناء التصورات المستقبلية للدراسة والمهني، تتم في الغالب على أساس اقتصادي، وقد يكون سببا في التأخر الدراسي والانقطاع عن الدراسة تماما بسبب الظروف المادية، فالدخل المنخفض للأسرة يجعل الفرد يختار دراسات

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

قصيرة المدى ليتفرغ للعمل وإعالة أسرته، عكس الأسر ذات مستوى اقتصادي مرتفع تجعل أبنائها يزاولون دراسات طويلة المدى (بوزريية، 2012، ص ص 210-211).

استنادا لما سبق يمكننا القول أن للعوامل الاقتصادية للأسرة أهمية ودور كبير في تحصيل التلاميذ ونجاحهم الدراسي، ويؤثر على حياتهم الدراسية والمهنية، وفتح لهم المجال لبلورة مشروعهم الدراسي والمهني، حتى أن أبناء الطبقات الميسورة اقتصاديا لهم نصيب أكبر في تحقيق مشاريعهم المستقبلية بنجاح وتميز عكس أبناء الأسرة الهشة والفقيرة.

في الأخير يخضع تبني مشروع مدرسي ومهني ناجح من خلال مجموعة من العوامل الفردية والأسرية والاجتماعية والاقتصادية المحيطة بالتلميذ، والتي تؤدي إلى توفير جو دراسي مناسب يساعد التلميذ في حد ذاته بترجمة تطلعاته وآماله المستقبلية إلى حقيقة مجسدة ميدانيا، وتصبح هذه العوامل كلها أو بعضها محددات تسمح له العمل على اختيار مجال الدراسة أو العمل على أساس مشروع دراسي ومهني مستقبلي اختاره بنفسه أو بمرافقة أوليائه، متجاوزا جميع العراقيل والصعوبات التي قد تعيقه قصد بلوغ الهدف المنشود في حياته.

8- المشروع الشخصي، والدراسي والمهني: أية علاقة...

يسعى كل فرد شاب إلى الوصول إلى السعادة في هذه الحياة، ولا يتجسد هذا الهدف الأسمى إلا من خلال تبني مجموعة من المشاريع التي تساهم في تحقيق آماله وطموحاته، وتتمركز هذه المشاريع كلها في بوتقة مشروع الحياة. فالفرد يتشكل في دورة حياتية، بداياتها دراسية يكتسب من خلالها معارف ومهارات (مشروع دراسي) تؤهله خلال سنوات إلى الحصول على مهنة ووظيفة مستقرة (مشروع مهني)، ليبلغ في الأخير إلى تحقيق سعادته من خلال أهدافه الشخصية (مشروع شخصي) حسب الشكل التالي

مشروع دراسي ← مشروع مهني ← مشروع حياة (مشروع شخصي).

يتعلق مشروع الحياة حسب زقاوة (2012) بالتصورات التي يبنها الفرد حول مستقبله لمجالات مختلفة من الحياة كالدراسة والمهنة وبناء الأسرة، حيث يتطلب مشروع الحياة مجموعة من المهارات المعرفية والمنهجية كبناء الأهداف والتخطيط لها واتخاذ القرار، وإجرائيا مشروع الحياة هو ما يهدف الفرد إلى تحقيقه في حياته المستقبلية في المجال الدراسي والمجال المهني (ص 239).

في هذا السياق يمكن أن نصل إلى أن المشاريع مهما كانت أهدافها وأهميتها وتصنيفاتها في حقيقة الأمر تؤول إلى مشروع واحد شامل إلا وهو "مشروع الحياة"، فكل مشاريع الأفراد مترابطة فيما بينها، فمشروع الحياة يضم ويحدد المشروع المهني والذي بدوره يحدد ويضم المشروع الدراسي، وهذا الأخير هو الذي ينطلق منه الفرد ليرسم

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

للحياة معني، إذ أنه يساهم في التحكم في المسارات الدراسية واختيارات التوجيه، وقد وضع بعض المختصين المشروع المهني في سياق أوسع من المشروع الشخصي الذي يشمل بقية المشاريع الجزئية للتلميذ ويرتبطها حسب اهتماماته الذاتية (بلعجال، ومعاشو، 2022، ص372).

الغاية المراد تحقيقها من المشروع الدراسي والمهني للتلميذ ليس اختيار توجه دراسي معين أو اختيار مهنة مستقبلية فقط تقول ترزولت (2007)، وإنما هو تنمية وتطوير الظروف النفسية التي تسمح للفرد ببناء مشاريعه الدراسية والمهنية (ص34)

يجب أن يكون المشروع الشخصي سيكولوجيا وتربويا، يتبناه الفرد ويتقبله نفسيا ووجدانيا ويربطه بمنظور مستقبلي أوسع (مشروع الحياة)، ويعمل الجميع من الفاعلين التربويين والعائلة على مساعدته على تحقيقه بواسطة الآليات التربوية المناسبة، وبالنسبة لـ "Permartin" يبدو غير مناسب استخدام مصطلح المشروع الشخصي، إذا كان الفرد لا يشارك فعليا في بلورته" (Permartin. 1995. p155)

هنا نتحدث عن المشروع الشخصي أو مشروع الحياة، إذا كان يشمل عناصر أكثر عمومية تمس الشخصية والحياة المستقبلية للفرد، أما إذا كان هدفه أساسا مهنيا، فهذا يطلق عليه مشروع مهني، وإذا كان هدفه دراسيا، فنحن بصدد بناء مشروع دراسي (منصوري، 2019، ص60).

وتعرف الباحثة المختصة بيرناديت ديمورا Bernadette Dumora (1995) المشروع الشخصي للتلميذ بأنه ينتج عن علاقات قوة بين ثلاثة أقطاب:

- 1) القطب الدافعي Le pole motivationnel: هو قطب التمثلات حول الذات.
- 2) القطب المهني Le pole professionnel: هو قطب التمثلات حول المحيط السوسيو اقتصادي وحول المهن.
- 3) قطب التقويم الذاتي Le pôle d'auto-évaluation: يتعلق بالعالم المدرسي (علاق، 2017، ص32-33).

لا يمكن تحقيق أي مشروع كان دراسيا أو مهنيا للمتعلمين، إلا بتضافر جهود كل الفاعلين في المؤسسة التربوية وبمشاركة الأسرة، ويلعب مستشار التوجيه المدرسي والمهني الدور الأكبر في هذه العملية لما له من صلة قوية تربطه بالتلميذ لمساعدته في بلورة مشروع حياة ناجح بناء على معطيات واقعية تتحكم في صيرورة المشروع الدراسي والمهني الذي يطمح له الأفراد وأسرهم، ومن خلال الآليات التي يعتمدها المستشارين تكمن في الإعلام المدرسي والذي يعد نشاطا تربويا أساسيا، يقدم فيه للتلميذ ولجميع المتعاملون مع المدرسة معطيات ومعلومات عن المسار الدراسي،

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

والحيط الاجتماعي الاقتصادي والمهني مع شروطها ومتطلباتها كما هي موجودة في الواقع فعلا دون ممارسة أي وصاية أو دعاية، ودون إصدار أحكام مسبقة على نمط دراسي أو مهني معين، بغرض إنضاج شخصيته ومواقفه لتمكينه من حسن الاختبار واتخاذ القرارات التي يراها أنسب لبناء مشاريعه المستقبلية (بلعجال، ومعاشو، 2022، ص370).

فالمشروع الشخصي ببساطة هو انخراط في المستقبل، وانفتاح على آفاقه، واسقاط لذات الفرد من خلال تحديد الهدف المنشود، ومن خلال ذلك نجد أن المشروع يتأسس على بعدين أساسيين هما:

أولاً: بعد زمني مستقبلي: والذي يرتبط بصيرورة الزمن، أي الانفتاح على المستقبل لتحقيق أهداف معينة.

ثانياً: فردي ذاتي، بحيث يركز على بيداغوجيا التعلم واكتساب مجموعة من الكفاءات والمهارات الحياتية (أحرشواو، 2010، ص108).

9- سيكولوجية الفرد وأهميته في تبني المشروع الشخصي:

يتأسس مفهوم المشروع الشخصي للمتعلم في مجال التوجيه المدرسي والمهني، على تفاعل إيجابي بين الذات والحيط. وهو بذلك سيرورة ذاتية وداخلية للمتعلم، ذهنية ووجدانية ونفسية واجتماعية، مع إسقاطات مستقبلية لمساره الدراسي والمهني يعمل على عقلنتها باستمرار. فالمشروع الشخصي للمتعلم هو السيرورة التي ينخرط فيها المتعلم من أجل تحديد هدف مهني يطمح إلى تحقيقه، وتحديد المسارات الدراسية والتكوينية المؤدية إليه، خطته الشخصية لبلوغه، في إطار منطق تكامل استراتيجي بين الأداء الدراسي والماضي والحالي، وبين الطموحات والأهداف الدراسية والتكوينية والمهنية المستقبلية. وهنا يقر بعض الباحثين أن الدافع الأول في عملية التوجيه لبناء مشروع شخصي مستقل يكون ذاتيا ويتمحور حول الراحة النفسية، وهذا ما أشار إليه ثيودوري (Theodory 1979) ان الأفراد في حالة قدرتهم على ابعاد التأثيرات الاقتصادية والبيئية والثقافية، فأهم سيختارون في الغالب التخصص أو المهنة التي تلي احتياجاتهم النفسية(علاق، 2017، ص25).

نظرا للتطورات والتقدم الحاصل في مختلف المجالات، وما أسفرت عنه من إعادة النظر في صيرورة المنظومة التربوية ككل في الجزائر، وما رافقتها من إصلاحات تربوية عميقة خصت جميع المجالات التربوية، لاسيما التوجيه والإرشاد المدرسي، الذي أصبح من دون شك يواكب التحولات الاجتماعية، بالتركيز على الفرد بصفة أساسية من خلال اعتماد مفاهيم جديدة تخدم الفعل التربوي ككل وتحسين المردود التربوي للمتعلم، منها مفهوم المشروع الشخصي وتربية الاختيارات، حيث أقر الفصل السادس من القانون التوجيهي للتربية في مادته 66 الخاص بمهمة التوجيه والإرشاد المدرسي حيث بات " يشكل الإرشاد المدرسي والإعلام الخاص بالمنافذ المدرسية والجامعية والمهنية

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

فعلا تربويا يهدف إلى مساعدة كل تلميذ طوال تدمرسه، على تحضير توجيهه وفقا لاستعداداته وقدراته ورغباته وتطلعاته، ومقتضيات المحيط الاجتماعي والاقتصادي، لتمكينه تدريجيا من بناء مشروعه الشخصي والقيام باختياراته المدرسية والمهنية عن دراية" (القانون التوجيهي للتربية الوطنية، 08/04).

10- دور مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في مساعدة التلميذ في بناء المشروع الشخصي:

جاء في المادة 101 من القانون الأساسي للتربية الوطنية من الفصل الثالث الخاصة بموظفي التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني «يكلف مستشارو التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني بمرافقة التلاميذ خلال مسارهم المدرسي، وتوجيههم في مشروعاتهم الشخصية وفق رغباتهم واستعداداتهم ومقتضيات التخطيط التربوي" (الجريدة الرسمية، 2008، ص15)، وقد أعطت الدولة الجزائرية الأولوية للتوجيه والإرشاد المدرسي في الإصلاحات التربوية الأخيرة سنة 2003 لما له من أهمية بالغة على الفرد والمجتمع معا. نظير التحولات الاجتماعية والاقتصادية والتربوية التي شهدتها العالم ككل.

يعتبر التوجيه المدرسي من أهم الخدمات السيكوبيداغوجية التي يقدمها مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي للتلميذ قصد مساعدته في بناء مشروعه المستقبلي، وفقا لإمكاناته وقدراته وميولاته، وما يحقق تصوره لذاته وتكيفه مع محيطه، ولن يتأتى بلوغ هذه الغاية إلا من خلال تكثيف وتنوع الخدمات التي يقدمها مستشار التوجيه المدرسي في مرافقة التلاميذ حتى يكون توجيههم سليما وفق ما تمليه ميولهم وقدراتهم ومؤهلاتهم من جهة (وزارة التربية الوطنية، 2022، ص1)، وحسب مقتضيات الخريطة التربوية من جهة أخرى.

يجمع كثير من الباحثين في الحقل التربوي، على التأكيد على الدور الرئيسي للمختص في مجال التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني على مستوى المؤسسات التربوية، في العمل على مساعدة التلميذ على بناء مشروعه الدراسي والمهني، من خلال الأنشطة الهادفة إلى تحقيق التوافق الإيجابي للوصول بالتلميذ إلى اتخاذ القرار السليم في عملية الاختيار الدراسي والمهني (بولهواش، 2011، ص137).

انطلاقا من الدراسة الميدانية والتي أجريت بمجموعة من ثانويات ولاية غليزان، يجمع كثير من الباحثين أنه تم الاتصال بمستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني، للأخذ باقتراحاته فيما يخص التخصص المناسب لكل مهنة مستقبلية، وماهي الشروط الواجب توافرها للالتحاق بالتخصص الجامعي الملائم لعالم الشغل الذي يتصوره التلميذ. على هذا الأساس يمكن القول بأن مستشار التوجيه على مستوى المؤسسات التربوية، هو العنصر الفاعل بحكم تخصصه، للتدخل في أكثر من مستوى، لاسيما المجالات الخاصة بالتوجيه والإعلام المدرسي، يسعى عن طريق هذه النشاطات المختلفة المحددة في القرار 827/ 1991 وفي المنشور الوزاري 2018/1051، وفي أحد نشاطاته

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

الأساسية التي تخدم التلميذ بالدرجة الأولى، من خلالها يبصر ويؤسس لمشروعه المستقبلي، نتكلم هنا عن الإعلام المدرسي والذي يعد قاطرة التوجيه المدرسي، والذي يهدف إلى مساعدة التلميذ على بناء اختياراته الدراسية مبنية على علم ودراية وبمتطلبات وأهداف هذه الاختيارات مع ربطها بمعطيات البيئة التي يعيش فيها، بهدف وضع مخطط لمشروع دراسي ومهني مستقبلي، وقد أقرت وزارة التربية الوطنية مقارنة جديدة لفعل التوجيه المدرسي متمثلة في " توجيه مدرسي ومهني يكرس التعليم عن طريق الاختيار واتخاذ القرار لدى التلميذ، خاصة أن التعبير عن رغبته وبناء مشروعه الشخصي، وضعية معقدة تتطلب معالجتها انسجام مؤهلاته وقدراته مع نمط التعليم أو التكوين الذي يرغب فيه" (وزارة التربية الوطنية، 2006، ص7).

في هذا السياق يبرز الدور الهام لمستشار التوجيه المدرسي والمهني في المؤسسات التربوية في تنمية الميول المهنية والاختيارات الدراسية للتلاميذ في إطار ما يسمى بمساعدة التلميذ على بناء المشروع الدراسي والمهني والذي يتضمن:

1. مساعدة التلميذ على استكشاف ذاته من خلال التعرف على قدراته وإمكاناته واستعداداته وميولاته والوصول إلى معرفة موضوعية لذاته، من خلال التعرف على اهتماماته وربطها بالمستقبل المهني.

2. مساعدة التلميذ على إيجاد التوافق بين ذاته ومحيطه، لأجل الوصول إلى اتخاذ قرارات سليمة، وهذا متوقف حتما على درجة كبيرة على حالة التوافق لديه بين معرفة لذاته وخصائصها من جهة ومعرفة لمتطلبات ومستجدات المحيط الخارجي من جهة أخرى.

3. مساعدة التلميذ على معرفة محيطه، ويكون هذا من خلال تنمية قدرته على الاستعلام الذاتي في إطار محيط يشكل مصدرا لمعلوماتيا للتلميذ هما المدرسة والمحيط الاقتصادي، بحيث تزود المختص في التوجيه المدرسي والمهني التلميذ بمختلف المعلومات والمعطيات حول التخصصات الدراسية، وامتداداتها من خلال اللقاءات الإعلامية المستمرة، كما يستفيد من المحيط الاقتصادي بالتعرف على مختلف المهن وارتباطاتها بالمسالك الدراسية المختلفة، وهذا من خلال الزيارات الدورية لمختلف المؤسسات الاقتصادية واحتكاكهم بها (بولهواش، 2011، ص138-139).

4. المساهمة في تنظيم وتنشيط زيارات ميدانية لفائدة التلاميذ في إطار دعم بناء المشروع الشخصي للتلميذ (منشور وزاري، 2018، ص2)

5. مساعدة التلميذ على استكشاف الوسط الدراسي والمهني، أما بالولوج لعالم الشغل من خلال التكوينات المهنية المتوفرة محليا، جهويا أو وطنيا أو الالتحاق بالجامعة لمواصلة دراساته العليا، محاولة لوضع الشخص المناسب في المكان المناسب، أي مساعدة التلميذ على إيجاد المهنة المناسبة أو تلقي التكوين والتدريب اللازمين للقيام بعمله الذي

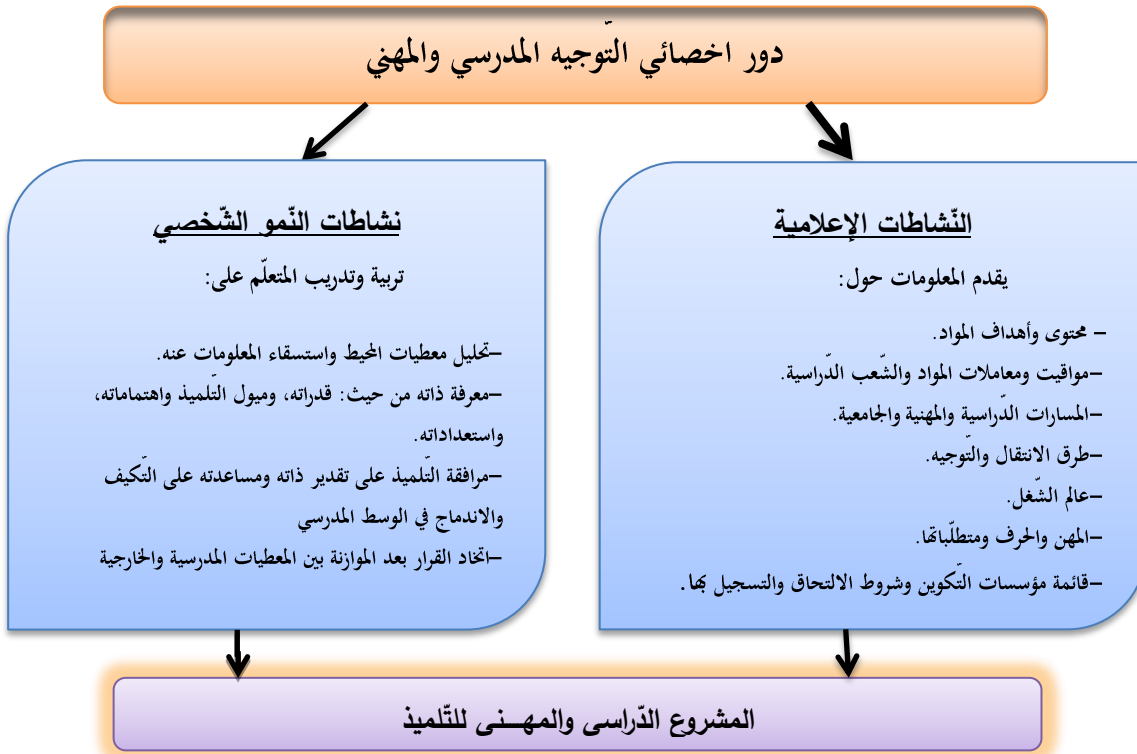
الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

اختاره، وهذا يتطلب معرفة المسارات الدراسية، العروض المهنية وتوجيه تلاميذها حسب الشروط المنصوص عليها في كل وظيفة.

6. توفير المعلومات اللازمة للتعليم والتوظيف، ومساعدة التلميذ في اختيار التخصصات الدراسية المناسبة له، والنشاطات الاجتماعية والفرص الوظيفية، في إطار تنمية الوعي بالمشروع الشخصي.

7. تعريف التلميذ بمختلف التكوينات سواء على مستوى الجامعة أو التكوين والتعليم المهنيين.

8. مساعدة التلميذ على الاختيار الدراسي والتكويني السليم من خلال تنسيق الجهود بين الأسرة وكل الفاعلين في قطاع التربية.



الشكل رقم 06: يوضح دور الاخصائي في التوجيه المدرسي والمهني

11- الاختيارات الدراسية والمهنية للأبناء وطموح الأولياء:

تشير نتائج دراسات أخرى أيضا إلى أهمية العلاقة بين المستوى الثقافي للأب وحاصل الذكاء عند الأطفال، ونمط شخصياتهم ومدى تكيفهم، وتدل هذه الدراسات إلى ارتباط قوي بين طموح الأطفال العلمي والمهني، والمستوى التعليمي لرب الأسرة، ويعود تأثير العامل الثقافي إلى جملة عوامل: كمستوى التوجيه العلمي للأبوين، وأنماط اللغة المستخدمة، ومستوى التشجيع الذي يقوم به الآباء نحو أطفالهم (وظفة، 2004، ص144).

يعتبر طموح الأولياء حق مشروع خصوصا إذا تعلق بمصير ومستقبل أبنائهم الدراسي والمهني، فعندما يبني الأولياء طموحات معينة اتجاه أبنائهم، فإنهم يحرصون على مرافقتهم ومتابعتهم وتوجيههم وتشجيعهم لاختيار المسارات

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

والتخصصات التي تتوافق مع هذه الآمال والطموحات، كما يسعى الأولياء في مساعدة أبنائهم في تحديد أهدافهم واتخاذ قرارات سليمة تتعلق بمشروعهم الدراسي والمهني، وقد يتضمن ذلك جملة من النصائح والإرشادات المستمرة طوال مسارهم الدراسي وتقديم الدعم والتشجيع المتواصل والاستشارة بخصوص الخيارات الدراسية التي تتيح لهم خيارات مهنية مستقبلا.

في اتجاه آخر يؤثر الآباء على الاختيار الدراسي والمهني من خلال وراثة المهنة، حيث تسعى كل عائلة إلى توريث مهنة الآباء والأجداد ووجوب استمراريتها عن طريق الأبناء، وحول هذا المعنى يقول ليفي لوبواية: "إننا في الحقيقة نرى وراثة مهنية إذ كل فرد يفضل مهنة شبيهة بمهنة أبيه، وبهذا فإن الربط يكون قويا بين المستوى الاجتماعي للأب وبين طموحات الأبناء" (شكور، 1997، ص197).

تؤكد هذا الطرح كذلك دراسات أجريت، تنفق في تأثير الوسط السوسيو مهني الثقافي في اختيارات الأفراد وفي بناء مشاريعهم، حيث وجد غيتشارد Guitchard فروقا بين الطلبة في اختياراتهم لفرع دراستهم يعزي لنوع مهنة آبائهم، كما وجدت دراسة أزوبويك Azubuik أن الأبناء لوالدين متعلمين لا يرغبون في دراسة اختصاصات حرفية، كالدراسة في الثانوية المهنية (عرار، 2020).

في ذات السياق نجد أن أفراد المجتمعات العربية مرتبطين وتابعين لأسرهم وتنظيماتها وقوانينها، خاصة اثناء تحديدهم وتقريرهم لمصيرهم المستقبلي، خصوصا ما تعلق بالمهنة وفرص العمل (قوميدي، وآخرون، 2021، ص241).

إذن يعتبر الرأسمال الثقافي والتعليمي للأولياء عاملا مهما في التحصيل الدراسي وفي نجاحهم، ويدفعهم إيجابا نحو الاهتمام ببلورة مشروعهم الشخصي، فالأسرة ذات المستوى الثقافي والتعليمي تساهم بشكل فعال في التكيف الجيد داخل المحيط المدرسي من خلال المتابعة المستمرة والمراقبة الدائمة لكل نشاطات أبنائهم ولاهتماماتهم الدراسية والمهنية، لبلورة مشروع دراسي وتكويني(مهني) ناجح مستقبلا.

12- التوجيه التدريجي للتلميذ ومشروع المستقبل:

يمثل القرار النهائي للتوجيه منحرجا حاسما في حياة التلميذ وعائلاتهم، لما له من أهمية في تحديد مستقبله الدراسي والمهني، لذا يجب إعطاء الأهمية اللازمة لقرار التوجيه بالدراسة المعمقة، وذلك بمراعاة التوفيق بين مجموعة من المتطلبات الفردية والمدرسية، ولا يتأتى ذلك إلا من خلال العمل وفق مراحل، بهدف مساعدة التلاميذ على التخطيط الجيد لمشروعهم المستقبلي، والأخذ بعين الاعتبار العوامل التربوية التي تجعل كل تلميذ طرفا فاعلا في عملية التوجيه، وهو ما يمكن التلاميذ من النجاح مستقبلا.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

لقد تبنت وزارة التربية الوطنية مقاربات جديدة في حقل التوجيه المدرسي وتوزيع التلاميذ على مختلف التخصصات الدراسية، تتماشى واستعدادات التلاميذ وميولهم وطموحاتهم طيلة السنة الدراسية، ولإرساء فكرة المشروع الشخصي للتلاميذ وأولياءهم خلال المرحلة الثانوية، أقر المنشور الوزاري رقم 338 المؤرخ في 2014/10/23 والمتضمن ترتيبات خاصة بمراحل دراسة التوجيه التدريجي للتلاميذ، مجموعة من التدابير العملية في طريقة توجيه التلاميذ وفق مراحل ثلاث هي:

● **مرحلة الإعلام والتشاور (الفصل الأول):** تركز على إعلام التلاميذ وعائلاتهم ومساعدتهم على الاستعلام عن خصائص الشعب الدراسية وامتداداتها الدراسية في التعليم الجامعي، وبشرح آليات التوجيه وتعريفهم بالمستلزمات البيداغوجية لمختلف مساراتها، وتزويد المعنيين بالمعلومات الضرورية حول عالم الدراسة والتكوين والشغل.

● **مرحلة ضبط الاختيار (الفصل الثاني):** من خلال تنظيم مقابلات فردية وجماعية من طرف مستشاري التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني لمرافقة التلاميذ في اختياراتهم الدراسية، مع الاتصال بالتلاميذ وأولياءهم الذين لا تتناسب رغباتهم مع نتائجهم الدراسية من أجل التصحيح والتوجيه إلى اختيارات أخرى موافقة لمؤهلاتهم العلمية، حتى تمنح لهم فرص نجاح أكبر.

● **مرحلة اتخاذ القرارات النهائية (الفصل الثالث):** في هذه الفترة يسعى الفريق التربوي عامة ومستشار التوجيه خاصة إلى التوفيق ما بين ملامح التلاميذ، رغباتهم وميولهم من جهة، والمتطلبات البيداغوجية للشعب الدراسية من جهة أخرى (منشور وزاري، 2014).

كما تؤكد الوصاية ممثلة في وزارة التربية الوطنية عند كل دخول مدرسي على ضرورة تعزيز آليات التوجيه التدريجي نحو مختلف الشعب الدراسية، لمرافقة التلاميذ على اختيار المسار الدراسي والمهني الذي يتماشى وقدراتهم، ومساعدتهم على بناء مشروعهم المستقبلي.

13- تأثير تدخل الأسرة في بناء المشروع الشخصي لأبنائهم:

تلعب الأسرة دورا كبيرا في تنشئة أبنائها وتوجيههم توجيهها سليما، وتساعدتهم في بناء مشروعهم المستقبلي، من خلال مرافقتهم أثناء مسارهم الدراسي ومناقشة كل المسائل المرتبطة بتحصيلهم الدراسي وتوجيههم إلى مختلف التخصصات الثانوية، ويشترك الأولياء أبنائهم في اتخاذ القرارات الخاصة في بناء مشروعهم الشخصي، ويرى طبي(2013) أن هناك صنفين من الآباء، الصنف الأول يتصف بالمرونة في التعامل مع ابنائه المتفوقين ويتدخل في تحديد مصيرهم الدراسي والاهتمام بهم في اختيار التخصص أو الشعبة الدراسية المناسبة لهم، أما الصنف الآخر

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

يفترضون على أبنائهم ذوي المستوى الدراسي الضعيف توجيهها لا يتناسب وقدراتهم العقلية والتحصيلية، وبالتالي يآثر سلبا في بناء مشروعهم الدراسي والمهني مستقبلا(ص170).

يعتبر التعليم الثانوي مرحلة هامة من مراحل التعليم فهو بمثابة الحجر الأساس في تصور مشروع المستقبل دراسي كان أو مهني، إذ يفكر التلميذ في مرحلة الثانوية في بناء تصورات حول واقعه وطموحاته المستقبلية، ويسعى إلى التوفيق بينهما، من خلال الاستعلام الذاتي أو من خلال مساعدة الأطراف الأخرى من مستشاري التوجيه المدرسي أو الأولياء أو الفاعلين الآخرين في الحقل التربوي للتعرف على مختلف التخصصات والشعب الدراسية التي تؤهله لمواصلة الدراسات العليا من خلال التتويج بشهادة البكالوريا والالتحاق بالجامعة، أو الاكتفاء بالمستوى الثانوي والالتحاق بالتكوين المهني لمزاولة مهنة ما، بما يتماشى وقدراته واستعداداته وإمكانياته الشخصية، وفي هذا الصدد يؤكد طيبي(2013) أن التلميذ في المرحلة الثانوية بحاجة ماسة إلى التوجيه المدرسي، فهو يساعده على اختيار الطريق الافضل له في تبني مشروع شخصي ناجح.

14- انعكاسات تحكم الآباء في اختيارات الدراسية للأبناء:

يتجلى تحكم الآباء في مصير أبنائهم الدراسي وفي توجيههم دراسيا ومهنيا حرصا على نجاحهم في الحياة، واكتساب مكانة اجتماعية، مما يدفعهم إلى التدخل والتحكم في اختيار نوع الدراسة ونوع المهنة التي ينبغي شغلها مستقبلا، وقد زادت حدة هذه الظاهرة تفاقما في وقتنا الراهن، بما يرهن مصير الأبناء نحو الفشل مع تعقيدات المجتمع وتحولاته الاجتماعية والثقافية والاقتصادية...وقد أكد "غريب" أن الدافع الأساسي لتدخل الآباء، هو في غالبيته تطلعهم إلى مستوى أفضل لحياة أبنائهم، ووعيهم بأن التعليم يمثل عاملا جد مهم من عوامل التنمية والارتقاء الاجتماعي، بعدما كان هذا الارتقاء يتأسس في الماضي على مقياس الملكية الزراعية والصناعية.. "وتجدر الإشارة هنا أن غريب(2015) لا يعارض فكرة تدخل الآباء في المسار الدراسي للأبناء، وإنما يستطرق قائلا" أنه ينبغي أن يتم هذا التدخل على أساس تفهم الامكانيات الذهنية للأبناء واستعداداتهم وميولهم وذلك أن عامل الميل الدراسي، هو الذي يتدخل بنسبة كبيرة في مسألة النجاح الدراسي، وولوج مستويات دراسية عليا" (غريب،2014، ص180)، وهذا ما أكدته عديد الدراسات في هذا المجال.

يكون تأثير الأهل سلبيا في بعض الأحيان في ما تعلق بالتدخل المطلق في المصير الدراسي لأبنائهم، وفي اتخاذ القرار النهائي، لأن هذا التدخل يلغي شخصية الابن وتفكيره وحرية، وهنا وجب التفكير مليا في خطوات الأولياء تجاه أبنائهم، بل وجب على الأولياء مرافقة أبنائهم في بلورة مستقبلهم الدراسي والمهني دون ضغوط أو اكراهات، وبصفة الباحث مختص في التوجيه والإرشاد المدرسي في مؤسسة تربوية، يصادف كثير من الحالات التي يتعارض رأي

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

الاب فيها مع رغبة الابن، وبالتالي تكون العواقب وخيمة في نهاية الفصل الدراسي، ويتسبب ذلك في الإخفاق الدراسي وإعادة السنة، وتفرض أسباب سوء التوجيه نفسها كعامل أساسي في هذه النتيجة.

يعطي غريب (2015) حلولا سلسلة إلى هذه المسألة التي باتت تؤرق كاهل الأولاد وأولياهم، بحيث ينبغي للآباء التبصر فيما يتعلق بالتوجيه المدرسي للأبنائهم، وذلك من خلال التعرف على مستوياتهم الفكرية وميولهم واستعداداتهم الدراسية وقدراتهم، الأمر الذي من شأنه تمكينهم من متابعة مشوار دراسي يتوافق وهذه الامكانيات والاستعدادات، حتى يكون التعليم مثمرا من جهة، ويتم تفادي هدر كبير في العملية التعليمية للمجتمع وللأسرة معا.

في نفس السياق، أوصت دراسة لكل من بن كعكع وبوثلجة (2016) حول " أثر محددات اختيار التخصص الجامعي على تخطيط المسار المهني للطلاب الجزائري-الواقع والتطلعات-الأهمية اتخاذ القرار الدراسي المناسب والصائب، فهو يعتبر مسؤولية كبيرة لكل طالب، لذلك لا ينبغي الاستعجال في اتخاذه بل ينبغي أن يتم بوعي وبصيرة مع محاولة تعرفه على امكانياته ورغباته بعيدا عن تعصب واکراه من الأولياء، وعلى التلميذ أن يجري تقييم ذاتي إيجابي لكل الخيارات المتاحة (ص 167) .

كما أن نجاح المشروع الشخصي للأبناء يرتبط بمدى تفهم الأولياء لوضعياتهم واهتماماتهم، حيث بينت دراسة درماش (2018) حول المشروع الشخصي لدى تلاميذ السنة الأولى ثانوي أن الميولات والرغبات من المحددات الأساسية والقوية في بناء مشاريعهم الشخصية، وأهمية الرضا عن التوجيه إلى مختلف المسارات الدراسية، والذي كان عن قناعة ودون ضغوط من الأولياء خاصة، وهذا ما يزيد حظوظهم للنجاح في مرحلة التعليم الثانوي والتخطيط المحكم والمنظم لتحقيق المشروع الشخصي.

15- النظريات المفسرة لماهية المشروع الشخصي للتلميذ:

تهدف هذه المقاربات الخاصة بالتوجيه والاختيار الدراسي والمهني إلى معرفة مدى ادراك، وكيفية تأثير العوامل الفردية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية والبيئية على الفرد عند اتخاذ قراراته الخاصة بمشروعه الدراسي والمهني مستقبلا، وكيف تسهم في تشكيل اختياره المناسب، من مجرد حدث بسيط إلى فعل قابل للإنجاز والتحقق، وهذه المقاربات في مجملها اعطت اولوية للفرد، من خلال تحليل العوامل المرتبطة باختياراته الدراسية والمهنية سواء كانت ذاتية: كسمماته، خبراته، تشغته الاجتماعية وميولاته واهتماماته وقدراته الصحية والجسمية والعقلية، أو عوامل خارجية: كالأسرة، والمدرسة، والمحيط الاقتصادي والاجتماعي.

وسنعرض أهم هذه المقاربات فيما يلي:

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

1/ مقاربات ذات الاتجاه الشخصي:

1-1. مقارنة "آن رو Ann Roe (1904-1991): تركز هذه المقاربة على أن التنشئة الأسرية لها دور في اختيارات الأفراد المستقبلية، وأن للجو الأسري في مرحلة الطفولة المبكرة علاقة بالنمو المهني لديه، وبالإضافة إلى شبكة العلاقات بين الأفراد، فإن للمحيط الاجتماعي والاقتصادي والثقافي، دور كبير في تشكيل هذا الاختيار.

تؤكد هذه المقاربة على أن الأساليب التربوية للأباء أثار في عملية الاختيار المهني، والتي حددتها "آن رو" في ثلاث أنواع:

***1. الأسلوب البارد Cold method:** يكون الأب أما رافضا لابنه أو مهملا له، وفي كلتا الحالتين يميل الطفل

إلى التوجه إلى المهن التي لا تتسم بالفاعل والتعامل مع الغير، حالة يمكن أن نسميها "الانطواء المهني".

***2. الأسلوب البارد والدافئ Warm and cold method:** هذا النوع من الحماية الزائدة أو الإهمال الزائد،

يجعل الفرد يميل إلى المهن ذات الأداء العالي، لكن لا تتسم أو تسمح بالفاعل كالأعمال التكنولوجية والأكاديمية البحتة، فهو يفشل في أي موقف يتطلب التفاعل مع الآخرين.

***3. الأسلوب الدافئ Warm method:** يكون الطفل محل الاهتمام والمعتدل من طرف الأولياء، يلبيان

حاجاته المادية والمعنوية بكل تقدير، وطفلهم هذا سيختار مستقبلا المهن التي تتطلب التفاعل والتعامل مع الآخرين ومساعدتهم كالمهن الإنسانية: كالتربوية والتعليم والحماية المدنية... (أرزقي، 2016، ص162-163).

ولما للطفولة والتربية الأسرية دور مهم في الاختيار مستقبلا، اقترحت "آن رو" بأن يكون دور المرشد ينصب حول:

- معرفة توجه الطفل الرئيسي في نمط حياته العام.

- معرفة أنماط علاقات الطفل التفاعلية والاجتماعية في أسرته.

- معرفة الخلفية الاجتماعية والاقتصادية لأسرته.

- معرفة النظام القيمي للأسرة وطموحاتها (عبد الهادي، والعزة، 2014، ص 61).

1-2. مقارنة جون هولاند John Holland (1841-1941): تعرف بنظرية الأنماط المهنية، لكونها

تصنف الأفراد في اختياراتهم المهنية إلى أنماط حسب أنماط شخصيتهم، ومن خلال دراساته حول مفهوم الذات المهنية، توصل أثرها على وجود فروق ثابتة بين الأفراد في توجهاتهم المهنية، راجعة إلى الاختلاف، "وخلص إلى أن

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

الأفراد الذين لاقوا اهتماما في تنظيم معرفتهم حول المهن، وحول ذواتهم عبر مراحل نموهم، يملكون قدرة على اتخاذ القرار المهني، عكس الذين لديهم معلومات بسيطة حول المهن ومعرفة مبهمة عن ذواتهم" (أبوعطية، 1997، ص72).

تتضمن المجالات التي خصت باختبار الشخصية الذي أعده "هولند"، والذي يهدف إلى تمكين الطالب من تجاوز الصعوبات والاندماج في المسار المهني، تمثل الشخص لذاته وتعبيره عن مثله العليا ومبادئه، وتقليده لشخصيات مشهوره، إضافة إلى الاختصاصات الدراسية التي يجبها أو ينفر منها والانشطة المفضلة لديه، ونشاطاته أوقات الفراغ وتقييم قدراته التي استعملها في الماضي، والتعبير عن ميولاته والاختبارات المهنية خلال طفولته أو مراهقته (زغوان، وخلايفية، 2022، ص1008).

يرى "هولند" بأن اختيار الفرد لمهنته يكون بتفاعل الوراثة، العوامل البيئية، العوامل الثقافية، ونمط الشخصية، ووفقا لهذا صنف الأفراد إلى أنماط حسب تشابه سماتهم الشخصية والبيئية، وتبعاً لذلك اقترح بيئات مهنية تقابلها ست ستة أنماط شخصية وهي:

- البيئة الواقعية "Realistic environment": تقابلها المهن الميكانيكية أو الألية (أو البيئة المهنية الميكانيكية)، ومن مهن هذا الصنف: الفلاحة، العمل اليدوي، النجارة والحدادة، وسياسة الآلات الضخمة...
- البيئة العقلية أو البحثية "Intellectual environment": تقابلها المهن التي تتطلب استعمال الذكاء والقدرات الذهنية، ومن الأمثلة عن هذه المهن: الطب، البحث، المهن الفيزيائية والكيميائية، العلوم البيولوجية...
- البيئة الاجتماعية «Intellectual environment»: يقابلها أصحاب التوجه الاجتماعي، ومن بين المهن المرتبطة بها: التعلم، الإرشاد، والخدمة الاجتماعية...
- البيئة التقليدية "Conventional environment": يقابلها الأفراد الملتزمون، ومن مهن هذا الصنف: المهن البنكية، السكرتارية والمحاسبة...
- البيئة المغامرة "Entreprising environment": يقابلها الأشخاص الاقتصاديون، ومن الأمثلة على المهن المرتبطة بها: السياسة، المحاماة، الصحافة، ورجال الأعمال...
- البيئة الفنية "Artistic environment": يقابلها الأفراد ذوي التوجه الفني، ومن المهن المرتبطة بها: الموسيقى، الشعر، الآداب، الرسم والمسرح... (أرزقي، 2016، ص ص166-167).

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

2/ المقاربات الذاتية: وقد استندت على نماذج مفهوم الذات لاسيما نموذج «كارل روجرز Carl rogers»، (1942-1961) والتي أكدت على ميل الأفراد إلى تكوين مفاهيم ذاتية معينة، تشكل مرور الوقت صورا ذهنية عن مشاريعهم الدراسية والمهنية.

1-2- مقارنة سوبر Donald super (1957): مجمل أفكاره تتلخص في أن الأفراد يميلون إلى اختيار المهن التي يستطيعون بها تحقيق مفهوما عن ذواتهم والتعبير عن أنفسهم، واشتملت مقارنة "سوبر" على مفهوم الذات المهني، الذي ينمو ويتطور عبر مراحل عمرية مختلفة، إلى أن يصل الفرد إلى المفهوم الآمن الواقعي الذي يحقق له التوافق المهني المنشود. مع الإشارة إلى الاختيار في المراحل الأولى من حياة الأفراد غالبا ما يكون غير موضوعي، مبني على أسباب تأثيره بالوالدين أو المحيطين بهم.

ولقد قام "سوبر" بتقسيم عملية النمو والاختيار المهني إلى خمس مراحل سماها واجبات النمو المهني وهي:
1- مرحلة البلورة **Crystaliazation stage**: تمتد من عمر 14-18 سنة، في هذه المرحلة يقوم الفرد بتكوين أفكار عن العمل المناسب، كما يطور مفهوم الذات المهني، ويتم فيها تحديد أهدافه المهنية من خلال الوعي بقدراته وميوله وقيمه، كما يتم التخطيط لمهنته المفضلة.

2- مرحلة التحديد والتخصص **Specification stage**: وتمتد من 18-21 سنة، وينتقل فيها الفرد من الخيار المهني العام المؤقت وغير المحدد إلى الخيار المهني الخاص والمحدد، ويتخذ الخطوات الضرورية لتنفيذ وتحقيق هذا القرار.

3- مرحلة التنفيذ **Implementation stage**: وتمتد من عمر 21-24 سنة: وفيها يتم الانتهاء من التعليم والتدريب اللازمين للمهنة، والدخول في مجال العمل المهني وتنفيذ القرارات الخاصة بها.

4- مرحلة الثبات والاستقرار **Stapilization**: وتمتد من 25-35 سنة: ومن خصائص هذه المرحلة الثبات في العمل، واستعمال الفرد لمواهبه لإثبات صحة وملائمة القرار المهني، وفي هذه المرحلة قد يغير الفرد في مستواه المهني دون تغيير المهنة.

5- مرحلة الاستمرار والتقدم والنمو **Consolidation**: وتمتد من 35 سنة فما فوق: وفيها يتورط الفرد في مهنته من خلال اتقان مهارات العمل التي يكتسبها نتيجة قدمه فيه، ويشعر الفرد في هذه المرحلة بالأمن والراحة النفسية (عبد الهادي، والعزة، 2014، ص48; أرزقي، 2016).

هذا وقد أعطى "سوبر" بعض المؤشرات التي يمكن أن ترتبط بالنضج المهني وتغير وفق:

- العوامل البيولوجية والاجتماعية: كالسن، الذكاء، الاتجاهات والقيم.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

- العوامل البيئية: اذ يرتبط النضج المهني بمهنة الأبوبين وبالمثيرات البيئية.
 - العوامل المهنية: يتلائم النضج المهني مع الآمال المهنية والترتيب في السلم المهني.
- تحصيل المراهقين ونمو مفهوم الذات، حيث تساعد الاستقلالية والمشاركة في النشاطات داخل وخارج المدرسة في هذا النضج.

2-2- مقارنة جينزبيرغ Ginzberg:

يعتبر Ginzberg (1951)، أول من تناول مفهوم الاختيار المهني من منظور تطوره، معتبرا إياه صيرورة النمو المتعاقبة ينتقل فيها الفرد من الخيال إلى التجربة والواقعية، وينتهي به إلى تحديد مساره ونمط حياته المهنية، أن عملية الاختيار المهني لا تتغير ولا يمكن إلغائها، وتتميز بسلسلة من التسويات التي يجريها الفرد بين رغباته وقدراته (عريبات، 2014، ص221).

ومن أهم المبادئ التي تضمنتها مقارنة جينزبيرغ نذكر:

- 1- الاختيار المهني صيرورة تمتد طوال فترة المراهقة.
- 2- تعتبر هذه الصيرورة إلى حد كبير غير ارتدادية، ويتحدد اختيار مهنة ما بالقرارات السابقة.
- 3- تهدف هذه الصيرورة إلى التوفيق بين حاجات الفرد وارغامات المحيط الخارجي، والاختيار المهني ناتج عن ميكانزماتشعورية (زغوان، وخلايفية، 2022، ص1008-1009).

حسب "جينزبيرغ" أن اختيار الفرد لمهنته، عبارة عن تركيبة من قيم اجتماعية واتجاهات ضمن واقع معين وبفعل التربية والتعليم، ويرى بأن عملية الاختيار عملية مستمرة في الحياة، وهناك حتمية في تغيير الاختيار تبعا للمراحل العمرية لنمو ونضج الأفراد والتي حددها «جينز بيرغ» إلى تسع مراحل مهمة:

1. مرحلة الخيال Fantasy stage (من 3-11 سنة): يتخيل فيها الطفل مهنته من خلال أداء أو تمثيل دورا في الالعب مثل " دور الطبيب- أو دور المعلم- الشرطي...".
2. مرحلة التجريب أو المحاولة Tentative stage (تمتد من 11-18 سنة): يتم على مراحل، من خلالها يتم تحديد المهن التي يصبوا إليها، مراعاة لقدراته، واشباعا لميولاته ورغباته، لينتقل من التصور إلى اتخاذ القرار المهني المناسب والواقعي.

3. مرحلة الواقعية Realistic stage: تمتد من 18-22 سنة، وقسمها إلى ثالث مراحل، يكون فيها الفرد قادرا على تحديد أهدافه واختيار مهنة معينة بالتدقيق، ليزاؤها في المرحلة النهائية.
- كما ربط "جينز بيرغ" الاختيار المهني بأربعة متغيرات تتحكم فيه:

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

- الواقعية
- نوع التعليم والتعلم
- العوامل الانفعالية والاجتماعية
- القيم (زغوان، وخلايفية، 2022. ؛ ، 2016. ؛ بن عودة، 2021. ؛ عبد الهادي، والعزة، 2014).

3- المقاربة الاجتماعية:

تم وضع هذه المقاربة من قبل "كورمبولتز Kurmboiz" و"ميشيل Mitchell" و"جيلات Gellat" سنة 1985، وتعتمد هذه المقاربة على أساس أن هناك العديد من العناصر خارج قدرة الفرد تلعب دورا هاما في قراراته واختياراته التربوية والمهنية، كما الأسرة كعامل مهم في التنبؤ باختيار المهنة، والمجتمع بدوره يقدم فرصا مهنية ترتبط بالطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها الأفراد، ويتحدد مسؤولية الاتجاه الاجتماعي في اختيار الفرد لمهنة ما وليس خبرات الطفولة وعلاقة الطفل مع والديه كما أشارت "آن رو" اليه، ولا مفهوم الذات وسعي الفرد وراء تحقيق صورته عن نفسه في عالم الشغل كما يرى "سوبر"، ولا في طبيعة نمط الشخصية كما يرى "هولاند"، وإنما تلعب العوامل الاجتماعية والثقافية والاقتصادية دورا أكبر ومن هذه العوامل:

2- الطبقة الاجتماعية التي ينتمي لها الفرد.

3- دخل الأسرة وثقافة الوالدين.

4- الأسرة وطموحات الوالدين، وأثر الاخوة والاخوات والقيم التي تؤمن بها.

5- المحيط والمجتمع المحلي (عبد الهادي والعزة، 2014، ص73).

وفي مجمل القول، تتحدد مسؤولية المقاربة الاجتماعية بشكل كبير في اختيار الفرد لمهنته، وهذا كان مناقضا لرأي "آن رو" والتي ارتكزت على خبرات الطفل وعلاقته بالوالدين، ومقاربة «سوبر» والتي ركزت على مفهوم الذات كمفهوم محوري للاختيار المهني، ومقاربة هولاند والتي حددت أنماط الشخصية وعلاقتها بالاختيار المهني.

4- مقاربة تالكوت بارسونز (1902-1989): والذي كانت له مساهمات كبيرة ومحورية في مجال التوجيه التربوي

لا تقل أهمية عن المجالات الأخرى، حين ربطه بالتربية والتنشئة الاجتماعية، وما تسهم به في اعداد الشخصية والتكامل الاجتماعي للأفراد، فقد أكد بارسونز أن المضمون الأساسيلبناء الشخصية يتولد عن النسق الاجتماعي والثقافة من خلال عملية التنشئة الاجتماعية، وقد أكد بارسونز في تحليله للنظام التربوي على أهمية المدرسة في الاعداد الاكاديمي والمهني للفرد، وهذه العملية تنفرد بها مؤسسات النظام التربوي دون سواها، وانها مسؤولة عن إعداد الموارد البشرية المؤهلة اجتماعيا ومهنيا للقيام بدورها المتوقع في الجامعة، وباعتبار التخصص يحدد في المرحلة

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

الثانوية لعملية الاختيار (Selection) للمرحلة الجامعية، أي أن النظام التربوي يعتمد إلى التخصص والتحصيل الأكاديمي كأساس للمرحلة الجامعية، مما يساعد الطالب على دراسة التخصص الذي يتناسب مع قدراته وخياراته لضمان نجاحه المهني في المستقبل، وبذلك يكون معد مهنيًا للقيام بدوره في المجتمع، وتحقيق النمو الاقتصادي، والتعليم الثانوي من شأنه تصنيف التلاميذ وفق قدراتهم ورغباتهم لمواصلة الدراسة الجامعية والتوجه إلى التخصص المطلوب شغله، وقد سعى بارسونز إلى تأكيد على التكامل الوظيفي بين النظام الأسري والنظام التربوي والنظام الاقتصادي، لمرافقة هذا الطالب في اختياره المهني الذي يتطلبه الإنتاج في المجتمع الحديث وفقًا لقدراته وميولاته واهتماماته... (عماد، 2017، ص ص 45-48).

5- المقاربة الموجهة: ظهر هذا المفهوم في كندا سنة 2001، على يد "دنيس بولبي Denis pelleir"، وفي

فرنسا من خلال أعمال "دنيال فيري Danielle ferrè"، والتي تعتبر أن التخطيط للمستقبل الدراسي والمهني للتلميذ، يعتبر من الأسباب التي تساهم في إثارة الدافعية نحو التعلم، وتشجيع الرغبة في التحصيل الدراسي، والتأثير في النجاح المدرسي، حيث تهتم هذه المقاربة بوضع الاختيارات المهنية في قلب تعليمات التلميذ، من خلال إيجاد الروابط بين التربية والتعليم والتوجيه وسوق الشغل، وهي تهدف إلى انخراط كل الفاعلين في العملية التربوية في مساعدة التلميذ على بناء مشروع شخصي يتوافق بين مؤهلاته واهتماماته وتطلعاته المهنية، كما ترتبط المقاربة الموجهة أيضًا بالبرامج التعليمية التي تهتم بمصاحبة ومواكبة التلاميذ خلال مساهمهم الدراسي، وكذا خلال عمليات التوجيه المدرسي والمهني، كما تساهم في إيجاد حلول للمشكلات التعليمية التعلمية التي يعانون منها قصد الرفع من نسب النجاح المدرسي (البوجدراوي، 2020).

6- المقاربة التعليمية: وضعها كل من "أوهارة O'hara" و"ميلر Miller" وتمثل في اعتبار النمو المهني مهارة

تعليمية، أي أن عملية اتخاذ القرار المهني نتاج ما تعلمه الفرد خلال مساره الدراسي، وتهدف هذه المقاربة إلى اتخاذ القرار المهني كتعلم مهارة، ومن خلالها بأن نستنتج أن مستوى التعلم الذي يحدد فعالية الاختيار، وأن ما يتعلمه الفرد عن أي مهنة دور في اختياراته.

يرى "أوهارة" بأن الأهداف المهنية التي يكونها الأفراد تكون جيدة، عندما تحدد متطلبات التدريب الأكاديمي بالمتطلبات المهنية. أما "ميلر" فركز على السلوكيات التي تؤثر في القرار المهني (عبد الهادي، والعزة، 2014، ص 77).

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

أشارت هذه المقاربة إلى إدراج مواد تعلم المهن ضمن برامجها، ودفع المتعلمين إلى تعلمها، لمعرفة قدراتهم واستعداداتهم وربطها بمتطلبات المهنة، ليكون الاختيار سليماً في الأخير، أي أنتكون المهنة هدفاً لعملية التعلم لتوافق الاستعدادات والميول والاهتمامات الخاصة لكل فرد (أرزقي، 2016، ص188).

7- المقاربة الموقفية (الخارجية): وهي مقارنة وفقت بين مجموعة من العوامل في تحديد الاختيار المهني، تكونت من آراء الكثير من الباحثين، نذكر منهم "واتس Watts" و"هولنجسهد Hollingshead"، "كابلر Cupler"، "ميلر وليست Lipsett"، ومحتواها أن هناك عوامل خارج عن قدرة الفرد تلعب دوراً مهماً في الاختيار، يحددها "واتس" في الظروف الاجتماعية، الاقتصادية، والسياسية، أما "هولنجسهد Hollingshead" في الطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها الفرد وأسرته، وحددها "كابلر" و"ميلر" في عامل الصدفة والسكن والموقع الجغرافي، واعتبر "ليست" الخلفية العرقية ووضع الأسرة الاقتصادي أساس الاختيار المهني للأفراد، هذه العوامل تتداخل كلها لصياغة الاختيار المهني، وهي خارجة عن نطاق الأفراد أنفسهم، ومثلما يؤكد "واتس" بأن تطور هوية الفرد المهنية لا يحدث في فراغ، إنما ضمن سياق اجتماعي، اقتصادي، وسياسي.. (أرزقي، 2016).

خلاصة:

يمثل المشروع الشخصي في المرحلة الثانوية منعرجاً حاسماً في حياة التلميذ لما له من أهمية بالغة في إرساء معالم مشروع الحياة ككل والنجاح فيه، لذا يجب إعطاء الأهمية اللازمة لقرارات واختيارات التوجيه الدراسي والمهني بالدراسة المعمقة، وذلك بمراعاة التوفيق بين رغبة التلميذ وملحمه ومتطلبات مختلف فروع التعليم الثانوي العام والتكنولوجي، إلى جانب عوامل أخرى تحرك خيارات التلاميذ وأسرهم، وهذا بهدف مساعدتهم على التخطيط الجيد لمشروعهم المستقبلي.

الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته

فالأسرة مازالت الوعاء الاجتماعي الذي تنمو فيه بذور الشخصية الإنسانية، وأهم القوى الاجتماعية في التوجيه وتشكيل المشروع الشخصي لأبنائها، من خلال إكساب الطفل الكثير من المعلومات والمهارات اللازمة لوجوده، وهذا لتعبيد الطريق الصحيح لتحقيق مشروعه المستقبلي وفق ما تطمح إليه أسرهم ضمن الحقل الاجتماعي. ولكن توجيهات الأسرة لا تكفي لإعداد الفرد لمشروع المستقبل، إلا بمساعدة أطراف أخرى تضمن نجاح هذا الهدف المنشود، وتبقى المدرسة بكل مكوناتها الأساسية من أساتذة ومستشارين وفاعلين من الأطراف الداعمة لتوجيه مشروع التلميذ ووضعه على سبيله الصحيحة.

الإطار التطبيقي للدراسة

أ. الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية:

أ. عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية

الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية:

- تمهيد

1. إجراءات الدراسة الاستطلاعية.

• أهداف الدراسة الاستطلاعية.

• عينة الدراسة الاستطلاعية ومواصفاتها ومكان إجرائها.

• المنهج المستخدم في الدراسة.

2. إنجاز الاستبيان لتلاميذ السنة الثانية ثانوي وطريقة بناءه.

3. قائمة الأساتذة المحكمين للاستبيان.

4. مجتمع البحث.

5. العينة.

6. عينة الدراسة الأساسية ومواصفاتها وكيفية اختيارها

7. التقنيات المستعملة

8. الأساليب الإحصائية المستخدمة

الإطار التطبيقي للدراسة

تمهيد:

يتطرق هذا الفصل إلى الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية بالتفصيل، انطلاقاً من الدراسة الاستطلاعية والتي تكمن أهميتها في اختيار أدواتها والتعرف على عينتها، لنصل في النهاية إلى الدراسة الأساسية، والتي يتم فيها إعطاء صورة نهائية للعمل الإجرائي الذي قمنا به بعد ضبط أداة الدراسة والعينة الأساسية والتحكم كذلك في متغيراتها.

1. إجراءات الدراسة الاستطلاعية:

تسعى هذه الدراسات إلى استطلاع مجال محدد من البحث السوسولوجي أو صياغة الاشكاليات التي تصلح لميدان البحث، كما تهدف إلى تحقيق غايات أو وظائف أخرى منها توضيح بعض المفاهيم، وتحديد أولويات المسائل والموضوعات الجديدة بالبحث والتقصي، أو جمع معلومات ومعطيات لم تكن في بال الباحث حيث لم ينتبه إليها مسبقاً، وفي ذات السياق يرى بوحوش، والذنيبات(1995) أن الدراسات الاستطلاعية تبحث عن الامكانيات العلمية لإجراء دراسة عن مواقف الحياة العملية أو الفعلية، وحصراً مشكلات الأفراد ذات الأهمية بالنسبة لحياتهم وعلاقتهم الاجتماعية.

وتظهر الدراسة الاستطلاعية على أنها قوة كامنة تساهم في دعم القراءات التي استفاد منها الباحث، والحال أنه لا يوجد تدرج أو قطيعة بينهما سواء تمنا في مرحلتين مختلفتين أو كانتا في الوقت نفسه، كما تهدف الجولة الاستطلاعية حسب سبعون (2012) إلى إيجاد السبل الكفيلة بتدقيق مشكلة البحث وضبط سؤال الانطلاق، كما لها علاقة بالدراسات الميدانية، وذلك من خلال التعرف على ميدان البحث والتأقلم معه ومعرفة بعض جوانبه التي لا يظهرها حتما التراث الأدبي والتي لها علاقة بموضوع البحث.

وجدير بالذكر هنا، أن نبرز أهمية المقابلات الاستطلاعية أو الاستكشافية من منطلق خصوصياتها كتقنية أكثر استخداماً في الجولة الاستطلاعية، فهي مكتملة ومدعمة للقراءات السابقة، وقد أسهمت بشكل كبير في اكتشاف الباحث لجوانب مختلفة من الظاهرة المدروسة وتكملة جوانب أخرى في العمل والتي أظهرتها الدراسات السابقة، وتهدف المقابلات الاستكشافية من وجهة نظر كيني وكمنهود(1997) أن لها وظيفة رئيسية تتمثل في تبيان جوانب من الظاهرة المدروسة، ما كان للباحث أن يفكر فيها من تلقاء نفسه، حيث تساعده على إيجاد مسالك فكرية وأفكار وبناء الفرضيات وإجراء المعاينات (كيني، وقان كمنهود، 1997، ص 85)، وهذا ما تحقق فعلاً في دراستنا هذه كون الباحث قام بإجراء 14 مقابلة في بداية السنة الدراسية 2022-2023 مع تلاميذ السنة الثانية ثانوي لثانوية الشهيد بن عولة ميلود القطار، والموجهين سلفاً إلى مختلف التخصصات العلمية والأدبية، وهذا من أجل معرفة قدر أكبر من المعلومات حول نظرة التلاميذ لمشاريعهم الدراسية والمهنية مستقبلاً، حيث اقتصرنا أسئلة المقابلة

الإطار التطبيقي للدراسة

الاستكشافية على 03 أسئلة فقط، كما أن هذه المقابلات كشفت اللثام عن عدة نقاط كنا نجهلها مرتبطة بأغراض البحث، ساعدتنا في صياغة سؤال الانطلاقة الذي نراه مناسباً للبحث (انظر الملحق 01).

2.1. أهداف الدراسة الاستطلاعية: سعى الباحث من خلال إجراء الدراسة الاستطلاعية إلى تحقيق الأهداف

التالية:

- الضبط النهائي لإشكالية الدراسة والمتغيرات الأساسية لها.
- صياغة الفرضيات والأهداف العامة من الدراسة وأهميتها العلمية.
- بناء الأداة الرئيسية للدراسة والمتمثلة في استبيان لقياس مدى تأثير الأصل الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الشخصي لأبنائها.
- تحديد عينة الدراسة الأساسية.

3.1. عينة الدراسة الاستطلاعية وموصفتها:

اشتملت عينة الدراسة الاستطلاعية على 50 تلميذاً (ة) من ثانوية الشهيد بن عولة ميلود القطار.

الجدول رقم (04): يبين توزيع عينة الدراسة الاستطلاعية وموصفتها

حجم العينة حسب الشعبة الدراسية		حجم العينة حسب الجنس		اسم الثانوية
الشعبة العلمية	الشعبة الأدبية	إناث	ذكور	الشهيد بن عولة
35	15	28	22	ميلود/القطار
50		50		مجموع الطلبة

4.1. المنهج المستخدم في الدراسة:

لقد اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي لتحقيق أهداف البحث، من أجل الوصول إلى التوصيف المناسب وتحليل متغيرات الدراسة المتمثلة في "مؤشرات الأصل الاجتماعي" و"المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية"، وذلك بقياسها واختبارها إحصائياً على الثانويات محل الدراسة، وعليه تم اختبار مدى تأثير تلك المؤشرات المتمثلة في: الرأسمال الاجتماعي، والرأسمال الثقافي، والرأسمال الاقتصادي للأسرة، في بناء المشروع الدراسي والمهني لتلاميذ المرحلة الثانوية، ولتحقيق ذلك وجب الاستعانة ببعض الأساليب الإحصائية المشار إليها لاحقاً.

1.6. إنجاز الاستبيان لتلاميذ السنة الثانية ثانوي وطريقة بنائه:

الإطار التطبيقي للدراسة

- المرحلة الأولى: بعد اطلاع الباحث على الدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة، واعتماده على خبرته المهنية في مجال التوجيه المدرسي والمهني، وبالرجوع إلى استبيان الميول والاهتمامات الخاص بسنوات الأولى ثانوي، وبمساعدة مجموعة من الزملاء مستشاري التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني، تم بناء استبيان أولي يحوي (04) أربعة محاور تضم 54 سؤال.

- المرحلة الثانية: تم عرض الاستبيان على مجموعة من الأساتذة الجامعيين المحكمين الذين بلغ عددهم 13 أستاذ(ة)، من جامعات جزائرية وأخرى عربية (انظر الجدول رقم 05)، كما تم عرضه كذلك على الأستاذ المشرف.

- المرحلة الثالثة: تم تعديل الاستبيان وفق اقتراحات الأساتذة المحكمين، بالإضافة إلى استشارة الأستاذ المشرف والاحد بنصائحه وتوجيهاته وتوصياته القيمة، تم صياغة الاستبيان في صورته النهائية بما يخدم أهداف الدراسة، حيث تم تحديد (04) محاور أساسية، وتقليص حجم الاستبيان إلى 26 سؤالاً بدون حساب أسئلة البيانات الشخصية.

- المرحلة الرابعة: تم توزيع الاستبيان على عينة الدراسة الاستطلاعية والتي بلغت 50 فرداً، من ثانوية الشهيد بن عولة ميلود القطار، وكان ذلك بتاريخ: 2022/10/05.

يتكون الاستبيان من أسئلة مغلقة وأخرى مفتوحة، تنتظم في أربع محاور كالاتي:

- المحور الأول: البيانات الشخصية للتلميذ.

- المحور الثاني: أهمية توجيه العلاقات داخل الأسرة للمشروع الشخصي للتلميذ.

- المحور الثالث: الرأسمال الثقافي للوالدين ودوره في بناء المشروع الشخصي للتلميذ.

- المحور الرابع: الرأسمال الاقتصادي وأهميته في بناء المشروع الشخصي للتلميذ.

وكان الهدف من هذه العملية في:

- تجريب الاستبيان على عينة الدراسة الاستطلاعية.

- التأكد من صدق أداة جمع البيانات.

- اختبار الاستبيان الموزع على عينة الدراسة الاستطلاعية للتحقق من فهم المبحوثين لبنوده.

- التحقق من وضوح الأسئلة وملائمتها، وتجنب غموضها أو صعوبتها لتعديلها وفق ما تمليه الضرورة البحثية.

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول رقم(05): قائمة الأساتذة المحكمين للاستبيان:

الرقم	الأستاذ(ة)	الرتبة	البلد	جامعة الانتماء	التخصص
01	فايزة أحمد الحسيني مجاهد	أستاذة التعليم العالي	مصر	كلية البنات جامعة عين شمس	مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية
02	سكينة أحمد محمد هاشم	أستاذ مشارك رئيس قسم الخدمة الاجتماعية	اليمن	جامعة صنعاء	تنمية مجتمعات ريفية كلية الآداب والعلوم الانسانية
03	حارث عبيدي علي	أستاذة التعليم العالي	العراق	جامعة الموصل العراق	الانترولوجيا
04	بومحرات بلخير	أستاذة التعليم العالي	الجزائر	جامعة وهران2	علم الاجتماع
05	فايزة اسعد زهوني	أستاذة التعليم العالي	الجزائر	جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم	علم الاجتماع
06	سي موسى عبدالله	أستاذة التعليم العالي	الجزائر	جامعة بشار	علوم الاعلام والاتصال
07	بن يوسف نبيلة	أستاذة التعليم العالي	الجزائر	جامعة مولود معمري تيزي وزو	علوم سياسية
08	حيدرة جميلة	أستاذة محاضرة ب	الجزائر	جامعة غليزان	علم الاجتماع
09	عيسات وسيلة	أستاذة محاضرة "أ"	الجزائر	جامعة بشار	علم الاجتماع
10	مناد سميرة	أستاذة محاضرة "أ"	الجزائر	جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم	علم الاجتماع
11	بن خليفة فاطمة	أستاذة التعليم العالي	الجزائر	جامعة غليزان	علم النفس
12	يعقوب بوزيان	أستاذ محاضر "أ"	الجزائر	جامعة غليزان	علم النفس-تسيير الموارد البشرية-
13	مريوة حفيظة	أستاذة محاضر "أ"	الجزائر	جامعة وهران2	علم الاجتماع

مجتمع البحث:

تمثل في تلاميذ السنة الثانية ثانوي المزاولون دراستهم خلال الموسم الدراسي 2022-2023، بثانويات ولاية

غليزان.

العينة:

بلغ حجم عينة الدراسة 470 فردا، تم اختيارهم من 08 ثانويات موزعة على مستوى الجهات الاربعة لولاية

غليزان.

- ثانوية إسماعيل العماري/غليزان.....73 فردا.

- ثانوية العقيد علي تونسي/غليزان.....65 فردا.

الإطار التطبيقي للدراسة

- ثانوية صفية بن يحيى/المطمر.....69 فردا.
- ثانوية احمد محمد عبد الغني/الحمادنة.....58 فردا.
- ثانوية بلعسل عبد القادر/بني زنطيس.....47 فردا.
- ثانوية خلوف محمد/مديونة.....52 فردا.
- ثانوية الشهيد بن عولة ميلود/القطار.....46 فردا.
- ثانوية الصديق بن يحيى/سيدي أحمد بن علي.....60 فردا.

العينة ومواصفاتها وكيفية اختيارها:

يعتبر المشروع الدراسي والمهني ضمن الاهداف الاساسية للمنظومة التربوية في الجزائر، والحديث عن المشروع الشخصي في الطور الثانوي يدفعنا مباشرة إلى تحديد الاليات الفعلية لتنفيذه، خصوصا وان التلاميذ هم الفاعلون الاساسيون في هذا التصور، فهم يتوزعون ضمن التخصصات والشعب العلمية والادبية المتوفرة في الثانويات، وما يقابلها من سياقات تعليمية وتكوينية مهنية.

ولتحقيق الاهداف المرجوة، شملت الدراسة الميدانية تلاميذ الثانويات الواقعة في ولاية غليزان حسب التقسيم الجغرافي لها والمتمثلة في الدوائر(المتواجدة في وسط، وشرق وشمال وغرب وجنوب ولاية غليزان)، عن طريق العينة العشوائية البسيطة، حيث اختار الباحث عينة من التلاميذ تتكون من 470 فردا من مستوى السنة الثانية ثانوي، والذين خضعوا لعملية التوجيه مرتين، في المرة الأولى عند ولوجهم الثانوية (السنة الأولى ثانوي)، لاختيار الجذع المشترك المناسب لقدراتهم وطموحاتهم واهتماماتهم، وفي المرة الثانية في السنة الأولى ثانوي لاختيار تخصصات السنة الثانية ثانوي وفق نتائجهم وميولاتهم واهتماماتهم كذلك، لذا فهم يملكون دراية كافية عن أليات التوجيه المدرسي والمشروع الشخصي بالتحديد، وقد عمل مستشار التوجيه المقيم سواء في المتوسطة أو الثانوية على مرافقة هؤلاء التلاميذ في بناء مشاريعهم المستقبلية من خلال الحصص الاعلامية المقدمة لهم، ومن خلال استبيان الميول والاهتمامات المعدة من طرف وزارة التربية الوطنية. وهذا ما ساعدنا كثيرا في اختيار هذه العينة دون غيرها.

التقنيات المستعملة:

1/ الملاحظة بالمشاركة: وكما ذكرنا سابقا، وباعتبار ان الباحث فاعل في قطاع التربية بصفته مستشار رئيسي للتوجيه والإرشاد المدرسي بثانوية الشهيد بن عولة ميلود القطار، يمتلك خبرة 15 سنة، وبحكم تخصصه في مرافقة التلاميذ في مشوارهم الدراسي والمهني، ومتابعتهم في بناء مشروعهم الشخصي، وعن طريق الاعلام المدرسي ومن

الإطار التطبيقي للدراسة

خلال التواصل والاحتكاك اليومي مع التلاميذ لأجل هذا الغرض ولدواعي الدراسة، ارتأينا استخدام تقنية **الملاحظة بالمشاركة** كأداة مناسبة لتحقيق أهداف البحث، حيث اعطينا فرصة لجمع معلومات ومعطيات نوعية سمحت لنا بتقديم تحليل كفي للظاهرة موضوع الدراسة، ولخصوصية مهمة مستشار التوجيه في المؤسسة التعليمية، امكنا ذلك من ادراك الحقائق المطلوبة بكل دقة وموضوعية عن طريق الملاحظة بالمشاركة والتي هي من ضمن الخصائص المطلوبة في التحليل السوسولوجي الموضوعي، والتي أكد عليها **قاسمي (2017):** "...وحتى الملاحظة بالمعايشة ان لم تكن عن طريق الادراك، فإنها لا تحقق الموضوعية المطلوبة، وهي تتطلب معايشة وجدانية ونفسية وعقلية واجتماعية وانسانية للموقف حتى تكتمل حالة الادراك، وبذلك تتحقق الملاحظات الموضوعية، ونتجنب الملاحظات الذاتية" (ص120)، وهذا ما تجسد فعلا في دراستنا هذه، بالإضافة إلى القبول الذي يحظى به الباحث بين اوساط التلاميذ نظير شخصيته وخبراته الميدانية وتعايشه في مجتمع الدراسة، وممارسته الدور الاجتماعي المناسب، بهدف الحصول على معلومات كافية وسليمة تتعلق بموضوع الدراسة، مع الالتزام بشروط ومستلزمات الدور الاجتماعي المطلوب (معن خليل، 2004، ص226).

2/ المقابلة: يعتبر سبعون (2012) ان المقابلة وسيلة وتقنية بحث هامة في الحقل السوسولوجي تسمح بإستكشاف آراء المبحوث وتصوراته في ظل علاقة تفاعلية بينهم، ويجب إلتقاء الباحث بالمبحوث كشرط أساسي لإنجاح أهداف المقابلة (ص174)، كما يشير الباحثان أنه يمكن اللجوء إلى المقابلة بغرض البحث عن المعلومات القيمة التي تخدم البحث، كما تمكنا من معرفة التمثلات والدلالات والتصورات والممارسات الاجتماعية عن طريق محادثة المبحوث، ويعطي موريس انجلرس (2006) أهمية كبيرة للمقابلة في ميدان العلوم الانسانية والاجتماعية حين يقول "المقابلة هي أفضل التقنيات لكل من يريد استكشاف الحوافر العميقة للأفراد وإكتشاف الاسباب المشتركة لسلوكهم من خلال خصوصية كل حالة... كما أننا لا نهدف من خلال استعمالنا لهذه الوسيلة حصر الوقائع فقط، بل التعرف كذلك على المعاني التي يمنحها الافراد للأوضاع التي يعيشونها" (ص176) وهذا ما حرص الباحث عليه في دراسته، فبحكم تعايشه الدائم مع التلاميذ فإن الضرورة البحثية والاكاديمية تحيله الى استخدام تقنية المقابلة، والتي كانت في صلب نشاطاته الفعلية لمساعدة التلميذ على بناء مشروعه الدراسي والمهني في الاخير، ولا يمكن الاستغناء عنها في التوجيه والإرشاد المدرسي، وهي من أهم طرق جمع المعلومات، تسهل لنا التواصل مع التلاميذ وتسمح لنا بوضع سلوك المبحوثين في سياقه الاجتماعي كما أكد على ذلك كل من احجيج وفرزة (2019)، حيث قام الباحث في الدراسة الاستطلاعية بإستجواب بعض المبحوثين لإستخلاص معلومات تتعلق بإتجاهاتهم وأرائهم وتصوراتهم للدراسة والمهنة.

الإطار التطبيقي للدراسة

3/ الاستبيان: يكون لمعرفة طبيعة المشروع الشخصي لتلاميذ المرحلة الثانوية وآلياته، وتصور الاستراتيجيات اللازمة لتنفيذه والوقوف على العوامل المساهمة في ذلك، ولإمكانية قياس تأثير الأصل الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الشخصي لأبنائها، اعتمد الباحث على تقنية الاستبيان من خلال صياغة أسئلة مغلقة وأخرى مفتوحة، بالإضافة إلى أسئلة نصف موجهة تحتوي عدة اختيارات، بحيث تترك للمبحوثين الحرية في الاجابة، تضمنت 26 بندا تتوزع على ثلاث محاور أساسية بالإضافة إلى محور البيانات الشخصية، كما ذكرنا سابقا.

وللعلم انه تم إلغاء 92 إستمارة وهذا نظرا لعدم صحتها منهجيا، وكذا لعدم وجود امكانية في معالجتها سواء احصائيا عن طريق برنامج SPSS، او من قبل الباحث يدويا لعدم استيفاء ايجابيات مجموعة من الأسئلة.

الأساليب الإحصائية المستخدمة:

استخدم الباحث البرنامج الإحصائي SPSS الإصدار 17 ومن أجل قراءة النتائج إحصائيا تضمن

أسلوب المعالجة الإحصائية الذي استخدم في تحليل النتائج ما يلي:

1- تلخيص البيانات المجمعة في جداول تكرارات بسيطة ونسب مئوية.

2- استخدام الجداول المركبة.

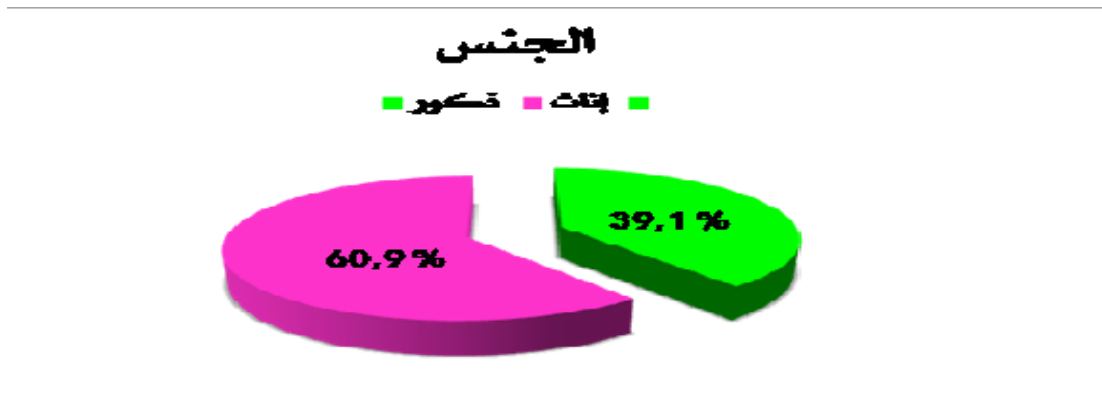
3- اختبار الفرضيات باستخدام معامل كاي تربيع.

عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية

1. تمهيد
2. عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالبيانات الشخصية لأفراد العينة
3. عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالمحور الثاني
4. عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالمحور الثالث
5. عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالمحور الرابع
6. عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى
7. عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثانية
8. عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة
9. عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الرابعة
10. عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الخامسة
11. عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية السادسة
12. عرض النتائج العامة للدراسة
13. خاتمة
14. الاقتراحات والتوصيات
15. قائمة المراجع
16. الملاحق

المحور الأول: عرض البيانات المتعلقة بالبيانات الشخصية لأفراد العينة

الجدول (06): يبين توزيع أفراد عينة التلاميذ حسب الجنس		
الجنس	ك	%
ذكر	184	39.1
أنثى	286	60.9
المجموع	470	100%

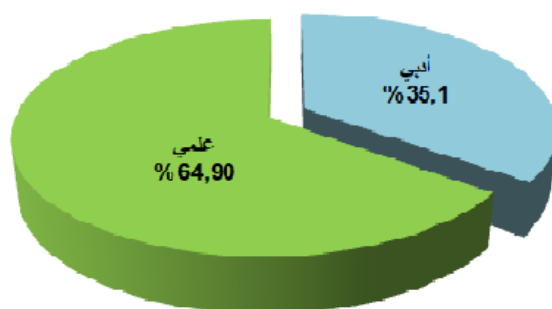


الشكل رقم (07): يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب الجنس

يمثل كل من الجدول (06) والشكل (07) خصائص العينة حسب الجنس، إذ يتضح لنا أن أعلى نسبة سجلت ترجع إلى الإناث ب 60.9%، مقارنة بالذكور بنسبة 39.1%، وهذا ما يتوافق تماما مع المعطيات الحالية لتعداد المتدرسين في مستوى السنة الثانية ثانوي لولاية غليزان، والذي بلغ في السنة الدراسية 2022-2023 ما يقدر ب 9293 تلميذ(ة)، منهم 5687 تلميذة اي بنسبة 61.19% يشكل من إجمالي المتدرسين، و3606 تلميذ بنسبة 38.80% (حسب إحصائيات مديرية التربية لولاية غليزان- جانفي 2023)، وهنا نلاحظ اكتساح الاناث في وسط المتدرسين، وهذا يرجع إلى عدة أسباب منها زيادة

الجدول (07): يوضح توزيع المبحوثين حسب التخصص		
التخصص	ك	%
علمي	305	64.9
أدبي	165	35.1
المجموع	470	100%

مواليد الاناث على الذكور في السنوات الاخيرة، وإلى النظرة الإيجابية للأولياء نحو تعليم الاناث اللواتي أصبحن يمتلكن حظوظا كثيرة في النجاح الدراسي وحتى المهني .



الشكل رقم (08): يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب التخصص

يمثل كل من الجدول رقم (07) والشكل (08) توزيع أفراد العينة حسب التخصص، حيث نلاحظ ان ما نسبته 64.9% كانت للتلاميذ الذين يتوزعون على التخصصات العلمية، وأما نسبته 35.1% كانت للتخصصات الأدبية.

هذه التفضيلات الدراسية تحدد المسار الذي اتخذته التلميذ منذ إلتحاقه بالطور الثانوي حسب رغباته ونتائجه الدراسية، ومتطلبات الخريطة التربوية وحسب المخطط الاستشراقي الذي تبنته وزارة التربية الوطنية، للوصول إلى أهداف الإصلاح لسنة 2015، والتي تحمل في طياتها نسب التوجيه المطلوبة لكل جذع مشترك في حدود أفاق 2015 آنذلك بين 60% إلى 70% من التلاميذ المقبولين يوجهون جذع مشترك علوم وتكنولوجيا، وبين 30% إلى 40% يوجهون جذع مشترك آداب. دون ان نغفل مقاييس أخرى ، والتي تتضمن آراء الأساتذة،

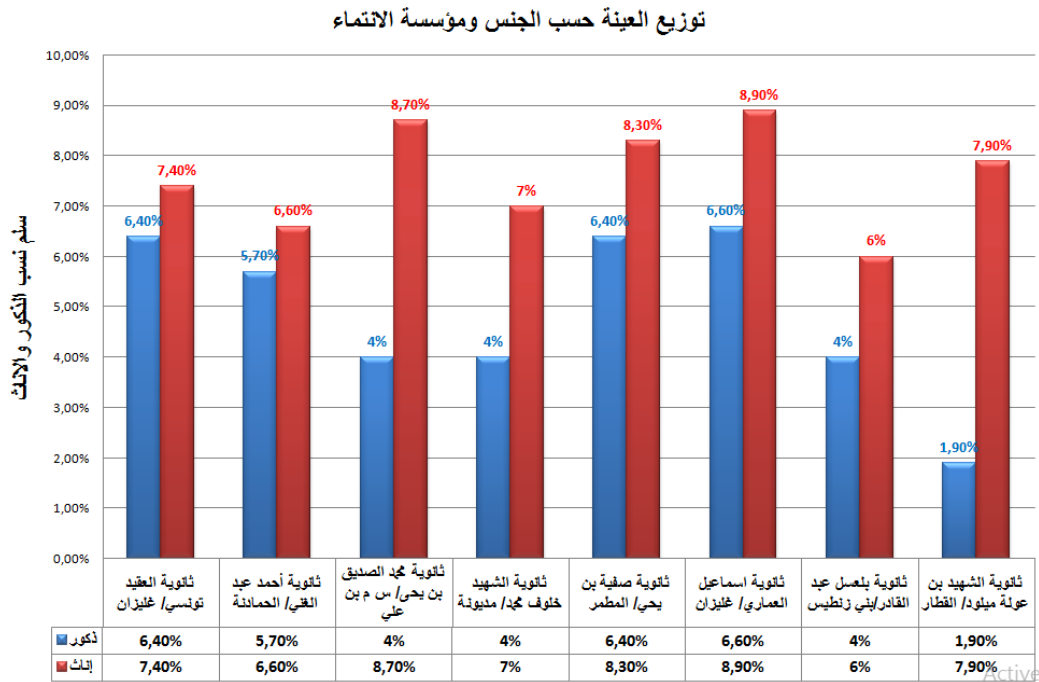
الإطار التطبيقي للدراسة

مقترحات مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في توجيه التلميذ وفق كل النشاطات التي قام بها خلال السنة الدراسية لهذا الغرض من مقابلات توجيهية إلى حصص إعلامية من خلال الإجابة على طلبات الاعلام واسغلال استبيان الميول والاهتمامات.

بالإضافة إلى هذا يعتبر التعليم الثانوي العام والتكنولوجي في الجزائر حلقة وصل بين التعليم النظامي والجامعي، ويصنف التعليم الثانوي ضمن طور بداية التخصص الدراسي، حيث يوزع التلاميذ في تخصصات علمية وأدبية وفق آليات النظام التربوي الجزائري والتي تجسدها القوانين والمناشير السارية المفعول لا سيما المنشور الوزاري رقم 2008/48 والمنشور الوزاري رقم 2008/49، والذي يضمن لهم مزاولة تعليمهم في احد هذه التخصصات وفق رغبتهم وميولاتهم وملحمهم التربوي، ويعمل النظام التربوي على فرز هؤلاء التلاميذ بناء على متطلبات المجتمع وخصائصه، والتي يخضع لها الأفراد في نهاية المطاف، غير ان السياسات التربوية للبلاد وتوجهاتها العامة ونظرتها الاستشرافية المستقبلية، عملت على تزويد السوق بالنخبة ذات التخصص العلمي بداية من الطور الثانوي لإعتمادات التطور العلمي والتكنولوجي الذي يشهده العالم، ومحاولة اللحاق بالركب الاقتصادي والصناعي، ولأن التعليم الثانوي أيضا بات مآكنة لتوزيع الافراد على مختلف الاقطاب التكوينية سواء التكوين والتعليم المهنيين لتكوين اليد العاملة المؤهلة، أو الأقطاب الجامعية لتكوين اطارات من خريجي الجامعات لدمجها في مختلف القطاعات الأخرى فيما بعد لتغطية الاحتياجات العامة المهنية للبلاد.

الجدول(08): يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب الجنس ومؤسسة الانتماء

المجموع		إناث		ذكور		الجنس
%	ك	%	ك	%	ك	مؤسسة الانتماء
13.8	65	7.4	35	6.4	30	ثانوية العقيد تونسي / غليزان
12.3	58	6.6	31	5.7	27	ثانوية أحمد عبد الغني / الحمادنة
12.8	60	8.7	41	4.0	19	ثانوية محمد الصديق بن يحيى / س م بن علي
11.1	52	7.0	33	4.0	19	ثانوية الشهيد خروف محمد / مديونة
14.7	69	8.3	39	6.4	30	ثانوية صفية بن يحيى / المطمر
15.5	73	8.9	42	6.6	31	ثانوية اسماعيل العماري / غليزان
10.0	47	6.0	28	4.0	19	ثانوية بلعسل عبد القادر/ بني زنطيس
9.8	46	7.9	37	1.9	09	ثانوية الشهيد بن عولة ميلود/ القطار
100%	470	60.9	286	39.1	184	المجموع



الشكل رقم (09): يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب الجنس ومؤسسة الانتماء

ضمت عينة البحث مجموعة من ثانويات الولاية، حيث اعتمد الباحث على معايير في انتقاء هذه المؤسسات التربوية، منها الموقع الجغرافي وكذلك مدى ما يتحقق من شمولية البحث ومعالجة مختلف جوانبه واستقصاء أكبر قدر من المعلومات والمعطيات.

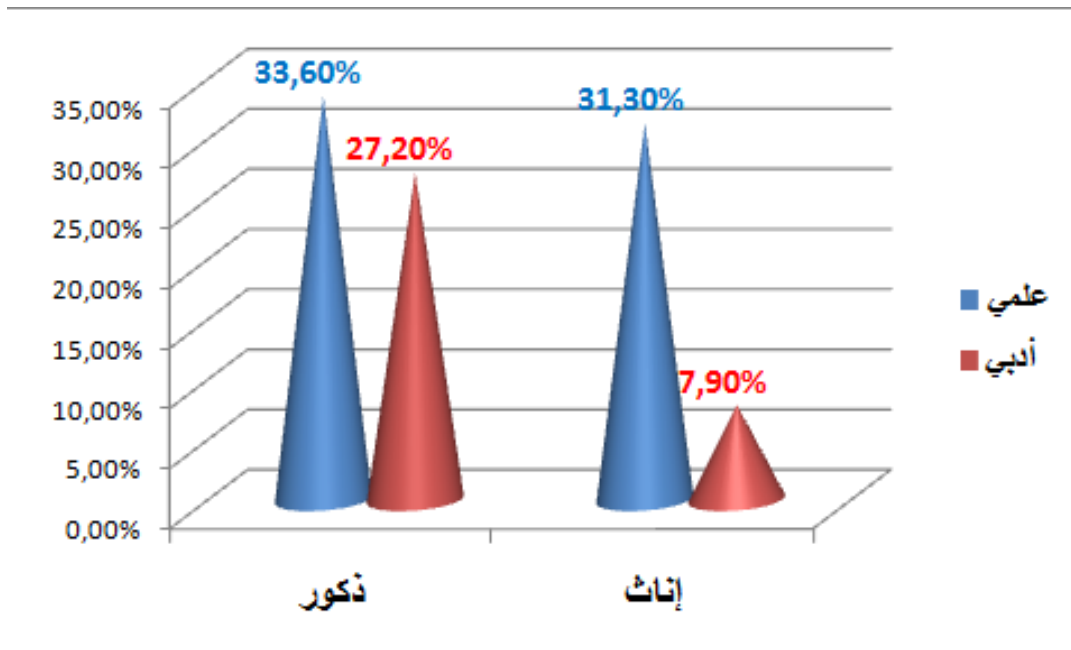
أما ما يتعلق بطبيعة المنطقة من حيث وجودها ضمن النسيج العمراني الريفي أو الحضري أو الشبه حضري، تبين للباحث أن جميع الثانويات محل الدراسة تقع في مناطق حضرية، مما دعانا الى الاستغناء عن هذا المتغير، ضفالى ذلك دخول متغير التكنولوجيا وتقريب المعلومة للأسرة بطرق أسرع كالانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي، حيث أصبح العالم يصنف ضمن قرية صغيرة زالت حواجزها المكانية، مما ساهم بشكل كبير في توفر مجال أوسع للاستقصاء والاستعلام الذي لا يضيق من حدوده الموقع الجغرافي.

ومن خلال الجدول رقم (08) والشكل (09) تظهر أن الدراسة شملت 08 ثانويات تقع في إقليم ولاية غليزان، وعلى العموم كان توزيع عينة البحث متقاربا نوعا ما بين الثانويات محل الدراسة، حيث احتلت ثانوية اسماعيل عمري النسبة الأولى ب 15.5% تقابلها 73 مفردة، تليها ثانوية صفية بن يحيى بنسبة 14.7% تقابلها 69 مفردة، ونسبة 13.8% خاصة بثانوية العقيد تونسي، أما في المرتبة الرابعة نجد ثانوية محمد الصديق بن يحيى بنسبة 12.8% تقابلها 60 مفردة، واحتلت ثانوية أحمد عبد الغني المرتبة الخامسة بنسبة 12.3%، وفي

الإطار التطبيقي للدراسة

المرتبة السادسة ثانوية خلوف محمد بنسبة 11.1%، واحتلت كل من ثانويتي بلعسل عبد القادر وثانوية الشهيد بن عولة ميلود المراتب الاخيرة بنسبة 10% ونسبة 9.8% لكل منهما على التوالي.

الجدول (09): يمثل توزيع المبحوثين حسب الجنس وتخصصاتهم الدراسية				
المجموع	أنثى	ذكر	الجنس	
			التخصص	النسبة
305	158	147	ك	علمي
%64.9	33.6	31.3	%	
165	128	37	ك	أدبي
%35.1	27.2	7.9	%	
470	286	184	ك	المجموع
%100	60.9%	39.1	%	



الشكل رقم (10): يمثل توزيع المبحوثين حسب الجنس وتخصصاتهم الدراسية

يظهر لنا من خلال بيانات الجدول (09) والشكل (10) أن عدد التلاميذ الموجهين علوم بلغت نسبة 64.9% وهو ما مقابل 305 تلميذ أكبر من تعداد التلاميذ الموجهين آداب والتي بلغت نسبتها 35.1% ما يقابل 165 تلميذ، إذ أن توجهات الدولة واستراتيجيات وزارة التربية الوطنية دعم التخصصات العلمية

الإطار التطبيقي للدراسة

والتقنية، كما للأسرة دور كبير في تشجيع وتوجيه الأبناء نحو هذه التخصصات لمكانتها المرموقة في عالم الشغل في المجتمع، وهو توزيع منطقي يخدم أهداف السياسة التربوية بالدرجة الأولى وأهداف التوجيه المدرسي من جهة، وبالتالي فإن التخصصات المتوفرة حالياً في الثانويات، تتفرع عنها تخصصات علمية في السنة الثانية ثانوي وتشمل 04 شعب (شعبة الرياضيات، شعبة التقني رياضي، شعبة العلوم التجريبية، وشعبة التسيير والاقتصاد)، أما التخصص الأدبي تتفرع عنه شعبتين فقط هما (شعبة اللغات الأجنبية، وشعبة آداب وفلسفة) في السنة الثانية ثانوي من التعليم العام والتكنولوجي، وما يلاحظ أيضاً توزيع المبحوثين حسب الجنس والتي بينت أن جنس الاناث يتفوق على الذكور من حيث التوزيع حسب تخصصات الثانوية، حيث يقدر ما نسبته 60.9% اناث، ويشكل الذكور نسبة اقل لم تتجاوز 39.1%، وهذا بحكم المتغيرات التي ذكرناها في الجدول (06).

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (09) والشكل (10)، تبين أن عدد افراد عينة البحث تكونت من تلاميذ ضمن مجالين دراسيين هما: مجال علمي، وآخر أدبي، والتي بدورها تتفرعان إلى مجموعة من التخصصات العلمية المختلفة في السنة الثانية ثانوي، حيث يتم توزيع التلاميذ حسب مقاييس ومعايير مضبوطة في المنشور الوزاري رقم 550 المؤرخ في: 2006/06/06 والذي يتضمن تنصيب شعب السنة الثانية ثانوي، والمنشور الوزاري رقم 168 المؤرخ في 2012-01-03 والمتعلق بتوجيه تلاميذ السنة الأولى ثانوي إلى شعب السنة الثانية من التعليم الثانوي العام والتكنولوجي، وهذا من أجل التوفيق أساساً بين:

- رغبات التلاميذ.
- النتائج المدرسية.
- اقتراحات وأراء الأساتذة ومستشار التوجيه المدرسي والمهني.
- متطلبات الخريطة المدرسية.

الجدول (10): يوضح وضعية أولياء عينة البحث/الوفاة		
الوفاة	ك	%
الاب	17	3.6
الام	4	0.9
كلاهما	2	0.4
المجموع	23	4.9%

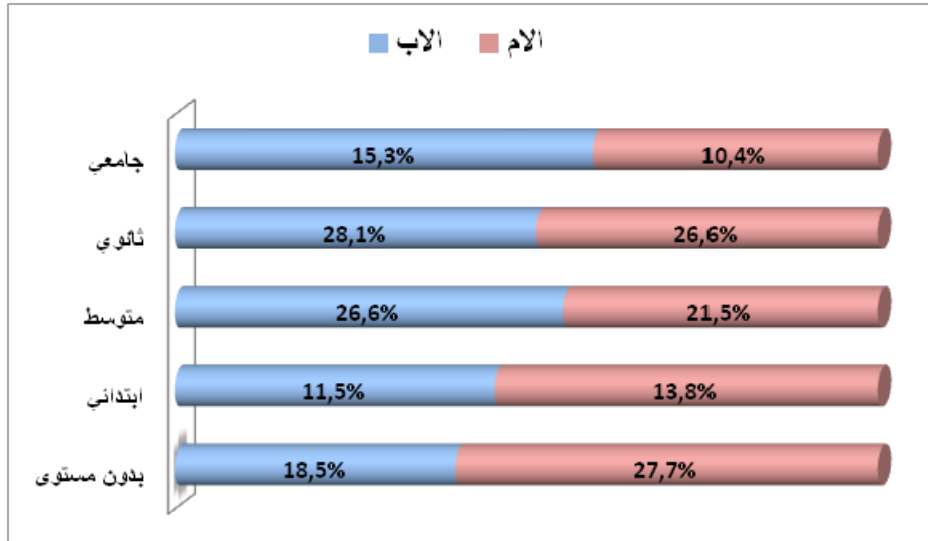
الإطار التطبيقي للدراسة

من خلال الجدول رقم (10) نلاحظ أن نسبة قليلة جدا قدرت ب 4.9% من أفراد العينة يعيشون حالة وفاة الأب او الأم أو كليهما، وتشكل نسبة 3.6% من أفراد العينة حالة يتم من جهة الأب، ونسبة 0.9% يتم الأم، ونسبة 0.4% يعيشون في وضعية يتم كلية، وهذه الحالات لا تشكل عائقا بالنسبة لتمدرس التلاميذ ، بل بالعكس يكمن أن تعطيهم دفعة قوية للنجاح والتميز حسب آراء المبحوثين

الجدول(11): يوضح وضعية أولياء عينة البحث/الانفصال		
الأولياء منفصلان	ك	%
نعم	22	4.7
لا	447	95.1
الكفيل	1	0.2
المجموع	470	100 %

من خلال الجدول رقم (11) نلاحظ ان الأغلبية الساحقة من أفراد العينة يعيشون في ظل أسرة متكاملة الأركان تحت سقف واحد بين أحضان الأب والأم بنسبة 95.1%، وهذا ما ينعكس إيجابا على المتابعة والمرافقة المستمرة والمثمرة للأبناء خلال المسار الدراسي، ما من شأنه أن يزيد من حظوظ النجاح والتفوق وتصور المشروع الشخصي الملائم، في حين نجد نسبة من أفراد العينة تقدر ب 4.7% من أبوين منفصلين، هذا الأخير يمكن أن يشكل عائقا في التحصيل الجيد ويثبط عزيمتهم للنجاح في المستقبل، فالمشاكل العائلية بين الأبوين ومنها الطلاق أدت إلى تعثرالأبناء في جميع المجالات الدراسية والمهنية، وقيدت من طموحاتهم المستقبلية.

الجدول رقم (12): يبين المستوى التعليمي لأولياء المبحوثين						
الجنس	الاب		الام		المجموع الكلي	
	ك	%	ك	%	ك	%
بدون مستوى	87	18.5	130	27.7	217	23.08
ابتدائي	54	11.5	65	13.8	119	12.65
متوسط	125	26.6	101	21.5	226	24.04
ثانوي	132	28.1	125	26.6	257	27.34
جامعي	72	15.3	49	10.4	121	12.87
المجموع	470	100%	470	100%	940	/



الشكل (11): يمثل المستوى التعليمي لأولياء المبحوثين

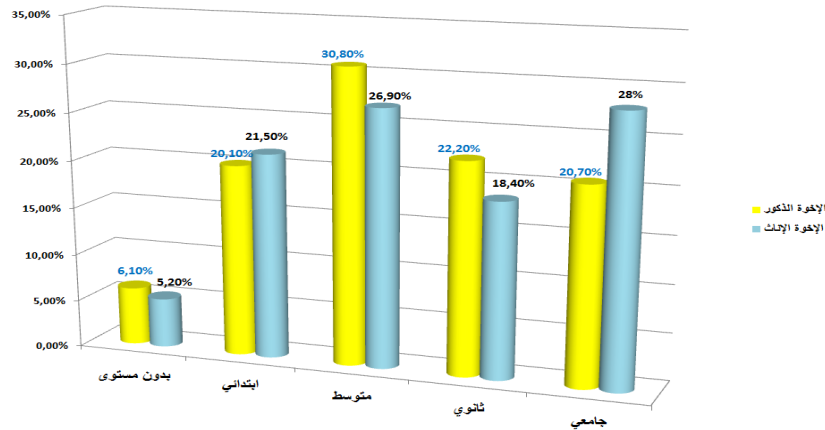
من خلال الجدول (12) والشكل (11) المبين أعلاه والذي يوضح المستوى التعليمي لأولياء المبحوثين يتضح أن نسبة كبيرة من الأولياء يمتلكون مستوى ثانوي بنسبة 27.34%، حيث يشكل الأباء الأغلبية ما نسبته 28.1% ذو مستوى ثانوي، بالمقابل نجد نسبة 26.6% للأمهات، وفي المرتبة الثانية الأولياء ذوي المستوى التعليمي المتوسط بنسبة 24.04%، فإن الأباء منهم يحققون نسبة 26.6%، والأمهات ما نسبته 21.5% في مستوى التعليم المتوسط، اما في المرتبة الثالثة وتعتبر فئة لا يستهان بها وهي فئة بدون مستوى والتي سجلت نسبة 23.08%، وهنا تشكل الأمهات الأغلبية بنسبة 27.7%، ويحضى الأباء بنسبة 18.5%، ولا ننسى الفئة التي تمتلك رأسمال ثقافي أعلى وهي المستوى الجامعي، والتي تصنع الفارق الأساسي بنسبة 12.08% حيث نسجل نسبة 15.3% للأباء وما نسبته 10.4% مستوى جامعي للأمهات ليسانس، وفي التصنيف الأخير سجلت النتائج ما نسبته 12.65% من الأولياء لديهم مستوى تعليم ابتدائي، حيث أشارت بيانات الجدول إلى أن 13.8% من الأمهات يمتلكن مستوى ابتدائي مقارنة بالأباء بنسبة اقل 11.5%. وإذا ما اعتمدنا على مجموع الفئتين ذات المستوى الثانوي والجامعي مع بعض والذي يقدر ب 40.21% من مجموع أفراد العينة، هذه الأخيرة التي لها رصيد معرفي حول التعليم الثانوي وأهم التخصصات الدراسية والمهنية والتطلعات المستقبلية، فإنها بدون شك ستشكل أهمية كبرى في تزويد ابناءها بكل المعلومات والخبرات الحياتية، في حين تبقى الترتيبات الأخرى من المستويات التعليمية المختلفة لدى الأباء والأمهات له دلالاته وانعكاساته على اختيارات الأبناء وتصور أوليائهم للمشروع الشخصي المستقبلي لأبنائهم المتدرسين في مرحلة التعليم الثانوي، وهذا ما ستكشفه الجداول التي سنعرضها لاحقاً.

الإطار التطبيقي للدراسة

أما سوسيوولوجيا فإن سيطرة مستوى التعليم الثانوي للأولياء على مجموع المستويات الدراسية الأخرى، يمكن ان يكون له تداعيات إيجابية على اتخاذ القرارات الدراسية والمهنية، والتي تؤهل الأبناء وأولياتهم إلى تصور المشروع المناسب لميولاتهم وتوجهاتهم واهتماماتهم المستقبلية، بحكم أن هذه الفئة عايشت مرحلة التوجيه سابقا وهي على دراية تامة بالتخصصات والتكوينات الدراسية والمهنية، وتمتلك نظرة يمكن أن تساعد في ضمان توجيه سليم وموضوعي لأبنائها في هذه المرحلة من التعليم.

وقد أكدت مجموعة من الدراسات النفسية والسوسيوولوجية، على أهمية العامل الثقافي والمستوى التعليمي ودوره في التحصيل الدراسي بالدرجة الأولى والتوجيه المدرسي، فحسب دراسة للباحث "بول كليرك" Paul clerc (1993) فان النجاح المدرسي لأبناء الفئات التعليمية العليا يكون أفضل من مستوى تحصيل أبناء الفئات التعليمية الدنيا، وقد أكدت دراسات "بيير بورديو" حول المدرسة الفرنسية أن النجاح الدراسي مرتبط ارتباطا وثيقا بالرأسمال الثقافي للأسرة (بوخريص، 2017)، ولم تبقى هذه الافتراضات قائمة في الوقت الراهن وهذا ما سنحاول إثباته في الدراسة الحالية.

الجدول رقم (13): بين المستوى التعليمي لإخوة الباحثين حسب الجنس				
الإخوة الإناث		الإخوة الذكور		الجنس
%	ك	%	ك	
5.2	27	6.1	32	بدون مستوى
21.5	111	20.1	105	ابتدائي
26.9	139	30.8	161	متوسط
18.4	95	22.2	116	ثانوي
28.0	145	20.7	108	جامعي
100%	517	100%	522	المجموع



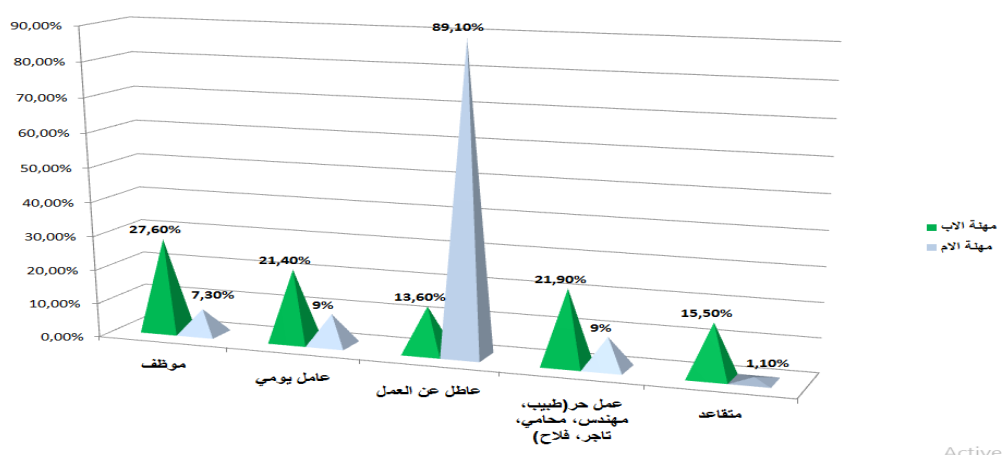
الشكل رقم (12): يبين المستوى التعليمي لإخوة المبحوثين حسب الجنس

من خلال الجدول رقم (13) والشكل رقم (12) يظهر لنا أن أغلبية إخوة أفراد العينة من المستوى الجامعي وذلك بنسبة 28%، تليها فئة الإخوة الذين يمتلكون مستوى تعليم متوسط بنسبة 26.9%، وفي المرتبة الثالثة نسبة تقدر بـ 21.5% للإخوة الذين يمتلكون مستوى تعليم ابتدائي فقط، بينما تحتل نسبة الإخوة الذين يمتلكون مستوى التعليم الثانوي نسبة 18.4%، وأخيراً نسبة الإخوة الذين لا يمتلكون أي مستوى يذكر بنسبة 5.2%، ويمكن تفسير نتائج هذا الجدول أن تراتبية الإخوة من المستوى التعليمي الجامعي والثانوي تشكل الفارق، ويمكن أن تلعب دوراً هاماً في مساعدة إخوتهم في رسم معالم مشروعاتهم الشخصية وتبني المسار الدراسي والمهني الصحيح، باعتبار الإخوة من هذا المستوى التعليمي لهم خبرة كافية عن نمط الدراسة والتكوين والتخصصات المهنية والتكوينية والجامعية، والتي من شأنها أن تعطي دفعة إيجابية لتحقيق طموح المستقبل للآخر.

وبالنظر إلى سياق التفاعلات الإيجابية داخل الأسرة يمكن اعتبار أن العلاقة بين الإخوة ذات أهمية بالغة في زيادة الترابط والانسجام والتعاون والتواصل داخل الأسرة، وفي هذا الصدد توصل خرفان (2019) أن العلاقات بين الإخوة من شأنها أن تجعل التلميذ في توافق نفسي، وفي استقرار عاطفي يساعده على المضي قدماً نحو الارتقاء في مساره الدراسي، وهو ما يعطيه قابلية كبيرة على تجسيد تصوراتته الدراسية والمهنية في الواقع من خلال الاحتكاك والتواصل مع الإخوة في البيت وتبادل الأفكار والآراء والاقتراحات من شأنها أن تزيد في ملكة الفرد وفي بلورة مشاريعه المستقبلية بنجاح.

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول (14): يوضح مهن أولياء أفراد العينة						
المجموع		مهنة الام		مهنة الاب		الجنس
%	ك	%	ك	%	ك	المهنة
17.33	160	7.3	34	27.6	126	موظف
11.05	102	0.9	04	21.4	98	عامل يومي
52.11	481	89.1	419	13.6	62	عاطل عن العمل
11.26	104	0.9	04	21.9	100	عمل حر (طبيب، مهندس، محامي، تاجر، فلاح)
8.23	76	1.1	05	15.5	71	متقاعد
100%	923	100%	466	100%	457	المجموع



الشكل رقم (13): يوضح مهن أولياء أفراد العينة

من خلال الاحصائيات المبينة في كل من الجدول رقم (14) والشكل (13) المتعلق بتوزيع التلاميذ حسب المستوى المهني للأولياء، نلاحظ ان اكبر نسبة من أولياء عينة البحث عاطلين عن العمل ولا يمارسون أي نشاط قار إذ تقدر بـ : 52.11%، حيث تشكل الامهات منها نسبة اكبر تقدر بـ 89.10% مقارنة بالاباء بنسبة ضئيلة لم تتجاوز 13.60%، وفي المرتبة الثانية تسجل فئة من أولياء عينة البحث محل الدراسة موظفين في القطاع الحكومي بنسبة 17.33%، والتي تقسم بدورها إلى نسبة 27.60% لصالح الاباء ونسبة 7.30% لصالح الأمهات، تليها في المرتبة الثالثة الفئة التي تزاوّل الاعمال الحرة والتي تتباين بين مهنة الطب والمحاماة والتجارة..... وهم غير تابعين للتوظيف العمومي وذلك بنسبة 11.26%، منهم 21.9% للاباء، نسبة ضئيلة جدا قدرة بـ 0.9% لصالح الامهات، وهذا ما يؤهلهم لإحتلال تصنيف سوسيو مهني مرتفع نوعا ما في المجتمع، مقارنة

الإطار التطبيقي للدراسة

بالإباء الذين يمارسون أعمال مؤقتة والمتقاعدين بنسبة أقل 11.05% و 8.25% لكل منهما بالترتيب، وهي نسب متفاوتة كثيرا بين الجنسين، هذا التصنيف يعطينا نظرة أشمل على البنية المهنية لأولياء عينة البحث للثانويات محل الدراسة وهي في الغالب بنية موظفين مقسمين بين القطاع العام والخاص.

ومن خلال الجدول اعلاه نلتهمس مجموعة متنوعة من المهن التي يزاوها الأولياء، وهذا ما سينعكس ايجابا على الوضع الاجتماعي والمادي للأسرة عموما حسب الوضع الوظيفي لكل ولي (أب/أم)، والذي يتراوح بين مهن أو وظائف حكومية ووظائف تشمل العمل الحر أو من المتقاعدين والتي تتمتع كذلك بمستويات تعليمية لا بأس بها، وهذه الفئات السوسيو مهنية لها استقرار مادي يسهم في تعزيز اليات النجاح الدراسي لدى ابنائها ويتكون لديها تصور وطموحات مستقبلية اتجاه الدراسة والتفضيل المهني، وبالتالي نحن أمام مجموعة من الرساميل الاجتماعية والثقافية والتي من شأنها ان تعطي فرص متنوعة وحظوظا أكبر للنجاح المدرسي والمهني، وفي هذا الصدد أيضا لا يمكننا ان نتجاهل كذلك فئة معتبرة من الأولياء العاطلين على العمل خاصة منهم الاناث وهذا لأسباب متعددة لا تدخل في نطاق بحثنا، ولكن لها من يعيلها بطبيعة الحال ويساعدها على العيش الكريم، والتي تمتلك مستويات تعليمية متفاوتة تزيد الاستثمار في ابنائها واستدراك قيمة العمل والدراسة وتجاوز كل الصعوبات والمعوقات التي تعترضها لخلق مكانة اجتماعية متميزة لها واثبات وجودها في المجتمع.

وقد أظهر كل من " بورديو وج.ك باسرون" في كتابهما " الورثة: الطلبة والثقافة" علاقة متلازمة بين مهن الأولياء والمستقبل الدراسي لأبنائهم، إذ اعتبر ان المستقبل الدراسي لدى ابن الاطار السامي يكون عادي ومضمون وواضح المعالم، في حين ابن الموظف فتجربته المستقبلية تكون ممكنة ومحتملة ، اما ابن الفلاح أو الاجير فتكون تجربته شبه مستحيلة (Pierre Bourdieu, et Jean Claude Passeron, 1964, P26).... (عن سهلة، 2017، ص ص 115-116)، وهذا ما سنقف عند حقيقته في الجانب الميداني للدراسة الحالية بالتأكيد أو النفي.

الإطار التطبيقي للدراسة

المحور الثاني : أهمية توجيه العلاقات داخل الأسرة للمشروع الشخصي للتلميذ

الجدول (15): يبين وصف العلاقات الاسرية لأفراد عينة البحث		
نوعية العلاقات	ك	%
جيدة	404	86.0
حسنة	50	10.6
نوعا ما	16	3.4
المجموع	470	100%

من الجدول رقم (15) يظهر لنا جليا أن ما نسبته 86% من أفراد العينة أكدت على عمق العلاقات الاسرية سواء فيما بين الأبوين أو بينهم وبين ابنائهم أو بين الاخوة عموما داخل المنزل، وهذه العلاقات جيدة وحسنة في مجملها، وهذا بلا شك ينعكس ايجابا على الحياة الدراسية للابناء، وقد سجلت نسبة 3.4%، وهي ضئيلة جدا من أفراد العينة قد عبروا على أن علاقاتهم مع أوليائهم غير عادية نوعا ما وهذا ما سيؤثر على تحصيلهم الدراسي.

وعلى اعتبار كون العلاقات حسنة أو جيدة فإن ذلك يعد سببا فعالا وإيجابيا في التمدرس المتميز للابناء، خاصة وان الطرق التي يعتمدونها أولياؤهم تعد مكونا أساسيا لنجاحهم ، ضف إلى ذلك أن العلاقات الاسرية والمتابعة الوالدية تعكس مدى وعي أفراد الأسرة واهتمامهم بدراسة الابناء، وتؤسس لمرحلة بناء مشروع دراسي ومهني ناجح، فالساليب المتنوعة من تشجيع وحنان وعلاقات محبة وثقة متبادلة وتوفير الامكانيات المعنوية كلها تحفز التلميذ على بذل جهود مضمينة للتفوق في دراستهم، فالعلاقات الاسرية التي تسودها أجواء التفاهم والحوار والتقارب الفكري تعكس اثرا إيجابيا على نفسية الأبناء وتزيد من عزيمتهم على النجاح.

كما يعتقد الباحث أن ذلك يرجع إلى التوافق الأسري الكبير بين الأبوين، وهذا التوافق والتماسك يؤثر إيجابا على نوع العلاقات المتجذرة بينهم وبين أبنائهم . وحتما تنعكس هذه الصورة المثالية بين الوالدين والأبناء على أمور كثيرة في حياتهم اليومية ومن أهمها علاقاتهم بالتحصيل الدراسي والتفوق العلمي مما يسهل عليهم رسم استراتيجيات دراسية ومهنية ناجحة في المستقبل.

والعلاقات الاسرية الناجحة تتصف في الاساس بالتربية المتوازنة للأبناء، يسعى من خلالها الأولياء إلى تلبية الحاجات الفيزيولوجية الاساسية لأبنائهم وفق مخطط ماسوا للحاجات الانسانية، والتي تتمثل في الحاجة إلى الحب

الإطار التطبيقي للدراسة

والحنان والتقدير والحاجة إلى الاحساس بالامن والحاجة إلى الاحساس بالانتماء وكذا بناء التجربة الذاتية، والتي تساعد الافراد في بناء شخصيتهم المتكاملة، وتبني هذه التربية على مبدأ الاستقلالية، حيث توجه الفرد إلى الاعتماد على الذات في حل مشكلاته واتخاذ قراراته وفق ما تسمح له قدراته وميولاته، ويجتهد الاباء والامهات في اعتماد هذه الطريقة التربوية والتي تؤدي إلى تعميق الثقة بالنفس وتحقيق التوازن النفسي لدى الابناء، وبالتالي تعزيز قيم الحوار والحرية والتفاهم والتفاعل لديهم.

فالوسط العائلي المتميز بتفاعلاته وعلاقاته الوثيقة بين الاباء والابناء يحدث العديد من الاستجابات ويمارس وظيفة اجتماعية معينة، وحسب "ريمون بودون" فإن العلاقات الاجتماعية تلعب دورا مهما في إعادة إنتاج البنيات الاجتماعية، كما أن هذه الاسر تخلق نظاما وقوانين خاصة بوضعها الاجتماعي، مما يجعلها تؤثر بطريقة أو بأخرى في نجاحات وطموحات أفرادها (بواب، 2021، ص 237).

وبما ان الاسرة هي أصلح بيئة للتربية وتكوين النشء كما يرى علماء الاجتماع، فإن الصلة والعلاقة بين الوالدين والابن تكون أمتن الصلات، والعلاقة بينهم أمتن العلاقات التي تتولد بين أفراد الاسرة، فشبكة العلاقات والتواصل الدائم داخل الحياة الاسرية تؤثر بشكل كبير في تكوين شخصية الطفل، وتنمي ميولاته وإهتماماته نحو المستقبل، فمستقبل الطفل وبناء المشروع وفرص النجاح يتوقف حتما على نوع الاسرة التي ينشأ فيها الافراد(بدران، ومحفوظ، 2005، ص 81)، فكثير من الدراسات أوضحت أن التفاعل والامان العاطفي والتشجيع والمحبة والرعاية والاحترام كلها عوامل اساسية في تكوين شخصية الاطفال مستقبلا وتجعلهم قادرين على اتخاذ قرارات مصيرية ومسؤولة.

يشمن الشخبي وآخرون(2009) أسلوب الحوار والتساؤل لتحقيق المتطلبات التربوية الأساسية، إذ يعتبرونها من الأساليب الفعالة في مجال التوجيه والتعليم والتربية، ويررون موقفهم هذا بأن ما يتعلمه الأفراد عن طريق الحوار يتصف بالثبات والاستمرار، ويصل المتعلم على أساسه إلى معرفة حقائق الأشياء وتقديرها، وعليه يوصى الأباء دائما بتبني الحوار كطريقة فعالة في تربية الأبناء وتشجيعهم على احترام الرأي والتفكير الايجابي(ص 268).

فجو الأمان الذي تتيحه الاسرة يعمل على إثراء حياة الطفل بخبرات تتناسب مع احتياجاته وإمكاناته، وتتيح له فرص التعلم والنجاح والرقى، وحسب خليل، وآخرون (2000): "أن البيئة الآمنة ضرورية لتتكون لدى الطفل فكرة ايجابية عن نفسه، كما أن لها تأثيرا كبيرا في نمو شخصيته ومدى تقبله لذاته ومجتمعه الذي ينتمي إليه، خاصة وان الخبرات الأولى في حياة الطفل تعتبر نقطة انطلاق للخبرات التالية، ويتوقف عليها نجاحه في حياته،

الإطار التطبيقي للدراسة

كما ثبت كذلك أن ثقته المبدئية بنفسه وبمن حوله هي الأساس لمواجهة الحياة بيقين وطمأنينة" (معاينة، وآخرون، 2000، ص98).

الجدول (16): يبين مكانة التحوار مع الأبناء حول مشروع المستقبل المناسب في علاقته بدعم الميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية					
الدعم الاسري للميولات والاهتمامات					
التحوار مع الأولياء حول مشروع المستقبل المناسب		لا		نعم	
المجموع	ك	%	ك	%	ك
76.6	360	7.9	37	68.7	323
23.4	110	7.0	33	16.4	77
100%	470	14.9	70	85.1	400

يوضح الجدول رقم (16) مكانة التحوار مع الأبناء حول المشروع الشخصي المناسب في علاقته بدعم الميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية، حيث أظهرت النتائج نسبة مقبولة جدا من أفراد العينة قدرت ب 76.6% لصالح متغير التحوار مع الأولياء حول المشروع، حيث توزعت هذه النسبة على 68.7% من افراد العينة يتحاورون مع أوليائهم وتدعم أسرهم ميولاتهم واهتماماتهم ويسعون إلى تحقيق مشروع المستقبل، مقابل نسبة قليلة لم تتجاوز 7.9% ليس لها دعم لميولات واهتمامات الأبناء الدراسية ولا المهنية، في حين أن نسبة أفراد العينة الذين يعتبرون أن الحوار مع الأولياء غير مجد في تقرير مصيرهم الدراسي وليس لهم ميولات واهتمامات نحو الدراسة والمهنة وهي فئة قليلة قدرت ب 7%، بالمقابل نسجل نسبة 16.4% لها اهتمامات دراسية ومهنية ولكن لا تعتمد لغة الحوار مع ابنائها، والتي يمكن أن تفسر بوجود مشكلات أسرية بين الأولياء أنفسهم أو بين الأولياء وأبنائهم وخصوصا المتدربين ، والذي من شأنه أن يؤثر سلبا على دعم الميولات والاهتمامات الخاصة بالتلميذ في هذه المرحلة العمرية الحساسة.

يقدم لنا الجدول أعلاه قراءة تقديرية علمية لمختلف البيانات الواردة فيه، حيث يمكن حصر العديد من الأفكار الاستراتيجية المستخرجة من متغير مهم ألا وهو الحوار أو التحوار داخل الأسرة سيما بين الأولياء والأبناء المتدربين في مرحلة الثانوية، وتم التركيز على أهمية ذلك لعدة اعتبارات علمية محضة كون العلماء قدروا قيمة كبيرة تضاف إلى إجراء الحوار الفعال والمثمر للوالدين بدرجات معمقة ومتقدمة جدا مع أبنائهم لما يمكن أن يفرزه من إيجابيات في كشف ميولاتهم الدراسية والمهنية في المرحلة الثانوية وما بعدها، مع الأخذ بعين الاعتبار أن الحوار

الإطار التطبيقي للدراسة

كاشف لبعض الخبايا التي لا يمكن أن تظهر للوالدين إلا بعد محاورة أبنائهم. ثم أن الحوار يفضي إلى كشف العديد من المهارات الكامنة لدى إدراك التلميذ، والتي لا يمكن أن تظهر للعيان ولا أن يطلق لها العنان بدون كشفها وتمينها ومرافقتها، فضلا على أن الحوار البناء هو دعم نفسي ودفع لقوة باطنية تختلج كل تلميذ مهما كانت قدراته الظاهرية وإمكانياته العلمية، وقد أشار العديد من العلماء والفاعلين في هذا المجال البحثي بأن الحوار يباشر في كشف نفسية الابن ومختلف المهارات التي يتمتع بها بطريقة سحرية خاصة إذا خضع الأولياء إلى تكوين علمي في مهارات الحوار والمخاطبة أبن تجعل نافذة إلى حصر المقدرة العلمية والهواية الشخصية والقدرة الكامنة للتلميذ الواجب دعمها والاستثمار فيها.

وترى سمارة Simart أن دور الأسرة يكمن في منح أطفالها الاستعدادات والسمات، الحب والامان، والفرص العديدة لنمو شخصيتهم، وتقوم بإشباع حاجياتهم الفسيولوجية والعقلية والعاطفية، وتعليمهم كيف يسلكون ويتعاملون ويعملون (موسى، 1993، ص132)، وهذا يدعم ميولات واهتمامات الأبناء مستقبلا. وتؤكد العديد من الدراسات أن الاساليب الايجابية في التنشئة الاجتماعية المبنية على الحب والحوار والتواصل داخل المنزل، تعتبر من الحاجات الأساسية للفرد، وعلى رأي برستون Preston أنه ضروري لكي يشعر الأفراد بالطمأنينة في حياتهم، ويعتقد "رونر Rohner" انه أمر حاسم في نمو الشخصية، يترتب عليه آثار تنعكس على سلوك الأبناء ونموهم وأدائهم الوظيفي وتقديرهم الايجابي لأنفسهم ونظرتهم التفاؤلية للحياة مستقبلا(بكات، 2000، ص18) وهذا ما يساهم ايجابا في نظرتهم المستقبلية للحياة وتبني مواقف وقرارات سليمة تدعم طموحهم وميولاتهم الدراسية والمهنية.

كما استهدفت دراسة ل منى بنت علي بن سعيد(2019) إلى الكشف عن دور الحوار الاسري في تكوين شخصية الأبناء من وجهة نظر الامهات، حيث توصلت الدراسة إلى عدة نتائج اهمها:
-تشجيع الأبناء على الحوار ودور الاساليب التربوية التي تتبناها الامهات تسهم بدرجة كبيرة في تكوين شخصية الأبناء وتربيتهم وتعليمهم، وأن أكثر الطرق التي تمارسها الامهات يكمن في تشجيع الأبناء على المناقشة واتخاذ القرارات والتعبير عنها، وهذا ما من شأنه أن يساهم أيضا في حل المشكلات وتبني أفكار وتصورات حول القرارات المستقبلية وتبني المشروع الدراسي والمهني المناسب.

-لا توجد فروق دالة احصائيا بين استجابات افراد العينة من الامهات حسب متغيرات الدراسة خصوصا المستوى التعليمي، وهذا ما يعطينا فكرة واضحة ان طبيعة المرأة ومكانتها داخل الاسرة تفرض عليها ادوار اجتماعية لتمكين افرادها من النجاح والتفوق في الحياة، وتسعى الامهات إلى تحقيق هذه الاهداف دوما بغض النظر عن

الإطار التطبيقي للدراسة

نحن متعلمات أو دون ذلك.

وتشير الدراسات العلمية ان حوالي 90% من الشباب الاردني يمتلكون قدرة التواصل والحوار البناء والهادف مع اسرهم ويحضون بقبالية كبيرة في الامور التي تتعلق بمشاريعهم الدراسية والمهنية المستقبلية، لذا أكد الباحث في علم الاجتماع الدكتور حسين الخزاعي على اهمية التواصل واتباع اسلوب الحوار والتوجيه الهادف البناء مع الأبناء في مختلف المراحل الدراسية، بدأ باختيار التخصصات العلمية والادبية... في الثانوية إلى التخصصات الاكاديمية في الجامعة(صحيفة الرأي" مقال حول اختيار التخصص الجامعي... محطة صرع بين الاباء والابناء، 2010) وتظهر تصريحات كثير من افراد العينة قيمة كبيرة للعلاقات الاسرية كمؤشر ايجابي نحو رسم خططهم واهتماماتهم الدراسية والمهنية، حيث توافقت تصريحاتهم في هذا المجال ونذكر منها:

- أتخاور مع اوليائي دائما حول المستقبل، وخاصة ما تعلق بدراستي...
- دعم أوليائي طموحاتي واهتماماتي الدراسية والمهنية.
- لم يجبرني أوليائي على اختيار هذا التخصص.
- اتلقى دائما دعما معنويا من أوليائي للنجاح في دراستي.
- أتناقش مع اوليائي وهم يحاولون مساعدتي دائما على تحقيق طموحاتي الدراسية.
- رغم مستوانا المعيشي الضعيف، يعمل اوليائي دائما على تشجيعي باستمرار لتحقيق مشروع.
- غمري اوليائي بالحب والحنان والمودة في سبيل اسعادي ونجاحي في دراستي.
- أحلم دائما على تحقيق اهدافي بمساعدتي اوليائي.
- ساعدني اوليائي دائما في تجاوز المشكلات والعقبات الدراسية بفضل التشاور معهما.
- دائما ما كنت اتخاور مع ابي وامي لتنفيذ أي مشروع.
- بفضل دعمهما المتواصل، انا في الطريق الصحيح ونجح في دراستي.
- علاقتي بأوليائي ساعدتني على التفوق دراسيا، وطالما ساعداني في دراستي.
- اوليائي دائما يوجهاني وينصحاني بالاجتهاد لتحقيق طموحاتي الدراسية.
- التوجيهات والإرشادات نحو الاختيار الافضل.

الجدول (17): يبين علاقة التحوار مع الأبناء وطموح الأولياء مستقبلا						
طموح الأولياء						التحوار مع الأبناء حول مشروع المستقبل المناسب
المجموع		الحصول على مهنة مستقرة		متابعة الدراسات الجامعية		
%	ك	%	ك	%	ك	
76.8	360	45.4	213	31.3	147	نعم
23.2	109	16.2	76	7.0	33	لا
100%	469	61.6	289	38.4	180	المجموع

يعطينا الجدول رقم (17) المبين اعلاه صورة واضحة عن علاقة التحوار مع الأبناء وطموح الأولياء مستقبلا، حيث سجلت نسبة عامة ب 76.8% من أفراد العينة ممن يعتمدون على الحوار بشكل اساسي في تبني مشروع المستقبل، وتباينت هذه النتيجة في طموح الأولياء، فنجد ما نسبته 45.4% يفضلون المشروع المهني والحصول على مهنة مستقرة، ونسبة 31.3% إختاروا المشروع الدراسي أي متابعة الدراسات الجامعية، بالمقابل تم تسجيل نسبة تمثلت في 23.2% من أفراد العينة والذين لا يعتمدون اسلوب الحوار مع اوليائهم في شؤونهم الدراسية، فنجد انهم يطمحون إلى الحصول على مهنة مستقرة بنسبة 16.2%، وفتة أخرى يسعون إلى متابعة دراساتهم الجامعية بنسبة اقل قدرت ب 7%، وهذا ما يفسر في كلتا الحالتين ان المشروع المهني يطغى كثيرا على المشروع الدراسي، وذلك لإعتبارات اجتماعية واقتصادية كثيرة، وقد توافقت نتائج هذا الجدول كثيرا مع نتائج الجدول رقم (16).

تتباين وجهات النظر الخاصة بالأولياء حول مستقبل أبنائهم المهني فمنهم من يركز على ذلك منذ بداية المسار الدراسي للأبناء في الطور الثانوي باعتبار هذا الأخير قاطرة علمية لبداية تصور حقيقي لتخصص جامعي قار ومتابعة الدراسة بالجامعة، ومنهم من يركز على خيار مهنة أو عمل يزاوله الأبناء بعد مرحلة من التكوين، لذلك فالجدول الاحصائي أعلاه قدم لنا قراءة احصائية من عمق الواقع العملي المعاش مع العينة محل الدراسة في اطار مساءلتها حول هذين المتغيرين المهمين، وهنا تباينت الحقائق بتباين النتائج والبيانات المرصودة في الجدول، بحيث تظهر اجابات المبحوثين في عمومها أنهم أجابوا عن أكثرهم بأن التحوار مع أوليائهم في هذه المرحلة الوقتية الحساسة حول مشاريعهم المستقبلية المناسبة تمثل طموحا منقطع النظير ويأخذ بعدا كبيرا في مخيلتهم وتفكيرهم، وهو مؤشر ذو دلالة معرفية على أن اهتمام الأولياء في اطار احراز منصب عمل وولوج عالم الشغل بصفة رسمية من

الإطار التطبيقي للدراسة

قبل أبنائهم بعد التكوين والتخرج من الجامعة رغم أن متابعة الدراسات الجامعية والتخصصات العلمية لا تمهمهم بهذا القدر. وفي المستوى الثاني نسبة ضئيلة أعربت عن رأيها في أن التحوار لا يفضي إلى رسم معالم حول مشروع مهني مستقبلي بالنسبة للتلاميذ سواء تعلق الأمر بمتابعة الدراسات الجامعية أو حتى بخيار الحصول على مهنة وصرحوا بأن الحوار ليس سبيلا لذلك، ويمكن ارجاع ذلك إلى أسباب أراها موضوعية إلى حد ما منها النقص الكبير في الوعي بقيمة الحوار من قبل بعض الأولياء، ضف إلى ذلك أن سبل الطموح وفضاءاته متراجعة إن لم نقل منعدمة لدى العديد من الأولياء .

مما سبق يمكننا ان نستنتج ان الحوار داخل الاسرة بين الأولياء وابنائهم المتدرسين في الطور الثانوي عامل مهم جدا بإعتبار أن هذه الفئة هي من تحتاج إلى تكفل ومرافقة من نوع خاص نظرا لخصوصية المرحلة، حيث ان الحوار والمناقشة يدعم بدرجة كبيرة تصور وتبني مشروع مستقبلي ناجح، وهذا امر في غاية الاهمية اذا ما اعتبرنا ان طموح الافراد مشروع يتجسد من خلال ابنائهم، ويرون فيهم الامال المتبقية لتعزيز مكانتهم الاجتماعية من خلال الحصول على وظيفة أو مهنة مستقرة أو متابعة الدراسات الجامعية والتي تفتح لهم آفاق علمية تزيد من ارتقائهم في السلم الاجتماعي.

ان الحوار الاسري والدور الذي تلعبه توقعات الأولياء يعزز كثيرا من طموحهم في نجاح الأبناء في تحقيق مشاريعهم المستقبلية، ويقع دعم الاسرة وتوقعات الأولياء في صلب الاهتمامات الاساسية، وبحسب زقاوة(2021) ان هذه العلاقة بمثابة الدينامو المحرك لها والذي يمنح لها الطاقة والفاعلية المستمرة طيلة فترة نمو الفرد وتدرجه في علاقاته الاجتماعية والمهنية، وقد اشارت دراسات عديدة إلى ارتباط تطلعات المراهق المستقبلية بتوقعات وطموح الأولياء وتأثير الاسرة في اختياراتهم المهنية (كتاب جماعي، 2021، ص15).

وقد يؤدي غياب الطموح لدى الأولياء إلى فشل الأبناء في مشوارهم الدراسي والمهني، وفي هذا الصدد اجريت دراسة ل"دورو-بيلات Duru-Bellat" على 2500 تلميذ متمدرس في 17 متوسطة في فرنسا، حيث بينت النتائج أن أحد الاسباب الرئيسية لمغادرة الأبناء المتوسطة يكمن في غياب الطموح الدراسي لدى العائلات العمالية، بالإضافة إلى عوامل أخرى (بزاز، 2007، ص107).

وقد أشارت دراسة ضويفي(2018) الى أن المشروع المهني هو جزء لا يتجزأ من التربية العامة للأبناء، وأكد على وجود علاقة قوية بين التنشئة الاجتماعية الاسرية وتوجيه المشروع المستقبلي للأبناء، من خلال محاولة استثمار الأولياء في ابنائهم لتجسيد تطلعاتهم وطموحاتهم المستقبلية(ص310).

الإطار التطبيقي للدراسة

وللتعرف على طبيعة الحوار الاسري بينالأبناءوالأولياء، اجرت الهاجري وآخرون (2015) دراسة هدفت إلى التعرف على واقع الحوار الاسري بين الوالدين والابناء في دولة الكويت، بالإضافة إلى معرفة طبيعة المواضيع التي يتحاورون فيها، حيث صممت استبانين واحد للوالدين وآخر للأبناء، وبلغ عدد أفراد العينة 1071، وكشفت النتائج عن أن اغلبية افراد العينة سواء من الوالدين أو الابناء يمارسون الحوار فيما بينهم، وأنهم راضون عن طريقة ممارستهم لهذا الحوار، بإعتباره يحقق الاستقرار والتفاهم في الحياة الاسرية، وانعكاسه الايجابي على شخصية الابناء، وبينت الدراسة أن مستقبل الأبناء الدراسي هو أكثر المواضيع التي يتحاور فيها الوالدان مع ابنائهم (Ali Said,2020, pp 24-25).

فالاسرة لها دور كبير في تنمية الطموح لدى ابنائها، ويتجلى هذا الطموح في الطرق المتبناة في التنشئة الاجتماعية واسهامها في التعامل مع الابناء، فحسب "هيرولوك(1972) ان الاسرة تعمل على تبني فكرة الطموح، فإذا كانت الاسرة تشعر ابنها بالود والحب والحنان والعاطفة والتشجيع تزيد من درجة طموحه للمستقبل (هناء،2018، ص120).

الجدول(18): يبين درجة توجيه الأولياء لأبنائهم في اتخاذ قرارات المستقبل حسب جنس المبحوثين						
الجنس						الأولياء وتوجيه الأبناء في اتخاذ قرار المستقبل
المجموع		انثى		ذكر		
%	ك	%	ك	%	ك	
75.1	353	46.8	220	28.3	133	نعم
24.9	117	14.0	66	10.9	51	لا
100%	470	60.6	286	39.1	184	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (18) والذي يبين درجة توجيه الأولياء لأبنائهم في اتخاذ قرارات المستقبل حسب جنس المبحوثين، نجد ان 75.1% من افراد العينة الكلية يتدخل ابائهم في توجيههم لإتخاذ قرارات تخص مستقبلهم الشخصي، منها 46.8% لصالح الاناث وهذه النسبة تفوق ما اعلن عنه الذكور من افراد العينة بنسبة 28.3%، اما الذين لا يتدخل ابائهم في توجيههم في اتخاذ قرارات المستقبل قليلة وذلك بنسبة 24.9%، تتراوح بين 14% و10.9% لكل من الاناث والذكور بالترتيب، هذه النتائج لها مدلولاتها وتفسيراتها منها ما يتعلق بالطبيعة البشرية أساسا فالاناث اكثر قبولا وتقبلا للنصح والإرشاد والاخذ برأي الوالدين في كل ما يتعلق بحياتهم المدرسية، اذ ان هذه الفئة في احتكاك وفي تواصل دائم مع الوالدين، عكس الذكور الذين

الإطار التطبيقي للدراسة

يتملكون نزعة ذاتية ويجوبون اتخاذ القرارات بصفة فردية لإثبات الذات والتعبير عن نضجهم. وهذه النتيجة كذلك تتوافق مع نتائج الجدولين رقم (16) و(17).

الأرقام الواردة في الجدول أعلاه تقدم لنا قراءة علمية عن واقع توجيه الأولياء للأبنائهم (ذكور/إناث) في اتخاذ القرارات المستقبلية بخصوص التخصصات التكوينية والدراسية المتاحة في الطور الثانوي والجامعي وحتى مساعدتهم في اختيار مهن المستقبل، حيث تظهر النتائج أن فئة الإناث احتلت مرتبة الصدارة و أخذت حصة الأسد ضمن الإجابات بالإيجاب على غرار الذكور، يرجع سببه إلماحتكاك الإناث الدائم والمتواصل بأولياء امورهن الذين يرافقونهن مرافقة جادة في التوجيه العلمي ويختارون لهن مهن المستقبل المناسبة، بخلاف فئة الذكور. وبالتالي يمكن تفسير ذلك التفاوت بالقول أن العينة مجمولة تحوي قدرا كبيرا جدا من الإناث مقارنة مع الذكور، وهذا واقع موضوعي مبين في الجدول أعلاه، ومن ناحية أخرى فإن الدراسة كشفت أن الإناث يبدن رغبة كبيرة واهتماما بالغا ازاء الحوار مع الأولياء في مسار توجيههن واتخاذ قرارات المستقبل التكوينية والوظيفية أكثر من الذكور، وهن أكثر تفاعلا مع الأولياء داخل المنزل، بل في مختلف الفضاءات التي تفتح لهم في اطار الحوار الجاد مع الأولياء. كما أن الدراسة كشفت أن نسبة الطموح متقدمة جدا لدى الإناث محل الدراسة مقارنة بفئة الذكور، وحتى النظرة بعين التفاؤل تجدها كبيرة جدا عند الإناث مقارنة بتراجعها الكبير عند بعض الذكور بخصوص مهن ووظائف المستقبل في الجزائر وبخصوص اتخاذ القرارات المصيرية عموما.

وقد أكدت دراسات نفسية على ضرورة تطوير التدخلات التعليمية للأبناء والتي تهدف إلى إدراك الوالدين للطرق والاساليب الصحيحة في معاملتهم لأبنائهم، وتعزيز العلاقة الأبوية المفعمة بالحب والمرونة والعطف والرعاية والدفء، مما يزيد ثقة الأبناء بأنفسهم ورضا عن الذات، وتكوين شخصية قوية تساعدهم على اتخاذ قراراتهم المستقبلية بنجاح، عكس العلاقة التي يسودها التسلط ونبد الآخر والحرمان العاطفي والرفض، مما يؤدي إلى القلق والتوتر وتكوين شخصية ضعيفة انهماجية تؤثر سلبا على مستقبل الأبناء من هذه الفئة، لذا يسعى الأولياء إلى تحسين مستويات الشعور بجودة الحياة لدى أبنائهم وتمكينهم من اتخاذ القرارات المهمة السليمة في حياتهم وبعث فيهم روح الأمل والطموح والتفكير الإيجابي في تحقيق تطلعاتهم (زينب، ب س، ص 936).

وفي دراسته حول "دور الحوار الديمقراطي بين الآباء والأبناء في التصدي لمشكلات الأسرة" بين شربجي (2011) أهمية الحوار الديمقراطي بين الآباء والأبناء داخل الأسرة ودوره في تنمية العلاقات الإيجابية بينهم وتشجيع الأبناء على اتخاذ القرار وتعزيز الثقة بالنفس، وكلها عوامل ترفع من حظوظ النجاح الدراسي (شربجي، 2011، ص 506).

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول (19): يوضح علاقة التصور الاسري للمشروع الشخصي بمناقشة الأولياء لمشروع المستقبل المناسب لأبنائهم						
مناقشة مشروع المستقبل المناسب						التصور الاسري للمشروع الشخصي
المجموع		لا		نعم		
%	ك	%	ك	%	ك	
69.4	326	8.7	41	60.6	285	نعم
30.6	144	14.7	69	16.0	75	لا
100%	470	23.4	110	76.6	360	المجموع

تبين القراءة الاحصائية للجدول رقم (19) أن نسبة معتبرة من افراد العينة قدرت ب 60.6% ممن يمتلكون تصورا حول المشروع الشخصي بتبنى أسلوب المناقشة لتحديد هذا الهدف، بينما نسجل نسبة 8.7% من الأولياء لديهم تصور للمشروع الشخصي المناسب لأبنائهم و لكن لا يعتمدون على أسلوب المناقشة مع ابنائهم، بالمقابل نلاحظ نسبة لم تتجاوز 16% لا يمتلكون تصورا حول المشروع، لكن يعتمدون المناقشة كأسلوب حياة، في حين تسجل بيانات الجدول أن ففة قليلة بلغت 14.7% لا تمتلك تصورا لمشروع الأبناء، بالإضافة إلى أنها لا تعتمد على أسلوب المناقشة إطلاقا في التعامل مع ابنائها، وهذا ما يفسر غياب ثقافة الوعي بالأساليب الناجعة للنقاش وأهميته في الاستثمار الحقيقي في تنشئة الأبناء وضمان مستقبلهم.

هذا التصور الأسري الناجح للمشروع الشخصي من خلال عامل التحاور والمناقشة التي تتم داخل المنزل بين الأولياء والأبناء ومنحهم فسحة للتعبير عن ذواتهم وطموحاتهم المستقبلية، يعد هدف كل ممتدرس ومتمدرسة في مرحلة التعليم الثانوي، وإذا اعتبرنا أن المشروع الشخصي هو " عبارة عن خطة يعتمدها الفرد لتحقيق مقاصد عن طريق توقعها وتوفير الوسائل اللازمة لبلوغها، ويأتي من مواجهة ما بين التصورات العقلية لتخصصات التكوين والمهن والتصورات العقلية للذات" (سامية، وأمينة، 2018، ص100) فإن كل تلاميذ المرحلة الثانوية مطالبون ومصرون على إثبات وجودهم وذواتهم في هذه المرحلة الحساسة جدا، ومدى إدراكهم لأهمية الوصول إلى بناء مشروع يسمح لهم بولوج الجامعة أو عالم التكوين والشغل...، وتعزيز حظوظهم في الحياة، خاصة وهم في مرحلة المراهقة وخصوصياتها على نفسية الأفراد، وحاجاتهم إلى المرافقة والتكفل أكثر من أي وقت مضى، وسماع أفكارهم وتصوراتهم التي تبنى وفق ما يراه التلميذ ويمارسه في حياته الدراسية، وعلى الأسرة اكتشاف المواهب والقدرات الكامنة وراء تفكير أبنائهم، وتشجيعهم على إبرازها والتي لا يمكن أن تظهر للوجود إلا من خلال جو أسري تسوده الطمأنينة والنقاش المثمر والفعال.

الإطار التطبيقي للدراسة

يلعب الأولياء دورا كبيرا في تنشئة الأبناء وتوجيههم الوجهة الصحيحة، وتختص هذه العملية المهمة في الحياة من خلال جلب المعلومات والمعطيات الضرورية حول التخصصات المتوفرة في الثانوية وامتداداتها الجامعية والمهنية، ومناقشتها مع أبنائهم، لأن الآباء والأمهات أشد حرصا من أي فرد آخر على تصور الدور الذي يتقمصه الابن مستقبلا، والأبناء بطبيعة الحال يشاركون الأولياء هذا الأمل والطموح المشروع، ويدفعهم إلى العمل والاجتهاد أكثر لتحقيق هذا المشروع الدراسي والمهني وهم في الطور الثانوي، مما يجعل الأولياء يتدخلون في مساعدة إبنهم على التفوق الدراسي والحرص على اختيار التخصص والشعبة الملائمة لقدراته وميولاته واهتماماته وفق ما يتصوره الأولياء منهم مستقبلا، وحسب أحمد عزت راجح فإن: " أول صورة يراها الفرد لنفسه يراها في مرآة أسرته... " (طبي، 2013، ص171).

الجدول(20): يوضح الدعم الأسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية حسب الجنس						
الجنس						
المجموع		انثى		ذكر		الدعم الأسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية
%	ك	%	ك	%	ك	
85.1	400	52.3	246	32.8	154	نعم
14.9	70	8.5	40	6.4	30	لا
100%	470	60.9	286	39.1	184	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم(20) الذي يوضح الدعم الأسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية حسب جنس أفراد العينة، أفرزت النتائج المعلنة من أفراد العينة أن نسبة كبيرة قدرت بـ 85.1% ممن صرحوا على أهمية الأسرة في دعم ميولاتهم واهتماماتهم الدراسية والمهنية، منها نسبة 52.3% لصالح الإناث ونسبة 32.8% جاءت لصالح الذكور، بالمقابل نسبة قليلة لم تتجاوز 14.9% من الأسرة لا تدعم ميولات واهتمامات الأبناء الدراسية والمهنية، يمكن تفسير ذلك بعدة تراكمات منها: الظروف المعيشية المتدهورة وانشغالات الأولياء من جهة أو نقص الاهتمام والوعي بالجانب الدراسي من طرفهم من جهة أخرى، وقد يكون ذلك مرتبطا بالمستوى التعليمي المنخفض لهذه الفئة.

يشكل الدعم الأسري لميولات واهتمامات الأبناء سواء كانت دراسية أو مهنية من أهم الخطوات المهمة في حياة المتدربين، وخاصة وهم في الطور الثانوي، وما نشهده من توجهات مختلفة واهتمامات كبيرة للأبناء في ظل التقدم والتطور في جميع المجالات الاجتماعية والعلمية والاقتصادية، وما أفرزته هذه الحقيقة إلى تنوع اهتمامات وميولات المتدربين، خصوصا وهم في مرحلة بلورة مشروع مستقبلي ناجح، وعلى الأسرة دعم التوجهات

الإطار التطبيقي للدراسة

الإيجابية لأبنائها، وقد اظهرت البيانات الواردة في الجدول أعلاهاأنحصول فئة الإناث على دعم أسري لرغبتهم واهتماماتهم الشديدة بالدراسة بحيث تتمتعهم بالرضا والقبول من جهة، واجتهادهم ومحاولة تحقيق أهدافهم الدراسية والمهنية من جهة أخرى، وكذا وشعورهم بالثقة الكاملة وإحساسهم الكبير من خلال ما يصبون إليه في مجال الدراسة أو العمل، وهذه المرافقة الوالدية من خلال الدعم المعنوي(تشجيع، تشكرات، تميمين المجهودات...) أو المادي(هدايا، كتب دراسية...) يعزز من حظوظهم في النجاح واكتساب الثقة في تحقيق طموحهم الدراسي والمهني، والعمل والاجتهاد أكثر خلال المسار الدراسي لتحقيق الأهداف المنشودة.

وإذا كانت الأسرة تساهم في تشكيل الاختيار الدراسي والمهني من خلال تربية إختيارات أبنائها منذ الطفولة، حيث يساهم الأولياء بدرجة كبيرة في الكشف عن استعداد أبنائهم وتهديب ميولهم رغباتهم، وللأسرة هنا دور فعال في تربية الاختيارات والمسارات الدراسية والمهنية التي يبدأ التلميذ في رسمها منذ اكتشافه للعالم الخارجي وما يحتويه من تخصصات دراسية ومهن وتكوينات، ويتجلى ذلك من خلال تلك العلاقة الوطيدة التي تنشأ بين المدرسة والأولياء من جهة ، وكذا الانسجام الحاصل بين الميل والرغبة والاستعداد لدى الطالب في بداية مرحلة التعليم الثانوي من جهة أخرى، هذه المرحلة الهامة في حياة الفرد والتي تظهر فيها أهمية تحديد الاتجاهات بخصوص الدراسة أو نوع المهنة المختارة التي سيضطلع بها الفرد مستقبلا.

وتؤكد دراسة "باركوني Bergonnier" (2005) أن دعم الوالدين المدرسي والممارسات التعليمية والتفاعلات بين الوالدين والأبناء والجو العاطفي الذي يسود الأسرة، بغض النظر عن الجنس، كلها عوامل لها تأثير إيجابي على سلوك الأفراد وإنجازاتهم، بما يحقق طموحاتهم وميولاتهم واهتماماتهم الدراسية والمهنية.

وقد أشارت المقاربة الاجتماعية بضرورة تدخل الأسرة في تشكيل الميولات والتفضيلات الدراسية والمهنية للأفراد، عكس ما جاءت به المقاربة الشخصية والمقاربة الذاتية" والتي ركزت على الخبرات الذاتية للأفراد منذ الطفولة وأنماط التنشئة الاجتماعية.

الجدول(21): يوضح علاقة الدعم الاسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية حسب تخصص أفراد العينة						
التخصص						الدعم الأسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية
المجموع		أدي		علمي		
%	ك	%	ك	%	ك	
85.1	400	28.9	136	56.2	264	نعم
14.9	70	6.2	29	8.7	41	لا
100%	470	35.1	165	64.9	305	المجموع

الإطار التطبيقي للدراسة

أظهرت البيانات الاحصائية للجدول رقم(21) تسجيل نسبة كلية كبيرة جدا لصالح متغير الدعم الاسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية، وقد احرز عامل التخصص العلمي نسبة معتبرة قدرت ب 56.2% متفوقا على التخصص الادبي والذي سجل نسبة 28.9%، ويمكن تفسير هذه النتائج من منظور المتابعة الوالدية للمسار الدراسي لأبنائهم ودعم ميولاتهم واهتماماتهم الشخصية لتحقيق الطموحات المستقبلية، كما ان ممتدرسي التخصصات العلمية أكثر حرصا واهتماما وميلا للدراسة والمهنة، وفي جانب آخر تم تسجيل نسبة 14.9% لا تدعم الميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية سواء كانت التخصصات العلمية والتي شكلت نسبة ضعيفة ب8.7%، أو التخصصات الادبية بنسبة 6.2%، وهذه النتيجة لها قراءات مرتبطة بالجدول السابق والتي افرزت نتائج متطابقة تماما في هذا الخصوص.

من المعلوم ان تخصصات التعليم الثانوي تختلف من العلمي إلى التخصص الادبي، والواقع الدراسي كشف ان التلاميذ من التخصصات العلمية أكثر تفوقا وإنجازا من تلاميذ التخصصات الادبية، والذين في الحقيقة ينحدر أغلبهم من مستويات دنيا، ولا يملكون قدرات علمية وكفاءات لمسايرة الوضع العلمي الحالي، ومن خلال الارقام المدونة في الجدول اعلاه بينت حقيقة ان الاسرة التي يدرس ابنائها تخصصات علمية مختلفة في الثانوية تدعم قدراتها وميولاتها الدراسية والمهنية، حتى ان هذه الفئات من التلاميذ تمتلك قابلية أكبر للتفوق والنجاح، ولها طموح عالي مقارنة ببقية الفئات الادبية من التلاميذ، والتي في الغالب لا تمتلك أي تصور أو طموح للمستقبل، ولهذا تعمل اسر الابناء الذين يزاولون تخصصات علمية إلى دعمهم النفسي والمادي من خلال توفير لهم الجو المناسب للدراسة، والبحث عن الاليات المحكمة لأعطاء مجال أوسع للتميز والتفوق من خلال حصص الدعم البيداغوجي والدروس الخصوصية حتى ولو كانت بمقابل مادي وهذا مرده لإيصال هذا الفرد إلى تكوين وتحصيل عال، يمكنه من تحقيق ميولاته واهتماماته الذاتية بمرافقة الأولياء، والتي تعد المشجع الأول لهذه الطموحات المستقبلية، في حين يبقى طموح وإهتمامات الفئات الأدبية محدود جدا بإعتبار محدودية مستواهم التعليمي وهو ما ينعكس بالدرجة الأولى على تصور مشاريع مستقبلية محددة، وهمهم الأول والأخير فقط مسايرة المرحلة الحالية وفق ما تقتضيه ظروفهم الاسرية.

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول(22): يوضح توجيه الأولياء ابنائهم في اتخاذ قرارات المستقبل في علاقتها بطبيعة العلاقات الاسرية							
طبيعة العلاقات مع افراد العائلة							توجيه الأبناء في اتخاذ قرارات المستقبل
المجموع		نوعا ما		حسنة		جيدة	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
75.1	353	1.5	7	7.2	34	66.4	312
24.9	117	1.9	9	3.4	16	19.6	92
100%	470	3.4	16	10.6	50	86.0	404

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم(22) يظهر انه كلما كانت طبيعة العلاقات الاسرية جيدة وحسنة كلما زاد الاهتمام بشكل افضل في توجيهها للأبناء نحو اتخاذ قرارات تساعدهم مستقبلا وهذا بنسبة 75.1%، والعلاقات الحسنة كذلك من شأنها ان تؤسس لتوجيه سليم لقرارات المستقبل، وتنخفض هذه النسبة كلما قلت درجة العلاقات الاسرية بين افرادها وهذا لا يساعد حتما في تشكيل التوجه المناسب في اتخاذ القرارات الصائبة وهذا ما دلت عليه نسبة 24.9%، وكتفسير لهذه النتائج الجزئية تظهر أهمية العلاقات الاسرية في سيورة متابعة الأبناء دراسيا وتبني القرارات الصائبة مستقبلا سواء كانت دراسية أو مهنية، وهذا ما اظهرته الدراسة النظرية كذلك.

ومن القراءة العلمية للجدول المدون اعلاه، تبقى العلاقات الاسرية ما بين الأبناء المتمدرسين خاصة وأوليائهم تشكل حافز هام من خلال توجيه هؤلاء الأبناء في اتخاذ القرارات المستقبلية على المستوى الشخصي، حيث أن طبيعة العلاقات الاسرية الجيدة مهمة كثيرا في المسار الدراسي للأبناء وفي نجاحهم، وتوجيههم خصوصا نحو اتخاذ قرارات مهمة ومصيرية في حياتهم، وهذا يتأتى من خلال الاستقرار الاسري بالدرجة الأولى، ومدى مشاركة الأبناء ابائهم في اتخاذ القرارات على الصعيد الفردي، وكلما كانت العلاقات حميمة تسودها الثقة والاحترام المتبادل ينعكس هذا ايجابا لا محالة على النتائج المدرسية بالدرجة الأولى، وتعزز في إختيار قرارات مناسبة في حياتهم الشخصية بما يتوافق وطموحاتهم الحياتية، وخاصة في مرحلة الثانوية والتي يحس فيها التلاميذ بنوع من الاستقلالية في اتخاذ القرارات ومحاولة تجسيد تصوراتهم على ارض الواقع، حيث يتشكل لدى لافراد المتمدرسين في هذه المرحلة مجموعة من الخيارات المختلفة، ويبقى اخذ القرار صعب في اختيار الافضل والمناسب وعلى الأولياء بطبيعة الحال مرافقة الأبناء في تبني هذه الاختيارات والتوجهات، وتنجح هذه المواقف في الاسر ذات العلاقات التي تبني بالود والمحبة والعاطفة والتعزيز، والتكامل والحوار بين افراد العائلة فيما يخص تحديد المسائل المهمة في حياة التلاميذ في مرحلة مصيرية من حياتهم، لأن هذه الاسر التي تبني علاقاتها المتميزة تستثمر في أطفالها من أجل تكوين مشروع

الإطار التطبيقي للدراسة

مستقبلي ناجح، عكس الاسر التي يسودها الجو المشحون بالفوضى والمشاكل بين افرادها، حيث يقل فيها الاحترام والمحبة ينعكس هذا كله سلبا في اتخاذ قرارات ايجابية لا تخدم الفرد ولا عائلته، وبالتالي يضيع حلم ان يصبح التلميذ ذو مكانة مستقبلا بسبب الاختلالات العائلية، والتي تؤدي في غالب الأحيان إلى إتخاذ قرارات عشوائية تحطم أماله وتطلعاته المستقبلية، وباعتبار الاسرة هي الجماعة الأولية التي تشرف على تكوين شخصية الطفل ونموه وتوجيه سلوكياته، فقد أكد حامد زهران(2005) ان العلاقات بين الوالدين أو بين الطفل وأفراد عائلته واخوته تلعب دورا هاما في تكوين شخصيته وأسلوب حياته وتوافقه، ويكون له تأثير واضح في اسلوب حياته وبالتالي تشكيل شخصيته ومواقفه وقراراته مستقبلا(ص77).

وفي خضم هذه العلاقات الاسرية تشكل التربية عاملا مهما في ارساء معالم المشروع، وفي تأثيرها على اتخاذ القرارات الدراسية والمهنية، وتؤكد دراسة ضويفي(2018) على اهمية التربية الاسرية في توجيه وتصوير مشروع المستقبل حيث يقول: " ان المشروع المهني جزء لا يتجزأ من التربية العامة للابناء"(ضويفي، 2018، ص310)

ولا يمكن أن ينكر أحد ان العلاقات الاسرية لها دور كبير في التأثير على الطفل، خاصة في سنواته الأولى من تعليمه، فهو يتلقى تعليمه المبكر من الام، التي تولي أهمية كبرى لجوانب حياه أبنائها بصفة كبيرة، ففي المنزل يجتمع عطف الاب وحنان الام، التي ستشكل الاسرة التي يتصل بها الطفل، وتساهم في بلورة مستقبله، فالطفل يتشبع بقيم أولياته، والجو العائلي المفعم بالحنان والعاطفة يأثر في نمو الابن ويكتسب من خلالها شخصية سوية تؤهله مستقبلا لتقمص الادوار المطلوبة منه بدون خوف ولا عقدة، وبالتالي تكون قراراته المصيرية ناجحة بإمتياز.

وقد توصلت نتائج دراسة منال(2021) أن الحوار العائلي بين افراد الاسرة حقق أعلى المتوسطات، وهو ما يشير إلى تنمية جوانب أخرى في العلاقات الاجتماعية الاسرية كالمشاركة في اتخاذ القرارات المصيرية وحل المشكلات.

الجدول(23): يوضح طموح الأولياء اتجاه الابناء		
طموح الأولياء	ك	%
الحصول على مهنة مستقرة	289	61.5
متابعة دراسات عليا	180	38.3
المجموع	469	100%

أظهرت نتائج الجدول رقم(23) أن نسبة معتبرة من أفراد العينة والتي قدرت ب61.5% تمتلك طموح أسري نحو الحصول على مهنة مستقرة، وكذلك سجلت نسبة 38.3% ممن يفضلون متابعة الدراسات الجامعية،

الإطار التطبيقي للدراسة

ويمكن تفسير هذه النتائج على ضوء المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية للبلد، وما يصيبوا إليه الأولياء وأبنائهم لتحقيق مشروع شخصي مستقر وقار، فالقلق من المستقبل يجعلهم يتجهون نحو المشروع المهني أكثر منه في متابعة دراسات جامعية للأسباب السالفة الذكر.

ويشير احسان (2005) في دراسته الميدانية حول "دور العائلة والمدرسة في رسوب الابناء" إلى أن ضعف الطموح عند الابوين والتلاميذ، سببه الأساسي غياب الهدف عند الطالب الذي لا يعي لماذا يدرس وماذا يريد أن يكون، ويجهل طريقة بلوغ الهدف العلمي، والأولياء كذلك يجهلون العلاقة بين الهدف العلمي والمهنة التي يمارسها أبنائهم مستقبلا، فمثل هذه الظروف التي يعيشها الطالب تقتل عنده الطموح، وتعرقل نشاطه التربوي العلمي بحيث تعرضه إلى خيبة الأمل والفشل في حياته الدراسية.

كما توصل كل من بعاري، وجلاب (2022) في دراستهما الموسومة بـ "مستوى الطموح لدى طلبة الجامعة، أن الطلبة يتمتعون بمستوى طموح مرتفع، كما توصل الباحثان إلى عدم وجود فروق دالة احصائيا بين الذكور والاناث في درجة الطموح، كما استخلصا مجموعة من العوامل المؤثرة في مستوى الطموح لدى الافراد منها: التنشئة الأسرية حيث أن طموح الفرد يتأثر متأثرا مباشرة بالاسرة والتي تنمي مستوى طموح الفرد عن طريق دفع ابنائها إلى الجد والاجتهاد.

وفي ذات السياق توصلت دراسة البوهي (1989) والتي أجريت في جامعة الاسكندرية، ان الاختيارات الدراسية الجامعية لطلبة الدراسات العلمية والادبية جاءت متوافقة مع تخصصاتهم في المرحلة الثانوية، إضافة إلى حرص الاسرة وتهيئة الظروف المناسبة للتفوق في الثانوية وضمان الالتحاق بالكليات التي يرغبون فيها، كما سجلت الدراسة ان انتماءات الطلبة الاجتماعية والاقتصادية بالخصوص كانت عاملا قويا في الالتحاق بكليات الطب والصيدلة (البوهي، 1989، ص ص 215-216)، حيث تتطلب الدراسة في هذا المجال امكانيات مادية لا يقدر عليها طلاب الفئات الدنيا الذين يفضلون الالتحاق بكليات التربية والتجارة، وهذا نتيجة لعاملين اثنين: يتمثل العامل الأول في قلة نفقات الدراسة في هذه التخصصات، والعامل الثاني يتمثل في ضمان تكوين قصير المدى يوفر لهم منصب شغل مباشرة عند تخرجه.

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول(24): يبين طموح الأولياء حسب جنس أفراد عينة المبحوثين					
الجنس					
المجموع		انثى		ذكر	
%	ك	%	ك	%	ك
61.6	289	34.1	160	27.5	129
38.4	180	26.7	125	11.7	55
100%	469	60.8	285	39.2	184

جاءت نتائج الجدول رقم (24) متطابقة تماما مع نتائج الجدول رقم (23) حيث سجلت نسبة 61.6% من افراد العينة تفضل الحصول على مهنة مستقرة كمشروع المستقبل منهم 27.5% تمثل الذكور، اما نسبة الاناث اللاتي يجذبن اختيار مهنة مستقرة في حياتهن تقدر ب34.1%، كما تم تسجيل نسب متفاوتة جدا لصالح الاناث في متابعة الدراسات الجامعية بنسبة 26.7%، ونسبة 11.7% للذكور، وتفسر هذه النتائج كذلك لنفس المتغيرات السابقة الذكر.

لقد اثبتت الدراسات العلمية والتجربة المهنية للباحث عن وجود فئتين من الاسر، الأولى تسعى إلى مرافقة الأبناء دراسيا لتحقيق نتائج أفضل وتعمل جاهدة إلى تعزيز حظوظهم في النجاح وتخطي عتبة الطور الثانوي والحصول على مهنة مستقرة في الاخير، وهذا ما يطمح إليه غالبية الأولياء من خلال ما رصد في الجدول أعلاه وتعمل الاناث إلى الاجتهاد أكثر في المرحلة الثانوية للحصول على مهنة مستقرة والنجاح في الحياة، وتحقيق طموح أوليائهن ببناء مستقبل مستقر، في حين تفضل اخريات متابعة الدراسات الجامعية لتنمية قدراتهن ومهارتهن واكتساب معارف جديدة، واكتشاف عالم جديد، وضمان مكانة اجتماعية مميزة ضمن النسيج الاجتماعي، تعزيزا لطموح أوليائهن الذين يتمنون رؤية بناتهن في اعلى الدرجات على الصعيدين الدراسي والمهني، كما أن فئة الذكور كذلك تعمل على الحصول على مهنة مستقرة تأمن بما حياتها المستقبلية، وفئة قليلة من الذكور تطمح وأوليائها على متابعة الدراسات الجامعية، والحصول على مراتب مشرفة في المجتمع مستقبلا، وهذه الفئات من جنس (الذكور أو الاناث)، التي تفضل متابعة الدراسات الجامعية هي من الفئات النخبوية، وتتحصل على نتائج ايجابية في المسار الدراسي لها.

كما ذكرت نتائج دراسة دلال، وباسين(2018) الموسومة ب "تمثلات مشروع الحياة والنوع" والتي اوضحت ان الطالبات يحملن آمالا ونظرة تفاؤلية اتجاه مشاريع الحياة لديهن، وهن يعملن بجد لتحقيق اهدافهن ومشارعهن، كما ان تكوينهن الدراسي ساعد بشكل كبير في رغبتهن على مواصلة الدراسة في التخصص والتعمق فيه اشباعا

الإطار التطبيقي للدراسة

لإهتماماتهن الدراسية وميولهن المهنية المستقبلية (ص109)، وهذا ما يظهر لنا ان الاناث اكثر مبادرة وشغفا على الماضي قدما لتحقيق الاهداف والمشاريع اللاتي يطمحن إلى تحقيقها مستقبلا، والاناث اكثر عزمًا و ارادة في تجاوز الصعوبات والعقبات التي تعترضهن في حياتهن من خلال تكوين قيم ايجابية حول الذات والاسرة ومحاوله تحقيق طموحهن الاساسي في الحياة لتشيرف انفسهن وعائلتهن بالخصوص.

الجدول(25): يبين وجود التواصل داخل المنزل وعلاقته بامتلاك الاسرة لتصور حول المشروع الشخصي					
امتلاك التصور الاسري للمشروع الشخصي					التواصل مع الأولياء في المنزل
نعم		لا		المجموع	
ك	%	ك	%		
297	63.2	112	23.8	409	87.0
4	0.9	7	1.5	11	2.3
25	5.3	25	5.3	50	10.6
326	69.4	144	30.6	470	100%

بينت احصائيات الجدول رقم(25) ان التواصل الدائم في المنزل من شأنه ان يبلور تصور عام حول المشروع الشخصي للابناء، وهذا ما اعلنته النسب المحققة 69.4%، كما انه تم تسجيل نسبة 30.6% لا يمتلكون تصور للمشروع الشخصي ممن لا يعتمدون على التواصل داخل المنزل، وهذا من شأنه ان يعيق التخطيط ورسم معالم مشروع مدرسي ومهني ناجح، وهذا ما يفسر انه كلما زاد حجم التواصل داخل الاسرة كلما اتضحت صورة المشروع الشخي للابناء، وكلما قل حجم التواصل تشكلت ضبابية للمشروع المستقبلي، وهذا ما اظهرته الدراسات النظرية كذلك.

ويعد التواصل داخل المنزل من العوامل الاساسية التي ركزت عليه كثير الدراسات النفسية والاجتماعية، لما له من اهمية بالغة على الفرد والمجتمع، لا سيما في المجال الدراسي والذي يعد من الحاجات الاساسية لكل اسرة تمتلك أبناء متمدرسين، تحاول الاسرة من خلال التواصل والتكامل بين الأولياء وبنائها إلى بث روح المسؤولية والعمل على تشجيع ابنائها على تحقيق نتائج ايجابية تعزز بها دورها ومكانتها الاجتماعية، فالتواصل يعزز حظوظ النجاح والتميز والتفوق الدراسي، لان الأبناء في مرحلة التعليم الثانوي تتبادر في مخيلتهم عدة أفكار ايجابية وسلبية، وعلى الاسرة ضبطها والاخذ بيد ابنائها إلى بر الامان حتى تضمن لهم نموا مكتمل الاركان، وهي قادرة من ارساء قيم تخدم منافع ومصالح الأبناء خصوصا في المرحلة الحالية نتيجة الضغوطات الاجتماعية والنفسية الكبيرة، ولعل الجدول اعلاه قدم لنا نظرة شاملة وواضحة حول تجسيد قيمة التواصل وما تفيده في تصور الاسرة لمشروع مستقبل

الإطار التطبيقي للدراسة

ابنائها والذي يحمل في ثنياه قيمة كبيرة بالنسبة لهؤلاء الأولياء، وتحسيد طموحاتهم من خلال ابنائهم، ومحاولة السعى في احتلال مرتبة مشرفة في المجتمع، والى تصور حاجات واهداف لم يكن بإستطاعتهم تحقيقها، وينظرون إلى الى المستقبل بعين ابنائهم المتمدرسين من خلالهم لتحقيق ما فشلوا فيه سابقا.

الجدول (26): يوضح عامل الثقة وعلاقته بدعم الاسرة للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية						
دعم الاسرة للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية						التواصل مع الأولياء في المنزل
المجموع		لا		نعم		
%	ك	%	ك	%	ك	
87.0	409	9.4	44	77.7	365	نعم
2.3	11	1.1	5	1.3	6	لا
10.6	50	4.5	21	6.2	29	احيانا
100%	470	14.9	70	85.1	400	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (26) يظهر ان هناك اهمية قصوى لعامل الثقة داخل المنزل بين الأولياء وبنائهم، وهذا ما سهل للأسرة دعم الميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية لهم، وذلك بنسبة 85.1%، وبالمقابل نسجل نسبة اقل بكثير لم تتعدى 14.9% ممن لا تدعم اسرهم لميولاتهم واهتماماتهم الدراسية بفعل نقص الثقة بينهم وبين ابائهم داخل الاسرة، وهذا ما ينعكس سلبا على تحقيق نتائج دراسية ايجابية وعلى النجاح في مشروع المستقبل، وهذه النتائج جاءت متطابقة تماما مع نتائج الجدول (25) الذي يوضح اهمية التواصل الاسرى في دعم الميولات والاهتمامات.

من خلال قراءة علمية للجدول نستخلص قيمتين كبيرتين تساعدان في بلورة المشروع الشخصي للأبناء، قيمة الثقة وقيمة الدعم النفسي والمادي والمعنوي، وهذا ما يؤثر على تلاميذ المرحلة الثانوية حيث ان الثقة بين افراد الاسرة تعزز طموحهم ويكشف من خلاله الأبناء عن ميولاتهم واهتماماتهم الدراسية خصوصا اذا توفر الجو المناسب لذلك، وتلقي ما يساعدهم على تفجير قدراتهم وامكاناتهم والتي تساعدهم على تبني استراتيجيات ايجابية حول المستقبل، فالقيمة الكبيرة للثقة المتبادلة بين الأبناء وأولياهم تخلق لنا فردا يثق في نفسه وفي امكاناته ويحاول جاهدا إلى تحسين صورته امام اوليائه ومجتمعه، ليحقق ما يطمح اليه في المستقبل ورسم خطط ومشاريع يسعى دوما إلى الوصول إليها بإيعاز من الاسرة ذاتها، فالتواصل المثمر يعزز الطموح والنجاح الدراسي، وتكوين

الإطار التطبيقي للدراسة

المسؤوليات التي تعزز هذه الميولات والاهتمامات سواء كانت دراسية أو مهنية، أما إذا لم يخلق الأولياء هذا الجو المفعم بالثقة مع هذه الفئة التي هي بحاجة إلى رعاية ودعم نفسي، تخلق لديها فجوة كبيرة تتلاشى معها كل الطموحات الشخصية وبالتالي فقدان التحفيز يجعل الأبناء في سن المراهقة يعيشون بدون طموح لأنهم لم يرسّموا أهدافا معينة ولا يملكون اهتمامات لا دراسية ولا مهنية في الأساس.

وتكمن المرافقة الوالدية والاهمية التي يوليها الأولياء لأبنائهم من خلال الثقة في امكاناتهم وقدراتهم الذاتية عنضرا فعلا لدعم الميولات والاهتمامات الشخصية للمتعلمين، وتساهم الثقة المتبادلة والتواصل الدائم بين اعضاء الاسرة في تعزيز النجاح المنشود، ويظهر ذلك من خلال خمسة أبعاد حسب دراسة لبعض الباحثين الكنديين تتجلى في:

- الدعم العاطفي، التشجيع، الاطراء، نقاشات حول الاختيارات والتوجيه.
- التواصل مع المعلمين والأولياء من خلال اللقاءات المباشرة أو غير المباشرة.
- التفاعل والتواصل بين الأولياء والابناء في مجال حياتهم الدراسية والمهنية.
- التواصل بين الأولياء والمدرسة من خلال حضور اجتماعات الأولياء.
- التواصل بين الأولياء والمراهقين عبر الحوار والنقاشات المثمرة حول الواقع الراهن أو حول المشروع الدراسي والمهني للمراهقين (Lucie. Rollande, Michel, Julie, 2008, p245).

الجدول(27): يوضح تواصل الأولياء بالمدرسة وعلاقته بالدعم الاسري للميولات والاهتمامات						
الدعم الاسري للميولات والاهتمامات						التواصل بالثانوية
المجموع		لا		نعم		
%	ك	%	ك	%	ك	
60.2	283	5.7	27	54.5	256	نعم
39.8	187	9.1	43	30.6	144	لا
100%	470	14.9	70	85.1	400	المجموع

من خلال بيانات الجدول رقم(27) المتعلق بتواصل الأولياء بالمدرسة وعلاقته بالدعم الأسري للميولات والاهتمامات، جاءت النتائج متوافقة كذلك مع الجدولين السابقين (26) و(25) لمتغير الدعم الأسري الذي يتشكل ايجابا من خلال اعتماد أسلوب التواصل بين الأولياء والمدرسة وذلك بنسبة 54.5%، وتم تسجيل كذلك نسبة قليلة قدرت بـ : 5.7% من الأولياء لهم تواصل مع المدرسة ولكن لا يدعمون ميولات واهتمامات أبنائهم

الإطار التطبيقي للدراسة

الدراسية والمهنية، واتصال الولي بالمؤسسة في هذه الحالة يكون لأسباب انضباطية وقد تم استدعائهم من طرف الادارة المدرسية فقط، وفتة أخرى من الأولياء تشهد عزوفا تاما عن المؤسسة التربوية، إلا أنها تقوم بدورها في دعم الميولات والاهتمامات الخاصة بأبنائها وذلك بنسبة 30.6%، وفتة أخيرة ممن أكدوا على عدم وجود علاقة تذكر بين التواصل بالمدرسة والدعم الأسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية بنسبة 9.1%، وتشكل هذه الفتة تقريبا من الأبناء الذين لديهم علاقات مضطربة نوعا مع أوليائهم ولا يعتمدون على أسلوب الحوار ولا يتواصلون فيما بينهم، كلها عوامل تعثر تحقيق المشروع الشخصي والذي يبنى أساسا من خلال ميولات واهتمامات الأبناء ونظرة الأولياء لهذا المشروع.

إن اتصال أولياء التلاميذ بالهيئة العلمية للمؤسسة التربوية (الثانوية) المتمثلة في الإدارة والمستشارين التربويين والأساتذة ومختلف الفاعلين في هذا المجال في اطار المرافقة البيداغوجية للتلميذ واجب والتزام مقدس يأخذه الوالدان على عاتقهم في سبيل متابعة أبنائهم في تجسيد طموحاتهم المعنوية ودفع رغباتهم وميولاتهم العلمية باعتبارها مشاريع اليوم تجسيدات الغد، وهذا لا يتأتى إلا من خلال الأخذ بعين الاعتبار توجيهات وإرشادات هيئة الثانوية باعتبارها الأقرب إلى الحقيقة المتصلة بعالم الخيارات العلمية والدروس والتخصصات الدراسية المنهجية التي يتوجه لها التلاميذ كمسارات في الجامعة أو التكوين أو عالم الشغل، لهذا فإن استراتيجية الثانويات حاليا محل الدراسة هي تتمين فكرة التواصل الفعال والمرتب مع أولياء التلاميذ لأجل تبصيرهم بمختلف التوجهات العلمية الواجب تحفيز أبنائهم لاختيارها لعدة اعتبارات من ضمنها تفوق التلميذ في تخصص علمي معين يتوجب توجيهه إليه ودعمه ماديا ومعنويا وعلميا لاختياره كتخصص دراسي ومهني مناسب.... ويلعب الأولياء دورا محوريا في رعاية ودعم اهتمامات وميولات أبنائهم، حيث يسود التوافق بين الأم والأب مما يساعد على أداء وظيفتهما التربوية والمرافقة المدرسية خلال المشوار الدراسي للإبن، وهذا ما يجعل منهما سندا رئيسيا في توفير جو أسري ملائم من خلاله يستطيع الطفل الابداع والسعى وراء النجاح لإسعاد نفسه وأوليائه مستقبلا. وفي هذا الصدد أكد "بوتفنوشنت" Boutafnouchet (1984) إلى حقيقة مفادها أن تدرس الأبناء ساعد على تشكيل علاقات جديدة بين الأهل والأبناء (بورغدة، 2008، ص181).

ولأن التواصل يعتبر عامل إيجابي في دعم ميولات واهتمامات الأبناء، فقد أكد بواب (2021) أن كل من الاسرة والمدرسة مطالبة اليوم بتربية أفرادها على حاجات ودوافع الإنجاز وتعزيز كل السلوكات والمواقف والاتجاهات والمعتقدات المؤثرة في ميولات ودوافع الأفراد وطموحاتهم داخل البنيات التعليمية والتي ترفع من حجم الدافعية

الإطار التطبيقي للدراسة

عندهم، وتحدي العقبات والصعوبات التي تقف أمامهم في سبيل تحقيق رغباتهم وطموحاتهم وأهدافهم، فالتعلم الناجح ينتج تلاميذ وأفراد أكفاء وناجحين مستقبلا(ص290).

وتؤكد كل من بلحنافي ومختاري(2020) في دراستهما التي تهدف إلى محاولة معرفة أثر الرأسمال الاجتماعي على التعليم بصفة عامة في الجزائر، من خلال ربط العلاقة بين الأسرة والمدرسة والثقة المتبادلة بين المعلم والمتعلم والتي تعتبر من مؤشرات الرأسمال الاجتماعي، وحسب الباحثان فإن هناك علاقة بين مؤشرات الرأسمال الاجتماعي في الجزائر والعلاقات والاتصال المستمر بين الأسرة والمدرسة، وهذا له دور في تحسين مستوى التعليم، وعلى المدرسة دور كبير في بناء جسور وتكوين علاقات بين الأسرة والمدرسة عن طريق تعزيز وتشجيع التواصل الدائم بين الأولياء والمعلمين، وقد يتجسد ذلك من خلال مختلف اللقاءات والمجالس التي تعقد لمناقشة ظروف تدرس التلاميذ، ومن خلالها إشراك الأولياء في تفعيل الحياة المدرسية إذ أن " التمدرس يخدم نشأة العلاقات مع الأولياء ومشاركتهم، وبين التلاميذ والمعلمين ووجود المجموعة المتماسكة، وكذلك بين التلاميذ أنفسهم ونقل الكفاءات والخبرات وكذا تطويرها والبحث داخل المدارس والمؤسسات التعليمية، و بذلك هي شبكات غنية جدا، كما أنها وسط اجتماعي يحقق تكوين الرأسمال الاجتماعي وتعبئته عمليا داخل التنظيمات التكوينية واللقاءات ذات المستوى العالي ومشاريع التمهيّن والتكوين، لأن فيها تلاقي الافكار المتنوعة والرؤى والمعارف"(عطيان، والاسمري، 2016، ص09)، مما يساهم بشكل فعال في تصور واعداد مشروع المستقبل للأبناء يكون ناجح بإمتياز، لأنه يحظى بإجماع كل الأطراف الفاعلة في العملية التربوية من أولياء وأساتذة وتلاميذ.

ويشير العزي(2023) إلى أن التوجيه المدرسي يعتمد على مجموعة من النشاطات التقنية ومن الأدوار التي تؤديها أطراف متعددة تساهم في مساعدة التلاميذ على تحقيق مشروع المستقبل، منها الإداريون كالأعلام بالمواعيد وإعداد البيانات وتجهيز الملفات وتبليغ النتائج، ومنها التربويون كتقديم الوثائق التي سيقع اعتمادها وتوضيح محتواها وكيفية التعامل معها والاستفادة منها في تدقيق الاختيارات واستغلال تكنولوجيات الاعلام والاتصال للدعم والمساعدة، ويشترك سلك التوجيه والإرشاد بصفته المكلف تقنيا وإداريا بمتابعة ومرافقة التلاميذ خلال مساهمهم الدراسي، حيث يقوم مستشار والتوجيه والإرشاد الذين تكون تدخلاتهم نوعية أكثر من خلال التفاعل المباشر مع التلاميذ في لقاءات جماعية وفردية حول بناء المشروع الشخصي اعتمادا على ما يتوفر من محددات ذاتية وموضوعية كتقييم القدرات والإمكانات والاهتمامات والميول، وحول مسارات اتخاذ القرار وحسم الموقف بواقعية وباقتناع بعيدا عن الضبابية والتردد لاستشراف الآفاق البناءة لهذا الإختيار ولهذا المشروع، أي هم أكثر المشتغلين على التربية وعلى التوجيه كذلك (العزي، 2023).

الإطار التطبيقي للدراسة

حيث تؤكد دراسة "جينادي اوسيبوف Djinadi Ossibouf" (1978) الموسومة بعنوان "البيت والمدرسة والتحصيل العلمي" على حقيقة مفادها أن نجاح أو اخفاق الأبناء في المدرسة إنما هو ظاهرة تعتمد على مؤثرات العائلة والمدرسة بنوعها الايجابي والسلبي، بينما تشير دراسة "سوزانيه فيركه Sousani virka" (1973) الموسومة بـ "البناء الاجتماعي ونسق المدرسة" إلى أن الخلفية الاجتماعية لطلبة المدارس تلعب دورا كبيرا في إكمالهم أو عدم إكمالهم المدرسة الثانوية والجامعة، أما دراسة جين فلاوود (1972) الموسومة بـ "العائلة والمدرسة والتحصيل العلمي" تشير إلى أن توافق الاختيارات الدراسية وميولات واهتمامات الأبناء مهما تكن خلفياتهم الاجتماعية والطبقية يرجع إلى الجهود التي تبذلها الأسرة والمدرسة في توجيه الأبناء وتعليمهم وتأهيلهم مهنيا (إحسان، 2005، ص 143-144).

وقد أبرزت دراسة احسان (2005) أهمية العائلة في متابعة دراسة أبنائها من خلال حضور اجتماعات مجالس الآباء والأساتذة والاتصال المباشر بالمدرسين للتعرف على الخصوصيات التربوية والعلمية للأبناء والتي تهدف إلى تمكين الأبناء من المرافقة المستمرة والمشاركة في التخطيط للمستقبل الدراسي والمهني ومعرفة الاحتياجات والاهتمامات والميولات الشخصية.

بالإضافة إلى أن الدراسات الميدانية أثبتت أن تعاون الأسرة مع المدرسة في هذا المجال قد أدى إلى التقليل من عدة مشكلات قد يتعرض لها الأبناء مستقبلا منها الرسوب والتسرب المدرسي، وهذا ما يعزز دور التكامل بينهما وهو ضرورة تربوية ملحة، وتتعدد مجالات التعاون بين الأسرة والمدرسة لخلق الثقة بينهما والاستجابة لمتطلبات التلاميذ، والمشاركة في دعم نشاطاتهم التربوية، وزيادة حظوظهم ودعم مواقفهم اتجاه إنجاح مشاريعهم الدراسية والمهنية.

الجدول (28): يبين توجيه الأولياء لأبنائهم في اتخاذ القرارات المستقبلية		
التوجيه في اتخاذ القرار	ك	%
نعم	353	75.1
لا	117	24.9
المجموع	470	100%

يتضح من خلال الجدول رقم (28) الذي يبين توجيه الأولياء لأبنائهم في اتخاذ قرارات المستقبل الدراسي والمهني، أن أكبر نسبة من الأولياء يساعدون أبنائهم في التوجيه واتخاذ القرارات بنسبة 75.1%، أما فئة الأولياء التي لا تستجيب لتوجيهات أبنائهم في اتخاذ القرارات المصيرية قدرت بـ 24.9%، وتفسر هذه النتائج على مدى وعي واهتمام عينة كبيرة من الأولياء الذين يملكون مشروعا دراسيا ومهنيا يسعون إلى تحقيقه وذلك بمرافقة أبنائهم

الإطار التطبيقي للدراسة

خلال مشوارهم في التعليم الثانوي، وهذا ما أشارت إليه دراسة العزي (2021) بضرورة الوعي وأهميته في اتخاذ القرار المناسب واختيار التخصص العلمي والمهني الملائم للتلميذ.

تعتبر خطوة اتخاذ القرار من أهم الخطوات الأساسية التي يتخذها الأفراد في حياتهم سواء الدراسية والمهنية، ويسعى الأولياء إلى مرافقة أبنائهم لهذا الغرض، والذي يحدث أثرا في نفوسهم مستقبلا، هذه القرارات الدراسية والمهنية التي تكون مصدرا لنجاح الأبناء أو فشلهم في الحياة، ومصدرا لسعادتهم أو تعاستهم على المدى المتوسط والبعيد، وهذا ما لمسناه في دراستنا هذه، وتؤكد مجموع الدراسات العلمية أن اتخاذ القرار والنجاح فيه عامل مهم لسعادة الأفراد ورفاهيتهم، لهذا يعكف الأولياء على مرافقة الأبناء ومتابعتهم خلال كل المراحل الدراسية وبمساعدة الفاعلين في المجال التربوي على إيجاد التوافق النفسي والدراسي لأبنائهم، وفقا لميولاتهم واهتماماتهم وقدراتهم واستعداداتهم، وما تتطلبه التخصصات والشعب الدراسية التي يطمحون إليها من امكانات فكرية وعقلية ونفسية وجسمية، فالقرار السليم يخضع إلى الملائمة بين كل هذه العناصر السالفة الذكر حتي يتحقق النجاح على الصعيد الفردي، وتضمن الأسرة مكانة أساسية ضمن النسيج الاجتماعي.

وقد حرصت المقاربة الموجهة والتي ذكرناها سابقا ضمن مقاربات المشروع الشخصي على الاهتمام بضرورة التخطيط المسبق للمستقبل الدراسي والمهني للتلميذ، من اجل اتخاذ القرارات الصائبة، والتي اعطت اهمية بالغة للمسار الدراسي وبتدخل كل الشركاء والفاعلين في العملية التربوية لمساعدة التلميذ على بناء مشروع شخصي يتوافق بين مؤهلاته واهتماماته وتطلعاته المهنية.

المحور الثالث: الرأسمال الثقافي ودوره في بناء المشروع الشخصي

الجدول (29): يبين تحفيز الاسرة ابنائها على المطالعة		
التحفيز على المطالعة	ك	%
نعم	364	77.4
لا	106	22.6
المجموع	469	100%

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (29) ان اغلبية الاسر الخاصة بعينة الدراسة الحالية تساعد وتحفز ابنائها المتدرسين على المطالعة والمراجعة المستمرة، وذلك بنسبة معتبرة قدرت ب77.4%، بينما نجد ان نسبة 22.6% من الأولياء لا يشجعون ابنائهم على مطالعة الكتب ولا حتى على مراجعة دروسهم المقررة، ويمكن

الإطار التطبيقي للدراسة

تفسير هذه النتائج ان قيمة القراءة والمطالعة والمراجعة لها خصوصية كبيرة لدى الاسر ويعتمدون أكثر على الكتب الشبة مدرسية للفائدة العلمية، وخاصة في هذا المستوى الثانوي من التعليم وأبنائهم مقبلون على التحضير لشهادة البكالوريا، والذي يعتبر قاعدة اساسية للنجاح في هذه الشهادة وتحقيق الطموح الدراسي والمهني المنشود، اما الفئة الأخرى من الأولياء لا تمتلك فكرة واضحة عن اهمية المطالعة وأثرها على مشوار ابنائهم الدراسي.

تعتبر المطالعة غذاء الفكر والعقل، ينصح بها المربون والمعلمون في الاوساط التربوية، وكثيرا ما نجد الأولياء يحفزون ابنائهم على المطالعة وذلك بشراء كتب مدرسية أو قصص... أو استغلال الوسائط التكنولوجية والتي تحوز مواقع كثيرة للتثقيف والتعليم، فالآباء يشجعون ابنائهم على المطالعة والقراءة لما لها من فوائد جمة، وتنمي لديهم ملكة الابداع والتخيل والاقناع، وحسب القراءة العلمية للجدول اعلاه يتضح للباحث ان اغلبية الأولياء يدعمون أبنائهم على المطالعة ويحفزونهم هلى المواظبة عليها خصوصا في ظل انتشار التعليم الرقمي الذي بات الملاذ الاساسي للدراسة والمراجعة، مما يضطر الأولياء إلى دعم هذا النوع من التعليم، وحتى المدرسة تساهم بشكل فعال من اجل خلق تنمية روح المطالعة لدى التلاميذ وتحفيزهم عليها بإسداد نقاط اضافية في كشف نقاطهم الفصلية، والتلميذ في مرحلة التعليم الثانوي بالذات مطالب بتعزيز قدراته الفكرية والعقلية من خلال المطالعة واكتساب خبرات ومهارات جديدة، تساعده في بناء مشروعه الدراسي والمهني أو ما يعرف بالاستعلام الذاتي، واستكشاف واقعه ومحيطه الاجتماعي والاقتصادي...

الجدول(30): يبين زيارة المدرسة ومحاوره الأساتذة حول النتائج المدرسية		
زيارة المدرسة	ك	%
نعم	244	51.9
لا	226	48.1
المجموع	469	100%

يوضح الجدول رقم(30) تقارب نوعا ما في نسبة زيارة الأولياء إلى المدرسة لأجل الاستفسار حول النتائج المدرسية الخاصة بأبنائهم ومحاوره الأساتذة في هذا الموضوع، لمعرفة نقائص ابنائهم والضعف المشخص لديهم ومدى استيعاب وفهم الدروس المقررة خلال السنة الدراسية وهذا بنسبة 51.9% لصالح الأولياء الذين يتعاملون مع المدرسة للغرض السابق، وبنسبة اقل نوعا ما للاولياء الذين لا يقدرن الفائدة الكبرى لزيارة المدرسة والتنسيق معالأساتذة لتشخيص النقص لدى ابنائهم وهم يغفلون هذا الجانب التربوي المهم للغاية. وقد تفسر هذه النتائج

الإطار التطبيقي للدراسة

قلة الوعي لدى الأولياء بأهمية الاتصال المستمر بالمدرسة من جهة أو نقص الاعلام لتوضيح القيمة الحقيقية لهذا النشاط الداعم لنجاح التلميذ وتفوقه.

لقد اقرت الوصاية ممثلة في وزارة التربية الوطنية في اسدال تعليمات وقرارات تخص الحياة المدرسية، خاصة ما تعلق بالتلميذ من خلال تفعيل وتعزيز دور الأولياء للمشاركة في تحقيق أهداف المدرسة في اطار التنسيق والتكامل بين مؤسسة التربية والتعليم والاسرة، حيث تبقى ابواب المؤسسة مفتوحة يوميا للأولياء للاستفسار أو التكفل بالانشغالات المطروحة، وتنظم مؤسسات التربية لقاءات دورية بين اولياء التلاميذ والأساتذة لمتابعة أبنائهم دراسيا، وتنظيم ابواب مفتوحة كذلك نهاية كل فصل دراسي للقاء الأساتذة والحصول على نتائج ابنائهم، وهذا ما افرزته قرارات 18 جويلية 2018 المنظمة للحياة المدرسية، والمشاركة في بلورة مشروع المستقبل للأبناء، لان الأستاذ عنصر مهم في عملية التوجيه النهائية للشعب وتخصصات السنة الثانية، وهو الاقدر على متابعة المسار التعليمي للأبناء ومعرفة مستواهم العلمي الذي يؤهلهم لإختيار هذا التخصص أو ذاك، للوصول إلى تحقيق مشروع ناجح للابن وللأسرة وللمدرسة.

الجدول(31): يبين عمق التواصل بين أولياء افراد العينة والمدرسة		
التواصل الخارجي	ك	%
نعم	383	60.2
لا	187	39.8
المجموع	470	100%

من خلال الجدول رقم (31) تبين ان هناك تواصل كبير ومستمر بين أولياء المؤسسات محل الدراسة والثانويات، وهذا ما يشكل ما نسبته 60.2% وهذا راجع اساسا إلى مجموعة من النقاط الاساسية والتي تتمثل في متابعة النتائج الدراسية من جهة أو استدعاء من طرف الادارة أو مستشار التوجيه أو التواصل مع أساتذة القسم أو تكريمات في اخر الفصل الدراسي، وهذا ما سيوضحه الجدول أدناه بالتفصيل، وما نسبته 39.8% التي تمثل عدم تواصل الأولياء بالمدرسة والغياب التام عن متابعة أبنائهم دراسيا داخل نطاق الحقل المدرسي، ويرجع هذا حسب ابنائهم إلى مجموعة من العوامل أهمها:

- ظروف العمل، وعدم وجود وقت كاف لزيارة المؤسسة، اللامبالاة من طرف الأولياء، عدم وجود داعي لزيارة المؤسسة، المستوى الثقافي والعلمي المحدود للأولياء...

الإطار التطبيقي للدراسة

ويعد الحوار والتواصل الدائم بين الأولياء والمدرسة مبدأ أساسيا في عملية التواصل التربوي، والذي يقوم على حرية النقد وابداء الرأي واحترام الرأي الآخر بعيدا عن قيم الخجل والعنف والاتكالية والتعصب، ووفقا لهذا المبدأ يترتب على المعلمين أن يعلنوا عن آرائهم وأفكارهم وانتقاداتهم بكل حرية، وهذا ما يدفع بهم إلى المزيد من النمو والعطاء النفسي والعقلي، فالأسرة والمدرسة تعملان على احداث تغييرات في شخصية الاطفال على المستوى المعرفي والاخلاقي كذلك وهذا ما يطلق عليه عملية التنشئة الاجتماعية والاعداد للحياه المهنيه مستقبلا، وحسب وطفة والشهاب(2004) الذي يحدد الدور التربوي للأسرة والمدرسة، فالطفل يصل إلى المدرسة وقد تبلور تربويا، وهو حامل لقيم وأفكار وله شخصية محددة مسبقا من طرف أسرته، والتي تنبع من مجمل التأثيرات الاسرية السابقة للحياة المدرسية، ومن هنا يمكن القول ان شخصية الطفل ومعارفه ومهاراته تمثل البدايات الأولى للعلاقة بين الاسرة والمدرسة، هذه الاخيرة تمارس تأثيرها انطلاقا من معطيات أسرية، وهذا ما يدعم الطموح الدراسي والمهني للأبناء وزيادة حظوظ النجاح والتفوق في الحياة(ص ص 136-137).

وفي هذا الشأن تبرز قيمة التواصل بين الاسرة والمدرسة للعناية لاطفل وتنمية مهاراته وقدراته، اذ يقدم كل من وطفة والشهاب(2004) توجيهات عملية للأباء والامهات للنجاح في مسعاهم يتجلى في:

- مواكبة الحياة المدرسية للأبناء من خلال الحوار والاتصال والتواصل مع المعلمين والمشرفين على العملية التربوية.
 - التعرف على مستوى الأبناء ومشكلاتهم والصعوبات التي يعانون منها من خلال المتابعة الوالدية والتكفل بهم.
- وفي نفس المنحى تؤسس عملية التوجيه حسب استراتيجيات الدولة والتي تتبنى اساسا إلى اشراك الاسرة والمدرسة معا في عملية الاختيار الدراسي والمهني، وذلك من خلال الرغبات الأولية أو النهائية المعبر عنها من طرف الأبناء بالتشاور مع اوليائهم كشرط اساسي لقبول بطاقة الرغبات، والتي تفرز وتدرس على مستوى مجالس الاقسام لاقتراح خيارات الاستجابة لطموحات الأولياء ومشاريع التلاميذ الدراسية والمهنية.

ولقد استنتج احسان(2005) ان ما تبذله الاسرة والمدرسة من جهود وتضحيات تربوية وعلمية مكثفة من خلال التواصل المستمر بين الأولياء والمدرسين، سيؤدي إلى نجاح وتفوق الطلبة في دراساتهم، بينما اذا اهملت الاسرة والمدرسة دورها وواجباتها الاساسية اتجاه الابناء، فإن الفشل الدراسي سيكون لا محالة من نصيبهم، وبالتالي فشل مشروعهم الدراسي والمهني وتبديد طموحاتهم، حيث يؤكد الباحث على ضرورة الالتزام بمبدأ الموازنة بين تكاليف العلاقة ومردوداتها بالنسبة لأطرافها المتفاعلة (ص ص 145-146).

ويشير اصحاب المقاربة الوظيفية البنائية ايضا إلى اهمية المدرسة في الرفع من المستوى المهاري والمعرفي للفرد وأداءه في المجتمع، فكلما زاد المستوى التعليمي للفرد تحسن مستوى أداءه في الحياة، وهذا ما يؤدي حتما إلى

الإطار التطبيقي للدراسة

التفاوت الاجتماعي والاقتصادي بين الافراد، والذي يرجع حسب المقاربة الوظيفية إلى مستوى التعليم الذي بلغه الفرد أو المجتمع (عماد، 2017)، فالمدرسة حسب الاتجاه الوظيفي تعمل على تحقيق درجة عالية من التجانس بين أفراد المجتمع الواحد، في حين تحرص على وجود التنوع بين الافراد من حيث التخصصات الدراسية والمهنية في المجتمع.

الجدول (32): يبين طبيعة تواصل الأولياء مع الثانوية		
طبيعة التواصل	ك	%
استدعاء من طرف الادارة	17	5.9
التواصل مع الأساتذة	50	17.5
زيارة مستشار التوجيه	19	6.6
متابعة النتائج المدرسية	198	69.2
تكريمات	2	0.7
المجموع	286	100%

من خلال الجدول رقم (32) فإن تواصل الأولياء مع المؤسسة التربوية بشكل كبير يتمثل اساسا في متابعة نتائجهم المدرسية بنسبة 69.2% من خلال الابواب المفتوحة التي تنظمها المؤسسات التربوية في نهاية كل فصل دراسي لتسليم كشوف النقاط والاطلاع على نتائج ابنائهم ومناقشتها مع الأساتذة، وكذلك من خلال الاستدعاءات المقررة من طرف الأساتذة في الحالات السلوكية أو المدرسية بنسبة 17.5%، اما زيارة مستشار التوجيه والتي بلغت نسبة 6.6% فتقتصر على التعرف على توجيه الأبناء إلى مختلف التخصصات الدراسية أو معالجة بعض المشاكل الصحية والمدرسية التي تنعكس سلبا على المردود الدراسي للتلميذ، تليها استدعاءات من طرف الادارة بنسبة 5.9% لمعالجة امور انضباطية أو سلوكية تعيق تدرس التلاميذ، وتبقى التكريمات تسجل آخر نسبة ب 0.7% والتي تشمل تكريم التلاميذ النجباء والذين تحصلوا على نتائج ممتازة خلال الفصول الدراسية.

وحسب "رولاند" Rollande و "إيجيد" Egide فإن الدراسات التي اهتمت بدور الأسرة في العملية التعليمية، إنقسمت إلى تيارين، تزعم التيار الأول " برونفنبر" Bronfenbrenner الذي يؤكد على أهمية النسق الفرعي للأسرة من حيث خصائصها والممارسات الوالدية للنجاح الدراسي، والتيار الثاني كشف عن تأثير النسق الذي يتوسط الأسرة والمدرسة، أي تأثير العلاقة بين الأسرة والمدرسة على النجاح الدراسي (يجياوي، 2018، ص7).

الإطار التطبيقي للدراسة

وفي خضم هذا التجاذب بين المدرسة والمجتمع والذي يحدده الاتجاهان السابقان في تحديد عوامل النجاح والإخفاق المدرسي للأبناء، يقر الباحث أن النجاح الدراسي أو الإخفاق المدرسي للأبناء مسؤولية الجميع، وتنقسمه إرادة التلميذ في حد ذاته، وطموحه للنجاح، بالإضافة إلى كل من الأسرة والمدرسة معاً، وكل له دوره ومسؤوليته في رسم معالم النجاح المنشود.

الجدول(33): يبين وجود انترنت في المنزل		
%	ك	وجود الانترنت
72.1	339	نعم
27.9	131	لا
100%	470	المجموع

نستنتج من الجدول رقم (33) ان اغلبية الاسر تمتلك الانترنت وذلك بنسبة 72.1% وقد تتعدد استعمالتها حسب المبحوثين إلى عدة مجالات تشمل التعلم بدرجة أكبر والولوج إلى المنصات التعليمية المختلفة للتحضير للفروض والاختبارات والامتحانات الرسمية واعداد المشاريع الدراسية التي يكلفها بهم الأساتذة...، الترفيه وولوج مواقع التواصل الاجتماعي وتكوين صداقات افتراضية...، اما التلاميذ الذين لا يتوفرون على الانترنت نسبتهم 27.9% والذين يلجأون حسبهم إلى استخدام الهاتف النقال أو الاستعانة بمقاهي الانترنت لنفس الغرض.

ولتأمين دور الانترنت فقد كشفت دراسة حول الانترنت (2000) اجريت في الوطن العربي أن الانترنت تعتبر مصدراً هاماً للحصول على المعلومة بنسبة 91%، وان الفتيات أكثر جدية من الشباب فيما يتعلق بنوع المعلومات، حيث جاءت المعلومات العلمية في المركز الأول تليها الاجتماعية والثقافية ثم الترفيه وأخير المعلومات الفنية(منال، 2021، ص14).

ولقد اسهمت الانترنت كذلك في توفير المعلومات للمستخدمين من طالبي العلم، بحيث توفر لهم خدمات الاطلاع على أي جديد في المعرفة واقتناء المعلومات وإنجاز البحوث والتواصل بين الزملاء وتبادل الافكار والمعلومات الدراسية حسب تخصصاتهم الدراسية، وتتيح الانترنت خدمات زيارة المواقع العلمية وتصفح الاخبار والمجلات العلمية ذات العلاقة بالعلم والمعرفة التي تساهم في تنمية القدرات العلمية والفكرية للأفراد وزيادة الرصيد المعرفي لديهم، وهذا ما اثبتته دراسة بن شهيدة(2019).

الإطار التطبيقي للدراسة

كما أن للانترنت امور ايجابية بالنسبة للمتعلمين اكدت قطوش (2017) في اتجاه معاكس في كتابها "الاسرة في زمن العولمة" ان الافراط في استخدام الانترنت يؤدي إلى عواقب وخيمة كالعزلة الاجتماعية، مما يجعلهم بعيدين عن محيطهم الاسري والاجتماعي، ويمكن للاستخدام الغير عقلائي للانترنت ان يتسبب في آثار سئة لدى المتعلمين منها: ضعف الروابط الاجتماعية بينهم وبين أفراد أسرهم، والانشغال عن الدراسة والرسوب، أو الانقطاع عن الدراسة أو ضياع مستقبله الدراسي والمهني(ص108).

وقد اشار خلفاوي (2022) في دراسته إلى دور الانترنت الايجابي في تعزيز رأس المال الاجتماعي، وارساء جسور الترابط والتواصل بين الافراد، وتبادل الاراء والافكار ضمن العالم الافتراضي، وتسهيل تبادل المعارف والخبرات والانفتاح الثقافي على الأخر، كما تسهم في استفادة المتعلمين من التراكم المعرفي الهائل في جميع التخصصات وكثافة الروابط والعلاقات الاجتماعية التي يربطها الافراد لتدعيم الجانب العلائقي والفكري اذا ما احسن استغلالها (خلفاوي، 2022، ص ص133-134)، وهذا ما يساعد التلاميذ في تكوين تصور عام حول مستقبلهم الدراسي والمهني، من خلال الاطلاع على مختلف التخصصات الدراسية والمهنية المتوفرة محليا ووطنيا وعالميا لاستثمار فيها وتكوين ملكة الاختيار لديهم.

الجدول (34): يبين وجود مكتبة في المنزل		
وجود مكتبة	ك	%
نعم	79	16.8
لا	391	83.2
المجموع	470	100%

يبرز الجدول رقم (34) امتلاك مكتبة في المنزل لعينه الدراسة، حيث نسجل فئة قليلة جدا ممن يمتلكون مكتبة بنسبة 16.8%، كما أظهرت النتائج ان جل المبحوثين لا يمتلكون مكتبة بنسبة 83.2%، وهذا راجع حسب تصريحاتهم إلى عدة اسباب نذكرها:

- الاعتماد الكلي على الانترنت فيما يخص مراجعة الدروس والتي باتت متوفرة للجميع دون استثناء.
 - الولوج إلى منصات تعليمية مختلفة للمراجعة.
 - الاعتماد على المكتبة المدرسية وما توفره من كتب شبه مدرسية.
 - غلاء الكتب الشبه مدرسية وتكلفتها الباهضة في الوقت الحالي وتعويضها بالمنصات التعليمية الالكترونية ربما للوقت والجهد.
 - الاعتماد كذلك على دروس الدعم على مستوى المؤسسة والدروس الخصوصية.
- كل هذه الاسباب وغيرها تجعل المتعلم في غنى عن شراء الكتب وتكوين مكتبة منزلية لأن هذه الكتب الشبه المدرسية تعتبر بالنسبة للتلاميذ ظرفية ولا يحتاجونها لاحقا في الدراسات العليا... وعلى العكس من ذلك فقد عبرت الفئة الأخرى من عينة الدراسة عن وجود مكتبة منزلية وهم يستغلونها في المراجعة والمذاكرة وتحضير الدروس، ويولون اهمية قصوى في ذلك ولا يمكن الاستغناء عن الكتاب الورقي لقيمته العلمية مستنديين إلى مقولة "خير جليس في الأنام كتاب"

الإطار التطبيقي للدراسة

أشار أفراد العينة إلى دور الوالدين الداعم في التحفيز على القراءة والمطالعة، لكن هذا الحرص لم ينبع فقط من كون الوالدين متعلمين، أو من المستوى العالي فقط، بل حتى الأولياء من ذوي التعليم المحدود (الابتدائي أو المتوسط)، أو من غير متعلمين أصلاً يعملان جاهدين على تحفيز أولادهم على المطالعة وتوفير ما يمكن توفيره من كتب ومراجع حسب الاستطاعة المادية، ومنهم من يدخر جزء من المال لتلبية احتياجات الأبناء وتوفير مستلزمات الدراسة، وهذا على حساب امكانياته المادية ومداخيله الضعيفة، حيث صرح كثير من المبحوثين من التلاميذ على إلزام أوليائهم بتوفير حاجياتهم المدرسية من كتب أو دعم بيداغوجي أو دروس خصوصية أو أنترنت من أجل النجاح في المسار الدراسي لهم وكثيراً ما يتم تخصيص ميزانية لهذا الغرض على حساب أولويات عائلية أخرى.

وقد أوضحت دراسة يخلف (2014) بعنوان "المستوى الثقافي للأسرة وأثره على التحصيل الدراسي للأبناء" أن المستوى الثقافي للأسرة له دور كبير في عملية التعلم والتحصيل الدراسي للأبناء من حيث تكوينها الثقافي، لأن الأسرة التي لها تكوين ثقافي يتمثل في توفر الكتب والمجلات والمكتبة بما تحمله من معارف ومعلومات، وتحفيز الأبناء على المطالعة وتشجيعهم عليها، يساهم بشكل كبير في تهيئة الطفل تهيئة مبكرة للتعامل مع المجتمع، واعداده لإكتساب المهارات والقدرات العلمية والمعرفية (يخلف، 2014، ص 199)، وبالتالي يكون بمقدوره تكوين خبرات ومهارات أساسية تساهم لا محالة في بلورة مشروع المستقبل دراسي كان أو مهني.

ويؤكد افونزيني Avanzini ان الأسرة المشبعة ثقافياً من شأنها ان تساهم في نجاح أبنائها دراسياً، باعتبارهم في احتكاك مباشر دائماً، فوجود مكتبة خاصة وزيارة المتاحف والمسرح وقراءة الصحف والجرائد والمجلات تساعد الاطفال في اثناء قاموسهم اللغوي عكس الاسر الغير مبالية بهذا الامر والتي لا تقدر احتياجات أبنائها الدراسية ولا أهمية للعمل الدراسي بالنسبة لها (طبي، 2013، ص 260).

وقد اثني شكشك (2008) على الدور الاساسي للأسرة في تنمية ميولات المطالعة لدى ابنائها من خلال مجموعة من التوصيات التي تتجلى في:

- القدوة: اذا كان الابوين محبين للمطالعة فمن الطبيعي ان يبحثوا ابنائهم هذا المنحى.
- يجب ان يكون الكتاب جزءاً أساسياً من حياة الأسرة، يحظى بالمطالعة والمناقشة من طرف أفراد الأسرة.
- استثمار جزء من ميزانية الأسرة لشراء الكتب، وتحفيز أفرادها على مطالعتها.
- تشجيع الأبناء على مطالعة الكتب وتنمية مهارات القراءة لديهم (ص 209-210)

الإطار التطبيقي للدراسة

واثبتت دراسة خرفان(2019) انه كلما استطاعت الاسرة توفير الوسائل المساعدة على المراجعة والمذاكرة في البيت من كتب ومراجع واجهزة الكترونية داعمة، كلما كان ذلك له اثر ايجابي في الحياة المدرسية للأبناء الذين يرون في هذا كنوع من المساعدات والحاجات الضرورية التي لا يمكن الاستغناء عنها في ظل الظروف الحالية، كما نوهت كل من مقاتل وحسني(2021) بأهمية الوسط الاسري وتأثيره المباشر على ميولات واهتمامات الابناء، حيث يحفزونهم على القراءة العلمية والمطالعة، وهذا ما يعمل على تنمية درجة ذكائهم وحسهم المعرفي ويهتمون بدراساتهم وانضباطهم، وفي مراجعاتهم وواجباتهم، وهذا ما يخلق لهم كفاءات كبيرة في التعلم للوصول إلى الأهداف المرجوة ورسم خططهم المستقبلية بنجاح.

الجدول(35): يبين علاقة المستوى التعليمي للاب بمحاورة الأبناء حول مشروعهم المستقبلي المناسب						
تداول الاب مع ابنائه حول مشروعهم المستقبلي المناسب						المستوى التعليمي للاب
المجموع		لا		نعم		
%	ك	%	ك	%	ك	
18.5	87	3.8	18	14.7	69	بدون مستوى
11.5	54	3.2	15	8.3	39	ابتدائي
26.6	125	7.2	34	19.4	91	متوسط
28.1	132	5.7	27	22.3	105	ثانوي
15.3	72	3.4	16	11.9	56	جامعي
100%	470	23.4	110	76.6	360	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم(35) اكبر نسبة من الاباء ممن يمتلكون مستوى تعليم ثانوي يعطون قيمة للحوار وذلك بنسبة 22.3%، بينما نجد فئة لم تتجاوز 5.7% لا تتداول ابنائها، كذلك تسجل بيانات الجدول ان الاباء من لديهم مستوى تعليم متوسط يقدرون الحوار مع ابنائهم المتدرسين بنسبة 19.4%، بينما تبقى نسبة 7.2% لديها نفور من الحوار والمناقشة داخل المنزل، في حين تشكل نسبة مهمة جدا قدرت ب14.7% من الأولياء بدون مستوى تقدر الحوار مع ابنائها، ونسبة 3.8% منهم يهتمون الحوار الاسري، وتساهم فئة الاباء من النخبة الجامعية في التحوار مع ابنائها بنسبة 11.9%، في حين تسجل نسبة ضئيلة من الاباء الجامعيين تقدر ب3.4% لديها عزوف نوعا ما عن محاورة ابنائهم، وتصنف الفئة القليلة من أباء عينة الدراسة الذين يمتلكون مستوى تعليم ابتدائي يعتمدون الحوار مع ابنائهم بنسبة 8.3%، اما بقية الاباء من هذه الفئة الاخيرة بنسبة 3.2%

الإطار التطبيقي للدراسة

لم يجذبون لغة الحوار مع ابنائهم.

وإذا تمعنا جيدا في بيانات الجدول اعلاه نلاحظ ان فئة مهمة جدا تشجع وتستعمل لغة الحوار مع ابنائها المتدربين بنسبة 76.6%، لتشكيل فارقا كبيرا مقارنة بفئة الاباء الذين لا يجيدون من الحوار أي فائدة تذكر وهي نسبة قليلة تقدر ب23.4%، كذلك اذا ما قمنا بجمع فئة الجامعيين من الاباء والذين لديهم مستوى تعليم ثانوي بصفتها فئتان متطعتان على نظام التعليم الثانوي وإجراءات الدراسة والتوجيه فيه تظهر لنا قيمة للحوار اكثر من خلال النسب المسجلة، لأن هذه المرحلة الثانوية تعتبر مرحلة حساسة في حياة الاطفال المراهقين ووجب مرافقتهم اكثر والعمل على ارسال مبادئ الحوار المثمر معهم حماية لهم من الانفلات والفشل من جهة، والعمل على توجيههم نحو تحقيق الافضل، وتعريفهم بأهم التخصصات والشعب الدراسية بحكم اطلاعهم على هذا النمط الدراسي، وتزويدهم بالمعارف والمعطيات الاساسية لاختيار التخصص المناسب ومناقشة ذلك مع ابنائهم لتكون النتائج افضل ومشروع المستقبل ناجح.

الجدول(36): يبين علاقة المستوى التعليمي للام بمحاورة الأبناء حول مشروعهم المستقبلي المناسب						
تجاوز الام مع ابنائهم حول مشروعهم المستقبلي المناسب						المستوى التعليمي للام
المجموع		لا		نعم		
%	ك	%	ك	%	ك	
27.7	130	6.6	31	21.1	99	بدون مستوى
13.8	66	3.6	17	10.2	48	ابتدائي
21.5	101	3.4	16	18.1	85	متوسط
26.6	125	6.0	28	20.6	97	ثانوي
10.4	49	3.8	18	6.6	31	جامعي
100%	470	23.4	110	76.6	360	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم(36) اظهر نسبة اكبر من الامهات اللاتي يعتمدن بشكل كلي عن اسلوب الحوار في تعاملاتهن مع ابنائهن المتدربين بنسبة 76.6%، تتوزع هذه النسبة المهمة على المستويات التعليمية المختلفة لأمهات عينة الدراسة، حيث تشكل الامهات بدون مستوى الفارق الكبير في استعمال لغة الحوار الجدي مع ابنائهن بنسبة 21.1%، تليها فئة الامهات اللاتي يمتلكن مستوى تعليم ثانوي ممن يجعلن من الحوار اسلوب حياة داخل الاسرة بنسبة 20.6%، وفي المرتبة الثالثة الامهات اللاتي لم يسعهن الحظ لتخطي مرحلة التعليم المتوسط لكنهن يعتمدن اسلوب الحوار بنسبة 18.1%، وتبقى فئة النساء من ذوي مستوى ابتدائي

الإطار التطبيقي للدراسة

اللاتي يركزن على لغة الحوار اساسا للتعامل مع ابنائهن بنسبة 10.2%، أما فئة الامهات الجامعيات اللواتي تستعملن اسلوب الحوار مع ابنائهن تشكل نسبة 6.6% فقط، كما اظهرت فئة قليلة من امهات افراد العينة بلغت 23.4% لا يستعملن لغة الحوار في مناقشة القضايا المدرسية مع ابنائهن تتوزع كالآتي: 6.6% امهات بدون مستوى تعليمي، و6% من لديهن مستوى تعليم ثانوي، و3.8% بالنسبة للجامعيات منهن، و3.6% امهات ذات المستوى الابتدائي، و3.4% اللواتي يحزن على مستوى تعليم متوسط.

وكقراءة علمية للجدول السابق تظهر لنا هذه النتائج متطابقة تماما للجدول رقم (36) في درجة اعتماد لغة الحوار مع الأبناء المتمدرسين، وان هذه النتائج المسجلة للامهات تعتبر منطقية بحكم ان الامهات في تواصل دائم ومستمر مع الأبناء في المنزل يعمدن إلى الحوار والمناقشة اكثر لتحفيز الأبناء على الدراسة والاجتهاد، حتى ولو كانت بدون مستوى، فهي تعد ابنائها للنجاح في المستقبل وتطمح كثيرا بإحتلالهم مراتب عليا في المجتمع، فغريزتها الانثوية تجعلها اكثر اهتماما وميلا لاعتماد لغة الحوار للتشجيع والتذكير بأهمية الدراسة التي تتيح فرصا اكثر للنجاح، فالام مدرسة يتعلم منها الأبناء كثيرا لتحقيق مشاريعهم الدراسية والمهنية.

الجدول (37): بين الأولياء كمصدر لاختيار التخصص الدراسي		
%	ك	الأولياء مصدر اختيار التخصص الدراسي
45.5	214	نعم
54.5	256	لا
100%	469	المجموع

تظهر بيانات الجدول (37) ان فئة افراد العينة الذين اكدوا ان الأولياء ليسوا مصدرا اساسيا في توجيههم واختيار تخصصهم الدراسي قدرت ب54.5%، وفئة أخرى تولي للأولياء اهمية في توجيههم نحو تخصصاتهم الدراسية قدرت ب45.5%، ويمكن ان يفسر هذه النتائج بتعدد مصادر المعلومة لدى التلميذ في المرحلة الثانوية، وايجاد سبل أخرى للتطلع لمختلف التخصصات الدراسية والمهنية المتوفرة وذلك بالاتصال بالدرجة الأولى بمستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني بالمؤسسة لأنه المخول قانونا لتعريف التلاميذ بمجمل التخصصات الدراسية والمنافذ الجامعية والتكوينات المهنية، وفي هذا يوجه مستشار التوجيه كل طاقاته لمرافقة هذا التلميذ، وتزويده بكل المعطيات والمعلومات المهمة حول مشروعه الدراسي والمهني من خلال الحصص الاعلامية المبرمجة أو المقابلات الفردية أو الجماعية أو اللقاءات والتظاهرات المنظمة في المؤسسة التعليمية، ومع هذا لا ينكر الباحث دور الأولياء

الإطار التطبيقي للدراسة

في مساعدة ابنائهم لتخطي هذه المرحلة الثانوية بنجاح ومتابعتهم لإختيار افضل التخصصات الدراسية التي توصلهم إلى افضل التخصصات المهنية.

هذا ما اكده كركي(2021) في ان للاولياء دور فاعل في عملية اختيار التخصص بحكم الاسرة هي النواة الأولى للتنشئة الاجتماعية، وتساهم بشكل كبير في تكوين شخصية ابنائها، ومن خلال مجموعة من الدراسات الميدانية والتي استخلصت في مجملها على ان للاولياء مساهمات كبيرة في صقل شخصية الاطفال وتوجيههم نحو التخصص المناسب الذي يؤهلهم إلى عالم الشغل وفق خصوصياتهم وطموحاتهم (كركي، 2021، ص162).

المحور الرابع : الرأسمال الاقتصادي واهميته في بناء المشروع الشخصي للتلميذ

الجدول(38): يبين توزيع اباء المبحوثين حسب التصنيف المهني ومستواهم التعليمي												
المستوى التعليمي للأب											مهنة الاب	
المجموع		جامعي		ثانوي		متوسط		ابتدائي		بدون مستوى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
27.6	126	8.3	38	10.3	47	5.5	25	2.0	9	1.5	7	موظف
21.4	98	0.7	3	3.9	18	7.2	33	3.9	18	5.7	26	عامل يومي
13.6	62	0.7	3	2.4	11	4.4	20	1.5	7	4.6	21	عاطل عن العمل
21.9	100	3.9	18	5.5	25	6.1	28	2.4	11	3.9	18	عمل حر(طبيب، مهندس، محامي، تاجر، فلاح...)
15.5	71	2.0	9	6.1	28	3.9	18	1.8	8	1.8	8	متقاعد
100%	457	15.5	71	28.2	129	27.1	124	11.6	53	17.5	80	المجموع

نلاحظ ان الاتجاه العام للجدول رقم(38) يتجه نحو توزيع اباء المبحوثين نحو تصنيفهم المهني وفقا لمستواهم التعليمي، فنجد ان اكبر نسبة لأولياء عينة الدراسة من الموظفين بنسبة 27.6%، وهم يمتلكون مستوى تعليم ثانوي بالدرجة الأولى بنسبة 10.3%، تليها فئة الأولياء الموظفين الحاصلين على مستوى تعليم جامعي، ثم فئة الأولياء الذين يمتلكون مستوى تعليم متوسط بنسبة 5.5%، ثم نجد في اسفل الترتيب الأولياء الموظفين من مستوى التعليم الابتدائي وفئة أخرى بدون مستوى بنسبة 2% و 1.5% لكل منهما بالترتيب، ونسجل في المرتبة

الإطار التطبيقي للدراسة

الثانية الأولياء الذين يمتتهنون مهن حرة (طبيب، مهندس، محامي، تاجر، فلاح...) بنسبة 21.9% من مجموع عينة الدراسة، التي تتوزع حسب مستوياتها التعليمية بالشكل التالي: أولياء يزاولون مهن حرة كالفلاحة والتجارة والصناعة... يملكون مستوى تعليم ثانوي، تليها فئة الاعمال الحرة من اطباء، مهندسين ومحامين... ممن يمتلكون مستوى جامعي، وثالثا فئة الأولياء الذين يزاولون اعمال حرة ليس لهم أي مستوى بنسبة 4.6%، واخيرا الأولياء اصحاب الاعمال الحرة من ذوي مستوى متوسط وابتدائي بنسبة 4.4%، ونسبة 1.5% على الترتيب، وتسجل بيانات الجدول فئة الأولياء ذوي اعمال بسيطة بنسبة 21.8%، هذه الفئة من الأولياء تتوزع تنازليا كالآتي: في المرتبة الأولى الأولياء الذين يمارسون عمل يومي لديهم مستوى تعليم متوسط بنسبة 7.2%، تليها في المرتبة الثانية فئة الأولياء من هذا التصنيف المهني بدون مستوى دراسي بنسبة 5.7%، ثم تليها فئة الأولياء الذين لديهم مستوى ابتدائي وثانوي بنفس النسبة 3.9% لكل منهما، وأخيرا فئة قليلة من الأولياء الجامعيين في نفس التصنيف المهني والذين يشكلون نسبة 0.7%، تشكل فئة المتقاعدين ما نسبته 15.5% من ذوي المستويات التعليمية المختلفة، فنجد ان اغلبية المتقاعدين يمتلكون مستوى تعليم ثانوي بنسبة 6.1%، ثم فئة المتقاعدين ذوي مستوى تعليم متوسط بنسبة 3.9%، ويتوزع البقية على المستويات التعليمية الجامعية بنسبة 9%، ونفس النسبة تشكلها فئة مستوى التعليم الابتدائي وأخرى بدون مستوى بنسبة 1.8% لكل منهما، وآخر تصنيف للأولياء العاطلين على العمل بنسبة 13.6%، ونسجل هنا ان اكر نسبة منهم ممن لا يملكون مستوى دراسي بنسبة 4.6%، ويرتب في المرتبة الثانية اولياء من مستوى تعليم متوسط بنسبة 4.4%، وفئة منهم لهم مستوى ثانوي بنسبة 2.4%، اما فئة الجامعيين البطالين لا تتجاوز نسبتهم 0.7%.

وكقراءة سوسولوجية نرى ان هذه التراتبية المهنية منطقية جدا، وهذا بالنظر إلى معطيات الواقع الاجتماعي والتربوي، فان الاغلبية من الأولياء يمتلكون مستوى تعليم ثانوي وهذا ما يزيد من حظوظ النجاح لأبنائهم دراسيا ويساهمون في اعدادهم للحياة وتبني قرارات توجيه سليمة، وهذا بفعل معاشتهم لأطوار هذه المرحلة التعليمية ويدركون جيدا اهمية التوجيه المدرسي والمهني في حياة ابنائهم المستقبلية، ولا نستثني فئة الجامعيين والتي هي كذلك تمتلك مشروعا دراسيا ومهنيا لأبنائها بحكم تطلعاتها الدراسية الجامعية ولعالم الشغل كذلك، فهي تساعد ابنائها على تخطي هذه المرحلة بنجاح.

تعدد المهن والوظائف حسب خصوصيات الافراد ومستواهم الثقافي والعلمي، فنجد مهن تتطلب مستوى جامعي، وأخرى مستوى ثانوي، وبعض منها لا تحتاج إلى أي مستوى، اذا ان التصنيف السوسيو مهني يضع الافراد في مستويات مختلفة تحددها عوامل مختلفة أهمها العامل الثقافي للاب، ومن خلال القراءة الاحصائية للجدول المرفق

الإطار التطبيقي للدراسة

أعلاه تتوزع مهن الآباء المختلفة حسب المستوى التعليمي، فنلاحظ ان المستوى الجامعي سجل نسبة معتبرة من خلال توزيعه بين الوظائف المستدرجة بين آباء الباحثين، إضافة إلى المستوى الثانوي الذي يعد من بين المستويات التعليمية في التوظيف، والتي تعتبر من الطبقة المتوسطة في التراتبية الاجتماعية، كما ان بعض المهن الأخرى لآباء الباحثين والتي تتوزع بين مهنة الطب ومهندس ومهنة المحاماة والتجارة والفلاحة تعزو إلى مستويات تعليمية مختلفة تتدرج من المستوى الابتدائي إلى المستوى الجامعي والبعض الآخر لا يملكون أي مستوى، نجدهم في وضعية مهنية مريحة، وهذا ما يبين جليا ان التماثل العام لعينة آباء الباحثين محل الدراسة لا يعد مؤشرا هاما عن التصنيف المهني لهم، هذا الأخير لا يرتبط بالضرورة بالمستوى التعليمي، بحسب ما هو مسجل في الجدول اعلاه، اذ ان المستوى التعليمي لا يحدد التصنيف السوسيو مهني للأفراد، مثلا نجد من الآباء من لا يملكون مستوى تعليمي مصنّفون ضمن تراتبية طبقية عالية يزاولون مهنهم في التجارة أو الفلاحة، وهذا ما يعكس تماما الوضع الاقتصادي العام لأسر الباحثين.

عكس ذلك استنتج احسان (2005) في دراسته الميدانية حول " دور العائلة والطبقة في التحصيل العلمي عند الابناء" أن معظم العوائل المهنية تحتم اهتماما متزايدا بمتابعة تقدم دراسة ابنائها، فعدد كبير من آباء هذه العائلات يتولون مهمة تدريس أولادهم ساعات الدوام في المدرسة، ويحرصون على مراقبتهم وقت قيامهم بأداء واجباتهم المدرسية في المنزل، ويوجهونهم إلى الدروس الخصوصية، بينما يهتم أغلب آباء الاسر العمالية بمتابعة تقدم دراسة أبنائهم ولكن دون مراقبة أوقات دراستهم داخل المنزل، ودون حرص ودون تشجيع نحو حب الدراسة والاجتهاد فيها، وهذا الامر يرجع إلى عوامل كثيرة ومختلفة منها عدم اطلاعهم وعدم تفرسهم بالشؤون الثقافية والتربوية، لا يمتلكون طموحا ولا مشروعاً واضحاً بسبب ظروفهم الصعبة والحرجة، وعدم معرفتهم بطبيعة العلاقة بين التحصيل العلمي والانتقال الاجتماعي (احسان، 2005، ص ص 126-127).

إضافة إلى دراسة اجريت سنة 1977 بمصر حول ظاهرة التسرب المدرسي، والتي أظهرت ان المستوى الاقتصادي للأسر له تأثير على تسرب التلاميذ، اذ ان اعلى نسبة للتسرب كانت بين أبناء الفلاحين والعمال، واقل نسبة بين أبناء الموظفين والتجار، وهذا ما يفسر ان التسرب المدرسي له علاقة طردية بمستوى الدخل (بدران، والبيلاوي، 2003، ص ص 188-189).

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول(39): يبين توزيع امهات المبحوثين حسب التصنيف المهني ومستواهم التعليمي												
المستوى التعليمي للأم											مهنة الام	
بدون مستوى		ابتدائي		متوسط		ثانوي		جامعي		المجموع		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
0.0	0	0.2	1	0.6	3	1.7	8	4.7	22	7.3	34	موظفة
0.0	0	0.2	1	0.2	1	0.4	2	0.0	0	0.9	4	تشتغل من المنزل
27.5	128	13.3	62	20.2	94	23.8	111	5.2	24	89.9	419	مأكثة بالبيت
0.0	0	0.0	0	0.2	1	0.2	1	0.4	2	0.9	4	عمل حر(طبيبة، مهندسة، محامية، تاجرة)
0.0	0	0.2	1	0.2	1	0.4	2	0.2	1	1.1	5	متقاعد
27.5	128	13.9	65	21.5	100	26.6	124	10.5	49	100%	466	المجموع

عكس التراتبية المهنية السابقة للأباء، نجد اختلاف تاما بالنسبة للامهات في بيانات الجدول رقم (39)، والتي جاء تصنيفهن المهني كالاتي، حيث تشكل فئة الماكثات بالبيت الاغلبية الساحقة بنسبة 89.9%، منهم نسبة 27.5% من الامهات بدون مستوى تعليمي، وفئة أخرى من العاطلات عن العمل تمتلك مستوى تعليم ثانوي بنسبة 23.8%، وفي المراتب الأخرى نجد فئة من الامهات الماكثات بالبيت لديهن مستويات تعليمية متباينة محصورة بين المستوى المتوسط والمستوى الابتدائي وفئة الجامعيات بنسب 20.2% و 13.3% و 5.2% بالترتيب، اما الامهات الموظفات تشكل نسبتهن 7.3% من المجموع الكلي وتسجل الجامعيات الموظفات القسط الاكبر في هذه الفئة بنسبة 4.7%، وفئة الموظفات لديهم مستوى تعليم ثانوي بنسبة 1.8%، وتتوزع المستويات المتبقية على الابتدائي والمتوسط بنسبة 0.2% و 0.6% لكل منهما بالترتيب، والملاحظ ان فئة الموظفات هنا يمتلكن قدرا معيننا من المستوى التعليمي، اما فئة المتقاعدات تشكل 1.1%، ونلاحظ ان نسبة 0.4% منهن يمتلكن مستوى ثانوي، اما البقية تسجل نسب ضئيلة جدا او منعدمة تماما في فئة الامهات المتقاعدات، ونسجل ترتيب متساوي للامهات اللاتي يشغلن اعمال حرة (طبيبة، مهندسة، محامية، تاجرة...)، أو يشتغلن من المنزل لإعالة افراد اسرهن بنسبة 0.9% لكل منهما واللاتي يمتلكن مستوى جامعي بنسبة 0.4% للتصنيف الاعمال الحرة، ونفس النسبة مسجلة لدى فئة اللاتي يشتغلن من المنزل يمتلكن مستوى تعليم ثانوي، اما بقية المستويات التعليمية لم تتجاوز 0.2% لكلتا فئتي التصنيف المهني.

وهذه التراتبية المهنية والتربوية الخاصة بالأمهات يكون لها تأثير على التحصيل الدراسي وفي مرافقة الأبناء في توجيههم لبناء مشروع دراسي ومهني طموح وهذا ما بينته الدراسة النظرية الحالية.

الإطار التطبيقي للدراسة

من خلال القراءة العلمية للجدول الخاص بتوزيع أمهات المبحوثين حسب التصنيف المهني ومستواهم التعليمي، نجد أن هذا التوزيع منطقي، ويرجع ذلك إلى عدة أسباب تخص أولا البيئة الاجتماعية للمبحوثين والتي لم تشجع كثيرا عمل المرأة رغم مستواها العلمي من جهة، وأن النساء اللواتي يمتلكن مستوى جامعي هن عرضة لشبح البطالة، وبعض النساء يمارسن مهنا حرة تجعل منهن أكثر استقلالية وحرية، وهن من إكتفين بتربية أبنائهن ورعاية شؤون أسرهن، وهذا بتغليب مصلحة العائلة على المصلحة الشخصية لهن، وتتميز هؤلاء النسوة بتواصلهن الدائم مع أبنائهن ورعاية شؤونهم، ورغم محدودية مستواهن العلمي والثقافي فإننا نجد لهن حرصا شديدا على تعليم أبنائهن ومرافقتهم طوال مسارههم التعليمي، ويعتبرن ذلك مسؤولية على عاتقهن يجب تحملها والنجاح فيها، وبحكم طبيعة الأسرة الجزائرية والتي تجد فيها تحكم الام بشؤون المنزل ورعاية الأبناء تجدهن أكثر شغفا من الاباء على نجاح أبنائهن، ويسعين دائما إلى الافضل من خلال ادراكهن أهمية التعليم على حياة أبنائهم مستقبلا، ولكي تحمي أبنائهن من جهودها المبذولة وأمانيتها، اذ يقال ان سر نجاح أي أسرة يرجع اساسا إلى الام التي شقت وكافحت وناضلت لاجل ان ترى أبنائها ناجحين في الحياة، وفي هذا يقول امير الشعراء "الام مدرسة اذا اعددتها اعددت جيلا طيب الاعراق".

الجدول(40): يبين تلقي الدعم والتشجيع من طرف الأولياء		
الدعم والتشجيع	ك	%
نعم	442	94.0
لا	28	6.0
المجموع	470	100%

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (40) يتبين ان اغلبية عينة الدراسة يتلقون الدعم والتشجيع من طرف الأولياء وذلك بنسبة 94%، مقارنة بنسبة ضئيلة تقدر ب6% لا تتلقى الدعم والتشجيع من طرف أوليائها بسبب الظروف المعيشية الصعبة أو عدم الاهتمام بالجانب الدراسي لأبنائهم وبسبب وجود خلافات عائلية أو وضعيات خاصة مثل الطلاق أو الوفاة كما تظهره بيانات الجدولين (10) و(11). وهذا ما يؤثر سلبا على تحصيلهم الدراسي كما كشفت عنه الدراسات السابقة.

وقد أكد بوتفوشنت (1984) عند دراسته للعائلة الجزائرية أن العلاقات الاسرية بين الأولاد وأولياتهم ليست كالسابق تحكمتها القسوة والضرب في كثير من الاحيان، بل ان الامر بات من الماضي في الوقت الحاضر، واصبح الاب و الام جد متفهمين للأبناء ويسعيان لضمان النجاح في الحياة المهنية والاجتماعية، وتوفير احسن

الإطار التطبيقي للدراسة

تعليم ممكن ومتابعته خلال مساهمهم الدراسي كله، وهذا يعتمد على التشجيع والدعم والحوار التربوي الهادف بعيدا عن اشكال العنف والتسلط، ويرون أبنائهم يتسلقون الهرم الاجتماعي والمهني، من اجل كسب تقدير اجتماعي مميز(ص301)، وتنوع اشكال الدعم والتشجيع حسب تصريحات عينة البحث ماديا او معنويا، فقد يكون تشجيع الابن على الدراسة معنويا يتمثل الاخير في كل عبارات المدح والتقدير والشكر...، للجهود المبذولة، أما ماديا فقد يتمثل في الهدايا والخروج إلى أماكن الترفيه والتنزه كالغابات، والحدائق والشواطئ.

الجدول(41): يوضح تلقي الدعم والتشجيع وعلاقته بإمتلاك الاسرة لدخل اضافي					
امتلاك الاسرة دخل اضافي					تلقي الدعم والتشجيع من طرف الأولياء
المجموع		لا		نعم	
%	ك	%	ك	%	ك
94.0	442	83.4	392	10.6	50
6.0	28	5.1	24	0.9	4
100%	470	88.5	416	11.5	54

اوضحت النتائج البارزة في الجدول رقم(41) أن جل افراد العينة الذين يتلقون الدعم والتشجيع من طرف الأولياء لا تمتلك اسرهم دخل اضافي لمساعدتهم على قضاء حاجياتهم الدراسية بنسبة 83.4%، اما الذين تمتلك اسرهم دخل اضافي فتقدر نسبتهم ب10.6% ممن يتلقون الدعم والتشجيع الابوي، بالمقابل فئة قليلة من المبحوثين الذين تمتلك اسرهم دخل اضافي لأعاليتهم دراسيا بنسبة 0.9% ولكنهم لا يحضون بالتقدير والتشجيع للنجاح دراسيا، اما الفئة المتبقية بنسبة 5.1% لا تملك اسرهم دخل اضافي ولا يشجعونهم على الدراسة والتحصيل لإحراز نتائج ايجابية تنعكس على مستقبلهم المهني.

من خلال القراءة العلمية للجدول اعلاه نجد ان الحالة الاقتصادية للاسرة وفق مداخيلها الاضافية، تساهم إلى حد ما في مساعدة الأبناء على الدراسة والتحصيل ، يرى الباحث ان نسبة كبيرة من الأبناء يتلقون تشجيعاً في دراستهم وفي تحصيلهم العلمي، وخاصة ممن يتوفرون على دخل اضافي وامكانيات مادية تسخرها اسرهم لذات الغرض بغية تقديم الدعم النفسي والمعنوي وزيادة ثقة الأبناء بأنفسهم لإحراز نتائج ايجابية والتطلع إلى تحقيق طموحاتهم الدراسية والمهنية، وهذا التقدير وتوفير السيولة المالية الاضافية إلى الجانب الدراسي للأبناء يدل على ارتفاع الوعي لدى الآباء وإدراكهم لأهمية الدراسة والتعلم على مستقبل ابنائهم وضرورة توفير احتياجات مالية اضافية وتسخيرها واستثمارها في طاقات ابنائهم لتحقيق الاهداف المرجوة، وتحقيق مكانة اجتماعية مرموقة من

الإطار التطبيقي للدراسة

- جهة والمساهمة في عملية التنمية المجتمعية، ونلاحظ من خلال اجابات المبحوثين ان الأسر الفقيرة ترى في تعليم الأبناء وتشجيعهم والحصول على اعلى الدرجات العلمية اهمية كبرى للإستثمار في عقول ابنائها ولو على حساب مصاريفها المختلفة والتي لا تكفي حتى لسد حاجياتها الاساسية حيث يصرحالأبناء بما يلي:
- ظروف اسرتي صعبة، ورغم هذا فهم يسعون إلى بذل مجهودات لتوفير احتياجاتي الدراسية...
 - رغم الظروف المعيشية المتدنية لأسرتي، فأبي يسعى جاهدا إلى توفير مستلزماتي الدراسية.
 - مداخل اسرتي لا تكفي، لكن يسعى ابي دائما إلى توفير كل ما احتاجه لمزاولة دراستي وتحقيق طموحاته...
 - يخصص لي ابي مداخل اضافية كل شهر من اجل دراستي، وتسهر اسرتي على راحتي من هذا الجانب...
 - يجب ابي الدراسة، ويشجعني عليها، ولا يبخل علي بأي طلب يخص دراستي
- أما النسبة الباقية من الآباء الذين لا يهتمون بتشجيع أبنائهم على المذاكرة وهذا راجع إما لوفاة الأب، أو انفصال الزوجين أو ارتفاع نسبة الأمية عند تلك الأسر.

الجدول(42): بين علاقة التصنيف المهني للاب بدرجة توجيه الأولياء للقرارات المستقبلية الخاصة بالابناء													
مهنة الاب		توجيه الاب لاتخاذ قرارات تتعلق بالمستقبل						توجيه الام لاتخاذ قرارات تتعلق بالمستقبل					
		نعم		لا		المجموع		نعم		لا		المجموع	
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
موظف		105	23.0	21	4.9	126	27.6	27	5.8	7	1.5	34	7.3
عامل يومي		65	14.2	33	7.2	98	21.4	3	0.6	1	0.2	4	0.9
عاطل عن العمل		46	10.1	16	3.5	62	13.6	316	67.8	103	22.1	419	89.9
عمل حر(طبيب، مهندس، محامي، تاجر، فلاح...)		73	16.0	27	5.9	100	21.9	3	0.6	1	0.2	4	0.9
متقاعد		53	11.6	18	3.9	71	15.5	3	0.6	2	0.4	5	1.1
المجموع		342	74.8	115	25.2	457	100%	352	75.5	114	24.5	466	100%

نلاحظ من خلال الجدول رقم(42) ان اغلبية الأولياء من الاباء والامهات يساعدون أبنائهم ويوجهونهم في اتخاذ القرارات التي تخص مستقبلهم، وهذا بغض النظر عن تصنيفهم السوسيو مهني، حيث توضح البيانات المسجلة أن الأولياء العاطلين عن العمل وهي الفئة الاكبر تساهم في توجيه قرارات أبنائهم، حيث يوجه 10.1% من الاباء قرارات الابن المستقبلية، تقابلها نسبة 67.8% من الامهات اللواتي يدعمن ويوجهن قرارات أبنائهم،

الإطار التطبيقي للدراسة

في حين تشكل فئة الموظفين من الآباء نسبة 23% في توجيه القرارات الدراسية والمهنية الخاصة بالابن، ونسبة 5.8% من الأمهات الموظفات تساعدن الأبناء في قراراتهم الشخصية، أما فئة الآباء الذين يمارسون أعمال حرة مثل الطب والحمامة والتجارة فيدعمون القرارات التي تخص ابنائهم، وتمثل نسبتهم 16%، وفيما يخص الأمهات اللاواتي ينشطن في الأعمال الحرة وهي فئة ضئيلة في عينة بحثنا كذلك تدعم قرارات التوجيه المستقبلية لأبنائهن، وحتى المتقاعدین من الآباء يسجلون نسبة 11.6% في توجيه الابن نحو قرارات المستقبل، وتعتبر الفئات المهشة من الآباء أو الأمهات اللواتي يزاولن عمل يومي كذلك تساهم في تبني قرارات الابن وتدعمها بنسبة 14.2%. وهذا ما يعزو إلى ان مختلف الفئات السوسيو مهنية تعمل جاهدة على توفير الامكانيات المادية كانت أو المعنوية من اجل الوصول بالابن إلى تحطی عقبة المرحلة الثانوية بنجاح، ودعم وتوجيه قراراتهم التي تخص مصيرهم الدراسي أو المهني في المستقبل.

والأسرة كنسق تتأثر بكل التغيرات المحيطة بها، خاصة في ظل الثورة المعرفية والتكنولوجية والإففتاح على العالم، مما انعكس إيجابا على دورها التربوي، وقد شمل هذا التغير في طرق تفكير الاسرة الجزائرية في الوقت الراهن ونظرتها للحياة وتطلعاتها ومساعدة ومرافقة ابنائها في إتخاذ القرارات المصيرية والتي تخدم مستقبلهم وتعددهم للحياة والنجاح فيها، لأن التعاون بين أفراد الأسرة ومشاركة الأبناء في إتخاذ القرارات الدراسية والتي تتعلق اساسا بتوجيههم إلى مختلف التخصصات العلمية والمهنية يرتبط مباشرة بأدوارهم الاجتماعية والمستقبلية، كما ان اشراك الأولياء في توجيه قرارات تتعلق بالمستقبل يساهم في تحقيق الرضا عن المستقبل عند المراهقين خصوصا في هذه المرحلة الحساسة من حياتهم كما اشارت إليه دراسة طيبي(2013).

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول (43): يوضح توافق طموح الأولياء مع المهنة التي يتمناه الأبناء مستقبلا

طموح الأولياء						الطموح المهني للأبناء
المجموع		الحصول على مهنة مستقرة		متابعة الدراسات الجامعية		
				%	ك	
%	ك	%	ك	%	ك	
4.7%	22	3.2%	15	1.5%	7	محامي/ة
16.4%	77	11.9%	56	4.5%	21	غير محدد
2.6%	12	1.5%	7	1.1%	5	صحفي/ة
17.1%	80	9.4%	44	7.7%	36	أستاذ/ة
2.8%	13	0.9%	4	1.9%	9	صيدلي/ة
1.1%	5	1.1%	5	0.0%	0	لاعب كرة قدم
0.4%	2	0.4%	2	0.0%	0	تاجر
17.7%	83	14.1%	66	3.6%	17	الالتحاق بالجيش - الدرك - الشرطة - الحماية المدنية
5.8%	27	4.3%	20	1.5%	7	ممرض/ة
0.4%	2	0.0%	0	0.4%	2	محاسب/ة
1.9%	9	1.1%	5	0.9%	4	مترجم/ة
16.0%	75	6.0%	28	10.0%	47	طبيب/ة
2.1%	10	1.3%	6	0.9%	4	أعمال حرة
0.6%	3	0.4%	2	0.2%	1	موظف
6.0%	28	3.6%	17	2.3%	11	مهندس/ة
1.7%	8	1.5%	7	0.2%	1	الهجرة
0.6%	3	0.4%	2	0.2%	1	قاضي/ة
0.2%	1	0.0%	0	0.2%	1	مؤثق
0.4%	2	0.2%	1	0.2%	1	دكتور في الجامعة
0.2%	1	0.0%	0	0.2%	1	أخصائية تجميل
0.2%	1	0.2%	1	0.0%	0	ميكانيكي
0.2%	3	0.2%	1	0.4%	2	قابلة
0.2%	1	0.0%	0	0.2%	1	سونطراك
0.2%	1	0.0%	0	0.2%	1	طيار
100%	469	61.6	289	38.4	180	المجموع

الإطار التطبيقي للدراسة

يبرز الجدول رقم (43) توزيع المبحوثين على اهم التخصصات المهنية المرغوب فيها مستقبلا رفقة اوليائهم، بحيث نلاحظ ان اغلبية التلاميذ يفضلون الانخراط في صفوف الجيش الوطني الشعبي واسلاك الامن باختلافها بنسبة 17.7%، تليها تفضيل مهنة التعليم كأساتذة بنسبة 17.1%، وتأتي في المرتبة الثالثة نسبة معتبرة من التلاميذ ممن لم يحددوا مشروعا مهنيا بعد ولا يملكون ادنى فكرة عنه بنسبة 16.4%، كما تم تسجيل نسبة 16% من التلاميذ الذين يطمحون إلى مهنة الطب وولوج قطاع الصحة، تليها في المرتبة الخامسة نسبة التلاميذ الذين يفضلون مهنة مهندس بنسبة 6%، كما سجلنا نسبة فئة من التلاميذ يودون مزاولة مهنة التمريض مستقبلا بنسبة 5.8%، أما بقية التفضيلات والمشاريع المهنية المستقبلية للتلاميذ لم تتجاوز نسبة 5% وكانت بنسب متدنية ومتفاوتة، والتي تجسدت في قطاعات مختلفة منها قطاع التجارة والاعمال الحرة، وقطاع الخدمات ومجال الرياضة كذلك.

من خلال القراءة العلمية للجدول الذي اظهر ملاءمة المهنة مع طموح الأولياء، والتي تعتبر من اهم الخطوات الاساسية التي يجب ان يتوقف عندها الأولياء باعتبارهم الشريك الاساسي والأول لدعم المشروع المهني لدى ابنائهم، لأنها النقطة التي تنطلق منها قرارات التوجيه الخاصة بالتلميذ نحو اختيار مجال الدراسة والتخصص أو المجال المهني وولوج عالم الشغل لكسب استقرار مهني، والذي يكون سببا لسعادته ومصدرا لرزقه ونجاحه أو مصدرا لتعاسته وخيبة آماله وفشله في مشروعه، وهذا نتيجة تكوين وتصور خاطئ وغير مخطط للمستقبل، والذي شارك فيه أوليائه بدرجة كبيرة، فكثير من الأولياء يساهمون في نجاح أبنائهم واستقرارهم المهني بحكمتهم وقراراتهم السديدة والرشيده، بينما آخرون يعدون أحد المتسببين في فشل أبنائهم في المستوى الدراسي من خلال سوء قرارات التوجيه، أو على المستوى المهني في فرض مهن لا تتلائم مع طموحات واهتمامات أبنائهم، والذين يذهبون ضحية قرارات خاطئة لأبنائهم

وبالنسبة لسلم التفضيلات المهنية يرى الباحث انها معقولة جدا، اذ اصبح الالتحاق ببعض المهن يعتبر حلما للابناء ومكسبا لأوليائهم خوفا وقلقا من المستقبل المجهول مثل الالتحاق بصفوف الجيش والامن الوطني أو مزاولة مهنة التعليم، أو الالتحاق بقطاع الصحة، وهذه المهن تقريبا هي التي تحتل حيزا كبيرا في المجتمع الجزائري نتيجة استقطاب هذه القطاعات لفئات معتبرة من افراد المجتمع، إضافة إلى التصور العام للابناء واوليائهم للمهن وخاصة في مرحلة المراهقة وهم تلاميذ في الطور الثانوي يبحثون الطرق السهلة للوصول إلى اهدافهم المستقبلية، والنظرة البراغماتية التي طغت على توجهات الاسرة الجزائرية ككل من جهة أخرى وهي "ايجاد عمل وبناء اسرة".

الإطار التطبيقي للدراسة

وقد استنتج احسان(2005) أن عددا كبيرا من أبناء أسر الموظفين يحاولون تمرير مهنتهم واختصاصاتهم العلمية والعملية إلى أولادهم من خلال توجيههم وإرشادهم نحو السبل الكفيلة التي تمكنهم من الدراسة والتحصيل العلمي أولا ثم اشغال وظائفهم أو العمل ضمن وظائف مشابهة إلى وظائفهم ثانيا، في حين أبناء الطبقات العمالية لا يعيرون أهمية كبيرة إلى موضوع توريث المهن الخاصة بهم لأبنائهم، ويبقى طموح الأسر العمالية قائما فيما يخص استكمال أبنائهم الدراسات الجامعية ومن ثم اشتغال الوظائف المهمة والحساسة في المجتمع(احسان، 2005، ص 127).

الجدول(44): يوضح امتلاك الأبناء رؤية حول مشروع المستقبل حسب الجنس						
الجنس						امتلاك الأبناء رؤية حول مشروع المستقبل
المجموع		انثى		ذكر		
%	ك	%	ك	%	ك	
83.4	392	52.3	246	31.1	146	نعم
16.6	78	8.5	40	8.1	38	لا
100%	470	60.9	286	39.1	184	المجموع

من القراءة الاحصائية للجدول رقم (44) يتبين أن أغلبية أفراد العينة يمتلكون رؤية وتصورا حول مشروعهم الشخصي بنسبة 83.4%، توزع هذه النسبة حسب الجنس كالآتي: تحصلت الإناث على نسبة أكبر قدرت ب 52.3% في امتلاكهن تصورا لمشروع المستقبل، أما الذكور فنسبة 31.6%، وسجلت نسبة ضعيفة من أفراد العينة قدرت ب 16.6% ممن لا يمتلكون تصورا حول مشروعهم الدراسي والمهني بنسب متقاربة بين الذكور والإناث قدرت ب 8.1% و 8.5% لكل منهما على الترتيب. وكقراءة سوسيولوجية والتي تؤكد أن هذه النتائج منطقية نظرا لأن أفراد العينة في مرحلة التعليم الثانوي يتلقون حصصا إعلامية من طرف مستشاري التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني لشرح ماهية المشروع الدراسي والمهني وكيفية التخطيط له من السنة الرابعة متوسط إلى غاية السنة الثالثة ثانوي، وبمساعدة الأساتذة والأولياء، مع تنظيم ملتقيات ومحاضرات ولقاءات للتعريف بمراحل اعداد المشروع والنجاح فيه والتعريف بالمنافذ الجامعية وعالم الشغل بكل مكوناته، وذلك من خلال الاسابيع الوطني للإعلام المنظم للجمهور الواسع منهم الأولياء طرف في مؤسسات التربية والتكوين وبمساهمة القطاعات الأخرى من الجامعة والتكوين المهني وأسلاك الأمن بمختلف أصنافهم، كمساهمة لترسيخ ثقافة الاطلاع والبحث والتقصي عن فرص التعليم والتكوين لكسب نظرة شاملة عن مشروع المستقبل.

الإطار التطبيقي للدراسة

الجدول (45): يبين علاقة امتلاك الأبناء رؤية حول مشروع المستقبل وطموح الأولياء						
طموح الأولياء						امتلاك الأبناء رؤية حول مشروع المستقبل
المجموع		الحصول على مهنة مستقرة		متابعة الدراسات الجامعية		
%	ك	%	ك	%	ك	
83.6	392	51.4	241	32.2	151	نعم
16.4	77	10.2	48	6.2	29	لا
100%	469	61.6	289	38.4	180	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول رقم (45) ان فئة كبيرة من افراد العينة لها طموح مهني كمشروع يمكن تحقيقه مستقبلا بنسبة 51.4%، تليها نسبة من افراد العينة تقدر ب 32.2% يفضلون المشروع الدراسي وتتوافق نظرتهم مع أوليائهم، كما تسجل بيانات الجدول كذلك 10.2% ممن يطمح اوليائهم إلى تكوين مشروع مهني والحصول على مهنة مستقرة ولكن بالمقابل نرى غياب تصور حول هذا المشروع لدى الابناء، ونسبة 6.2% يطمح اوليائهم إلى متابعة الدراسات الجامعية مع غياب نظرة حول مشروع الدراسات الممكنة لدى الابناء.

وحسب زروالي (2011) فإن الاختلاف في مستوى الطموحات الدراسية لدى المتدربين يرجع إلى اختلافات مواقف واتجاهات الاباء، حيث يرجع ذلك إلى وعي الأولياء وامتلاكهم تصورا حول مشروع المستقبل لدى ابنائهم، فهم يرون ان اولادهم من الذكور بإستطاعتهم الاندماج في الحياة المهنية رغم نقص تحصيلهم الدراسي، عكس الاناث اللواتي يحفزهم ابائهم على الدراسة وتحصيل الشهادات لضمان المستقبل (زروالي، 2011).

الجدول (46): يوضح مساهمة الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي حسب الجنس						
الجنس						مساهمة الامكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي
المجموع		انثى		ذكر		
%	ك	%	ك	%	ك	
66.0	310	39.1	184	26.8	126	نعم
34.0	160	21.7	102	12.3	58	لا
100%	470	60.9	286	39.1	184	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (46) والذي يوضح مساهمة الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي حسب متغير الجنس، فاننا نلاحظ نسبة كبيرة من افراد العينة تقدر ب 66% تقر بمساهمة الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي لهم سواء دراسيا او مهنيا، مع تسجيل نسبة 34% تقول

الإطار التطبيقي للدراسة

العكس بعدم اهمية الامكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي، ويمكن تفسير هذه النتائج على ضوء المعطيات الاقتصادية للأسرة من مداخل وما تحوزه من موارد مالية ومادية كتوفير المستلزمات والحاجيات الدراسية الضرورية وتوفر الانترنت وحضور الدروس الخصوصية كنوع من المساهمات الاسرية في تغطية نفقات التعليم وتوظيفها ايجابيا في الحياة المدرسية لأبنائها لتعزيز حظوظهم في النجاح بصورة عامة.

وقد تعددت اجابات المبحوثين في هذا الصدد، والملاحظ هنا ان فئة الإناث أكثر اقتناعا وتقبلا لما يوفره الأولياء من إمكانيات مادية لتغطية الحاجيات الضرورية للدراسة، وهن أكثر تفهما لوضعية اسرهن ومدركات جدا للدور المنتظر منهن في تحقيق طموحاتهن الشخصية وطموحات اوليائهن بالمقابل الذي صرف عليهن طيلة سنوات الدراسة.

الجدول (47): يوضح مساهمة الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي حسب التخصص						
التخصص						مساهمة الامكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي
المجموع		أدي		علمي		
%	ك	%	ك	%	ك	
84.04	395	28.29	133	55.74	262	نعم
15.95	75	6.80	32	9.14	43	لا
100%	470	35.10	165	64.89	305	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (47) والذي يوضح مساهمة الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي حسب متغير التخصص، فاننا نلاحظ نسبة كبيرة من افراد العينة ذات التخصص العلمي تقدر بـ 55.74% تقر بمساهمة الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي لهم سواء دراسيا او مهنيا، بالمقابل نجد فئة قليلة من المعلمين بنسبة لم تتجاوز 9.14% تؤكد عدم مساهمة الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي، مع تسجيل كذلك فئة معتبرة من الادبيين تقدر بـ 28.29% تقول كذلك بأهمية الامكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي، وبالمقابل فإنه تم تسجيل فئة ضعيلة من التخصص الادبي تقر بعدم مساهمة الامكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي وذلك بنسبة 6.80%، ويمكن تفسير هذه النتائج على ان أغلبية التلاميذ المتمدرسين في الطور الثانوي سواء من العلميين أو الادبيين لديهم قناعات راسخة بأهمية الموارد والامكانيات المادية في تعزيز حظوظ النجاح وبالتالي الوصول إلى المشروع الشخصي وتحقيق الطموحات المستقبلية لهم.

الإطار التطبيقي للدراسة

ومن خلال معاينتنا لأفراد العينة نستخلص ان التلاميذ من ذوي التخصصات العلمية المختلفة لهم وعي كبير جدا بأهمية الموارد الاضافية في المسار الدراسي لأنهم يؤكدون على اهمية توفر الاحتياجات المدرسية والادوات والمستلزمات المختلفة وكل الوسائل التكنولوجية والرقمية المتاحة لتسهيل عملية التعلم والتحصيل العلمي الجيد وكذا التحضير لامتحانات الفصلية والرسومية منها شهادة البكالوريا، كما يميل الادييون إلى نفس الاتجاه في تعزيز نجاحاتهم بمدى توفر الامكانيات المادية والتي تسهم بشكل كبير في توفير مستلزمات وكتب دراسية ومراجع وقواميس لتنمية مهاراتهم وقدراتهم والتحضير الجيد لامتحانات كذلك.

الجدول(48): يوضح مساهمة الامكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي وعلاقته بزيارة المدرسة						
زيارة الاسرة للمدرسة ومحاوره الأساتذة حول النتائج المدرسية						مساهمة الامكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي
المجموع		لا		نعم		
%	ك	%	ك	%	ك	
66.0	310	27.9	131	38.1	179	نعم
34.0	160	20.2	95	13.8	65	لا
100%	470	48.1	226	51.9	244	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (48) نجد أن نسبة معتبرة من أفراد العينة تقدر بـ 38.1% ترى أن هناك علاقة ايجابية بين مساهمات الإمكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي للتلميذ وزيارة الأولياء للمدرسة، وهذا ما يكسب التلميذ ثقة أكبر ويجفزه لبذل مجهودات إضافية للتفوق والنجاح لتحقيق هذا المشروع، فالامكانيات المادية التي توفرها الأسرة بالإضافة إلى زيارة الأولياء للمدرسة بمثابة قوة داعمة للطموح والتميز بالنسبة للتلميذ، كما سجلت نسبة 27.9% من الذين لا يزورون المدرسة لمناقشة النتائج الدراسية مع الأساتذة ولكن يملكون مساهمات مادية كافية لدعم المشروع المستقبلي لأبنائهم، وفتة ثالثة من الأولياء لا تمتلك الامكانيات المادية ولا تقوم بزيارة المدرسة للاطلاع على النتائج المدرسية بنسبة 20.2%، وهذا يمكن ان يفسر بشح الموارد المادية من جهة وعدم امتلاك تصور حول مشروع المستقبل من جهة أخرى، وفتة قليلة قدرت بـ 13.8% تزور المدرسة باستمرار من اجل محاوره الأساتذة حول نتاج ابنائهم الدراسية ولكن لا يملكون الامكانيات المادية الاضافية لمساعدة ابنائهم على تحقيق مشروعهم الشخصي

كل تلك النفقات الدراسية المخصصة للتلاميذ من طرف اولياتهم تصبو إليها اسرهم لأجل تيسير تدرسهم، وهم بذلك يدعمون قدرات ابنائهم وامكاناتهم للنجاح والتفوق في مسارهم الدراسي، ولكن يفضل الأولياء زيادة

الإطار التطبيقي للدراسة

على ذلك الاتصال بالمؤسسة التعليمية للاستفسار حول وضعيات ابنائهم الدراسية ومناقشة كل ما يمس الجوانب التربوية والتعليمية مع أساتذتهم، وخاصة ما يتعلق بنتائجهم المدرسية ومتابعتها باستمرار، وفي هذا الصدد تؤكد وزارة التربية الوطنية على الاهتمام بالجانب العلائقي بين الأسرة والمدرسة وضرورة التنسيق المتواصل بينهما باعتبار الأسرة شريكا أساسيا لتحقيق النجاح وتنفيذ أهداف النظام التربوي.

وقد أكد شكشك (2008) أن الدراسات قد أشارت إلى أن المعلمين يحملون اتجاهات متباينة اتجاه التلاميذ ويميلون إلى التفاعل مع من يمتلكون مستويات اقتصادية أعلى على نحو أفضل، أي الذين يحضون بإمكانيات مادية تؤهلهم إلى فرض وجودهم في المدرسة، عكس التلاميذ من ذوي المستويات الدنيا، مع الأخذ بالاعتبار عوامل مختلفة أخرى (شكشك، 2008، ص 162).

الجدول (49): يوضح امتلاك الأسرة تصور حول المشروع الشخصي في علاقته بكفاية مداخل الأسرة						
كفاية المداخل الأسرية لتلبية متطلبات الدراسة						
المجموع		لا		نعم		امتلاك الأسرة تصور حول المشروع الشخصي
		%	ك	%	ك	
69.4	326	12.1	57	57.2	269	نعم
30.6	144	8.9	42	21.7	102	لا
100%	470	21.1	99	78.9	371	المجموع

من خلال معطيات الجدول رقم (49) والذي يوضح امتلاك الأسرة تصور حول المشروع الشخصي في علاقته بكفاية مداخل الأسرة، تبين جليا أن أغلبية أفراد العينة بنسبة 57.2% أكدوا على أن هناك علاقة بين المصادر والمداخل الأسرية من الأموال والامكانيات المادية... وتحقيق المشروع الشخصي الذي تمتلكه الأسرة مسبقا، في حين أن هناك فئة من أفراد العينة لم تتجاوز نسبة 21.7% ممن تتوفر أسرهم على مداخل كافية لتلبية متطلبات الدراسة ولكنها لا تمتلك تصورا حقيقيا حول مشروع المستقبل لأبنائهم، وتسجل بيانات الجدول كذلك ما نسبته 12.1% من الذين تمتلك أسرهم تصورا حول مشروعهم الدراسي والمهني ولكنهم لا يمتلكون مداخل إضافية من أجل توفير مستلزمات الدراسة لأبنائهم، وفئة قليلة متبقية بنسبة 8.9% لا يملكون مداخل لتلبية الحاجيات الدراسية لأبنائهم ولا يمتلكون كذلك مشروع دراسي ولا مشروع مهني محدد.

وكقراءة سوسيولوجية للجدول رقم (49) يمكن أن تساعد المداخل الأسرية في تبني وتصور مشروع دراسي ومهني محدد مسبقا من طرف العائلة والتي تسعى جاهدة إلى تنفيذه على أرض الواقع، وذلك بمرافقة الأبناء ومتابعتهم دراسيا مع توفير كل الشرط المادية للمدرسة أحسن خلال مساهمهم الدراسي ككل، ولكن قد نجد

الإطار التطبيقي للدراسة

بعض الاسر من طبقات دنيا يسعون إلى توفير مداخيل لتمدرس احسن لأبنائهم ولو على حساب ظروف عيشهم ككل، لانهم في الاساس يقدرون النجاح الدراسي ويمتلكون نظرة ايجابية حول المشروع الشخصي لايصال ابنائهم إلى بر الامان لضمان مكانة اجتماعية داخل مجتمعهم، وهذا ما تم تأكيده من خلال اجابات المبحوثين والتي تركزت حول الردود التالية :

- يسعى اوليائي إلى ضمان مستقبل لي، رغم امكاناتهم المادية القليلة.
- دخل والدي لا يكفي، ولكن اوليائي حريصين على تلبية متطلباتي الدراسية.
- عمل الوالدين على ارضائي من خلال توفير مستلزماتي الدراسية.
- لا يبخل علي والدي في كل شيء، ويجتهدان لتوفير كل ما احتاجه.
- أوليائي متطلعان جدا على الواقع الاجتماعي، لذا يعملان جاهدا على تشجيعي للدراسة لضمان مستقبلي.

الجدول(50): يبين تصورالمشروع المهني المستقبلي للمبحوثين/ مهنة المستقبل		
تصنيف مهن المستقبل	ك	%
مهامي/ة	22	4.7
غير محدد	77	16.4
صحفي/ة	12	2.6
أستاذ/ة	80	17.0
صيدلي/ة	13	2.8
لاعب كرة قدم	5	1.1
تاجر	2	.4
الالتحاق بالجيش - الدرك - الشرطة - الحماية المدنية	83	17.7
ممرض/ة	28	6.0
محاسب/ة	2	4.0
مترجم/ة	9	1.9
طبيب/ة	75	16.0
أعمال حرة	10	2.1
موظف	3	6.0
مهندس/ة	28	6.0
المهجرة	8	1.7
قاضي/ة	3	6.0
مؤثق	1	2.0
دكتور في الجامعة	2	4.0
أخصائية تجميل	1	2.0
ميكانيكي	1	2.0

الإطار التطبيقي للدراسة

6.0	3	قابلة
2.0	1	سونطراك
2.0	1	طيار
100%	470	المجموع

من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم(50) يظهر ان اغلبية افراد العينة يمتلكون مشروع مهني طموح يمكن تنفيذه مستقبلا، تتقدمهم نسبة معتبرة قدرت ب17.7% يطمحون في الالتحاق بصفوف الامن والجيش بكل اطيافه (الجيش الوطني، الشرطة، الدرك، الحماية المدنية...) كمشروع مهني مضمون مستقبلا، تليها مهنة التعليم بنسبة 17%، كما شكلت مهن الصحة حضورا لدى افراد العينة خصوصا الطب والتمريض والقابلات والصيدلة كطموح مهني للمستقبل بنسب متفاوتة 16%، 6%، 6%، و2.8% بالترتيب لكل منها، كما تم تسجيل نسبة معتبرة من افراد العينة لا يمتلكون تصورا محددًا حول المشروع المهني بنسبة 16.4%، اما مهنة المهندس والقضاء تبقى كذلك من التفضيلات المهمة لدى افراد العينة كتصور للمستقبل بنسبة 6% لكل منهما، بينما تتعدد تصورات وطموحات افراد العينة للمهن الأخرى كمشاريع مستقبلية بنسب ضئيلة ومتفاوتة لا تتجاوز 4% تنحصر في اعمال حرة وقطاع الخدمات والتجارة....

من خلال القراءة العلمية لهذا الجدول يظهر لنا مفارقتين مهمتين أولهما فئة افراد العينة الذين لا يمتلكون مشروعًا محددًا لحد الآن وهم في مستوى الثانوي، وهذا ما يعبر عن فقدانهم الطموح الذي وجب ان يزيد في هذه الفترة العمرية لديهم، وبذلك يثبت غياب ثقافة المشروع اصلا لديهم، اما المفارقة الثانية تتمثل في التفضيلات المهنية ذات الفائدة والتي تشكل تفضيلات اسرية اجتماعية بإمتياز مثل الالتحاق بالجيش واسلاك الامن أو قطاع التعليم والصحة، والتي اصبحت تغزو افراد المجتمع ككل، كما نستنتج تفوق التخصصات المهنية على التخصصات الاكاديمية في رغبات التلاميذ وتصورهم للمشروع المستقبل، وهذا امر عادي في المجتمع لإعتبارات اسرية واجتماعية واقتصادية.

وقد أشار كل من بدران والبيلاوي(2003) ان اللاتكافؤ الفرص التعليمية بين أفراد المجتمع يبدأ من الطور الابتدائي حتى الجامعة، مرورًا بالتعليم الثانوي حيث تتخذ شكلها الحالي كما هو موضح في الجدول اعلاه، حيث يبني التلميذ تصورات حول مشروعه المهني، حيث تظهر الامتيازات التعليمية لأبناء الطبقات الاجتماعية الميسورة الذين يختارون الدراسات الجامعية ويعتبرونها كقيمة اقتصادية واجتماعية ضمن التراتبية الاجتماعية التي تضمن لهم ايجاد مكانة اجتماعية مرموقة كإختيار الطب والصيدلة والهندسة...، في حين تبقى اختيارات أبناء الطبقات الفقيرة تنحصر ضمن المهن الاقل تكلفة كالتحاق بصفوف الجيش الشعبي الوطني والتمريض.

الإطار التطبيقي للدراسة

وفي دراسة البسعيدي(2009) "حول تقدير طلبة جامعة السلطان قابوس للمكانة الاجتماعية للمهن الشائعة في المجتمع العماني"، حيث كان الهدف منها التعرف على المكانة الاجتماعية التي تحظى بها المهن في المجتمع العماني، ولاغراض تحقيق أهداف البحث صممت استبانة، وطبقت على عينة عشوائية مؤلفة من 718 من طلبة جامعة قابوس، واستخدم في تحليل البيانات اساليب احصائية واختباري (t) و(ANOVA)، وتوصلت الدراسة إلى نتائج اهمها:

- وجود نظرة سلبية لدى الشباب العماني نحو العديد من المهن اليدوية والفنية وتضم حوالي تسع عشرة مهنة مثل النجارة والحداة والحلاقة والحراسة و... الخ حيث تحصلت على درجات اقل من 50 %، وهي مهن لا تتطلب تدريباً أو مهارة أو تعليماً متقدماً.

- وجود تقدير عالي للمهن والوظائف التي تحصلت على علامات 80% فأكثر ومن اهم هذه المهن نجد: الطب، الأستاذ الجامعي، الطيار، المهندس، والوعظ والإرشاد... الخ وتشمل هذه المهن المجالات الفنية والادارية الصحية والسياسية والدينية، وتتميز بخصائص اساسية تتضمن: دخل مرتفع، وتعليم عالي، ومعظم المهن لا تتطلب جهداً بدنياً، ومهن مثل اعضاء الدولة والشورى والقضاء والضباط العسكريين تتمتع بسلطات ذات اهمية كبيرة في الحياة العامة ومكانة اجتماعية مرموقة.

- مهن ذات مكانة اجتماعية متوسطة وضمت هذه المهن والوظائف علامات بين 50% - 79%، وبلغ عددها 30 مهنة، من بينها مهنة المحاماة والصيدلية، ومدير البلدية، ومهن الحرفي والفلاحة... الخ، وتتميز هذه الفئة من المهن والوظائف بأنها متوسطة الدخل والتعليم وذات سلطة ونفوذ متوسط نسبياً مقارنة بفئة المهن ذات المكانة الاجتماعية العليا.

- وجود مجموعة من العوامل تؤثر في نظرة المجتمع إلى اية مهنة من المهن، وكان من ابرز هذه العوامل مستوى التعليم، ومستوى الدخل، والسلطة، ومزايا بيئة العمل وظروفها (ص ص 93-105)

كما اشار ارزقي(2016) ان الاختيار المهني أو الدراسي يتعلق اساساً بالفرد في حد ذاته، ومهما كانت طريقة الاختيار للمهنة أو الدراسة تعود فقط بالسلب أو بالإيجاب على الافراد أنفسهم، ويتحملون نتيجة اختياراتهم وقراراتهم المستقبلية، فالمستقبل المهني مهم جداً لكل فرد وأسرته، فان كانت سليمة استمتع بها طوال حياته، وان كانت سيئة أثرت عليه مستقبلاً، وهذه الاختيارات تؤثر في كل جوانب حياته، وتمس أيضاً أفراد أسرته، ويوصي أرزقي إلى اتخاذ القرارات الصائبة في القرار المهني أو الدراسي لما له من اهمية بالغة على الافراد واسرهم،

الإطار التطبيقي للدراسة

تلك القرارات تسهم بشكل كبير في النجاح المهني والاجتماعي، مع اشراك افراد الاسرة في هذه العملية من ذوي الخبرة والمعرفة (ارزقي، 2016، ص ص 103-104).

وتشير دراسات نفسية واجتماعية على تبني الاختيار وفق معادلة" توافق الفرد مع التخصص أو المهنة"، وباعتبار الالتحاق بمهنة المستقبل هو حلم أي فرد في المجتمع، لهذا يعد التخصص الدراسي الخطوة الاساسية في تجسيد هذا الحلم، وهو اللبنة الأولى لبناء اختيار مهني مناسب، والاختيار العشوائي للدراسة أو التخصص يؤثر حتما على الاختيار المهني، وحسب أرزقي (2016) هناك مجموعة من الأسباب التي تؤثر سلبا في هذا الاختيار من بينها:

- عدم ادراك الافراد لأهمية الاختيار الدراسي والمهني وجسامة آثاره على حياتهم المستقبلية.
 - غياب الاعلام المدرسي والمهني حول التخصصات الدراسية والافاق المهنية.
 - قصور أو غياب دور الاسرة خاصة الأولياء منهم في متابعة وتوجيه الأبناء في المدرسة (ص 263)
- وقد بينت دراسة كركي (2021) ان معايير اختيار التخصص يهدف اساسا إلى نيل مكانة اجتماعية وتحقيق الرفاهية، حيث أكد اكثرية المبحوثين ان اختيارهم لتخصصات الطب والهندسة يوفران لهم الحياة الكريمة والمكانة الاجتماعية الراقية.

الجدول(51): يوضح امتلاك الاسرة دخل اضافي وعلاقته بتلبية متطلبات الدراسة						
امتلاك دخل اضافي					كفاية تلبية حاجياتي الدراسية	
المجموع		لا		نعم		
%	ك	%	ك	%		ك
11.5	54	1.7	8	9.8	46	نعم
88.5	416	19.4	91	69.1	325	لا
100%	470	21.1	99	78.9	371	المجموع

يمثل الجدول رقم (51) علاقة امتلاك الأسرة دخل اضافي بتلبية متطلبات الدراسة، حيث تظهر النتائج المقدمة أن جل أفراد العينة مقتنعون بعدم تلبية المتطلبات الدراسية نظرا لعدم امتلاك مداخيل اضافية لدى الاسرة وذلك بنسبة 69.1%، في حين علقت نسبة 19.4% انه لا توجد علاقة ارتباطية بين امتلاك مداخيل اضافية وقضاء المتطلبات الأساسية للدراسة بنسبة 19.4%، وفتة ثلثة من أفراد العينة تؤكد وجود علاقة بين المداخيل

الإطار التطبيقي للدراسة

الإضافية للأسرة في تلبية المتطلبات الدراسية والمستلزمات الضرورية للتعلم بنسبة 9.8%، وفتة قليلة من أفراد العينة توجهوا إلى أنه رغم عدم امتلاك أسرهم للدخل الاضافي فهذا لم يمنعهم من قضاء حاجياتهم الدراسية بما هو متوفر لدى أسرهم.

كما أظهرت الكثير من الدراسات أن استثمار الأولياء في الدراسة يؤثر بصفة جلية في الإنجازات المدرسية للتلاميذ، ويعتبر دخل الأسرة أحد العوامل المساهمة في الإنجاز والنجاح الدراسي، حيث تؤكد دراسة كل من أمينة ياسمين وآخرين(2015) أنه بالإضافة إلى عوامل كثيرة من بينها المنشأ الطبقي للأفراد والأساليب الوالدية في التربية، فإن الانتماء لعائلات ذوات دخل ضعيف يعد عاملا محددًا للإنجاز الدراسي(ص75).

وقد أشار بدران والبيلاوي(2003) أن مجمل التلاميذ المنحدرين من الطبقات الغنية يكملون دراساتهم الثانوية والجامعية، في حين تتم تصفية أبناء الطبقات الشعبية الفقيرة تدريجيا في المراحل التعليمية المختلفة قبل الوصول إلى الجامعة، أي أن الامكانيات المادية الاقتصادية للأسرة تساهم بشكل فعال في التعليم حسب خصوصية كل طبقة اجتماعية(ص180).

كما أكدت دراسة خرفان(2019) أن مصادر الدخل الإضافية للأسرة من شأنه أن يوفر سيولة مالية إضافية تساهم بشكل كبير في التكفل بالاحتياجات المدرسية لأبنائها، وأنه كلما استطاعت الأسرة توفير مستلزمات الدراسة لأبنائها، كلما كان له الأثر الايجابي والدافعية نحو النجاح الدراسي، مما ينعكس ايجابا ويزيد من ثقتهم في أنفسهم ويولون كل اهتماماتهم نحو الدراسة لتحقيق طموحاتهم الدراسية والمهنية(ص ص409-410).

ويمكن تفسير نتائج الجدول والدراسات الأخرى، بأهمية المداخل الإضافية للأسرة اذا ما أرادت توفير الجو المناسب للدراسة لأبنائها وتلبية متطلباتهم وحاجياتهم الدراسية من مستلزمات وكتب وكل ما يحتاجه التلميذ خلال مشوار الدراسة، ولكن لا يمكن ان نجزم أن توفر المداخل الإضافية للأسرة وحدها أن تساهم بقسط كبير في النجاح والتفوق الدراسي، فمن موقع أبحاثي الدراسية من جهة ومن موقع خبرتي الميدانية نصادف في كثير من الأحيان نماذج من التلاميذ المتفوقين دراسيا لكن تصنف عوائلهم من الأسرة الميسورة جدا، لا تستطيع حتى على اعمالهم في أمور الحياة...

الإطار التطبيقي للدراسة

عرض ومناقشة نتائج فرضيات الدراسة:

عرض ومناقشة نتائج الفرضية الأولى:

"لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل":

الجدول رقم (52): يوضح العلاقة بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل.

المجموع	لا	نعم	درجة تواصل الأولياء في المنزل
			امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي
409	112	297	نعم
11	7	4	لا
50	25	25	أحيانا
470	144	326	المجموع
كا ² = 16.495 ^a درجة الحرية 2 مستوى المعنوية: 0.000. معامل التوافق: 0.184. دال			

المصدر: من إعداد الباحث إستنادا إلى برنامج spss

يبين لنا الجدول رقم (52) العلاقة بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل، ويبين أن قيمة كا² = 16.495^a ودرجة حرية 2 ومعامل توافق 0.184، ومستوى معنوية 0.000. الذي يعتبر دالعند 0.05، ما يعني وجود علاقة بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم معه في المنزل.

من خلال القراءة العلمية للجدول أعلاه، تبين جليا أن درجة التواصل بين الآباء والأبناء يساهم بشكل أو بآخر في رسم معالم المشروع الشخصي من خلال القابلية للحوار داخل المنزل، ولأن الأولياء يشتهكون في ميزة إيجابية تتمثل في تبني أساليب راقية في التعامل مع أبنائهم، فإعتماد أسلوب التواصل والمناقشة والحوار بين الآباء وأبنائهم من شأنه أن يثري مواقفهم وأرائهم الهادفة نحو تجسيد مشروع المستقبل، من خلال تبني خطط واستراتيجيات متقدمة نحو المشروع الدراسي والمهني الذي يعتبر في الأساس مشروع الأسرة ككل تعلق عليه آمالها وطموحاتها، من خلال المساهمة في مرافقة أبنائها إلى تخطي مرحلة التعليم الثانوي بنجاح أو تبني مشاريع مهنية تخدم في الأخير الفئة التي تمتلك خطوطا ضئيلة في المرور إلى المستوى الأعلى والنجاح فيه، إذ يصرح فئة معتبرة من التلاميذ من ذوي المستويات المحدودة أن آباءهم خاصة يشجعونهم على الإلتحاق بعالم الشغل مبكرا من خلال

الإطار التطبيقي للدراسة

حلقة التكوين المهني أو الإلتحاق في صفوف الجيش الوطني الشعبي، هذا الأخير الذي يطمح إليه فئات معتبرة من التلاميذ الغير قادين على مواصلة مشوارهم الدراسي، ويمكن القول أن الآباء يحددون بدرجة كبيرة مدى نجاح أبنائهم أو فشلهم في المدرسة، ومن ثم رسم معالم المشروع الشخصي لهم في الثانوية، حيث أن الآباء يقضون اليوم أوقاتا طويلة لمساعدة ومتابعة أبنائهم ومرافقتهم في التحصيل الجيد الذي يبنى عليه التوجيه المدرسي في آخر السنة، ومع دخول الوسائط التكنولوجية الحديثة مما سهلت عملية البحث عن المعلومة المستهدفة، وبات الآباء والأبناء يتشاركون ويتشاورون فيها خصوصا المتعلقة بالدراسة أو المهنة المفضلة، ويخصصون لأولادهم مجالا خصبا للتداول والتواصل ومناقشة الظروف المدرسية لأبنائهم وطموحاتهم الدراسية والمهنية.

كما يرى الباحث أن الأسرة أكثر البنى الاجتماعية التي يحدث فيها التقارب في الأفكار والتواصل بين أفرادها من خلال تلك التفاعلات والعلاقات الاجتماعية المترابطة، وتكمن أهمية الأسرة في نقل المعايير والقيم لأبنائها وإدماجهم في المجتمع لأجل أداء أدوارهم المنوطة بهم، فكل أسرة تسعى إلى إنتاج وإعادة إنتاج هويتها الاجتماعية ضمن النسيج الاجتماعي، وفق استراتيجياتها وما تملكه من رأس مال اجتماعي.

في كثير من الأحيان نجد أن تلك العلاقات الأسرية المفعمة بمشاعر الحب والاحترام تزيد من تقدير الفرد لذاته وتكسبه الثقة في النفس للولوج لأي مشروع أراد أن يكونه، ويزيد من حجم تدراكه لما ينتظره مستقبلا، فالأسر التي تمنح الحب لأبنائها تزيد من طموحاتهم وحماسهم نحو المستقبل، وتزيد من عزيمتهم على الارتقاء في درجات السلم الاجتماعي (دوبوتون، 2018).

فمستوى العلاقات الاجتماعية بين آباء وأمهات عينة البحث ودرجة التواصل بينهم من جهة وبينهم وبين أبنائهم من جهة أخرى كلها عوامل أساسية تخدم الأبناء في نجاحهم الدراسي والسعي لتنفيذ طموحاتهم المستقبلية، وهذا ما أثبتته الدراسة الميدانية والنظرية، ويعزي الباحث هذه النتائج كذلك إلى عمق العلاقات داخل الأسرة الجزائرية وتماسكها بالخصوص بحكم العادات والتقاليد والقيم وتعاليم الدين الاسلامي، عدى نسبة قليلة منهم لا يولون أهمية كبرى للحوار والتواصل الأسري، ولا يعتمدون مثل هذه الاساليب الفعالة في تنفيذ مخططاتهم الدراسية والمهنية، وهم الذين يعيشون بعيدين عن أحد الأبوين بسبب الانفصال (الطلاق) أو وفاة أحد الأبوين أو كبلهما، كما سبق الإشارة إليه. أو بسبب المشاكل العائلية كما تم التصريح به من طرف المبحوثين أنفسهم.

وقد توافقت فرضية الدراسة إلى ما توصلت إليه دراسة مناع، وحمقاني (2016) حول تقديم صورة عن دور الوالدين في توجيه مستقبل أبنائهم، حيث استهدفت عينة تضم 134 تلميذ يدرسون في الطور الثانوي بورقلة، وتوصلا إلى الدور الايجابي للأولياء في توجيه الإختيار للمشروع المهني (مناع، وحمقاني، 2016، ص ص 9-10).

الإطار التطبيقي للدراسة

ولقد زاد اهتمام الأسرة بمتابعة أبنائها في الوقت الحالي لأجل الوصول بهم إلى تحقيق مشروعهم المستقبلي، وهذا ما دل على شيء، إنما يدل على امتلاك الأسر لتصورات حول المشروع المدرسي والمهني للأبناء، هذا الأمر الذي أدى بهم تتبع المسار الدراسي لهم وتشجيعهم أكثر للحصول على الشهادات والألقاب، والتي تعتبر هدفا أساسيا لهم، وهذا ما أكدته "فان زانتن Van Zanten" في قولها " أن المدرسة والشهادة أصبحتا تمثلان قدرا للأسر" (Dubet, & Allouche, 1997, p49)، وكثيرا ما اعتمد الأولياء على اتخاذ تدابير اتجاه أبنائهم في المدرسة، واتباع ممارسات مختلفة لتحقيق النجاح والحصول على الشهادة التي تعتبر أملا في حد ذاته تسعى الأسر بكل ما تملك من بلوغه من خلال نسج علاقات قوية داخل البيت الأسري.

كما أن أسلوب المعاملة وتبني طرق فعالة في التربية والتعليم من طرف الأولياء من شأنها اضعاف ميزة ايجابية في حياة الأبناء وعلى مشوارهم الدراسي، وحسب كل من حسان، وشوقي (2020)، أن الابوين يعتبران بالنسبة للتلميذ المراهق المثل الأعلى والقدوة التي يقتدى بها في سلوكه وأقواله، بحيث كلما كانت علاقة الابوين بأبنائهما تتصف بالعطف والحنان والتفاهم بمعنى أنها عالقة قوية، كلما نشأ التلميذ المراهق في صحة نفسية جيدة، أما إذا كانت هذه العلاقة سيئة، فإن هذا التلميذ سيقابل أبويه بنوع من الكراهية والبغض حتى وإن لم يصرح بذلك، وهذا له تأثير كبير على شخصيته، فيشعره بالإحباط والإكتئاب فينعكس ذلك سلبا على تدرسه وحبه لدراسته ومدرسته، يظهر من خلال قيامه ببعض السلوكيات غير المقبولة تربويا ولا اجتماعيا.

كما توصلت بن خيرة (2017) في دراستها أن البيئة الأسرية وطبيعة العلاقات السائدة بين الأولياء والأبناء داخل المنزل وتلبية الحاجيات الإنسانية وطرق التعامل مع المشكلات من شأنها أن تخلق جو أسري مستقر، حيث أن الأسرة السوية تعمل على تربية أبنائها على الاستقلالية في اتخاذ القرار وعدم فرض اتجاهات خاطئة على أبنائهم، وبهذا فالأولياء إنما يسعون إلى إعداد أبنائهم إلى مواجهة مواقف الحياة بأنفسهم والنجاح فيها، حتى أن تهيئة الظروف المناسبة داخل الأسرة من شأنه خلق الرضا المدرسي والمهني للأبناء مستقبلا.

وفي الجو الأسري المبني على الحوار و الثقة المتبادلة بين أفراد الأسرة، باتت تشكل التربية عاملا مهما في ارساء معالم المشروع وفي تأثيرها على اتخاذ القرارات الدراسية والمهنية، يؤكد ليفي لوبويير (Levey 1971) على أهمية التربية الأسرية في توجيه وتصور مشروع المستقبل حيث يقول: " ما من شك في وجود تلك العلاقة بين طبيعة التربية التي يتلقاها الفرد داخل الأسرة وتصوراته المهنية، ... كل السلوكيات التي يتعلمها الفرد من الأسرة تساعد على تنمية الميول المهنية عند المراهق وتؤثر في تصورات المهنة" (ص21).

الإطار التطبيقي للدراسة

وقد أثبتت عدة دراسات أن المشروع الشخصي والتصورات المستقبلية نابع من فترة المراهقة، حيث أن بناء المشروع الدراسي يبدأ في مراحل متقدمة جدا من التعليم، وتعد مرحلة التعليم الثانوي مرحلة جد مهمة لبلورة مشروع المستقبل والأعداد له، وتبعاً لما أفادت به دراسة كل من قيشار (1997) Guichard ودراسة تاب (1992) Tap ودراسة فاسكيروبيشيلر (2007) Vasquez & Buchler بأن مشروع المستقبل يعتبر نتيجة طبيعية لاستقرار الهوية إنطلاقاً من فترة المراهقة، وما تصاحبها من تغيرات مختلفة تظهر على حياتهم، وجب على الأسرة هنا التدخل من خلال استغلال لغة الحوار والمناقشة لتعديل هذه السلوكيات، وتصويب قرارات أبنائها المراهقين نحو الوجهة الصحيحة، ومن هنا يصبح المشروع الشخصي السمة البارزة والمميزة في فترة المراهقة والشباب (دلّال، وياسمين، 2018، ص96).

ولأهمية تمتين العلاقات والروابط الاجتماعية، أشار خواجه (2018) إلى أن شكل الرأس مال الاجتماعي المتمثل في الروابط الاجتماعية، قاعدة أساسية لخدمة مشروع وأهداف الفرد في حد ذاته (جواجة، 2018، ص82).

ولهذا أكدت جل الدراسات على اثر الوسط الاجتماعي للأسرة على الأداء الدراسي للأبناء، وشدد عدد كبير من المهتمين بالشأن التربوي على المشاركة الوالدية وعلى ضرورة فتح قنوات الاتصال والحوار بين الآباء و الأولاد داخل المنزل، مما يتيح لهم مزيداً من التقرب والمتابعة والمرافقة المثمرة للنشاط الدراسي لأبنائهم، مما ينعكس إيجاباً على مساهمهم الدراسي والمهني والنجاح فيها، وهذا ما بينته دراسات كولمان 1966Colman، واعمال بورديو وباسرون Bourdiou & Passeron ، وآخرون...

وتتوافق نتائج الفرضية الأولى كذلك مع دراسة قطوش (2017) حول توضيح أهمية التواصل والتفاعل داخل الاسرة، حيث تؤكد أن الأسرة هي الوحدة الاجتماعية القاعدية للمجتمع، وتساهم العلاقات الزوجية في تلبية حاجات فطرية والقيام بوظائف شخصية واجتماعية، تجد فيها كل معاني التفاعل المباشر والتواصل بين الأفراد داخلها، التماسك الأسري والتعاون وتبادل الآراء بين الآباء والابناء من شأنها أن تزيد من إرساء العلاقات الأسرية، وضعف الاتصال الأسري من شأنه أن يوتر العلاقات بينهم ويزيد من الضغوط وجنوح الأبناء وانعزالهم عن الأبوين مما ينعكس عن الحياة الأسرية وتصبح مصدر قلق يؤثر في المسار الدراسي والمهني للأبناء (ص 130-139).

وفي ذات السياق يؤكد رياض (2014) على أهمية التواصل والحوار بين أفراد الأسرة، حيث يعتبره من الدعائم الأساسية للحياة الاجتماعية ومحرك لكل التفاعلات داخل الأسرة والمجتمع، باعتبارها جزءاً من السلوك

الإطار التطبيقي للدراسة

الانساني، حيث يتيح للمتعلمين تبادل الآراء والأفكار والمعلومات والخبرات، وتنمية قدراتهم على التعبير عن آرائهم وأفكارهم بكل حرية، ومناقشتهم البناءة بالأسلوب الديمقراطي في الحوار مع احترام الرأي الآخر (رياض، 2014، ص107)، وهذه ما يؤهلهم للوصول إلى قرارات سليمة تحدهم في حياتهم الدراسية والمهنية.

وقد أوضح الخزاعي (2010) أن للأولياء دور كبير ومهم في توجيه الأبناء خلال المرحلة الإعدادية والثانوية من خلال الإتصال المباشر بهم والمرافقة المستمرة والحوار الدائم حول مستقبلهم الدراسي، وتوجيههم نحو الإختيار الأفضل الذي يلي طموحاتهم ويتوافق مع سوق العمل والشغل، بما يتناسب مع قدراتهم وإمكانياتهم الدراسية ("مقال اختيار التخصص الجامعي... محطة صراع بين الأباء والأبناء"، (2010).

ويعد التواصل والحوار داخل الأسرة أيضا الأداة الرئيسية للعلاقات بين الأفراد، وقد استنتجت الباحثة قطوس (2017) أنه كلما كانت عملية الاتصال قائمة على أسس سليمة كانت نتائجها جيدة، سواء بين الأزواج فيما بينهم أو الوالدين والأولاد، وكلما كانت عملية التواصل ايجابية بين الأخوة مع بعضهم البعض، تساهم بقسط كبير في تكوين شبكة علاقات حميمة وقوية يسودها المشاعر والعواطف والتعاون، وتلك الخصوصية تبني من التفاعل اليومي المستمر بين الأفراد داخل منازلهم، وهذا ما يؤثر بدرجة كبيرة على تدرس الأبناء وتفوقهم وإنجازاتهم وتمكينهم من إقامة تصور مثمر حول مشروعهم الدراسي والمهني.

كما أشارت دراسات سوسولوجية أن جو الأمان والعطف والحنان الذي تتيحه الأسرة يعمل على إثراء حياة الطفل بخبرات تتناسب مع احتياجاته وإمكاناته، وتتيح له فرص التعلم والنجاح، وحسب خليل، وآخرون (2000): "أن البيئة الآمنة ضرورية ليتكون لدى الطفل فكرة ايجابية عن نفسه، كما لها تأثيرا كبيرا في نمو شخصيته ومدى تقبله لذاته ومجتمعه الذي ينتمي إليه، خاصة وأن الخبرات الأولى في حياه الطفل تعتبر نقطة انطلاق للخبرات التالية، ويتوقف عليها نجاحه في حياته، كما ثبت كذلك أن ثقته المبدئية بنفسه وبمن حوله هي أساس لمواجهة الحياة بيقين وطمأنينة" (معاينة، وآخرون، 2000، ص98).

واتفقت نتائج الفرضية الأولى كذلك مع ما أكدت دراسة كل من بلحنافي، ومختاري (2020) أن تشكيل الرأسمال الاجتماعي بمختلف أبعاده، يؤدي دورا هاما وكبيرا في العملية التربوية ككل، إذ أن تكوين شبكة علاقات منتظمة لدى التلاميذ ودرجة عالية من الوعي والثقافة لدى الأولياء تسودها الثقة والتواصل وبيئة أسرية خالية من مظاهر العنف والتعصب، كل هذا من شأنه أن يعزز نجاح الأبناء وتفوقهم في المدرسة، مما يساعد التلاميذ في بناء مشاريعهم الدراسية والمهنية بكل استقلالية وحرية مستقبلا (بلحنافي، ومختاري، 2020، ص73).

الإطار التطبيقي للدراسة

ولعل تلك المرافقة والمتابعة الوالدية بإستمرار والتشدد في المعاملة في الاتجاه الايجابي تخلق نوع من التنشئة المتيسرة للأبناء التي تخدم التوجهات الدراسية والعلمية لهم مستقبلا وتكون دافعا نحو تحقيق طموحاتهم، حيث نوهت Heidher Roberts (2008) إلى ضرورة ممارسة السلطة الوالدية في تنشئة الأبناء ومتابعتهم وتحديد تطلعاتهم المستقبلية، وأن غياب هذه السلطة الوالدية في متابعة الأبناء يخلق نوع من الضياع والقلق والإضطراب لديهم في تحديد توجهاتهم، والطفل بطبعة يحتاج دائما إلى هذه المراقبة ليستمر في رسم معالم مستقبله بنجاح(حمودة، 2014، ص1).

ورغم التطور الرقمي الحاصل في المجتمع بصفة عامة وفي المدرسة بصفة خاصة وفي آليات التوجيه المدرسي، يؤكد العزي (2023) أنه بالإضافة إلى الجانب التقني للتوجيه المدرسي، فإنه يعتمد كذلك على جانبه التفاعلي، الذي يبنى بالأساس على الحوار والاستشارة، يطمح من خلاله إلى أن يصبح تربية على التوجيه عمادها التربية على المشروع والتربية على الاختيار وعلى اتخاذ القرار بما يجعله معتمدا على الحوار بشكل رئيسي(العزي، 2023).

وهنا أشار سحر(2022) إلى المحددات الاساسية للتربية الوالدية، والتي تعزز حظوظ النجاح والتفوق المدرسي والمهني للأبناء، كما أن أهمية المحددات الاجتماعية والنفسية للأسرة وما توفره من خبرات وعلاقات عاطفية وتجارب وأساليب التعامل مع الأبناء، كلها تسهم بدرجة كبيرة في إشباع رغباتهم وبالتالي تكون سندا لهم في تقمص أدوارهم الحياتية والنجاح فيها (سحر، 2022، ص150).

وكنتيجة نهائية للنجاح في المشروع الدراسي والمهني، فقد خلص إحسان(2005) إلى مجموعة من المهام والمسؤوليات التربوية على الأسرة الالتزام بها لتحقيق الهدف المنشود منها:

- اعتماد الأسرة الأساليب التربوية الايجابية التي تحفز الأبناء على الدراسة والنجاح فيها، كالتنوع في طرق معاملة الأبناء بين التشدد واللين، والتواصل المستمر و الدائم معهم داخل وخارج المدرسة، وتزويدهم بالكفاءات والمهارات اللازمة قصد النجاح في مشروع الحياة.

- توجيه الأبناء نحو التخصصات العلمية والتقنية التي يحتاجها المجتمع، وتناسب وطموحاتهم الشخصية للنجاح والعطاء فيها.

وهذا ما يتوافق مع دراسة(Koush& Codran) إلى أن المشاركة الفعالة للأولياء في البحث واستكشاف المحيط المهني مع الأبناء يؤدي إلى رفع درجة الثقة بالنفس إزاء السيرورة البنينة وزيادة أهمية العمل بالنسبة إليهم وارتباطهم السيكولوجي بينهم(تارزولت، 2007، ص39).

الإطار التطبيقي للدراسة

وفي نفس الاتجاه أشارت أمانة ياسين وآخرون (2015) في دراستهم حول "عوامل النفور الدراسي للتلاميذ" أن الدافعية نحو المدرسة يمكن أن ترجع في أحد سياقاتها العائلية إلى النظام المرجعي الخاص بالآباء والأخوة، فتقر أن النجاح أو الفشل المهني لأحدهم قد يؤثر على المراهق وفي توجهاته المستقبلية، من خلال تلك المساعدات التي يقدمها الآباء والأخوة خاصة منهم المتعلمين لبلوغ نتائج إيجابية والتحصيل الجيد، وهذا هو الهدف الأسمى التي تسعى ورائه كل الأسر ويكون التلميذ فخرا لذاته وجديرا باعترزاز والديه.

وللحرص الكبير الذي توليه الأسرة إلى احتلال مكانة مشرفة في المجتمع من خلال أبنائها، توصلت منصور (2020) إلى تأثير المكانة الاجتماعية للأسرة ودرجة اكتسابها للرأسمال الاجتماعي على المنظومة التربوية للأبناء ومدى مساهمتها في توجيههم نحو مشروع المستقبل وفق ثلاث عوامل أساسية وهي: "الممارسات التربوية للأولياء، المرافقة الوالدية، وتفاعلات الأولياء" (ص 364).

ورغم تأكيد أغلبية الدراسات في مجال علم الاجتماع وحتى علم النفس على أهمية العلاقات الأسرية في تشكيل المشروع الشخصي الناجح للأبناء، لكن تبقى بعض الممارسات الأسرية تحد من عزيمة التلاميذ نحو تحقيق النجاح ويتدخل الأولياء بطريقة سلبية في اتخاذ قرارات مصيرية تتعلق بالجانب الدراسي والمهني لأبنائهم مما قد يتسبب في فشل و إخفاقهم المحتوم، وهذا ما توصلت إليه زغينة (2005) في دراستها حول العلاقة بين الأساليب الوالدية والتوجيه الدراسي والجامعي للأبناء"، حيث توصلت إلى أن التدخلات السلبية وتأثير الأولياء في توجيه الاختيارات الدراسية لأبنائهم على حساب رغبتهم وميولاتهم الشخصية والتي لم يستطيعوا التأقلم معها لها انعكاسات وخيمة على تبني مشروع ناجح (زغينة، 2005، ص 203)

إذن تلعب الأسرة دورا كبيرا في تنشئة أبنائها وتوجيههم توجيها سليما، وتساعدهم في بناء مشروعهم المستقبلي، من خلال مرافقتهم أثناء مساهمهم الدراسي ومناقشة كل المسائل المرتبطة بتحصيلهم الدراسي وتوجيههم إلى مختلف التخصصات الثانوية، ويشارك الأولياء أبنائهم في اتخاذ القرارات الخاصة في بناء مشروعهم الشخصي من خلال الحوار الدائم والتواصل المستمر، ويرى طيبي (2013) إلى أن هناك صنفين من الآباء، الصنف الأول يتصف بالمرونة في التعامل مع أبنائه المتفوقين ويتدخل في تحديد مصيرهم الدراسي والاهتمام بهم في اختيار التخصص او الشعبة الدراسية المناسبة لهم، أما الصنف الآخر فيفرضون على أبنائهم ذوي المستوى الدراسي الضعيف توجيهها لا يتناسب وقدراتهم العقلية والتحصيلية، وبالتالي يآثر سلبا في بناء مشروعهم الدراسي والمهني مستقبلا(ص170).

الإطار التطبيقي للدراسة

وانطلاقاً من ما سبق عرضة من تحليل لنتائج هذه الفرضية يستنتج الباحث أن الفرضية الأولى لم تتحقق، وأن هناك علاقة ايجابية بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل، وبأن الرأسمال الاجتماعي المتمثل في الحوار ودرجة التواصل والعلاقات التي تتسم بالود والحب والتفاعل والثقة المتبادلة بين الآباء والأبناء يساعد بشكل كبير في تصور وتحسيد المشروع الشخصي الناجح للأبناء على أرض الواقع.

عرض ومناقشة نتائج الفرضية الثانية:

"لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين التحوار مع الأولياء حول المشروع الشخصي والجنس"

الجدول رقم (53): بين علاقة التحوار مع الأولياء حول المشروع الشخصي والجنس.

المجموع	أنثى	ذكر	الجنس
			التحوار مع الأولياء حول المشروع الشخصي
360	236	124	نعم
110	50	60	لا
470	286	184	المجموع
كا ² = 14.290 ^a درجة الحرية 1 مستوى المعنوية: 0.000. معامل التوافق: 0.172. دال			

المصدر: من إعداد الباحث إستناداً إلى برنامج spss

يبين لنا الجدول رقم (53) العلاقة بين التحوار مع الأولياء حول المشروع الشخصي والجنس، ويبين أن قيمة كا² = 14.290^a ودرجة حرية 1 ومعامل توافق 0.172، ومستوى معنوية 0.000. الذي يعتبر دال عند 0.05، ما يعني وجود علاقة بين التحوار مع الأولياء حول المشروع الشخصي والجنس.

من خلال الجدول ترسم لنا صورة واضحة عن درجة التواصل بين الأولياء وأبنائهم المتمدرسين في الطور الثانوي محل الدراسة، حيث تشكل فئة الإناث النسبة الأكبر في درجة التواصل داخل المنزل بالمقارنة بالذكور، وهذا طبيعي جداً لكون الأنثى أكثر مكوّناً في البيت، وأكثر تقبلاً من أوساط العائلة أكثر من الذكور، بالإضافة إلى أن مناطق السكن لعينات البحث ما زالت تحافظ على نوع من الانضباط والكرزما التي تفرض على البنت نوعاً من التقيد ببعض العادات والتقاليد والتصور العائلي العام والمجتمع بصفة كبيرة، وخصوصاً في هذه المرحلة

الإطار التطبيقي للدراسة

العمرية والتعليمية الحساسة، وتمسك الأسرة بنوع من التعامل الخاص احتواء البنت أكثر من الولد، خوفاً وخشية من التشتت والوقوع في المشكلات الاجتماعية المختلفة، بالإضافة إلى طبيعة الجنس الانثوي في حد ذاته بإعتباره أكثر جاذبية وتقرباً وتقبلاً من الأولياء خصوصاً ومع بقية أفراد الأسرة عموماً، ويمتلكن نوعاً من الانجذاب وقابلية أكبر إلى التحدث والتواصل والبوح بإنشغالتهن وخاصة ما تعلق الأمر بالدراسة والتحصيل واتخاذ قرارات مصيرية قد تحدد مستقبلهن.

وقد توصلت دراسة مشري(2002). بعنوان "علاقة اختيارات التلاميذ الدراسية بميولاتهم المهنية في ظل التوجيه المدرسي في الجزائر"، أن الجنس يلعب دوراً هاماً في التأثير على اختيارات الفرد الدراسية أو المهنية، ويعزو ذلك إلى نمطية اجتماعية سائدة حول المهن ومدى ملائمتها لكل جنس، فنجد أن بعض المهن أكثر قبلاً لدى الإناث والعكس صحيح، وهنا يؤكد الباحث أن بلورة اختيار موضوعي وسليم يتدرج مع الفترة العمرية للفرد، وتعتبر المرحلة الثانوية أساساً لبناء مشروع مستقبلي تحكمه عدة عوامل ذاتية ومحيطية، وفي هذه الحالة يتدخل مستشار التوجيه المدرسي بصفته مرافق للتلاميذ في مساعدتهم على بناء تصورات دراسية ومهنية تتناسب وقدراتهم العقلية والجسمية والفكرية....

ويقول "جون بول موليناري" في هذا الصدد: أن العالم الطلابي ليس عالم موحد، وبالتالي هو عالم مختلف ونلتزم هذا الاختلاف في نوع السكن، وفي الممارسات المختلفة للطلبة، وفي أصولهم الاجتماعية (Jean Paul Molinari, 1991, 91).... (سهلة، 2017، ص101).

كما توافقت نتيجة هذه الفرضية مع نتيجة دراسة بوهواش (2011) حيث توصلت دراسته إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تلاميذ السنة الأولى ثانوي حسب الجنس في تفضيلهم للأنماط المهنية، أي أن هناك اختلاف بين التلاميذ الذكور والإناث في الإختيارات المهنية المستقبلية، فالإناث يفضلن اختيارات محددة أحسن من الأنماط المهنية الأخرى مقارنة بالذكور (بوهواش، 2011، ص247)

وقد أكدت العديد من الدراسات النفسية والاجتماعية إلى أن عامل الجنس يلعب دوراً مهماً في بناء التصورات الدراسية والمهنية المستقبلية للأفراد منذ الطفولة، حيث تميل الإناث أكثر إلى مهن متعلقة بمساعدة الأشخاص كالتعليم والطب... بينما يميل الذكور إلى مهن لها علاقة بالربح السريع، والتي لا تحتاج إلى جهد عضلي أو فكري زائد منها دراسة (Pozzebon, 2012)، دراسة (Thompson, 2004)، ودراسة (Tang & al, 2008)، ودراسة (Kentli, 2014)، وحسب الباحثة خياطة (2015) واستناداً إلى الواقع أن التربية الأسرية والمجتمعية في الكثير من الاقطار العربية، توجه البنات منذ الطفولة نحو مهن أنثوية تتشكل في أعابهن

الإطار التطبيقي للدراسة

بالدمى مثلا وادوات الطبخ والحياطة، تمثيل دور الام ومساعدتها في شؤون المنزل، بينما توجه الذكور إلى اعمال تحتاج البنية والقوة من خلال تمثلاتها في الواقع كصناعة السيارات والجند، الاسلحة... إلى انشطة مساعدة الاب في توفير احتياجات المنزل، وهذه النمطية تنعكس على تأثير الميول المهني للأبناء ويوجهها نحو مهن نمطية لكلا الجنسين(ص14).

كما اظهرت نتائج دراسة زروالي (2011) في نفس المنحى توافق كبير مع نتائج دراستي الحالية، حيث اكدت على ان تصور المشروع الدراسي والمهني يختلف باختلاف الجنس، وهذا راجع إلى اساسا إلى اختلاف في التنشئة الاجتماعية للجنسين(ذكور/ اناث)، فحسب الباحثة فإن الذكور يربطون علاقة براغماتية مع التخصص الدراسي ونحو المهن المستقبلية عكس الفتيات اللواتي يهتمن أكثر بالدراسة والنجاح الدراسي واحراز الشهادات والالقب لضمان المستقبل، وهذا يرتبط بمواقف الأولياء وطموحاتهم(زروالي، 2011، ص179).

ومع تأكيد الدراسات على اثر الوسط الاجتماعي للأسرة على الأداء الدراسي للأبناء، شدد عدد كبير من المهتمين بالشأن التربوي على المشاركة الوالدية وعلى ضرورة فتح قنوات الاتصال والحوار بين الأبناء من الجنسين داخل المنزل، مما يتيح لهم مزيدا من التقرب والمتابعة والمرافقة المثمرة للنشاط الدراسي لأبنائهم، وهذا ينعكس ايجابا على مساهمهم الدراسي والمهني والنجاح فيها، وذلك ما بينته دراسات كولمان 1966Colman، واعمال بورديو وباسرون Bourdiou & Passeron ، وآخرون...

كما اكدت دراسة العزي(2021) ان مؤسسات التنشئة الاجتماعية بما فيها الاسرة لها دعم في تنمية وعي الطالب الجامعي من خلال التحفيز والتخطيط وإرشاد ابنائها نحو تصور ناجح لمشروع المستقبل.

وقد أشارت دراسة منصوري(2020) إلى تأثير المكانة الاجتماعية للأسرة ودرجة إكتسابها للرأسمال الاجتماعي على المنظومة التربوية للأبناء ومدى مساهمتها في توجيههم نحو مشروع المستقبل وفق ثلاث عوامل أساسية وهي: " الممارسات التربوية للأولياء، المرافقة الوالدية، وتفاعلات الأولياء " (ص364).

ويفسر الباحث أن ذلك يرجع إلى نوع التوافق الأسري بين الأولياء والابناء، هذا التوافق والانسجام داخل الاسرة الواحدة ينعكس ايجابا على نوع العلاقات الحميمة والحنان والتقارب في الافكار وقوة التواصل بين الوالدين وأبنائهم، مما يؤثر لا محالة على كثير من الامور الشخصية في الحياة لدى الأبناء وفي مقدمتها تشكيل المشروع الشخصي.

وتؤكد مشري (2022) ان الاعداد للمستقبل المهني من طرف الطالب يقضي التفكير من منظور مستقبلي، ولكن بالأخذ بعين الاعتبار الماضي والحاضر، حيث يسمح له بتبني اسس لمشروعه المهني وفق ما يحدده

الإطار التطبيقي للدراسة

من اختيارات دراسية، بحيث تتلائم مع تصوراته وميولاته واهتماماته وطموحاته، وهذا عن طريق انتقاء المعلومات المناسبة حول مجالات الدراسة والمهنة، وتضمن له بأن يكون هو الصانع الحقيقي لمشروع المستقبل.

كما تشير العديد من الدراسات كدراسة نيفين (2011) ودراسة القطناني (2011) ودراسة شبير (2005) إلى أن مستوى الطموح يلعب دورا هاما في حياة الانسان، وعلى اساسه يتحدد مستقبل الانسان وآماله (بعايري، وجلاب، 2022، ص493)، وعلى تلاميذ الثانوية في هذه المرحلة العمرية الخاصة الاستثمار في قدراتهم وامكانياتهم والاجتهاد دراسيا لتجسيد طموحاتهم المهنية مستقبلا على ارض الواقع.

دائما ما يؤكد علماء النفس وعلماء الاجتماع ورجال الدين على أهمية العلاقات الاسرية في استمرارية الحياة وجودتها، فالمنطق والدراسات العلمية تظفي إلى ان العلاقات بين افراد الاسرة تسهم بشكل كبير في النجاح في الدراسة وفي تكوين قوي لشخصية الأبناء وترقية سلوكياتهم داخل المنزل وخارجه (في المؤسسة التعليمية)، وامتلاكهم نمط عيش يساعد في التحصيل الجيد واكتساب المهارات من خلال الثقة المتبادلة بين افراد الاسرة والمحبة وتبادل الافكار ودعم القدرات الشخصية، والتي تساعد الفرد على تقدير ذاته ومجتمعه، ومن خلال القراءة السوسولوجية لبيانات الجدول الخاص بطبيعة العلاقات الاسرية حسب جنس الباحثين، اظهرت النتائج حقيقة عمق العلاقات داخل الاسر بشكل لافت للانتباه، وهذا ما يعد شيئا ايجابيا وعاملا مهما في تنمية القدرات الفكرية والعلمية للتلاميذ، وتعطي مساحات كبيرة للمتعلم في الطور الثانوي من تكوين شخصية قوية، تدعم طموحاته واماله التي يمكن ان يعززها بالاجتهاد والمثابرة في مساره الدراسي للوصول إلى تحقيق مشروعه المستقبلي، كذلك يفسر العلاقات الجيدة في المنزل إلى تحكم الاسرة في نمط حياة افرادها، وخاصة ونحن مع فئة من الباحثين التي يستوجب مرافقتها ومتابعتها باستمرار، وتعمل الاسرة إلى ضبط علاقاتها داخل المنزل خدمة لمصلحتها، واعطاء صورة لائقة لها ضمن النسيج الاجتماعي. والاسرة باعتبارها المؤسسة الأولى للتنشئة الاجتماعية "فهي المجال الأول الذي تتم فيه عملية التنشئة الاجتماعية للفرد، والتي يتلقى فيها الطفل طريقة ادراك الحياة، وأيضا كيفية التوجيه والتوافق والتفاعل مع المجتمع والآخرين" (عفاف، 2003، ص50).

وبشكل عام الوسط العائلي المتميز بعلاقاته وتفاعلاته اليومية بين الاباء والابناء يحدث العديد من الاستجابات ويمارس وظيفة اجتماعية معينة، وحسب "ريمون بودون" فإن العلاقات الاجتماعية تلعب دورا مهما في إعادة إنتاج البنيات الاجتماعية، كما أن هذه الاسر تخلق نظاما وقوانين خاصة بوضعها الاجتماعي، مما يجعلها تؤثر بطريقة أو بأخرى في نجاحات وطموحات أفرادها (بواب، 2021، ص237).

الإطار التطبيقي للدراسة

تشكل العلاقة بين الاب وأبنائه نقطة مركزية في بناء شخصيتهم، وبالتالي فإن تأثير هذه العلاقة لا يتوقف على الفترة الزمنية التي يقضيها الاب مع الطفل فحسب، بل على نوع هذه العلاقة ومدى تشبعها بمشاعر التقبل والحنان، فالأب يشكل أنموذجا اجتماعيا وعاطفيا يعمل الأبناء على محاكاته وتقليده، أي ان الاب وما يمتلكه من سلطة وقوة وخبرة يمثل النموذج والمثل الاعلى الذي يحتذى به الاطفال، وذلك عبر سلوكه وتصرفاته كما أظهرت عدة دراسات أن نوع المعاملة داخل الأسرة دورا كبيرا في تأخر او تقدم الأطفال دراسيا فالطفل الذي يعيش في جو تسلطي لا يسمح له فيه بمناقشة الأبوين في أمر من الأمور ينخفض أدائه المدرسي كثيرا وهذا ما أظهرته دراسة بروان 1972 ودراسة درفان 1968(فرج الله، 2019، ص43).

كما توصلت بن خيرة (2017) في دراستها ان البيئة الاسرية وطبيعة العلاقات السائدة بين الأولياء والابناء داخل المنزل وتلبية الحاجيات الانسانية وطرق التعامل مع المشكلات من شأنها ان تخلق جوا اسريا مستقرا، حيث ان الاسرة السوية تعمل على تربية ابنائها على الاستقلالية في اتخاذ القرار وعدم فرض اتجاهات خاطئة على ابنائها، وبهذا فالأولياء انما يسعون إلى إعداد ابنائهم إلى مواجهة مواقف الحياة بأنفسهم والنجاح فيها(ص189)، حتى أن تهيئة الظروف المناسبة داخل الاسرة من شأنها خلق الرضا المدرسي والمهني للابناء مستقبلا.

وتتفق هذه الفرضية مع ما توصلت إليه التجارب التي قام بها(Young & Valach,2006) والتي تمثلت في مرافقة المشاريع التوجيهية للأسر في فترة امتدت من 6 إلى 8 أشهر، حيث كان الهدف منها تحديد الاثر الايجابي والمهم لتدخلات الآباء والامهات في بناء المشاريع المستقبلية لأبنائهم، وتوصلت الدراسة في الأخير إلى وجود تأثير للأولياء في بناء المشاريع الشخصية لدى ابنائهم المراهقين من خلال الحوار والمشاورات التي تتم بينهم لتحقيق ميولاتهم ورغباتهم(منصوري، وكبداني، 2018، ص117).

وكشفت دراسة شرجي(2011) على اهمية الحوار الاسري، وتأثيره بشكل كبير في نمط عيش الامهات ونظرتن للحياة، ومركزهن الاجتماعي، مما اسهم في التأثير في مواقفهن الفكرية والتعامل مع ابنائهن بشكل ايجابي من خلال اعتماد هذا الاسلوب الفعال مع ابنائهن، الذي يعزز الثقة بالنفس لديهم ويشجعهم على اتخاذ القرار، اي ان هناك علاقة بين الاسلوب التربوي المتبع داخل الاسرة وتوجيه الابناء(شرجي، 2011، ص502)، وهذا ما يتفق مع دراسة سعيد(2020) الذي أكد ان الحوار الجاد يزيد من ثقة وعزيمة الأبناء بأنفسهم، ويساعد على تنمية الاستقلالية في اتخاذ القرارات والتي هي مصدر قوة الشخصية والاعتماد على النفس، وقد يوجه اسلوب الحوار في تكوين العلاقات الانسانية ويكسر الحواجز بين الاباء والابناء ويدعمهم على مناقشة المواضيع التي تخص مشاريعهم المستقبلية بكل موضوعية(ali Said، 2020، ص23).

الإطار التطبيقي للدراسة

ولعل نمط التنشئة الاجتماعية المبني على توطيد العلاقات الأسرية الجيدة، له أهميته ونتائجه الايجابية مستقبلا على حياة الابناء، وتدرج نتائج بعض الدراسات الميدانية والتي عاجلت مثل هذه القضايا، اكدت في مجملها اهمية اعتماد هذا النمط أو الاسلوب في التربية، حيث توصلت دراسة "بادورا روس Baduraruss (1961) والتي اجريت على مجموعة من الاطفال الذين عانوا من انماط تربوية عدوانية في مرحلة مبكرة لوحظ ان الاستجابات العدوانية لديهم مقابل عديد المواقف الحياتية زادت أكثر ويتميزون بالانطوائية والخيال المحدود، في حين توصلت دراسة ل"بلودين Blodiu" إلى ان الاطفال الذين يتمتعون بمعاملة جيدة من طرف اسرهم يتميزون عن غيرهم بالنشاط وحب الاستطلاع والمبادرة والخيال الواسع".

ان أهمية الشعور بالأمان في حياة الافراد منذ نشأتهم التي تبدأ بإشباع حاجياتهم الاساسية، وأن الوسط الذي يعيشون فيه داخل اسرهم يجب أن يكون مصدر الامن والأمان والثقة، ويتم ذلك من خلال توفير الأسرة لحاجات الطفل البيولوجية والنفسية، والاجتماعية وهيئتها لوسط يتميز بالتواصل والمناقشة والحوار، حتما سيخلق لدى الطفل القابلية والاستعداد التام لتحمل المسؤولية كاملة فيما بعد، فإمكانية التنبؤ لدى الطفل بمستقبله تشعره بالارتياح وتحفزه على التعلم، وعلى الأسرة تهيئة مناخ مناسب له قواعده واسسه وخبراته التي تعطي الطفل الثقة بنفسه أولا وبالذين يقومون برعايته والاعتناء به ثانيا، مما يحقق له الشعور بالأمان والثقة التي تولد لديه نوعا من التقدير الذاتي، لهذا فتوفر وسط اجتماعي متفهم من قبل الأسرة يمنح الطفل الاستقرار، وتعلم نظام سلوكي مقبول اجتماعيا يحدد له علاقته بالآخرين كما يتعلم السلوك الملائم من خلال الخبرات المتعددة، والمهارات التي يكتسبها لاحقا لتعزيز حظوظ النجاح المدرسي والمهني.

فدور الاسرة كبير في تحديد أولويات أبنائها ورعايتهم واعدادهم للحياة، فعامل الثقة والشعور بالأمان لهما تأثير على تكوين شخصية الطفل المتمدرس وتأهله للتطلع للمستقبل بإيجابية دون خوف أو قلق أو ضغط، ويعمل على تأسيس حياة ناجحة من خلال تحمل مسؤولياته الملقاة على عاتقه، وهنا يكمن الدور الفعال للأسرة في متابعة أبنائها للنجاح في مشاريعهم المستقبلية.

وانطلاقا من ما سبق عرضه من تحليل لنتائج الفرضية الثانية، يستنتج الباحث ان نتائجها لم تتحقق، أي وجود علاقة بين التحاور مع الأولياء حول المشروع الشخصي والجنس، وبأن الأبناء الذكور يميلون دوما إلى بعض المهن والولوج إلى عالم الشغل مستقبلا، عكس الاناث الذين يجنون مزاولة دراساتهم الجامعية ثم الالتحاق بالمهنة او التخصص المناسب لهن لتحقيق ذواتهن ومساعدة عائلتهن مستقبلا.

الإطار التطبيقي للدراسة

عرض ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

"لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين تصور المشروع الشخصي والجنس"

الجدول رقم (54): يوضح العلاقة بين تصور المشروع الشخصي والجنس.

المجموع	أنثى	ذكر	الجنس
			تصور المشروع الشخصي
360	236	124	نعم
110	50	60	لا
470	286	184	المجموع
كا ² = 14.290 ^a درجة الحرية 1 مستوى المعنوية: 0.000. معامل التوافق: 0.172. دال			

المصدر: من إعداد الباحث إستنادا إلى برنامج spss

يبين لنا الجدول رقم (54) العلاقة بين تصور المشروع الشخصي والجنس، ويبين أن قيمة كا² 14.290^a ودرجة حرية 1 ومعامل توافق 0.172، ومستوى معنوية 0.000. الذي يعتبر دال عند 0.05، ما يعني وجود علاقة بين تصور المشروع الشخصي والجنس.

ويعزز هذا الطرح ما توصلنا اليه بيير بورديو وج.ك. باسرون & Passeron Pourdieu (1985) ان "الاختلاف بين الجنسين لا يظهر بتمييز الا في المواقف أو الآراء التي تتدخل في الصورة الذاتية أو التوقعات المستقبلية" (وزوالي، 2011، ص178).

بطبيعة الحال اذا ما سلمنا بفرضية ارسطوا لتحليل بنية التفاوت الاجتماعي القائلة بأن "العلاقة القائمة بين الذكر والانثى هي بالطبيعة قائمة على أن واحد هو الاعلى والآخر الادنى، وان الأول يسيطر والاخر يخضع" (كرومبتون، 2016، ص41) فإننا نستشعر ان الاختلاف بين الجنسين قائم منذ الازل، ولكن يتغير هذا الافتراض كليا في المجتمعات الحديثة، بدخول قوانين تعطي للمرأة حقوقا كما للرجل، وبدأت تتشكل منذ امد بعيد صورة أخرى عن الانثى التي باتت تشارك الرجل وتقاسمه في كل شئ في العمل، في الدراسة، في البناء وفي تقاسم المسؤوليات، وبالتالي اسهم الجنس اللطيف في فرض منطق آخر لمجارات الرجل في مجالات الحياة، ونخص بالذكر هنا مجال الدراسة والعمل، واضحت الطالبات في المدارس الثانوية ينافسن الطلبة في النجاح وفي رسم خطط دراسية ومهنية مستقبلا، وبالعكس افرزت الاناث قوة وتحدي كبيرين على تجاوز كل العقبات التي تصادفهن في حياتهن الدراسية، وهذا فقط لبلوغ اهدافهن وتحقيق مشاريعهن الدراسية والمهنية بجدارة واستحقاق واسترجاع المكانة

الإطار التطبيقي للدراسة

الاجتماعية المتدنية لأسرهن واسعاد اوليائهن، فالإناث كما بينته اجابتهن في الاستبيان أكثر حزما وتفؤالا بالمشروع الشخصي فهن يجذذن أكمال مسارهن الدراسي والالتحاق الجامعة التي تفتح لهن افاقا واسعة للاستقلالية وفرض الذات، اما الذكور فلهم نظرة مختلفة تماما عن الاناث، حيث يفكرون مبدئيا في بناء مشروع المستقبل بالطرق اليسيرة التي لا تكلفهم عناء الدراسة والدخول مباشرة عالم الشغل الذي يدر عليهم بالفائدة حسبهم.

قد توافقت نتائج هذه الفرضية مع ما توصلت اليه نتائج دراسة وطفة (2011) والتي توصلت إلى ان متغير الجنس يلعب دورا مؤثرا في تحديد نسق اختيار الفروع العلمية بالنسبة للطلبة الجامعين، فالذكور يختارون الكليات العلمية ذات الخطوة مثل (الهندسة، ادارة الاعمال، الشريعة، العلوم الطبية، الحقوق)، بينما يفضلن الاناث الكليات النظرية منها: كليات الاداب وطب الاسنان، الصيدلة، العلوم الاجتماعية، وعلوم التربية(وطفة، 2011، ص ص 84-85).

وقد توصلت دراسة مشري(2002) بعنوان "علاقة اختيارات التلاميذ الدراسية بميولاتهم المهنية في ظل التوجيه المدرسي في الجزائر"، ان الجنس يلعب دورا هاما في التأثير على اختيارات الافراد الدراسية أو المهنية، ويعزو ذلك إلى نمطية اجتماعية سائدة حول المهن ومدى ملائمتها لكل جنس، فنجد ان بعض المهن أكثر اقبالا لدى الاناث والعكس صحيح، وهنا يؤكد الباحث ان بلورة اختيار موضوعي وسليم يتدرج مع الفترة العمرية للفرد، وتعتبر المرحلة الثانوية تحديدا اساس لبناء مشروع مستقبلي تحكمه عدة عوامل ذاتية ومحيطية به وفي مقدمتها الأولياء الذين يتدخلون في بناء تصورات دراسية ومهنية تتناسب وقدراتهم العقلية والجسمية والفكرية.

كما توافقت نتيجة الفرضية الثالثة مع نتيجة دراسة بوهواش (2011) حيث توصلت دراسته إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تلاميذ السنة الأولى ثانوي حسب الجنس في تفضيلهم للأنماط المهنية، اي ان هناك اختلاف بين التلاميذ الذكور والاناث في تفضيلهم لاختيارات مهنية مستقبلا، فالإناث يفضلون اختيارات محددة احسن من الانماط المهنية الأخرى مقارنة بالذكور(بوهواش، 2011، ص 247).

وقد انسجمت نتائج الفرضية هذه مع عديد الدراسات النفسية والاجتماعية إلى ان عامل الجنس يلعب دورا مهما في بناء التصورات الدراسية والمهنية المستقبلية لافراد منذ الطفولة، حيث تميل الاناث أكثر إلى مهن متعلقة بمساعدة الاشخاص كالتعليم والطب...، بينما يميل الذكور إلى مهن تتعلق بالمادة والتي تحتاج إلى جهد عضلي منها دراسة (Pozzebon(2012، دراسة (Thompson(2004، ودراسة Tang & al(2008)، ودراسة (Kentli(2014، وحسب الباحثة خياطة(2015) فإن الجنس له مكانة اساسية في التأثير في بناء التصورات الخاصة بتبني مشروع المستقبل، واستنادا إلى الواقع أن التربية الاسرية والمجتمعية في الكثير

الإطار التطبيقي للدراسة

من الدول العربية، توجه البنات منذ الطفولة نحو مهن أنثوية تتشكل في ألعابهن بالدمى مثلاً وادوات الطبخ والخباطة، وتمثيل دور الام ومساعدتها في شؤون المنزل، بينما توجه الذكور إلى اعمال تحتاج البنية والقوة من خلال تمثلاتها في الواقع كصناعة السيارات وألعاب الجنود، الاسلحة... الى أنشطة أخرى تتمثل في مساعدة الاب في توفير احتياجات المنزل، وهذه النمطية تنعكس على تأثير الاختيارات المهنية للأبناء ويوجهها نحو مهن نمطية لكلا الجنسين.

وتتفق كثيراً نتائج الفرضية الحالية مع ما توصلت اليه دراسة زقاوة(2014) والتي مفادها وجود فروق دالة احصائياً بين الذكور والاناث لصالح الاناث في الدرجة الكلية للمشروع الشخصي للحياة في ابعاده المختلفة: التوجه نحو المستقبل، الاهداف الشخصية، اتخاذ القرار(زقاوة،2014).

كما اظهرت نتائج دراسة زروالي(2011) والتي تصب في نفس المنحى توافق كبير مع نتائج دراستي الحالية، حيث اكدت على ان تصور المشروع الدراسي والمهني يختلف باختلاف الجنس، وهذا راجع إلى اساساً إلى اختلاف في التنشئة الاجتماعية للجنسين(ذكور/ اناث)، فحسب الباحثة فإن الذكور يربطون علاقة براغماتية مع التخصص الدراسي ونحو المهن المستقبلية عكس الفتيات اللواتي يهتمن أكثر بالدراسة والنجاح الدراسي والشهادات لضمان المستقبل، وهذا يرتبط بمواقف الأولياء وطموحاتهم(زروالي، 2011، ص179). وعليه اشارت الباحثة أنه بالرغم من ذلك يطمح غالبية المراهقين مواصلة الدراسات الجامعية: "لأن العمل حالياً أصبح يتطلب الكثير من الشهادات الجامعية" "من أجل تحسين المستوى واكتساب مهارات عالية" حسب الكثير من تعليقاتهم و"لأنه من الصعب إيجاد عمل بمستوى أقل من الجامعي بالنسبة للبنات". "لأن الشركات الكبرى مثل سونطراك وكذا الشركات الأجنبية تطالب بالكثير من المهارات.

وتعزيزاً لهذا الطرح الحالي ذكر ثومبسون وآخرون(2004) ان الدراسات التي اجراها هولاند حول الميولات المهنية لدى الذكور والاناث والتي اعتبرت من النظريات المهمة المفسرة لماهية المشروع الشخصي، حيث توصلت إلى ان النساء يحصلن على درجات مرتفعة في الميل الاجتماعي والفني، بينما يحرر الرجال درجات مرتفعة في الميل الواقعي والبحثي والمغامر والتقليدي(خباطة، 2015، ص13)، وكذلك يسجل الفرق في تمثلات المشروع بين الجنسين من خلال مجموعة من العوامل الاجتماعية والثقافية المتميزة لدور كل من الذكور والاناث، والتي تحدد نمط النشاط الذي يتلائم مع طبيعة كل جنس على حدى، وهذا ما أظهرته دراسة تانغ وآخرون (Tang et al, 2008) وكيبتلي(2014, Kentli)، حيث يولد طموح لدى المتعلمات إلى مهن انثوية ترتبط بالأنشطة الفنية واعمال ادارية.

الإطار التطبيقي للدراسة

كما توصلت دراسة بن احميدة(2004) إلى ان هناك اختلاف في تصور المشروع الشخصي حسب الجنس، اي ان هناك تأثير لنوع الجنس على اختيار المشروع المناسب لها(بن احميدة،2004، ص122).

وبالعكس تمثلت النتائج التي توصلت اليها درماش (2018) إلى انه لا يوجد اختلاف في امتلاك المشاريع الشخصية تعزى لمتغير الجنس، الا انه استند على عدة ملاحظات في تحديد المشروع الشخصي لكل من الذكور والاناث، تكمن في طبيعة الدراسة والتكوين والمهنة التي يطمحون إليها مستقبلا، فالإناث كثيرا ما يرغبن في استكمال دراستهن الجامعية وولوج مهن معينة كالطب والتدريس والصحافة، في حين يفضل الذكور اعمالا ذات طابع ذكوري منها الالتحاق بصفوف الجيش الوطني الشعبي واسلاك الامن، والاعمال الحرة(درماش، 2018 ص136)، ويفسر ذلك الاختلاف في الاختيارات الدراسية والمهنية إلى كثير من العوامل الثقافية والاجتماعية والاقتصادية السائدة في المجتمع، وما قد توفره الدراسة من فرص وحظوظ.

ولا تتوافق نتائج الفرضية الثانية مع نتائج دراسات أخرى، والتي اقرت بعدم وجود علاقة مباشرة بين الجنس وتصور بناء المشروع الدراسي والمهني، منها دراسة دالي(2022) والتي خلصت إلى ان طبيعة العلاقة القائمة بين الجنسين وادوارهم المحددة اجتماعيا التي لا تفصل الذكور عن الاناث في ظل تغير المجتمع الجزائري، مما جعل هناك تقارب في الرؤى حول مشروع المستقبل، ودراسة عزيز وشنوف (2014) والتي اكدت على دور المكانة الاجتماعية في تحديد مشروع المستقبل، فبناء المشروع الشخصي يتعلق بتحقيق الأهداف الشخصية والمهنية والعمل على تحقيق التطور والنجاح الشخصي، وفي هذا الصدد يكون للجنس دور ثانوي في تأثير بعض العوامل الاجتماعية والثقافية المتعلقة في بناء المشروع، ولا يعتبر عاملاً أساسياً في ذلك، لأن النجاح الشخصي يعتمد على القدرات والمهارات والعزيمة والتفاني بغض النظر عن طبيعة الجنس في حد ذاته.

ويضيف كذلك الباحث ان هذا الفرق الواضح بين الجنسين في تصور مشروع المستقبل، يظهر من خلال الاهتمام المتزايد لفئة الاناث على حساب الذكور في الحصص الاعلامية التي يقدمها مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني سواء في المتوسطات أو الثانويات، وكذلك من خلال تلك التظاهرات العلمية والثقافية التي تقام في المؤسسات التربوية، فنلاحظ تجاوب كبير لدى التلميذات يكمن في تساؤلأتهن حول كافة المسائل الفنية والادارية والعملية التي تتعلق بالمسارات والاختيارات الدراسية والمهنية والتكوينية التي تتوفرها المدارس والجامعات والمعاهد التكوينية وشروط الالتحاق والانخراط فيها، بينما لا يتعدى هذا الشعور لفئة الذكور الا من خلال التعرف على بعض التفضيلات المهنية التي لا يتطلب الوصول إليها جهدا فكريا أو عضليا كالالتحاق بصفوف الجيش

الإطار التطبيقي للدراسة

الوطني الشعبي أو مزاوله اعمال حرة تضمن لهم العيش الكريم كمشروع مهني مستقبلا وهذا ما لمسناه من خلال اجابات افراد العينة ووضحته الجداول السابقة.

ونستنتج مما سبق أنه توجد علاقة بين تصورات الأبناء لاختياراتهم الدراسية والمهنية والتي تشكل مشروع المستقبل تعزى لعامل الجنس، إلا أنه يمكن أن يكون له دور في توجيه الأفراد في اتخاذ قراراتهم التي تتعلق بمصيرهم الدراسي والمهني، ويمكن أن يتأثر الأفراد بتوقعات المجتمع أو التوجهات النمطية للمهن حسب الجنس. فالإناث يسعون دائما إلى الخروج من تلك التبعية إلى الرجل، ومحاولتهم السيطرة وفرض وجودهن في الحياة بولوجهن لكل التخصصات والتكوينات والمهن الممكنة والتي كانت يوما ما حكرا على الرجل، كما يمكن أن تتأثر اختيارات الدراسة والمهنة بالاهتمامات الشخصية والمواهب والرغبات الفردية. بالتالي فإن العديد من العوامل تتداخل معا لتشكيل الخيارات الدراسية والمهنية للأفراد، ومع ذلك يبقى عامل الجنس ليس العامل الوحيد الذي يؤثر على تبني المشروع الشخصي. وانطلاقا من ما سبق عرضه من تحليل لنتائج الفرضية الثالثة، يستنتج الباحث ان نتائجها لم تتحقق، أي وجود علاقة بين تصور الأولياء للمشروع الشخصي والجنس.

عرض ومناقشة نتائج الفرضية الرابعة:

" لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين المستوى التعليمي للوالدين وتوجيههم لأبنائهم في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل "

الجدول رقم (55): يبين العلاقة بين المستوى التعليمي للأب وتوجيهه لأبنائه في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل.

المجموع	جامعي	ثانوي	متوسط	ابتدائي	بدون مستوى	المستوى التعليمي للأب توجيههم لأبنائهم في اتخاذ قراراتهم المستقبلية
353	56	103	97	36	61	نعم
117	16	29	28	18	26	لا
470	72	132	125	54	87	المجموع
$\chi^2 = 4.511^a$ درجة الحرية 4 مستوى المعنوية: 0.341. غير دال						

المصدر: من إعداد الباحث إستنادا إلى برنامج spss

الإطار التطبيقي للدراسة

يبين لنا الجدول رقم(55) العلاقة بين المستوى التعليمي للأب وتوجيهه لأبنائه في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل، ويبين أن قيمة $\chi^2 = 4.511^a$ ودرجة حرية 4 ومستوى معنوية 0.341. الذي يعتبر غير دال عند 0.05، ما يعني عدم وجود علاقة بين المستوى التعليمي للأب وتوجيهه لأبنائه في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل.

يعتقد الكثيرون ان تشكل الطموح والتصور الاسري لمشروع المستقبل المناسب للأبناء نابع من المستوى التعليمي والثقافي للأب، وقد اثبتت البيئة التي اجريت فيها هذه الدراسة عكس ذلك، فتنوع المستوى التعليمي لأباء المبحوثين كما اظهرته نتائج الجدول رقم (12) ساهم في تنوع التصورات والاختيارات المستقبلية، فكل الاباء في الوقت الحالي مهما كان مستواهم التعليمي وبكل عزم وجدية يسعون إلى تهيئة الظروف المناسبة لتتمدرس أبنائهم وخاصة في مرحلة التعليم الثانوي، والتي تأسس لنمط محدد في المرافقة والمتابعة بحكم خصوصياتها، والخوف من المستقبل المجهول، حيث يعمل معظم الاباء على اتباع بعض الاساليب التربوية خصوصا لتعزيز ثقة أبنائهم لمواصلة مشوارهم الدراسي بنجاح أو تشجيعهم لولوج عالم التكوين والاستقرار على مهنة تؤمن مستقبلهم على الاقل، ويعد الحرص الشديد للأباء في متابعة أبنائهم في المرحلة الثانوية والاهتمام بمستقبلهم الدراسي والمهني مؤشر ايجابي في عملية التوجيه في هذه المرحلة الحاسمة من حياتهم، وغرس القيم والاتجاهات الايجابية نحو الدراسة والتفوق فيها لينالوا ثمرة مجهوداتهم لاحقا، والوصول بهذا الطفل إلى فرد صالح وناجح في المجتمع، وهذا أكثر ما ينتظره الاباء، ويتوسمون في أبنائهم الناجحين صورة نجاحهم اتجاه الاخرين في المجتمع.

الجدول رقم (56): يوضح العلاقة بين المستوى التعليمي للأب وتوجيهها لأبنائها في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل.

المجموع	جامعي	ثانوي	متوسط	ابتدائي	بدون مستوى	المستوى التعليمي للأب
						توجيههم لأبنائهم في اتخاذ قراراتهم المستقبلية
353	37	99	78	45	94	نعم
117	12	26	23	20	36	لا
470	49	125	101	65	130	المجموع
$\chi^2 = 3.113^a$ درجة الحرية 4 مستوى المعنوية: 0.539. غير دال						

المصدر: من إعداد الباحث إستنادا إلى برنامج spss

الإطار التطبيقي للدراسة

يبين لنا الجدول رقم(56) العلاقة بين المستوى التعليمي للأم وتوجيهها لأبنائها في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل، ويبين أن قيمة 3.113^a ودرجة حرية 4 ومستوى معنوية، 539 الذي يعتبر غير دال عند 0.05، ما يعني عدم وجود علاقة بين المستوى التعليمي للأم وتوجيهها لأبنائها في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل .

ومن هنا لا يمكن اعتبار المستوى التعليمي عاملاً مهماً في تزويد الأبناء بالخبرات المختلفة في الحياة، ورسم الطريق الصحيح لبناء المستقبل، وباعتبار الام مكانتها محفوظة وهي المسؤولة الأولى عن تربية أبنائها في المنزل ومدعمهم بالخبرات والمهارات الحياتية، فلا غنى عن مرافقة أبنائها وإرشادهم في سبيل بناء مشروعهم المستقبلي، وتحرص اشد الحرص على تفوقهم ونجاحهم، فهي تشعرهم بالأمن والامان وتكسبهم الثقة اللازمة في إنجاز ما يطمحون إليه، ومن خلال احصائيات الجدول اعلاه، تبين ان فارق المستوى التعليمي لا يشكل عائقاً أو فرقاً في تبني استراتيجيات مستقبلية، بالعكس ان الام عامل مهم في تعزيز حظوظ الابن على النجاح وتصور المشروع الذي يطمح إليه بغض النظر عن مستواها التعليمي، هذه الام التي تشعر وتحس بألم الفشل والنجاح أكثر من أي انسان آخر، تسعى بفطرتها إلى اىصال هذا الطفل إلى عالم افضل واحسن، ولكن يتشكل الفرق الاساسي هنا أن الامهات ذوات مستوى تعليمي ثانوي أو جامعي ترفع من سقف الطموح من خلال العمل على مرافقة الابن وإرشاده إلى مهام توافق طموح العائلة ككل وتسعى جاهدة إلى تعزيز مكانتها في المجتمع من خلال الابناء، وتسويق صورة حسنة عن العائلة بفضل هذا الابن، أما الامهات دون مستوى أو مستوى تعليمي محدود تبقى طموحاتها محدودة بشكل يعزز وجودها في المجتمع و فقط، دون تكليف أو محاولة تشريف العائلة، وهي تسعى إلى خدمات ومهن تحفظ كرامة ابنائها وعائلتها فقط....

ويشير الباحث إلى ان فئة الأمهات المتعلمات أو الغير متعلمات في الوقت الراهن لا تشكل خلافاً في توجيه ابنائها إلى مختلف التخصصات الدراسية والمهنية واستثمار جهودها في تعزيز حظوظ الأبناء في تقمص الادوار الاجتماعية واحتلال مكانة اجتماعية، بسبب دخول مجموعة من المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، وأصبحت الام تتبوأ مكانة اساسية في الاسرة بسبب الاستقلالية التي جعلتها في قلب الحدث تتابع وترافق وتناضل من اجل ابنائها، وهنا أكدت دراسة(يرزين، 2022) ان ابناء فئة الامهات من ذوات المستويات التعليمية المختلفة سجلت حضورها في مختلف التخصصات الجامعية الطبية والعلمية والادبية بنسب مقبولة جداً(يرزين، 2022، ص149)، وهذا ما يثبت حرص الام على مرافقة ابنائها للعلو والنجاح.

أكدت نتائج الفرضية الفرعية الرابعة عدم وجود علاقة بين الرأسمال الثقافي للأولياء والمجسد في المستوى التعليمي لكل من الاب والام وتوجيههم لأبنائهم في اتخاذ قرارات المستقبل، وهذا ما يثبت ان الاداء التربوي

الإطار التطبيقي للدراسة

للوالدين ليس له دخل في بناء المشروع الشخصي للأبناء وليست له علاقة في التوجيه نحو اتخاذ قرارات مصيرية في المستقبل سواء نحو تبني المشروع الدراسي أو المشروع المهني على حد سواء، ويظهر هذا الاتجاه في كون الأولياء بإختلافات مستوياتهم التعليمية والثقافية بينون استراتيجيات ايجابية نحو الدراسة والنجاح فيها ويقدرون مدى اهتمامهم بنتائج ابناءهم الدراسية والتي تعتبر المفصل الحقيقي في نظرهم إلى مستقبل ابناءهم، وتعتبر التطورات التكنولوجية الحديثة وولوج عالم الاتصالات والمعرفة في كل منزل من شأنه ان يزيد من ادراك الأولياء ووعيهم ومسيرة مشاريع ابناءهم، ويعتمد الأولياء بدرجة كبيرة إلى تعليم ابناءهم وتوفير لهم كل الامكانيات والمستلزمات الدراسية، خاصة في الظروف الحالية بات امرا ضروريا لكافة الأولياء سواء المتعلمين منهم أو غير ذلك. حيث اضحى المستوى التعليمي لا يشكل بأي حال من الاحوال عقبة امام التحديات الاسرية في مجال التعليم، واصبحت كل اسرة تمتلك طموحات وتؤسس للوصول إليها رغم جهلها لخصوصية هذا النمط من التعليم او ذلك، لهذا تحاول كل الاسر والعائلات بدون استثناء رغم اختلافاتها الثقافية والتعليمية إلى متابعة ومرافقة ابناءهم باستمرار في كل مراحل تعليمهم، وتسعى جاهدة إلى تنمية الطموح وحب الدراسة والنجاح فيها لأنها ترى في ابناءها ما عجزت على تحقيقه سابقا وتود ان تحظى بمكانة اجتماعية ضمن النسيج الاجتماعي من خلال وولوج ابناءها إلى مهنة قارة أو دراسة جامعية تضمن تعزيز حظوظهم في الحصول على وظيفة لائقة في مجتمع لا يعترف الا بأصحاب المهن والشهادات، وهذا ما أشارت اليه دراسة جليل (1997) اذ ان الدور الذي ينتظره الاباء من ابناءهم ليس سوى تجسيدها عن طموحاتهم ورغباتهم وآمالهم، والتي لم يستطيعوا تحقيقها في الماضي بسبب ظروفهم، فهم يرون في ابناءهم خير انيس لتجسيد طموحاتهم على ارض الواقع، وهم سيعون جاهدين إلى تحقيق هذا المطلب بالمتابعة والمرافقة المادية والمعنوية، فالاستثمار الحقيقي للأولياء يعد احد الدعائم الاساسية لتحقيق مشروع المستقبل.

بالإضافة إلى هذا فإن المشرع الجزائري المتمثل في هيئة التربية الوطنية، قد اوردت اهمية كبرى للأولياء كشريك اساسي في عملية التربية ومرافقة المدرسة في التنشئة الاجتماعية والتعليم، بصفتها وصي على هذا التلميذ، اذ حدد القانون التوجيهي للتربية الوطنية (2008) ولا سيما المادة 68 من الفصل السادس الخاص بالإرشاد المدرسي، والتي تنص في احد بنودها على ان عملية التحضير للتوجيه نحو مختلف المسارات الدراسية والتكوينية تتم وفق معطيات محددة، إضافة إلى اقتراح تدابير لتسهيل عملية التوجيه واعادة التوجيه بإسهام أولياء التلاميذ (ص85)، كما اقرت المادة 72- 2008 كذلك انه يتم اعلام الأولياء بصفة منتظمة بعمل ابناءهم ونتائج عمليات التقييم الدورية والقرارات النهائية المترتبة عنها بواسطة:

- الوثائق الرسمية الخاصة بكل طور تعليمي.

الإطار التطبيقي للدراسة

- الاتصالات واللقاءات مع مدرسي القسم والمربون وعند الاقتضاء مع المختصين في التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني.

- الاجتماعات المشتركة بين الأولياء والمدرسين.

وباعتبار دور الأولياء مهم في عملية التربية والتكوين وفي الحياة المدرسية لأبنائهم، اقرت وزارة التربية الوطنية مجموعة من القرارات المستحدثة والتي تحكم الحياة المدرسية تحت رقم 65 مؤرخة في: 12 جويلية 2018، والتي اكدت من خلالها الدور المهم والمنوط بالأولياء في تحقيق اهداف مؤسسة التربية والتعليم وتعزيز حظوظ النجاح للأبناء، وادراج الولي كحلقة مهمة في المسار التربوي للتلميذ.

وتتفق نتائج الفرضية الجزئية رقم 04 مع ما توصلت إليه دراسة إشو، وفلات (Ichou, & Vallet)(2021) والتي اثبتت عدم وجود أثر للأصل الاجتماعي في النجاح الدراسي، أي ان اللاتكافؤ الفرص التعليمية في المدرسة ولا حتى الأصل الاجتماعي ليسا مسؤولين عن اختيارات التلاميذ وتوجيههم نحو مختلف التخصصات الدراسية، وأوضح الباحثان ان القدرات الفردية هي التي تتحكم في المسار التعليمي للتلاميذ وفي اختياراتهم الدراسية فقط، بعيدا عن الخلفيات الاجتماعية أو الاقتصادية.

وتجزم مقاتل وحسني(2021) انه لا يمكن اعتبار الرأسمال الثقافي المتمثل في المستوى التعليمي للأولياء مؤشرا هاما في نوع المتابعة الدراسية للأبناء، فكثير من الاحيان نجد فئة من الأولياء المثقفين غير مهتمين بمرافقة ابناءهم دراسيا، ومنهم من يعمل جاهدا على توفير الشروط الضرورية لإكمال الدراسة وتحقيق طموحاتهم وهم من الأولياء ذوي المستوى التعليمي والثقافي المحدود جدا(مقاتل، وحسني، 2021، ص29).

وتنسجم نتائج فرضيتنا الحالية مع ما توصلت اليه مقارنة "أن رو" عند دراستها للاختيار المهني، وأكدت على اهمية اساليب التنشئة الاجتماعية في عملية اتخاذ القرار المهني الذي يتخذه الافراد في حياتهم، والذي يتشكل من الخبرات المكتسبة منذ فترة الطفولة، وترى "أن رو" ان هناك علاقة بين الجو الاسري والنمو المهني مستقبلا لدى الاطفال(عبد الهادي، والعزة، 2014، ص61)، وتعتبر التنشئة الاجتماعية جزءا لا يتجزأ من التربية فهي تهدف إلى توجيه وتحديد سلوك الافراد بناء على مجموعة من العوامل الانفعالية والمعرفية والاجتماعية التي تعمل على بناء وتكوين شخصية الابناء، ويؤكد بيرت على أهمية العوامل الاسرية بقوله: "ان أشيع العوامل وأكثرها خطرا وتدميرا على حياة الفرد هي العوامل التي تدور حول حياة الاسرة في الطفولة"(وظفة، 2004، ص142)، مما يساهم بدرجة كبيرة في رسم معالم مشروع دراسي ومهني ناجح.

الإطار التطبيقي للدراسة

كما تتوافق مع ما وصل إليه "هولاند" ان التوجهات المستقبلية للأفراد مرتبط إلى حد ما بأنماط عائلية خاصة وبسلوك الآباء وطموحاتهم التي يحدونها لأبنائهم (عبد الهادي، والعزة، 2014، ص70)، فدور الوالدين مهم بشكل خاص في تربية ورسم معالم شخصية أبنائهم، والطفل غالبا ما يسعى إلى ان يكون نسخة طبق الأصل لوالديه او لأحدهما، والاكيد ان تنشئة الافراد في بيئة أسرية مستقرة تجعل اختياراتهم المستقبلية سليمة وصحيحة، ويقول الداهري (2005) في هذا: "ان سلامة القرارات التربوية والمهنية المتخذة هي نتيجة لوضوح بناء التدرج الهرمي لإختياره" (الداهري، 2005، ص148)

وتنسجم نتائج الفرضية الحالية مع نتائج دراسة برو (2010) والتي تؤكد ان توجيه تلاميذ السنة الأولى ثانوي نحو مختلف تخصصات السنة الثانية ثانوي، لا تؤخذ في الحسبان حالة التلميذ الاجتماعية والمستوى التعليمي لأفراد أسرته، رغم ان كثير من الدراسات السوسولوجية اقرت بأهمية العوامل الاجتماعية والثقافية للأسرة في توجيه ابنائها توجيهها سليما، يتماشى وميولاته واهتماماته الدراسية والمهنية المستقبلية (برو، 2010، ص413).

كذلك اشار عكة (2017) ان جميع الاباء يسعون إلى تحقيق طموحات ابنائهم بما يناسب اوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية، وهم بذلك يعملون على تحفيز ابنائهم لاختيار تخصصهم المناسب (ص185). وقد استنتج كل من عمامرة، واحمد (2022) ان الاسرة تلعب دورا كبيرا في اتخاذ القرار الدراسي لدى كافة التلاميذ، حيث أن الوالدين هم الاجدر باتخاذ قراراتهم عن ابنائهم باعتبارهما ذو خبرة في الحياة وهما أكثر اهتمام بمهنته، وقد يقرر بعض الاباء عوضا عن أبنائهم المسار الدراسي ويجبرونهم على الالتحاق به (عمامرة، وأحمد، 2022، ص160).

وتتفق نتائج الفرضية الجزئية مع نتائج ما توصلت اليه دراسة كل من الطيب وزروقي (2013) في دراستهما حول دور الاسرة في توجيه الأبناء نحو التخصص الجامعي من وجهة نظر طلبة الجامعة، ان المستوى التعليمي للأسرة لا يعد عاملا حاسما في بناء المشروع الدراسي لدى الطالب، وللأسرة دور في مساعدة ابنائها في اتخاذ القرارات الدراسية والمهنية المناسبة فقط دون فرض عليهم خيارات معينة (مناع، وحمقاني، 2016، ص85).

كذلك تتفق مع ما توصلت إليه دراسة زقاوة (2014)، حول محددات النجاح الدراسي - مقارنة سوسيو سيكولوجية- توصل إلى ان المحددات الثقافية للأسرة ليست وحدها كفيلة في التأثير على النجاح الدراسي للأبناء، بل هناك عوامل أخرى تدخل ضمن تفسير ظاهرة الإخفاق او النجاح، ويرى أن تغييرها كفيل بتحسين المردود الدراسي، وهذا ما ينطبق ضمنا على النجاح في بناء المشروع الدراسي والمهني للمتعلم، بصفته جزء لا يتجزأ من مشروع كبير وهو النجاح في الحياة.

الإطار التطبيقي للدراسة

وحسب الباحثان مناع وحمقائي(2016) ان للوالدين دور مهم في توجيه أبنائهم نحو مساعدة الأبناء في اختياراتهم الدراسية والمهنية، دون فرض عليهم توجيه معين وإرغامهم على دراسته، وهذا يكون في اطار التشاور والتحاور والتفاهم بينهم.

يشير " روجرز" أن الأهل ينتظرون من أطفالهم تحقيق شيء ما، وبالتأكيد أن هذا الانتظار يخضع لمثال تربوي يحدده المفهوم الثقافي العام، وحول هذا المعني يقول " أحمد عزت": "أول صورة يراها الفرد لنفسه يراها في مرآة مجتمعه وأهله" (شكور، 1997، ص60).

وفي دراسة حديثة لحسني(2023) حول علاقة المدرسة بالحراك الاجتماعي، توصل إلى ان الحصول على الشهادات التعليمية والالقب المدرسية لم يعد ضرورة للارتقاء في السلم الاجتماعي وتحقيق الوضع الاجتماعي المرغوب فيه، اي ان الشهادة الاكاديمية ليست عاملا مهما في الترقى الاجتماعي، وباتت المهارات والخبرات الحياتية تدعم بشكل اساسي في تحقيق النجاح الاجتماعي والاقتصادي للأفراد في ظل المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية المتسارعة والتي يشهدها العالم

وباستقراء الاطار النظري والدراسات السابقة التي اوردها الباحث نجد ان نتيجة الفرض الحالي تختلف كليا عما جاءت به ادبيات الدراسة وما انتهت إليه دراسة منصورى(2019) ان المشروع الدراسي والمهني للأبناء يرتبط ارتباطا وثيقا بالمستوى الثقافي أو التعليمي للوالدين، حيث اكدت الباحثة على وجود اختلاف في الدور التربوي للأسرة في بناء مشروع المستقبل باختلاف المستوى التعليمي للوالدين، وهذا ما يثبت ان اتخاذ القرارات المستقبلية من طرف الأبناء يتأثر بدرجة كبيرة بمستوى تعليم أوليائهم، فالأسرة المثقفة والمتعلمة تسهر على مرافقة ابنائها ومتابعتهم دراسيا، كما تعمل على توجيههم باستمرار نحو الشعب المفضلة وتمكينهم من بلوغ اهدافهم وبلورة مشاريعهم الدراسية والمهنية بنجاح، كما ان الاسر ذات المستوى الثقافي المتدني تكون لديها مشاكل وعقبات في متابعة ابنائها دراسيا، وهذا لجهلها بأهمية الدراسة والنجاح فيها، وهي غير واعية بأهمية التخطيط للمشروع الدراسي والمهني لأبنائها مسبقا(منصوري، 2019، ص184).

وفي اتجاه مغاير أكدت مجموعة أخرى من الدراسات النفسية والسوسيولوجية، على أهمية العامل الثقافي والمستوى التعليمي ودوره في التحصيل الدراسي بالدرجة والتوجيه المدرسي، فحسب دراسة للباحث "بول كليرك" Paul clerc (1993) فان النجاح المدرسي لأبناء الفئات التعليمية العليا يكون أفضل من مستوى تحصيل أبناء الفئات التعليمية الدنيا، وقد أكدت دراسات "بيير بورديو" حول المدرسة الفرنسية أن النجاح الدراسي مرتبط ارتباطا وثيقا بالرأسمال الثقافي للأسرة(بوخريص، 2017).

الإطار التطبيقي للدراسة

وأكدت العديد من البحوث كذلك أن الأولياء المتخلفين دراسيا لهم معرفة محدودة بنشاط النسق التربوي والتوجيه المدرسي نتيجة انخفاض مستواهم الثقافي. وأن المستوى الثقافي والعلمي للأُم لا يؤثر فقط في تربية الأبناء، وإنما أيضا في متابعتهم خلال مشوارهم الدراسي وزيادة فرص نجاحهم الدراسي وبلورة تطلعاتهم المستقبلية(طبيي، 2013، ص259).

وفي دراسة ميدانية لشكور(1997) بمنطقة عكار بلبنان، هدفت إلى معرفة تأثير الأهل في مستوى طموح الأبناء على صعيد التوجيه الدراسي والمهني، أكد على أن الرأسمال الثقافي بمثابة المحرك الأساسي لنشاطات التلميذ والركيزة الثابتة لكل نجاح دراسي في المستقبل، ويعتقد الباحث أن النجاح المدرسي يكون على علاقة وثيقة بثقافة الأهل، فبقدر ما يكون المستوى مرتفعا بقدر ما يعزز النجاح عند الأطفال، وبقدر ما يكون المستوى الثقافي متدنيا، يؤدي حتما إلى تدني عزيمتهم وفشلهم في النجاح.

وفي دراسة بن فليس(2014) فإن الأسرة ذات الرأسمال الثقافي المرتفع تلعب دورا كبيرا في مساعدة أطفالها على النجاح والتقدم والتوجيه نحو المسارات الدراسية والمهنية، وتضيف الباحثة أن الأسرة ذات المستويات الثقافية المتدنية توجه أبنائها نحو التخصصات الدراسية والاختيارات المهنية وفق الحراك الاجتماعي دون مراعاة طموحات أبنائها المستقبلية(بن فليس، 2014، ص201) أن ثقافة الوالدين تلعب دورا أساسيا في عملية التنشئة الاجتماعية، ومساعدة المدرسة ايجابيا على إكمال مهمة التربية والتأهيل بنجاح، اذ هم على دراية تامة بالمهمة التربوية التي تنتظرهم والمسؤولية التي يجب أن يكونوا قد استوعبوها من خلال التدرج العلمي لهم، واكتساب ثقافة تؤهلهم لمرافقة أبنائهم لرسم معالم مشروعهم الدراسي والمهني، حيث أن خيارات الأسر التي تبنيها من خلال الحوار والتواصل مع الأبناء يساهم بشكل كبير في تعزيز الثقة بالنفس لديهم ومنه تحقيق الأهداف المرجوة. لذا أكدت الدراسات النفسية والاجتماعية على اهمية المشاركة الوالدية في عملية التوجيه، حيث تزداد هذه الاهمية بتطوير نضج الطفل ونموه وازدياد خبرته لمواجهة مشكلات الحياة وتعقيداتهما(عياد، والحضري، 1997، ص56).

كما أشار كذلك كل من شيخ وبلغيت (2021) في دراستهما حول " أنثروبولوجية النسق التعليمي للأسرة الجزائرية- دراسة ميدانية حول مساهمة رأس المال الثقافي والقيم الدينية للأسرة في النجاح الدراسي للأبناء"، إلى دور رأس المال الثقافي والتعليمي للوالدين في النجاح الدراسي للأبناء، من خلال الكشف على النسق الاسري ودوره في استخدام ممارسات تربوية ودينية محددة مع الأبناء لمتابعة دراستهم من اجل تعزيز فرص نجاحهم، وذلك لان النجاح الاجتماعي مرهون بالنجاح الدراسي في نظر اغلب الأولياء، حيث توصلت الدراسة إلى أن رأس المال

الإطار التطبيقي للدراسة

الثقافي والتعليمي للوالدين يساهم بدرجة كبيرة في توفير فرص النجاح الدراسي للأبناء خصوصا إذا تمكن هؤلاء الأولياء من تطبيق الاستراتيجيات التربوية بشكل فعال عن طريق المتابعة المستمرة، واستخدام أساليب المعاملة الديمقراطية والمرنة بعيدا عن الديكتاتورية والتسلط (شيخ، وبلغيث، 2021، ص568).

تختلف نتيجة الفرضية كذلك مع نتيجة دراسة زروقي (2008) والتي اضيفت إلى ان المستوى التعليمي للأولياء يختلف عن الاختيارات التوجيهية لدى ابنائهم في مرحلة التعليم الثانوي والتقني، وهذا راجع اساسا حسب الباحث إلى الانتماء الثقافي والتعليمي للتلميذ، اذ ان الأولياء الذين يمتلكون مستوى تعليمي مرتفع يؤدي إلى اختيار أو توجيه الأبناء إلى التخصصات المدرسية ذات التمايز الاجتماعي الاكثر نفوذا ضمن النسيج الاجتماعي، وهذا ما يختلف عن التأسيس الرسمي لعملية التوجيه المدرسي، بأن التلاميذ يملكون نفس الحظوظ، ويتوجهون وفق معايير مضبوطة تخدم جميع التلاميذ بغض النظر عن انتماءاتهم واصولهم الاجتماعية والاقتصادية، وتوصل الباحث في الاخير ان عملية التوجيه في مرحلة التعليم الثانوي العام والتقني هي عملية معقدة ومركبة وتم خارج اسوار المؤسسة التربوية (زروقي، 2008، ص144).

وجاءت النتائج الجزئية للدراسة عكسية لما استخلصته منصورى وكبداني (2018) بأن الرأسمال الثقافي للأبوين يمثل العامل الاساسي في تشكيل القرارات الدراسية الصائبة لدى الابناء، بحيث يقدر الأولياء الدراسة واهمية النجاح فيها، من خلال كل الجهود المبذولة والأساليب التي يستعملونها كالتشجيع والنصح والإرشاد، مقارنة مع الأولياء الأقل مستوى تعليمي فإنهم لا يظهرون أي رغبة وتحمس للمشروع الدراسي والمهني الخاص بأبنائهم (منصورى وكبداني، 2018، ص123).

كما تختلف نتائج الدراسة الجزئية مع ما توصلت اليه دراسة فراح (2018) بأن الرأسمال الثقافي للأسرة يتدخل في بناء القرارات المستقبلية للأبناء وفي توجيه اختيارهم الدراسي والمهني، وازادت الباحثة انه كلما صعدا في السلم التعليمي للوالدين كلما زاد الاهتمام بالعلم والمعرفة في جميع المجالات ولاحظنا زيادة تأثير الآباء على اختيارات أبنائهم، وحسب الباحثة فإن الرأسمال الثقافي للأسرة يتوارث من الآباء إلى الأبناء ذلك ان الاسرة تعيد انتاج رأسمالها الثقافي عن طريق الاستثمار في ابنائها تربويا للوصول إلى تشكيل المشروع الدراسي والمهني المناسب (فراح، 2018، ص ص 137-138)، وهذا ما اقرته دراسات بورديو وزمليه في ستينيات القرن الماضي بأن هناك ارتباطا وثيقا بين الرأسمال الثقافي للأسرة وحظوظ نجاح المشروع الدراسي والمهني للأبناء.

كما تختلف عن دراسة فرينود (Vrignaud) (2016) والتي افرزت ان طموحات التلاميذ في التوجيه والخيارات المهنية في المدرسة ترتبط ارتباطا وثيقا بالرأسمال الثقافي للأولياء، حيث ان هناك تأثير للمساواة

الإطار التطبيقي للدراسة

الاجتماعية للأسر على بناء المشروع الدراسي والمهني للأبناء يعزى إلى مؤشر المستوى التعليمي للأبناء، أي أن الأصل الاجتماعي للأسرة يتحكم في الاختيارات الدراسية والمهنية للأبناء (Vrignaud, 2016, pp 7-8). ويرجع الباحث هذا الاختلاف في النتائج الجزئية إلى التغيير الذي عرفته الأسرة الجزائرية وخاصة ونحن في الألفية الثالثة وما أحدثته وسائط التكنولوجيا وتداعيات العولمة، والذي يعتبر انعكاسا للمتغيرات الاجتماعية والثقافية والتربوية عامة التي فرضت على الأسرة الجزائرية، وانفتاح الأسرة على المحيط الخارجي من حيث تكوين علاقات من نوع آخر، هذا التفاعل والاحتكاك من شأنه أن يولد لديها نوع من المعرفة والمعلومات ومعطيات واقع الحياة، وتزودها بالأراء والأفكار وكل الخبرات التي يمتلكها الأولياء الذاتية أو المكتسبة بفعل التكنولوجيات الحديثة أو القنوات الإعلامية باختلافاتها المتنوعة ومن خلال شبكة العلاقات التي تنسجها مع الآخرين، والوعي الذي بات يكتسبه الأولياء، كلها عوامل ساعدت على ضرورة الالتزام بالمتابعة التربوية للأبناء، كما تسعى إلى تجسدها على واقع ابنائها المدرسي، لإيصالهم إلى رتب تليق بمقامهم وتثميناً لمجهوداتهم خلال الفترة السابقة، ومع تغير نمط تعاملها مع ابنائها حيث أصبحت الأسرة حريصة جدا على تعلم أفرادها واعطاء قيمة كبيرة للتعليم من جهة، والمستوى الثقافي المرتفع لأفرادها وخصوصا الأخوة وهذا ما أوضحته بيانات (الجدول رقم 13)، حيث باتت الأسرة في الوقت الحاضر ونظرا لمتطلبات الحياة وما تمليه عليها الظروف الاجتماعية والاقتصادية... أن تكون لديها استراتيجيات خاصة بضرورة متابعة ابنائها وتوجيههم وارساء تقاليد تمكنها من مساعدتهم على السعي وراء طموحاتهم المستقبلية وتحقيقها، وتشكيل معالم مشروع مدرسي ومهني ناجح، من خلاله تصبوا إلى افتكاك مكانة اجتماعية راقية ضمن الحقل الاجتماعي.

ومن خلال ما سبق ذكره يمكن القول بأن الفرضية الرابعة قد تحققت، وأنه لا يوجد هناك علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين المستوى التعليمي للوالدين وتوجيههم لأبنائهم في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل، فبين وجود تقدير كبير للأولياء لأبنائهم من خلال مرافقتهم في تبنى مشروع المستقبل سواء كان دراسيا أو مهنيا بالرغم من مستوياتهم الثقافية والعلمية المتباينة، وظهور قيمة ثابتة للمشروع الدراسي والمهني في نظر الأولياء وتطلعهم لتجسيده على أرض الواقع بغض النظر على مستوياتهم الثقافية وامتلاكهم الشهادات الأكاديمية من عدمها والتي لم تؤخرهم عن ادخار أي جهد في سبيل نجاح مشروع المستقبل، بل بالعكس اتضح من خلال الدراسة أن الأولياء ذوي المستوى المحدود يضحون كثيرا من أجل متابعة ومرافقة ابنائهم للوصول إلى ما يطمحون إليه في المستقبل وتحقيق ذواتهم وامتلاك مكانة اجتماعية تمكنهم من الرقي ضمن النسيج الاجتماعي.

الإطار التطبيقي للدراسة

عرض ومناقشة نتائج الفرضية الخامسة:

"لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مهنة الوالدين وطموحهم"

الجدول رقم (57): يوضح العلاقة بين مهنة الأب وطموحه

المجموع	متقاعد	عمل حر	عاطل عن العمل	عامل يومي	موظف	مهنة الأب طموحه
280	42	61	38	61	78	مهنة مستقرة
176	29	39	24	36	48	متابعة الدراسة
456	71	100	62	97	126	المجموع
كا ² = 262 ^a . درجة الحرية 4 مستوى المعنوية: 992. غير دال						

المصدر: من إعداد الباحث إستنادا إلى برنامج spss

يبين لنا الجدول رقم (57) العلاقة بين مهنة الأب وطموحاته المتعلقة بالمستقبل، وبين أن قيمة كا² 262^a. ودرجة حرية 4 ومستوى معنوية 992. الذي يعتبر غير دال عند 0.05، ما يعني عدم وجود علاقة بين مهنة الأب وطموحه المتعلق بالمستقبل.

لطالما ورثت مهنة الاجداد والاباء للأبناء، فقد اشارت دراسات سوسولوجية إلى ان الالتزام المهني كان يفرض على الافراد الحفاظ على مهنة آباءهم ومزاوتها، وهنا يقول ليفي لوبوايه: "اننا في الحقيقة نرى وراثه مهنية شبيهة بمهنة آبيه، وبهذا فإن الربط يكون قويا بين المستوى الاجتماعي للأب وبين طموحات الابناء"، وعن دراسة روكلين الذي أكد ان "الطموح الذي يملكه الأبناء هو نتاج مهنة الآباء وتابع لها"، ويرى شكور (1997) أن هذا التحليل تبدد في الوقت الحاضر للتطور التكنولوجي والمعرفي من جهة والتغير الاجتماعي وتعقيدات الحياة من جهة أخرى، فطفل الحاضر يختلف عن نظيره في الماضي، ولا يريد تقمص أدوار الآخرين، فإنتقال المهنة وراثيا من الوالد إلى الولد الذي كان سائدا في الماضي، لكن أصبح نادرا في وقتنا الحاضر، إذ لا يتاح للولد أن يرى أباه وهو يعمل ويتخذ منه قدوة لنفسه"، خصوصا اذا كانت مهنة الاب متدنية جدا وكان وضع الاب الاجتماعي والاقتصادي ضعيفا(شكور، 1997، ص 198).

لم تصبح مهنة الوالدين تلعب دورا مهما في توجيه الخيارات الدراسية والتصورات المهنية للأبناء، بغض النظر عن تقديم التوجيه والإرشاد والنصح ومرافقتهم في حياتهم الدراسية، واضحت الاسرة لا تتحكم بشكل كبير في

الإطار التطبيقي للدراسة

الاختيارات الدراسية الشخصية والمهنية. بل تعتمد على مجموعة من العوامل الأخرى التي يجب أخذها بعين الاعتبار مثل تفهم التلميذ لذاته واهتماماته وقدراته وأهدافه المستقبلية وتقدير مصيره وقدراته الشخصية وميوله الدراسية والمهنية والفرص المتاحة لذلك، وفي حقيقة الأمر مع كل التطورات المتسارعة في المجتمع من جميع النواحي، والاستقلالية التي باتت تتمتع بها الأسرة الجزائرية فرضا منطلقا آخر لخلق توازن بين توجهات الوالدين واحترام اختيارات ابنائهم المتمدرسين في المرحلة الثانوية وقدرتهم على اكتشاف وتحقيق تطلعاتهم الشخصية المستقبلية، وخاصة مع دخول التكنولوجيات الرقمية بمختلف أنواعها ومساهماتها الكبيرة في تعريف الأفراد على مختلف المجالات الدراسية والمهنية.

وباعتبار الباحث مستشار رئيسي للتوجيه المدرسي والمهني بالثانوية، ومن خلال تجربته في حقل التوجيه المدرسي والمهني، يعتبر تصور المشروع الدراسي والمهني بالنسبة لبعض الأبناء محسوم مسبقا فهم يؤيدون وأولياهم الوظيفة على الدراسات الجامعية، وهذا ما تؤكدته الإحصائيات الخاصة بالتسرب المدرسي للأبناء لولوج عالم الشغل من خلال الالتحاق بصفوف الجيش الوطني الشعبي، حيث بلغت نسبة الرسوب في ثانوية الشهيد بن عولة ميلود (ثانوية الإقامة) للسنة الدراسية 2021-2022 حوالي 27% (إحصائيات رسمية)، ويرسم النخبة من الأولياء من أطباء، قضاة، محامون... وحتى الأساتذة مصيرا لأبنائهم يتمثل في مواصلة المجال الدراسي الجامعي طويل المدى، وتشجيعهم على ذلك وتحفيزهم بجوائز مادية كانت أو معنوية.

وفي دراسة حسني (2023) وبفعل تطور المجتمعات وتداخيات العولة وما أنتجته التكنولوجيات الحديثة أدى إلى ظهور حراك مهني مستند على التخصص المهني، هذا ما خلق اختلافا لمهن الأبناء عن مهن الآباء داخل الأسرة، ما من شأنه أن يؤدي إلى تحسين الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية مقارنة بأوضاع آبائهم، وحسب سوروكين فإن الثورة الصناعية أدت إلى تغير المهن وتنوع الوظائف بين أفراد الأسرة الواحدة (حسني، 2023، ص20)، وهذا ما يفسر على أن احتلال موقع اجتماعي رفيع لا تحكمه بالضرورة الشهادة الأكاديمية

وفي أبحاث ودراسات أجريت في فرنسا اثبتت أن النجاح المدرسي في الثانوية يختلف عن التأثيرات الناجمة عن الأصل الاجتماعي، حيث يدخل ضمنه توجيه التلاميذ إلى مختلف المسارات الدراسية والمهنية في هذه المرحلة بالذات، وبالتالي فإن مصير التلاميذ الناجحين أو الفاشلين في المرحلة التعليمية يتعلق بالانتماء الاجتماعي المهني للطالب، حيث أن أطفال الموظفين والمهن الحرة يصلون إلى الجامعة بنسبة 60% مقابل 4% فقط من الأطفال الذين ينحدرون من أوساط مهنية ضعيفة، كما بينت دراسة شرقاوي أن قرار الطالب في متابعة الدراسة أو تركها أو التسجيل في الجامعة مرتبط بقدرة الأسرة على تمويل مشروعه الدراسي ماليا، والكفاية المادية لتجسيد هذا

الإطار التطبيقي للدراسة

المشروع، فتجد على الاغلب ان الطلاب من فئات فقيرة اقتصاديا يباشرون دراسات قصيرة المدى للولوج إلى عالم الشغل، عكس الطلاب الذين ينحدرون من فئات ميسورة، وهذا ما توصلت اليه دراسة وطفة(1988) ودراسة فيلاكوت وولتر(2005) ودراسة فيليب وليزيريدج(2006) (وطفة، 2011، ص ص38-43).
الجدول رقم (58): يوضح العلاقة بين مهنة الام وطموحها.

المجموع	متقاعدة	عمل حر	ماكثة بالبيت	تشتغل من المنزل	موظفة	مهنة الأم / طموحها
287	4	2	256	2	23	مهنة مستقرة
178	1	2	162	2	11	متابعة الدراسة
465	5	4	418	4	34	المجموع
$\chi^2 = 1.718^a$ درجة الحرية 4 مستوى المعنوية: 787. غير دال						

المصدر: من إعداد الباحث إستنادا إلى برنامج spss

يبين لنا الجدول رقم (58) العلاقة بين مهنة الأم وطموحها المتعلقة بالمستقبل، ويبين أن قيمة χ^2 1.718^a ودرجة حرية 4 ومستوى معنوية 787. الذي يعتبر غير دال عند 0.05، ما يعني عدم وجود علاقة بين مهنة الأم وطموحها المتعلقة بالمستقبل .

من خلال القراءة العلمية للجدول اعلاه، والذي يظهر التصنيف المهني للأم ومدى امتلاك تصور حول المشروع الشخصي للأبناء، باعتبار الام المدرسة الأولى التي تعد الأبناء للحياة من أول وهلة من الطفولة إلى المراهقة، حيث تعمل بشكل مضني ومستمر على مرافقة الأبناء لتحقيق مشروعهم المستقبلي، وحسب البيانات المسجلة في الجدول والتي اظهرت عدم وجود فوارق بين الام الموظفة والام الماكثة في البيت في تصور مشروع المستقبل لأبنائها، وهذا راجع بدرجة كبيرة إلى الانفتاح على الواقع ومدى ادراك الامور واثبات الوجود من خلال تعاملها مع الابناء، والتخطيط حتى من البيت لضمان مكسب ومرتبة مشرفة لأبنائها في الحياة، فالأم في حقيقة الامر الاقرب إلى تبني مشروع المستقبل للأبناء، تجد في هذا مصدرا للاعزاز وتمثل الادوار في المجتمع، وبواسطته تحقق طموحاتها أو بعضا منها وبالخصوص المشروع المهني للأبناء، وهذا له اثر وتأثير ايجابي في تفاعلها مع اسرتها وفي تطلعاتها لمستقبل الابناء.

فكل الامهات بغض النظر عن مرتبتهن السوسيو مهنية سواء الماكثة بالبيت او العاملة لا يختلفان في مصير الابناء، بل يسهرن على ضمان مستقبل ابنائهم، فالأم حريصة على تعليمهم الجيد وعلى توجيههم وفق متطلبات

الإطار التطبيقي للدراسة

الحياة ووفق خبراتها الميدانية التي اكتسبتها من حيث هي عاملة ومسؤولة، فالأم في البيت هي عماد الأسرة تشغل أكثر من موقع، تسهر وتشقى في الحياة لتبني طموحاتها التي لم تحققها هي فتتظر في ابنائها الحياة والامل الذي صار حقيقة مع مرور الوقت، الا وهو ضمان مستقبل أبنائها، والام الموظفة تزيد مسؤولياتها أكبر في رسم معالم المستقبل الافضل للأبناء لأنها تملك وعيا ثقافيا يفيدها في التعامل مع الأبناء بشكل ايسر واسهل لمعرفة وادراكها لمتطلبات الحياة وخصوصياتها، وهن أكثر اهتمام ومتابعة ومرافقة للأبناء في المجال الدراسي الذي يفضي إلى تحقيق نجاح مهني مستقبلا، وأكدت دراسة لهارتا أورغلر: " ان اختيارات عديدة برهنت ان الشابات اللواتي يظهرن في المدرسة مستوى رفيعا في قواهن العقلية هن بنات الامهات اللواتي يعملن أي لديهن مهنة" (شكور، 1997، ص215).

فبالرغم من خروج المرأة للعمل لظروف مختلفة، اصبحت لها ادوار مزدوجة اتجه عملها من جهة ورعاية اسرتها من جهة أخرى، وتسعى جاهدة إلى التوفيق بين ادوارها المنوطة بها وتحسين صورتها الاجتماعية، وهذا ما اكده احسان (2008) انه "بدخول المرأة إلى سوق العمل أصبحت تمارس دورين اجتماعيين متكاملين هما دور ربة البيت، ودور العاملة أو الموظفة أو العاملة خارج البيت" (احسان، 2008، ص79)، وهذا ما زاد من حجم مسؤولياتها املا في التوفيق بين المهمتين، وتسعى جاهدة إلى تربية ابنائها وتشجيعهم على الدراسة والنجاح فيها لإعطاء صورة جميلة حول نفسها في المجتمع بأنها ام مثالية وناجحة، ونظرا لعملها ومشاركتها لزوجها تملك الام العاملة قرارات تساهم في تعزيز مكانتها التي تحظى بها داخل وخارج المنزل وتجربتها في الحياة، تحاول ان ترسمها لأبنائها للاقتداء بها أو شق طريق النجاح في حياتهم الدراسية والمهنية.

وانسجمت نتائج الفرضية الحالية مع ما اشار إليه كل من بودون وبوريلو (1986) عند تناولهما لمفهوم الحركة الاجتماعية، ان محددات الأصل الاجتماعي والمتمثلة في مهنة الاباء لم تعد لها اعتبارات ضرورية في التأثير بصورة كبيرة على الاختيارات المهنية للأولاد مستقبلا وخاصة في المجتمعات الصناعية، وبفعل ذلك يكون للأفراد نجاح مدرسي جيد، وبهذا يصلون إلى وضع اجتماعي أعلى من الوضع الأصلي لأسرهم.

كما تتفق نتيجة هذه الفرضية مع ما توصلت إليه مقاربة تالكوت بارسونز (1902-1989)، والذي أكد ان المدرسة مسؤولة على الاعداد الاكاديمي والمهني للتلميذ، وان التعليم الثانوي يحدد التخصص الدراسي والمهني الذي يشعله المتعلمون مستقبلا (عماد، 2017).

وتتفق نتائج الفرضية كذلك مع ما توصل إليه مجموعة من الباحثين في كندا وفي فرنسا بالخصوص من خلال ربط المشروع المهني بتعلمات التلاميذ خلال مساره الدراسي، والسعي وراء تحقيق هذا المشروع من خلال

الإطار التطبيقي للدراسة

الاجتهاد والتحصيل الدراسي الجيد، وادراج البرامج التعليمية التي تخلق لدى المتعلمين الدافعية نحو الإنجاز وفق التطلعات المهنية(البوجدراوي، 2020).

وهذا ما ينسجم كذلك مع ما توصلت إليه المقاربة التعليمية في بناء المشروع الشخصي، وأهمية تنمية المهارات المهنية خلال المسار التعليمي للأفراد في تحديد الاختيار المهني مستقبلا(عبد الهادي، والعزة، 2014) تتفق نتيجة هذه الفرضية الجزئية مع ما توصلت إليه دراسة بن صافية(2009) ان تصور المشروع الدراسي والمهني للأبناء لا يتأثر بمهنة الأولياء، ويبقى التفوق الدراسي العامل الحاسم في تشكيل مشروع المستقبل بالنسبة إليهم، ولا يهمهم الوضع السوسيو مهني لأولياءهم، بل بالعكس اعطتهم هذه الوضعية حافزا أكبر للتفوق والتميز لتحقيق النجاح وتغيير وضعها الاجتماعي وتجسيد مشروعها المهني الهادف لضمان مكانة اجتماعية مرموقة(بن صافية، 2009، ص284).

واشارت بن صافية (2009) في دراسة ل Sinisallo(1995) لعينة من تلاميذ ثانويات فلندية بأن أبناء الوسط الاجتماعي المتدني يرغبون في تجاوز الاطار السوسيو مهني لعائلاتهم، وتحقيق مشاريعهم الدراسية والمهنية لضمان استقرار اجتماعي(ص284).

كما اتفقت نتائج هذه الفرضية مع ما توصلت إليه دراسة بوغاري (1992) حول الطموح المدرسي والمهني وعلاقته بالممارسات التربوية للأسرة في ظل العوامل الاقتصادية والثقافية للأسرة، والتي لم تتوصل إلى أي تأثير للمستوى الاقتصادي على الطموح الدراسي للأبناء ، وانتهت إلى ظهور أكبر للطموح الدراسي والمهني للفئات الهشة من الاباء عكس ما ابانته الفئات الميسورة من تدني مستوى الطموح لديهم(ص197).

كما تتفق دراستي مع ما توصلت إليه دراسة قليلة(2017) إلى ان مهنة الأولياء لا تساهم في اختيار الفرد لمهنة المستقبل، ولا في تحديد مشروعه المهني اطلاقا، ويبقى دور العائلة فقط التنشئة الاجتماعية وغرس قيم التعلم، بغية تحقيق مكانة اجتماعية، دون التدخل في التوجيه المهني لأبنائها، وهذا راجع إلى التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية الحاصلة في المجتمع (ص417).

كما اتفقت نتائج دراستي مع ما توصلت إليه كل من عباسي وزروقي(2016) في دراستهما حول " دور المحددات الاجتماعية للطالب الجامعي في اختيار التخصص الدراسي في المرحلة الجامعية" حيث اثبتت نتائج دراستهما ان الانتماء الطبقي والمستوى الاقتصادي للأسرة لا يؤثر على الاختيارات الدراسية الجامعية للطلبة، وان الوضع المادي للأسر لم يكن له دور واضح في تقرير مستقبل الطلبة، حيث انهم يصرون على تحدي الظروف ولا يمكن أن تحد من عزمهم لتحقيق مشاريعهم المستقبلية.

الإطار التطبيقي للدراسة

كما اظهرت نتائج دراسة برو(2010) ان العوامل الاقتصادية للأسرة لا تؤخذ بالحسبان في توجيه التلاميذ نحو مختلف تخصصات السنة الثانية ثانوي من طرف المدرسين أو من طرف مستشاري التوجيه المدرسي، وهذه حقيقة فعلا اذ تخضع عملية توجيه التلاميذ نحو مختلف الاختيارات والشعب الدراسية إلى معايير مضبوطة تحكمها المناشير والقرارات الوزارية الصادرة في هذا الشأن.

وفي الاتجاه الآخر تختلف نتيجة الفرضية الجزئية عما توصلت إليه دراسة وطفة (2011) والتي أكدت على وجود تأثير للاوضاع السوسيو مهنية للطلاب في توجهاتهم الدراسية نحو مختلف التخصصات والفروع والكليات. وتختلف نتيجة هذه الفرضية الجزئية مع ما توصلت إليه دراسة يرزين(2022) نحو تأثير مهنة الوالدين في الطلاب والطالبات في اختياراتهم الجامعية، حيث ابانت النتائج ان الاباء الذين يمتلكون الوظائف العليا اكثر التحاقا بالكليات الطبية مقارنة بالطلبة الذين ينتمي ابائهم إلى الدوائر الحكومية وقطاع التعليم، والذين اختاروا تخصصات ادبية(يرزين، 2022، ص154).

كما انها تختلف عن ما توصلت إليه دراسة بلغيث (2013) إلى ابراز دور الرأسمال الاقتصادي حيث يمكن لأبناء الاغنياء من اختيار أفضل المدارس والولوج إليها واختيار أفضل التخصصات الدراسية والمهنية، أما أبناء الفقراء فهم مجبرون على الخضوع والاستسلام للأمر الواقع تحت نظام المؤسسة التربوية، وتقدمهم مهملين وفاشلين، ويسعون وراء حظوظهم خارج المدرسة، وهذا ما يجعل حياتهم المدرسية مسدودة الافاق(بلغيث، 2013، ص 14-15).

ان المشروع المدرسي والمهني يتأثر بموقف الوالدين ايجابا أو سلبا، حيث اشار الياسين والشرعة(2021) ان المشروع الدراسي والمهني للأفراد المراهقين يرتبط بمحددات اجتماعية مصدرها الاساسي الاتجاهات الاسرية نحو الاختيارات الدراسية وتأثير الأولياء فيها، وأوضح الباحث ان كثيرا من الأولياء يسعون وراء نجاحهم الاجتماعي على حساب اختيارات الأبناء الدراسية والمهنية، وحيانا يتعارض مشروع الأبناء الدراسي والمهني مع ما يطمح إليه ابائهم في شغل مهن معينة مستقبلا(الياسين، والشرعة، 2021، ص ص1338-1339).

ويعتقد الكثيرون من المهتمين والباحثين في الشأن التربوي في دراساتهم ان الأولياء يوجهون ابنائهم نحو تخصصات وفق مهنتهم محاولة منهم لتوريثها لهم وتبقى راسخة أبا عن جد من جهة أو محاولة فرض تخصصات تؤهلهم لولوج عالم الشغل وفق ما يطمحون إليه ويسقطون هذه الطموحات على ابنائهم عليهم يضيفون بما يتمنونه من مكانة اجتماعية تضمن لهم الرقي في المجتمع، وتشير بن فليس (2014) في هذا الخصوص ان الأولياء يميلون

الإطار التطبيقي للدراسة

في عملية التوجيه إلى تفضيل دراسات زاولوها ومهن يمتنونها أو رغبوها سابقا، كما ان نوعية التخصصات الدراسية والمهن تؤثر بدرجة كبيرة على اختيارات الأولياء محاولين فرضها على ابنائهم.

كما يمكن تفسير عدم وجود فروق بين علاقة مهنة الأمهات والآباء وطموحهما المتعلقة بالمستقبل، إلى عدم انعكاس الرأسمال الاقتصادي للأولياء على اتجاهات وتصورات الأبناء في اختيار تخصصاتهم الدراسية او المهنية، وهذا راجع اساسا إلى اكتسابهم اتجاهات جديدة في التفكير للمستقبل نابع من قناعاتهم اولا بضرورة مسايرة العصر، وتجاوز العقليات الابوية والتي مفادها اتباعهم في مشروعهم المهني وتوريثهم مهنتهم من جهة أخرى، وان بعض الأولياء متفهمون جدا للوضع الحالي ويتركون لأبنائهم حرية الاختيار في رسم مشروعهم الدراسي والمهني، اذ ان تلاميذ الثانوية يحسون في هذه المرحلة المهمة من حياتهم بنوع من الاستقلالية والحرية في اتخاذ القرار، وهم مولعون بالتخصصات التي تدر عليهم فائدة في المستقبل ومن خلالها يتحصلون على مهنة مشرفة يكسبون من ورائها مكانة اجتماعية مرموقة.

كما اثبتت دراسة جميعي، وسيافة (2012) ان اهتمامات الوالدين له اثر كبير في الميولات المهنية لأبنائهم في المرحلة الثانوية، الذين يحرصون على الاجتهاد دراسيا ورضا الأولياء عن المهن التي يطمحون إليها.

فاذا كان المشروع كما يرى Sillamy " هو نشاط واع نفكر في تحقيقه وذلك بالاخذ بعين الاعتبار الوسائل الممكنة لضمان تحقيقه بنجاح" تارزولت (2002) والتي بلا شك تعتبر الطموح من اهمها، وعليه يؤكد شكور(1977) أن تأثير الأهل في مستوى الطموح المهني لأبنائهم، يظهر منذ البدايات الأولى للتعليم، إذ أنه في البيت تنمو استعدادات الطفل لتتشكل فيما بعد شخصيته تبعا للمواقف اليومية للأهل، وحول هذه المواقف تتمحور شخصيته المستقبلية وترسم معالم أهدافه وطموحاته (شكور، 1997)، فالطموح المهني يبدأ منذ الطفولة عن طريق التربية الأسرية ومدى نجاحها في مرافقة الأبناء خلال مشوارهم الدراسي .

وفي هذا الخصوص يقول " بيار جانيه Pierre Janet": " إن الطفل يتقبل الشخصية التي يعطيها له المحيط ويمثل الدور الذي تنتظر منه العائلة"(صالح، عبد العزيز، 1961، ص 280).

كما خلصت قليلة سمية (2017) إلى تغير استراتيجيات الاسرة في التوجيه المهني لأبنائها في الوقت الحالي عكس ما كان معمول بها سابقا، والتي كانت تقوم بتوريث مهن العائلة من جيل الاباء إلى الأبناء بإعتبار المجتمعات آنذاك كانت بسيطة والمهن كانت ثابتة لم تعرف تغييرا، أما اليوم فإن دور الاسرة زاد بشكل كبير في اهتمامها وتأثيرها في عملية الاختيار المهني، ويظهر ذلك خلال توجيهها للأبناء وتحديد لها مشروعهم المهني على حسب قدرات أولادها ومهاراتهم بالإضافة إلى تعليمهم وتكوينهم وتهيئتهم لمجال العمل والحرص على توفير كل ما

الإطار التطبيقي للدراسة

يحقق لهم بأن يكونوا رجال المستقبل أي الرجل المناسب في المكان المناسب خصوصا ونحن اليوم في مجتمعات تؤمن بالكفاءة والتخصص نظرا لتعدد المهن وتفضيلائها(قليلة، 2017، ص139).

ويبقى ارتقاء الأبناء في سلم المهن والوظائف المختلفة يستوجب حيازتهم نوعا من الشهادات والمؤهلات العلمية، حيث بات هذا شرطا أساسيا لشغل الوظائف الهامة في الدولة، ويترتب على تصنيف الافراد في أعلى مراتب السلم المهني امتلاكهم خبرات وكفاءات عالية، ولهذا تبين لنا أن الوضع المهني الوالدي كمؤشر لارتقاء الأبناء دراسيا ومهنيا، لم يعد مطروحا كذلك في تمثلات الأبناء لمستقبلهم ولا يمارس تأثيره على التصور الايجابي لمشروع الحياة، وكل الفئات السوسيو مهنية سواء الذين يمارسون مهنا حرة كالطب، الهندسة والحمامة، والتجارة... يرافقون ابنائهم دون التدخل في مصيرهم، في المقابل كذلك نلتمس من الأولياء ذوي الفئات المهنية المتواضعة لهم نفس التصور لمستقبل أبنائهم ويسعون إلى تحقيقه ولا يدخرون أي جهد في ذلك، ويتابعون ابنائهم ويفضلون ولوج أبنائهم عالم الشغل او استكمال مسارهم الدراسي كلما سنحت لأبنائهم الفرصة، حتى وان نجحوا في شهادة البكالوريا فهذا يبقى مجرد مرحلة، وعليهم البحث على فرص تمكنهم من الارتقاء الاجتماعي، وهذا هو الفكر السائد في الوقت الحاضر فكل الأولياء بغض النظر عن تصنيفاتهم المهنية يمتلكون تصورات حول المشروع نابعة من معاشتهم للواقع او من خلال متابعتهم للمعلومات والمعطيات الخاصة بسوق العمل او المجال الدراسي والمتوفرة في الوسائل الاعلامية والرقمية المختلفة التي اصبحت في متناول الجميع.

وبناء على تفاصيل المعطيات التي تم التوصل إليها في الفرضية الخامسة، والتي يمكننا القول انها قد تحققت، فانه لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مهنة الوالدين وطموحهم، وان الأولياء رغم اختلاف مستوياتهم الاقتصادية فهم يسعون جاهدين إلى توفير الامكانيات المادية لأبنائهم لمزاولة دراستهم والنجاح فيها وتحقيق طموحاتهم المستقبلية رغم الظروف القاسية التي يمرون بها، فالمهنة لم تعد تشكل عائقا امام الأولياء في توفير الاحتياجات الدراسية، لأن الواقع يحتم عليهم أكثر من أي وقت مضى في مساعدة الأبناء دراسيا من خلال توفير المستلزمات الدراسية ومتابعتهم اذا ما ارادوا ان يروهم مستقبلا في مناصب ومهن تليق بهم وبما كانوا يأملون إليه سابقا. فضلا عن أهمية الأولياء في تربية الأبناء ومدهم بالاسس المتينة للتنشئة الاجتماعية الصحيحة، وتدريبهم فيما بعد على تقمص الادوار الاجتماعية الوظيفية التي ينتظرها منهم المجتمع، تؤدي العائلة دورها المهم في حث الأبناء على الدراسة والاجتهاد والتحصيل العلمي وإرشادهم لتبني تصورات عقلانية عن الدراسات والمهن التي يتخصصون فيها مستقبلا.

الإطار التطبيقي للدراسة

عرض ومناقشة نتائج الفرضية السادسة:

"لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين رأي التلميذ حول قدرة الامكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتحاوره مع أوليائه حوله".
الجدول رقم (59): بين رأي التلميذ حول قدرة الامكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتحاوره مع أوليائه حوله.

المجموع	لا	نعم	الامكانيات المادية والمشروع الشخصي
			التحاور مع الأولياء
360	112	248	نعم
110	48	62	لا
470	160	310	المجموع
$\chi^2 = 5.887^a$ درجة الحرية 2 مستوى المعنوية: 0.05 . معامل التوافق: 0.111 . دال			

المصدر: من إعداد الباحث إستنادا إلى برنامج spss

يبين لنا الجدول رقم (59) العلاقة بين رأي التلميذ حول قدرة الامكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتحاوره مع أوليائه حوله، ويبين أن قيمة $\chi^2 = 5.887^a$ ودرجة حرية 2 ومعامل توافق 0.111، ومستوى معنوية 0.05. الذي يعتبر دال عند 0.05، ما يعني وجود علاقة بين رأي التلميذ حول قدرة الامكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتحاوره مع أوليائه حوله.

تعتبر المداخل والامكانيات المادية الإضافية للأسرة من أهم العوامل التي تساهم في تعزيز الاختيارات الدراسية والمهنية للتلميذ في المرحلة الثانوية وتقوية فرص النجاح مستقبلا واعطاء قيمة مضافة للعلم والتعلم وهذا لعدة اعتبارات استخلصها الباحث من اجابات المبحوثين:

1- الاستفادة اكثر من الدروس الخصوصية وحصص الدعم : يمكن للمداخل الإضافية التي توفرها الاسرة من زيادة فرص النجاح من خلال تلقي الدروس الخصوصية التي يتدعم بها التلاميذ خلال الفصل الدراسي في كل المواد أو بعضها التي يحتاجها التلميذ لتعزيز قدراته ومهاراته، وتمكن التلميذ من الاستيعاب الجيد للمادة الدراسية وتحسين أدائه الدراسي.

الإطار التطبيقي للدراسة

2- المشاركة في الدورات العلمية والتدريبية: يمكن للمداخليل الإضافية أن تمكن الأسرة من تسجيل التلميذ في برامج تدريبية كبرنامج تطوير الذات وبرامج علمية كتعلم اللغات الأجنبية، والتعلمت الأساسية والتي تهدف إلى تطوير المهارات الدراسية والمهنية، هذه البرامج تساهم في بناء الثقة والتأكد على اختيارات التعليم والمستقبل المهني.

3- اقتناء اللوازم والأدوات التعليمية والالكترونية: يمكن للمداخليل الإضافية أن تسمح للأسرة بشراء المقتنيات المدرسية مثل كتب والأدوات التعليمية والوسائل الإلكترونية كجهاز الحاسوب والذي أصبح مرافق التلاميذ في عملية التعلم، هذه الموارد يمكن أن تساهم في توفير مصادر إضافية للمعرفة وتقديم طرق تعلم متنوعة وتحفيزية للتلميذ.

4- الدعم المادي لدورات خارج المدرسة: يمكن أيضا أن تساهم المنح المالية الإضافية في دعم تسجيل التلميذ في دورات تثقيفية ورياضية خارج المدرسة المتعلقة بالمجالات التي يهتم بها كتعلم اللغات والذكاء والحساب وأنواع الرياضات الأخرى، لاكتساب مهارات جديدة وتوسيع مجالات المعرفة وتبصره عن واقع الحياة وما يجتبه المستقبل، وزيادة فرص استكشاف هذا العالم.

فالمداخليل الإضافية للأسرة من شأنها ان تعزز الاختيارات والفرص الدراسية والمهنية للتلميذ، سواء في تنمية القدرات الفكرية لديهم أو وتطوير المهارات والمشاركة في برامج تعليمية مكتملة للمدرسة، كل هذا يرجع بالفائدة الايجابية على المتدربين من خلال تلك القدرات والمهارات المكتسبة في تطوير نظرهم إلى المستقبل.

كما اظهرت دراسة خرفان(2019) ان للعوامل الاقتصادية والسيولة المالية الاضافية من شأنها ان تساهم في دفع الأبناء نحو الإنجاز المدرسي الجيد، وان توفر الامكانيات المادية للأسرة تزيد من ثقة الأبناء وترفع معنوياتهم وعزائمهم نحو بذل مجهودات اضافية وتحفزهم على العمل أكثر والاجتهاد، وتزيد حظوظهم في النجاح الدراسي، الذي يبقى طموحهم الذاتي وطموح الأولياء، من خلال دعم مشروعهم الدراسي والمهني في الاخير.

وفي نفس السياق يشير برو(2010) في دراسته حول "أثر التوجيه المدرسي في التحصيل الدراسي" انه يجب الاهتمام بالمستوى الاقتصادي للأسرة في عملية التوجيه المدرسي، واساليب التعامل داخل الأسرة، اذ انه يعتبر من العوامل التي تؤثر تأثيرا كبيرا على حياة التلاميذ الدراسية والمهنية، وفي تسهيل تواصلهم داخل المنزل واعتبر ان التلميذ الذي نشأ في أسرة ميسورة الحال اقتصاديا يكون أكبر وأكثر استفادة من التعلم، لانه يكتسب شخصية قوية ويمتلك حسا كبيرا نتيجة المعاملة الايجابية التي تلقاها من طرف اوليائه اذ ان الامكانيات المادية تساعد الافراد على النجاح خصوصا اذا ما اقترنت بمجموعة من الاساليب التربوية المثمرة، التي تمكن التلميذ من النجاح في تسييره لمراحل دراسته بكل جدارة واستحقاق، فالامكانيات المادية وما يحظى به الأبناء من اهتمام عاطفي ومعاملة

الإطار التطبيقي للدراسة

حسنة على قدر كبير من الأهمية في توجيهه ومساعدته على اتخاذ القرارات التي تحقق مشروعه الدراسي والمهني المستقبلي.

إن دور المداخل المالية والامكانيات المادية للأسرة في تكوين شخصية الطفل وتنمية اتجاهاته المختلفة نحو الدراسة ومهنة المستقبل عامل مهم في حياتهم الشخصية والاجتماعية، وهذا ما يتوافق بصورة كبيرة مع ما توصلت إليه دراسة معاش (2018) على ان توفر الشروط الضرورية من مستلزمات دراسية واحتياجات ومتطلباتها تظهر في عدة مستويات من بينها النمو النفسي والجسدي والذكاء وفي النجاح الاجتماعي والذي هو غاية كل أسرة (معاش، 2018، ص 155).

وكذلك زيادة الوعي لدى الأسرة بأهمية الدعم والحوافز المادية والمعنوية للأبناء ومستوى دخل الأسرة كلها تشكل أهمية في تحقيق المشروع الدراسي والمهني لديهم، والمتابعة المستمرة للوالدين لأبنائهم في المدرسة وتقديرهم للمسؤولية الملقاة على عاتقهم، وإدراكهم لأهمية التعليم سواء على الصعيد الدراسي أو المهني، من شأنها ان تزيد من حظوظ الأبناء في تحقيق طموحاتهم المستقبلية، حتى الأسر الفقيرة أصبحت ترى في تعليم الأبناء وتشجيعهم بإمكاناتها المتواضعة وسعيهم لحصول ابنائهم على قسط معين من التعليم فيه إمكانية للتحرك والارتقاء في السلم الاجتماعي، وتحسن في مستواها الاقتصادي. ففي مرحلة الطور الثانوي تزيد احتياجات الأبناء وطموحاتهم واملهم نحو المستقبل ويسعون خلفها، بفضل تشجيعات الأولياء الذين يلعبون دورا مهما وحساسا في هذه المرحلة، سواء كان ماديا أو معنويا. مما يخلق لديهم حوافز لإبراز قدراتهم ومهاراتهم لتحقيق مشروعهم المستقبلي.

إن الأسرة كمنسق تتأثر بكل التغيرات المحيطة بها، خاصة في الآونة الأخيرة التي تتميز بالثورة المعرفية، التكنولوجية والمعلوماتية والانفتاح على العالم، وقد شمل هذا التغير بناء الأسرة ووظائفها وفلسفتها الاجتماعية ونظرتها للحياة وتطلعاتها وأساليبها في إتخاذ القرارات الأسرية ومواجهة تحديات العصر وانعكس ذلك على دورها التربوي .

وقد اشارت دراسة فيرنز الموسومة ب" الانتقال الاجتماعي والمدرسة" ان الاسر ذات الموارد اقتصادية المريحة تستطيع تلبية احتياجات أبنائهم الدراسية بشكل جيد، إذ ان توفر الاجهزة والكتب والراحة النفسية والاستفادة من فرص التعليم، يساهم في اثراء حياتهم الشخصية ويطور خبراتهم العلمية والعملية (دكاكن، 2008، ص 36)، التي تساعد في بناء مشاريعهم المستقبلية.

وقد أكد احسان (2005) على ضرورة توفير الظروف المادية للتحصيل الجيد ومتابعة الدراسة لتحقيق مشروع المستقبل، واعتبر ان تردي الظروف الاقتصادية للأسرة يجعلها غير قادرة على توفير الاحتياجات الضرورية

الإطار التطبيقي للدراسة

التي تتطلبها الدراسة، ما من شأنه أن يؤدي إلى تحطيم المشروع الشخصي للتلميذ وعدم بلوغ أهدافه المستقبلية(ص161).

ومن هنا يتطلب دور الأسرة التربوي الجديد توفير البيئة الاجتماعية النفسية والاحتياجات المادية للمراهقين التي تساعد على التحصيل وتوجيههم ومساعدتهم على النجاح في الحياة، ويحدد نجاح الأسرة في قيامها بالتنشئة الاجتماعية، لأن التعاون بين أفراد الأسرة وتفهم الدور التربوي للمدرسة يساهم في مشاركتهم في إتخاذ القرارات الأسرية التي لديها إرتباط مباشر بأدوارهم الاجتماعية والمستقبلية، كما يجب على الأسرة أن تراعي تطلعات المراهقين، وتعمل على تشجيع التعلم الذاتي والاستقلالية والإعتماد على النفس كأساس للتحصيل والإجادة في الأداء.

وفي ذات السياق توصلت دراسة الهلاي(1994) أن الالتحاق بالتعليم الجامعي والعالي، والاستفادة من مزاياه يجب أن يكون الرأسمال الاقتصادي للأسرة في المقدر، وان طموح الأولياء في التحاق ابنائهم بالجامعة يرتبط بشكل مباشر بمستوى التكلفة المادية وتحمل النفقات المترتبة على ذلك(ص38).

كما يؤكد فرونسوا ديبى (2016) في مؤلفه "المواقع والحظوظ" ان ضعف التحصيل الدراسي لدى التلاميذ مرده إلى التفاوتات الأصلية للأسر والتي تشتمل على نقص الامكانيات المادية وتوفير قدر اقل من الوسائل التربوية مثل زيارة المتاحف مثلا والمؤسسات الترفيهية والسكن الغير ملائم ونقص في الوسائل التعليمية ومداخل الأولياء، كلها تساهم في تفاقم التفاوتات الاجتماعية بين التلاميذ داخل حجرات الدراسة لتتحول تدريجيا إلى تفاوتات دراسية، وتسبب مجموعة من الاعتقادات والتصورات لدى التلاميذ واوليائهم وتوجهات نحو مسارات دراسية ومهنية أقل مردودية في المجتمع.

كما توصلت دراسة كل من حجاج وبن سعدة(2017) ان هناك علاقة وطيدة بين الامكانيات المادية للأسرة (الدخل المادي) ومواصلة التعليم الجامعي، وفسرت ذلك انه كلما ارتفع الرأسمال الاقتصادي للأسرة كلما زادت طموحات الأبناء في استكمال المشروع الدراسي الجامعي وتحقيق مكانة اجتماعية مرموقة في المجتمع(حجاج، بن سعدة، 2017، ص53).

فمن خلال ما ذكر يمكننا القول ان نتائج الفرضية السادسة لم تتحقق، اذ انه توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين رأي التلميذ حول قدرة الامكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتجاوزه مع أوليائه حوله، فعينة الدراسة في المؤسسات التعليمية محل الدراسة أكدت في مجملها على ان الامكانيات المادية تساهم بشكل كبير في تحقيق النجاح المنشود، من خلال توفير المستلزمات الدراسية اللازمة لهم من ادوات اكتب وانترنت

الإطار التطبيقي للدراسة

للمراجعة... وغيرها، والتي من شأنها تيسير الحياة المدرسية، وتعمل التلميذ على التحصيل الجيد في المراحل المتقدمة من التعليم، وان اغلبية الأولياء يسعون جاهدين لتحقيق هذه المطالب ليرى فلذات اكبادهم ناجحين في المستقبل ومحققين لطموحاتهم الدراسية والمهنية.

حوصلة نتائج الدراسة:

بعد استكمال عرض ومناقشة النتائج المتوصل إليها في بحثنا هذا حول: "الأصل الاجتماعي وتأثيره في بناء المشروع الشخصي"، ومن خلال ما أفدنا به من دراسات سابقة مهمة وتراث ادبي يعالج المشكلة السوسيو تربوية، وكذا عن طريق تحليل البيانات المجمعة من الجانب الميداني للاقتراب من حقيقة مؤشر الأصل الاجتماعي من خلال ابعاده المختلفة والتي اعتمدها في دراستنا هذه والمتضمنة: الرأسمال الاجتماعي والرأسمال الثقافي والرأسمال الاقتصادي في تأثيرها على الظاهرة التربوية وفي اختيارات التلاميذ وفي تشكيل مشاريعهم المستقبلية الدراسية والمهنية، حيث قادتنا النتائج المتوصل إليها إلى اثبات حقائق لدراسات سابقة ونفي أخرى، نتمنى ان يستفاد منها في ابحاث أخرى، بل سيساهم هذا البحث إلى فتح المجال لباحثين آخرين في المجال السوسيوولوجي والتربوي إلى معالجة الظاهرة في ظل التغيرات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والتكنولوجية المتسارعة، ومن خلال عرض ومناقشة نتائج الجداول والفرضيات، يمكننا الآن من عرض النتائج العامة المتوصل إليها حسب كل بعد من الابعاد الثلاثة (الرأسمال الاجتماعي والرأسمال الثقافي والرأسمال الاقتصادي):

نتائج الدراسة المتعلقة بتوجيه العلاقات الاجتماعية للمشروع الشخصي للتلميذ:

من خلال نتائج العبارات المتعلقة بالبحر الثاني التي تمثلها الجداول (15) و (19) و (21) و (23) و (26)، وكذلك الجدولين رقم (52) و (53)، فإن الباحث استخلص ان المبحوثين من تلاميذ المرحلة الثانوية للمؤسسات التربوية محل الدراسة، يؤكدون ان للرأسمال الاجتماعي وما يمثله من العلاقات الاجتماعية التي يسودها الحب والعطف والحنان والتواصل والحوار والمناقشة وعامل الثقة داخل الاسرة بينهم وبين اوليائهم بدرجة أكبر قد يساهم بشكل أكبر في تحقيق أهدافهم التي رسموها وتبني مشاريعهم الدراسية والمهنية المستقبلية، حيث ان عامل الثقة والتعاون والتواصل الدائم والمستمر ومناقشة قراراتهم الدراسية مع اوليائهم من شأنه ان يحسن من نتائجهم الدراسية والارتقاء من مستوى إلى آخر بنجاح، وان هذا الدعم المعنوي والمرافقة المستمرة يترك عندهم انطبعا حسنا في تحقيق طموحاتهم الدراسية والتي تفتح لهم الباب إلى الوصول إلى طموحاتهم المهنية، وبالتالي فإنهم يسعون بهذا الشعور إلى تحقيق امال وطموحات اوليائهم من خلال الاجتهاد والعمل الجدي الدؤوب والمستمر، بل ويترك

الإطار التطبيقي للدراسة

عندهم كذلك انطباع وشعور قوي في تحقيق مكانة اجتماعية متميزة من خلال شغل مناصب ووظائف مهنية راقية مستقبلا وهذا ما عبر عنه التلاميذ، والعمل على تحقيق ميولاتهم ورغباتهم الدراسية والتي تتوافق حسبهم مع ما يطمح اوليائهم من خلال المساندة والحوار والمناقشة التي استخدمهم في تحقيق مشروع المستقبل واهميته في حياة تلاميذ المرحلة الثانوية كما بينته دراسة كل من زقاوة(2014) ودراسة العزي(2021).

كذلك تظهر اهمية الرأسمال الاجتماعي في تأثيره في بناء المشروع من خلال الجدول رقم (16) والجدول رقم(17) والجدول رقم(18) والجدول رقم(20) والجدول رقم(22) والجدول رقم(24) والجدول رقم (25) والجدول رقم(26)، حيث اكدت في مجملها على اهمية توجيه العلاقات داخل الاسرة للمشروع الشخصي للتلميذ، حيث تلعب العلاقات الحسنة والجيدة بين افراد الاسرة دورا هاما في تعزيز حظوظ الأبناء في اتخاذ قرارات مصيرية والتي تتوقف حتما على طبيعة العلاقات داخل الاسرة حيث بينت النتائج ان نسبة 76.6% من المبحوثين اكدت على اهمية التذاور المستمر مع الأولياء حول المشروع الشخصي ومرافقتهم ودعم ميولاتهم الدراسية والمهنية، وما نسبته 76.8% أوضحت ان التذاور يساهم بشكل كبير في تحقيق طموحات الأولياء المستقبلية، كما ان الأولياء يساهمون بشكل كبير في توجيه قرارات واختيارات الأبناء الدراسية والمهنية بنسبة 75.1%، وتعزز كذلك هذه النتائج بما تزيده مناقشة الاختيارات المستقبلية ومساهمتها في التصور الاسري الناجح لمشروع المستقبل، كما اقر المبحوثين إلى ان الأولياء يدعمون ميولاتهم واهتماماتهم الدراسية والمهنية بشكل كبير بغض النظر عن الجنس وهذا بنسبة 85.1%، ونفس النسبة سجلت بالنسبة للتخصص الدراسي فهو لا يشكل عائقا امام الأولياء في دعم ميولات واهتمامات ابنائهم دراسيا ومهنيًا، بل يحضون بالاهتمام والمرافقة الدائمة لتحقيق اهدافهم، وقد اكدت الدراسة كذلك ان للتواصل داخل الاسرة أهمية كبرى في تصور مشروع طموح يشترك في تنفيذهالأبناءوالأولياء معا وهذا بنسبة 87%.

كما تظهر هذه النتائج كذلك من خلال ما يرصده الباحث خلال عمله في الثانوية بصفته مستشار رئيسي للتوجيه والإرشاد المدرسي، ان العلاقات التي تنسجها الاسرة مع المدرسة بإعتبارها شريك فعال واساسي في العملية التربوية لها دور مهم في نجاح الأبناء في مسارههم الدراسي ودعم قوي لميولاتهم واهتماماتهم، وادراكهم لحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم وهذا ما بينته نتائج الجدول رقم(27)، فهذا التواصل من شأنه ان يعالج الاختلالات الموجودة لدى التلاميذ وتعديل السلوكات وتحسين النتائج وتقوية الجوانب النفسية والتربوية لديهم، وكذلك يعتبر كل من الأستاذ ومستشار التوجيه اقدر الاشخاص على تصويب قرارات التلاميذ واختياراتهم الدراسية بحكم مهامهم البيداغوجية والتربوية والنفسية، فهم يدعمون بشكل كبير ميولات واهتمامات التلاميذ نحو الوجهة الصحيحة، وفي

الإطار التطبيقي للدراسة

نفس الاتجاه فإن الأسر التي تتمتع بقوة الاتصال والحوار والمناقشة مع ابنائها حول المسائل الدراسية وخصوصا ما تعلق بتوجيههم إلى مختلف التخصصات الدراسية والمهنية، تنعكس ايجابا حول تدرسهم وتجددهم متفائلين جدا في تحقيق رغباتهم ومشاريعهم المستقبلية وترافقهم في ذلك اسرهم، حيث يظهر ذلك جليا من خلال المقابلات التي يجريها مستشار التوجيه سواء مع التلاميذ او مع اوليائهم حول بناء المشروع الدراسي والمهني وحتى الادوات التي يستغلها مستشار التوجيه في متابعة التلاميذ، والتي تؤكد في مجملها ان الاسر التي يسودها التفاهم والاستقرار وحب المناقشة حول الاختيارات الدراسية، لطالما ينجح ابناؤها في تحقيق المشروع المتوقع، على عكس الاسر التي تنعدم فيها الثقة وسوء التقدير لإهتمامات وميولات الأبناء الدراسية وفرض تخصصات ليست من اهتمامات الأبناء سيفشل هذا المشروع حتى وان نجح في شهادة البكالوريا لا يمكنه مواصلة الدراسات الجامعية بنجاح وتجدده يتحرك من تخصص إلى آخر املا في تحقيق ذاته، وبالتالي يكون عرضة للفشل دون تحقيق مشروعه المهني.

ومن منطلق الدراسات السابقة والتراث النظري الذي اعتمده الباحث، فإنها تؤكد على خصوصية الرأسمال الاجتماعي وتأثيره الايجابي في التحصيل الدراسي من جهة، وفي رسم معالم مشروع دراسي ومهني ناجح، والذي اتضح جليا من خلال شبكة العلاقات التي ينسجها الاباء اتجاه ابنائهم التي تبنى بالحوار والتماسك الجيد والعلاقات الحسنة والقوية واتاحة مجال للمناقشة وابداء الرأي والاخذ بالرأي الآخر دون التعصب لرأي واحد بين الأولياء وابنائهم المتدرسين دون التفرقة بين الذكور والاناث، خصوصا في المجال الدراسي وفي تأثيره على بناء مشروع شخصي يتسم بالعقلانية والقبول من طرف اعضاء الاسرة ككل.

نتائج الدراسة المتعلقة بجانب الرأسمال الثقافي وعلاقته في بناء المشروع الشخصي للتلميذ:

لقد اعتمد الباحث الرأسمال الثقافي كمؤشر مهم في الدراسة الحالية والذي يظهر من خلال المستوى التعليمي لأفراد الاسرة من ابناء وأمهات وما تمتلكه الاسرة من شغف للمطالعة وامتلاك الكتب ووجود مكتبة منزلية، إضافة إلى امتلاك الانترنت في المنزل ومجالات استغلالها في المجال الدراسي ومساهمتها بشكل أو بآخر في تنمية قدرات الافراد ومهاراتهم الدراسية، فلطالما اسهم الرأسمال الثقافي للاسرة من تزويد المتعلمين بالمعارف واكسابهم الخبرات والمهارات اللازمة، وكان من العوامل الاساسية في نجاح الأبناء دراسيا ومهنيا، والارتقاء في السلم الاجتماعي، لكن هذه الدراسة كشفت لنا حقيقة أخرى تختلف تماما عن ما توصلت إليه الدراسات الأخرى وخاصة دراسات بيار بورديو وج ك باسرو (1964) و (1970) في هذا المجال حين دراسته للنظام التربوي الفرنسي ومساهمة في احداث التفاوتات الاجتماعية بين الطلبة، وان المدرسة تعتبر مؤسسة لإنتاج الطبقة والاختلاف بإمتهان بين افراد المجتمع الواحد.

الإطار التطبيقي للدراسة

حيث بينت نتائج دراستي الحالية من خلال الجدول رقم(35) والجدول رقم(36)، وكذا الجدولين رقم (55) و(56) ان المستوى التعليمي للأبوين ليس له دور مهم في تشكيل المشروع الشخصي بالنسبة للتلميذ، خاصة في الوقت الراهن، فمن خلال اجابات المبحوثين ان اغلبية الأولياء يمتلكون نظرة استشرافية نحو مستقبل ابنائهم ويسعون إلى تحقيق طموحات ابنائهم الدراسية والمهنية، وهم عن دراية تامة بأفضلية الشعب والتخصصات والاختيارات المهنية المستقبلية، وهذا نابع من تصوراتهم الايجابية للحاضر والمستقبل، ويعزو الباحث هذه النتيجة إلى انفتاح الاسرة الجزائرية على العالم بفعل التكنولوجيات الحديثة واستعمالاتها والى وسائل الاعلام والاتصال التي اجتاحت البيوت، حيث اصبحت العائلات عن اطلاع دائم بكل ما هو جديد على المستوى التعليمي للأبناء خصوصا، ويرشدون الأبناء إلى اختيار هذا التخصص الدراسي بدل تخصص آخر وولوج مهنة مفضلة على أخرى، حتى وان كان الابوين غير متعلمين فهذا لا يمنعهم من اختيار الافضل لأبنائهم دراسيا ومهنيا، وهذا ما جاء متوافقا مع دراسة حديثة لإشو، وفلات(Ichou, & Vallet)(2021) : بعنوان " الأداء التعليمي، التوجيه المدرسي والتفاوتات الاجتماعية..."

إضافة إلى هذا وبحكم تجربة الباحث في مجال التربية والتعليم وفي مجال عمله المتعلق بالتوجيه والإرشاد المدرسي والمهني، فإنه يعزز هذه النتائج المتوصل إليها في البحث الميداني، حيث يعمد إلى توزيع بطاقات التوجيه على التلاميذ فصليا للإختيار الشعبة المفضلة لديهم وهذا بالتنسيق واستشارة اوليائهم، فأبان الأولياء عن حنكة ودراية لكل التخصصات الدراسية والمهنية المتوفرة، ويعمدون إلى مناقشة ابنائهم حول مشروع الدراسي باستمرار وهذا ما يعايشه مستشار التوجيه من خلال نشاطاته اليومية، فهو يستقبل الأولياء من مختلف المستويات التعليمية بدون استثناء ويلتمس فيهم تمسكهم فكرة نجاح ابنائهم دراسيا لتحقيق مشروع المستقبل الذي رسموه لأنفسهم، وهم حريصون سواء الأولياء او التلاميذ على تحقيق أمالهم وطموحاتهم، واثبات مكانتهم الاجتماعية في ظل التقدم الذي تشهده المجتمعات في مختلف النواحي الاجتماعية والاقتصادية والثقافية...

كما ان الأولياء في ظل التقدم التكنولوجي مضطرون إلى متابعة ومرافقة ابنائهم دراسيا من خلال توفير الكتب وتحفيزهم على المطالعة وتوفير الانترنت والتي اصبحت من اولويات الاسرة الجزائرية لمساعدة ابنائها على الدراسة والتحصيل الجيد وهذا ما اظهرته نتائج الجدول رقم(29) والجدول رقم(33) والجدول رقم(34).

كما ان التنسيق بين المدرسة والأولياء والتواصل المستمر بين الأولياء والطاقم الاداري المتمثل في مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني من جهة وبين الأولياء والطاقم التربوي الذي يمثله الأساتذة، من شأنه ان يعزز حظوظ النجاح الدراسي للتلاميذ ويبرز امكانية الوصول إلى تحقيق الطموح والتأسيس لمشروع مدرسي ومهني

الإطار التطبيقي للدراسة

ناجح، بفضل الاحتكاك وتقديم التوجيهات اللازمة للوالياء وابنائهم حول مساهمهم الدراسي وتحفيزهم واعدادهم للحياة المهنية مستقبلا وهذا ما بينته نتائج الجداول (30) و(31) و(32)

هذه النتيجة شكلت منعرجا حاسما في البحث العلمي، حيث جاءت منافية للدراسات السابقة التي اعتمدها الباحث، والتي اقرت بأهمية الرأسمال الثقافي في بناء المشروع الدراسي والمهني للأبناء، خصوصا دراسة بورديو(1964) حول النظام التعليمي الفرنسي والتي تعتبر بحق مرجع اساسي لكل الدراسات اللاحقة والتي تناولت نفس المواضيع السوسيو تربوية، دراسة زروقي(2008) حول: "النظام التربوي في الجزائر...محركات نقدية لواقع التوجيه المدرسي" ودراسة كابوري(2018) حول "التوجيه المدرسي والأصل الاجتماعي"، دراسة سهلة: " دور المحيط الاجتماعي والاقتصادي في اختيار الاختصاص وبناء المشروع المهني"، ودراسة اسعد وطفة(2011) حول "تكافؤ الفرص الاكاديمية في جامعة الكويت" ودراسة غيون، وهويلري(2014) حول: "خيارات التوجيه والأصل الاجتماعي...". ودراسة فرينود(2016) حول: "تطور طموح التلاميذ في التوجيه والخيارات المهنية في المدرسة...". لذا الأولياء بدون استثناء مهتمين بتكوين مشروع المستقبل لأبنائهم وفق استراتيجياتهم وتصوراتهم للحياة.

نتائج الدراسة المتعلقة بجانب الرأسمال الاقتصادي وعلاقته في تكوين المشروع الشخصي للتلميذ:

يعد الرأسمال الاقتصادي من المؤشرات الحديثة نوعا ما والمهمة في دراسة الظاهرة التربوية، حيث اعتمد عليه الدارسين والباحثين في دراسة ماهية النجاح والفشل الدراسي، حيث اقترن هذا المفهوم بالدراسات السوسولوجية لبير بورديو وزميله حول تشريح النظام التربوي للمجتمع الرأسمالي الفرنسي، حيث أكدت دراساته ان الرأسمال الاقتصادي محدد رئيسي في النجاح المدرسي، فأبناء الطبقات البرجوازية ينجحون في مساهمهم التعليمي بإمتياز وفي اختياراتهم الجامعية الموفقة، عكس ابناء الطبقات الهشة والذين يكون مألم الفشل والتوجه نحو التخصصات المهنية للولوج إلى عالم الشغل مبكرا.

هذه النتائج لم تعد سارية المفعول في المجتمعات الحديثة، فمن خلال دراستي واعتماد الرأسمال الاقتصادي للأسرة كمؤشر لتشكيل المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية، ومن خلال اعتماد الباحث على بعدين مهمين هما: مهنة الابوين وتوفر الامكانيات المادية، اتضح لدينا ان تسخير الاسرة للامكانيات المادية الاضافية من شأنه ان يعزز في النجاح والتفوق، وهذا من خلال توفير الأولياء المستلزمات الدراسية والحاجيات الضرورية لهم وهذا ما اظهرته نتائج الجدول رقم(46) والجدول رقم(47)، والجدول رقم(48) والجدول رقم(49) والجدول رقم(51)، وكذلك الجدول رقم(42)، اما التصنيف السوسيو مهني للأبوين لم يعد له تأثير مباشر في الاختيارات الدراسية والمهنية لتلاميذ المرحلة الثانوية ولا يدخل ضمن اهتمامات التلاميذ في رسم معالم مشروعهم الشخصي، كما هو

الإطار التطبيقي للدراسة

مبين في الجدولين رقم (57) و(58)، كما لاحظنا من خلال اجابات أفراد العينة ان الاباء والامهات باختلاف مهنتهم وتصنيفاتهم الاجتماعية يشجعون ويدعمون الطموحات المستقبلية لأبنائهم بنسبة كبيرة، وتسعى الاسر الميسورة بتوفير احتياجات ابنائها الدراسية حسب امكانياتها المادية، ويدخل هذا ضمن نطاق المرافقة والدعم لتبني مشروع ناجح، أي ان جميع التلاميذ في المؤسسات التربوية محل الدراسة في اتجاه واحد في تصورات ابائهم لمشروع الحياة بغض النظر عن تصنيفاتهم المهنية، كما بينته نتائج الجدول رقم (43) كما يعزز الباحث هذا الطرح بنجاح كثير منالأبناء والوصول إلى تحقيق طموحاتهم الدراسية والمهنية رغم ظروفهم الاقتصادية المتدنية والوصول إلى مراتب عليا ضمنتم لهم مكانة راقية في المجتمع، وان فئة المبحوثين يطمحون إلى شغل وظائف راقية كانت في وقت ما حكرًا على طبقة معينة فقط تجعلهم يرتفعون في السلم الاجتماعي كمهنة الطب والحمامة والمقاولانية والقضاء... وهذا ما بينته نتائج الجدول رقم(44)، وان اغلبهم واعون بمستقبلهم ويمتلكون مشروع دراسي أو مهني يحفظ كرامتهم في الحياة.

كما اظهرت نتائج الجدول رقم(45) ان افراد العينة منقسمون إلى فئتين مختلفتين، واحدة تدعم المشروع الدراسي وتود الاستمرار في الدراسات الجامعية بنسبة 38.4%، وأخرى لديها نظرة مستقبلية تتضمن المشروع المهني وهو الاقرب لطموحها وأمالها بنسبة 61.6% لإثبات وجودها من جهة واختصار الوقت لولوج عالم الشغل والتي تعتبره الاقرب إلى ضمان حياة كريمة لأفراد عائلتها.

كما ان التصنيف المهني للأولياء لم يكن ضمن نطاق تصور واختيار المشروع الشخصي بالنسبة للأبناء، فجميع الأولياء يسعون جاهدين إلى توفير الجو المناسب والامكانيات والاحتياجات الضرورية لتعلم أفضل لأبنائهم ويدعمون مجهوداتهم وتشجيعهم على التميز والتفوق في مساهمهم اما بتقديم الهدايا او الخروج في نزهة... او بالتحفيز المعنوي الذي يترك اثر نفسي عميق لدى الأبناء وخاصة عند الحصول على نتائج ايجابية، وهذا ما اوضحته نتائج الجداول التالية: (38) و(39) و(40) و(41)، رغم ان كثيرا منهم يمتنعون مهن بسيطة ودجلهم المادي ضعيف لا يسد حتى حاجيات أسرهم الضرورية، الا انهم مقتنعون بأهمية مرافقة ابنائهم خلال مساهمهم التعليمي، وتوفير شروط النجاح، وهذا ينم عن وعي كبير لديهم بأهمية الدراسة والنجاح فيها ليصبحوا مستقبلا اطارات تعزز بهم بلادهم

كما ان سلم التفضيلات المهنية لأفراد العينة مرتبط بدرجة كبيرة بواقع المجتمع الجزائري، اذ ان المشروع المهني يرتبط أساسا برغبات الأبناء والأولياء من جهة، وبما تستقطبه الدولة من يد عاملة كل سنة، اذ نجد ان هناك تمايزات في اختيارات الافراد إلى بعض التخصصات المهنية على حساب أخرى والتي لا يرون فيها مستقبلهم بناتا،

الإطار التطبيقي للدراسة

كمهن التعليم والصحة والانتساب إلى صفوف الجيش الوطني الشعبي، بمساندة مطلقة من أوليائهم، والتي يملك فيها التلاميذ حظا اوفر للولوج إليها، وهذا ما يفسره الباحث إلى التصور العام للأسرة الجزائرية بضمان المستقبل للابناء وما يساعدها في تحقيق هذا الهدف في ظل الظروف المعيشية الصعبة.

كما جاءت نتائج هذه الدراسة في شقها الاقتصادي من خلال عامل التصنيف السوسيو مهني مختلفة عن الدراسات السابقة التي اعتمدنا منها دراسة زروقي(2008)، دراسة وطفة(2011)، دراسة شكور(1997)، دراسة سهلة(2017) ودراسة بورديو(1964) ودراسة كابوري(2018) دراسة غيون وهويلري(2014) والتي اعطت كلها اولوية إلى الجانب الاقتصادي في علاقته بالتوجيه المدرسي والمهني، حيث قدمت الدراسة الحالية نتائج مفادها ان الرأسمال الاقتصادي لا يمكنه ان يدخل ضمن العوامل الاساسية في رسم معالم المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية، وهذا ما توافقت معه دراسة اشو، وفلات(2021) رغم اهمية الامكانيات المادية في التحصيل الدراسي الجيد.

ومما سبق نجد ان الرأسمال الاجتماعي والرأسمال الثقافي والرأسمال الاقتصادي من المحددات الاساسية للاصل الاجتماعي للأسرة، حيث لعبت دورا محوريا لتفسير الظاهرة التربوية، وفي مسألة النجاح الدراسي للتلاميذ وفي اختياراتهم الدراسية والمهنية المستقبلية، والتي تباينت نتائجها كثيرا واختلفت باختلاف الدراسات التي تناولت الموضوع، فالنتائج الحالية بينت قيمة الرأسمال الاجتماعي والذي يتضمن العلاقات القوية وتبني الحوار والمناقشة كسبيل لتعزيز حظوظ النجاح واكتساب المهارات والمؤهلات العلمية والشهادات، وللأسرة الجزائرية اسهامات كبيرة في رسم معالم المشروع الشخصي لأبنائها المتدربين في المرحلة الثانوية من خلال تبني هذه الاستراتيجيات والاليات التربوية، باعتبارها مرحلة مهمة في حياة الافراد وعائلاتهم، وهذا الاتجاه لم يختلف كثيرا عن ما توصلت إليه الدراسات السابقة أو ما اعتمدناه في الادب النظري، اما فيما يخص الرأسمال الثقافي والاقتصادي فقد جاءت النتائج النهائية معاكسة تماما لما توصلت إليه جل الدراسات السابقة أو حتى الادب النظري كما ذكرنا سلفا، ولهذا فإن المستوى الثقافي والتعليمي والتصنيف السوسيو مهني للأسرة الجزائرية لم يعد له مكانة ضمن سياقات وتصورات الأبناء لمشروعهم الدراسي والمهني مستقبلا.

النتائج النهائية للدراسة:

يمكن تحديد النتائج النهائية للدراسة كالآتي:

1- يعتبر الرأسمال الاجتماعي احد المؤشرات المهمة للاصل الاجتماعي للأسرة، والذي يشتمل على عدة ابعاد يمكن ان يكون لها تأثير على شخصية الفرد وخصوصيته في الحياة وتزويده بالمعارف والخبرات التي تشكل منعرجا حاسما في حياته عموما وعلى مستقبله الدراسي والمهني خصوصا، وهذا ما ذهبت إليه مقارنة اعادة الانتاج والتي ركزت على أن الاختيارات الدراسية والتفضيلات المهنية للأفراد يتأثر بشكل كبير بالرأسمال الاجتماعي والثقافي، وأن الأفراد يميلون إلى اتباع خيارات دراسية ومسارات مهنية تتطابق مع توقعات اسرهم وما تصبوا إليه، مما يؤثر على تفضيلاتهم في مجال الدراسة والعمل.

2- ان هذه الابعاد المشكلة للرأس مال الاجتماعي والتي تتمثل اساسا في عمق العلاقات الاجتماعية بين افراد الاسرة، من شأنها ان تضع الفرد في الطريق الصحيح، وكلما كانت هذه العلاقات متينة وقوية كلما زادت حظوظ الأبناء في النجاح الدراسي والمهني، والتي تسمح باكتسابه لمجموعة من المهارات والكفاءات التي يتزود بها طيلة حياته المدرسية من طرف اعضاء اسرته من الاباء والامهات والاخوة، والتي ترسم له معالم مشروع المستقبل.

3- إضافة إلى اهمية العلاقات الاسرية في نجاح الابناء، فإن الحوار والمناقشة والتواصل المستمر بين الأبناء المتمدرسين وأولياءهم يشكل فسحة كبيرة لتبادل الاراء والافكار بخصوص مستقبلهم وكيفية تدبير أمورهم الدراسية والمهنية، وبالتالي يحفزهم على الاجتهاد أكثر لرسم معالم المشروع الشخصي.

4- ان عامل الثقة الذي ينشأ بين الأبناء وأبائهم، له دور كبير في مسيرة الأبناء الدراسية، لانها تعدهم للاستقلالية والشعور بالحرية في اتخاذ القرارات المصيرية، وبالتالي يزيد من طموحاتهم نحو تحقيق الافضل والامثل سواء دراسيا أو مهنيا، وتحقيق طموحات أولياءهم كنتيجة نهائية بعد مسار دراسي حافل بالنجاحات والإنجازات.

5- ان الامكانيات المعنوية التي تحوزها الاسرة من تشجيع وتحفيز تغمر بها ابنائها المتمدرسين كلها عوامل ايجابية تظهر نتائجها في مسار الدراسة والتكوينات المهنية التي يختارها ابنائهم مستقبلا.

6- ان الاختيارات الدراسية والمهنية نابعة من ذلك الاهتمام والرعاية والحب الذي يكنه الأولياء لأبنائهم وتحفيزهم على النجاح واثبات ذواتهم وتحقيق طموحاتهم، والتي كانت في الماضي مجرد فكرة، لتتجسد في الواقع عن طريق النجاحات المتتالية، لضمان المستقبل المهني واحراز مكانة اجتماعية مرموقة.

7- ان تصور المشاريع الدراسية والمهنية تختلف بين الذكور والاناث، وكثيرا ما شكلت الاهتمامات والميولات فارقا بين الجنسين، فالاناث كثيرا ما يميلن إلى استكمال مسارههم الدراسي الثانوي والالتحاق بالتعليم الجامعي لضمان مهن راقية كالتب والطب والتعليم، تزيحها من وضعيتهم الحالية إلى رتبة احسن وارقى في المجتمع، في حين نجد طموحات

نتائج الدراسة:

الذكور لا تتعدى في مجملها الحصول على مهنة مستقرة ذات دخل معين، والحصول على امتيازات تغنيهم عن شبح البطالة و فقط، وليست لهم اهتمامات علمية (الالتحاق بالجامعة).

8- لا يقل الرأسمال الثقافي أهمية عن الرأسمال الاجتماعي، والذي يتكون بدوره من مجموعة من المؤشرات، مثل المستوى التعليمي للأولياء، والذي اضحى لا يشكل عائقا في تبني المشاريع الدراسية والمهنية للابناء، وهذا ما توافق كثيرا مع نظرية الفردانية المنهجية والتي تعزز مركزية الفرد وفي اختياراته وتفضيلاته المستقبلية، حيث أن الأفراد مندفعون نحو احتياجاتهم الشخصية وطموحاتهم الفردية عند اتخاذ قراراتهم الدراسية والمهنية، بالتالي تؤثر الميولات الشخصية والاهتمامات الفردية والقدرات الخاصة في اختيارات الأفراد وتفضيلاتهم المهنية.

9- ان الأولياء من الطبقات المثقفة التي تمتلك رصيد معرفي ومستوى تعليمي جامعي أو ثانوي على الأقل تصبوا إلى تزويد ابنائهم بمجموعة من الخبرات والمهارات الاساسية والتي من شأنها ان ترسم لهم طريق النجاح الدراسي والمهني.

10- وبالمثل فإن الأولياء من الفئات التي لا تمتلك مستوى علمي أو من المستويات التعليمية الدنيا كالاتدائي أو المتوسط، فإنها كذلك تسعى جاهدة على تبني استراتيجيات في حياتها لتضمن مستقبل ابنائهم الدراسي والمهني.

11- يطمع الأولياء بصفة عامة من مختلف المستويات التعليمية إلى تزويد ابنائهم بكل ما يحتاجونه من كتب دراسية ومراجع وتوفير الانترنت وتشجيعهم على حضور حصص الدعم المدرسي والتقوية، لتحصيل نتائج ايجابية تساعدهم على الاختيار الافضل للمسارات الدراسية والمهنية والتكوينية مستقبلا، وهذا ما يدل على الوعي الكبير لدى الأولياء في مجتمع متسارع التغيرات والتطورات في جميع المجالات.

12- تشكل العلاقات الايجابية بين الأولياء والمدرسة حلقة وصل مهمة لا يمكن التخلي عنها، لانها تدعم حظوظ النجاح الدراسي لأبنائهم، وبالتالي اتصال الولي بالأستاذ يعتبر بمثابة حافز للابناء في مشاركتهم لطموحاتهم وتصحيح المسار الدراسي ومدعم بالإرشادات والنصائح الضرورية، فالأستاذ ومستشاري التوجيه بمثابة العون للتلميذ ومرشده إلى تبني الاختيارات الصحيحة في حياته.

13- تدعم الكتب وتوفر الانترنت في المنزل حظوظ التفوق والنجاح الدراسي، فقد اصبح الان العالم قرية صغيرة تمكن الفرد من اكتساب الخبرات والمعطيات اللازمة واثراء قاموسه المعرفي عن طريقها ربحا للوقت والجهد،

14- كما يشكل الرأسمال الاقتصادي للأسرة جزءا مهما في الحياة المدرسية للابناء، ويتشكل خصوصا من مهن الأولياء وما يحوزون عليه من امكانيات مادية لدعم مساعي النجاح لدى الابناء.

15- يبقى التصنيف السوسيو مهني للأولياء رغم اهميته، الا انه لا يدخل ضمن أولوية الأبناء في تصورهم لمشروعهم المستقبلي الدراسي والمهني على حد سواء، وهذا كذلك ما اتجهت إليه نظرية الفردانية المنهجية لبودون حيث أن تبني المشاريع الدراسية والمهنية هي نتاج خيارات الأفراد وقناعاتهم وقراراتهم الشخصية، لا على تأثير الاوضاع الاقتصادية للأسرة، وان النجاح الدراسي والمهني يرجع اساسا الى رغبات والقرارات الفردية التي يتجدها المتعلمون في حياتهم المدرسية

نتائج الدراسة:

- 16- كل الأولياء بغض النظر عن تصنيفاتهم المهنية يسعون إلى رسم خطط لنجاح ابنائهم دراسيا ومهنيًا، ولم تعد اليوم مهنة الولي تشكل عائقا في الاختيار الدراسي والمهني.
- 17- ان الامكانيات المادية والمالية الاضافية من شأنها ان تعزز طموحات الأبناء في النجاح بصفة عامة، لان المقتنيات الدراسية ومختلف اللوازم المدرسية والادوات التكنولوجية تساعد التلميذ على الارتقاء في مشروعه الدراسي الذي يوصله إلى مشروعه المهني. وهذا ما يستجيب لأطروحة ريمون بودون في أن الافراد احرار في أفعالهم وفي قراراتهم الشخصية وفي اختياراتهم الدراسية والمهنية، وفق ما تمليه عليهم قناعاتهم واستراتيجياتهم الشخصية، اضافة الى وجود عوامل اخرى اجتماعية واقتصادية تتدخل في تحديد مستقبل الفرد.
- 18- الظروف المادية وما توفره الاسرة لأبنائها من كتب ومراجع وخدمات الانترنت وتوفير سيولة مالية اضافة لخصص الدعم التي تقام في المدرسة أو خارجها كلها عوامل تسهم في رضا الأبناء وبالتالي تدعم قدراتهم ومهاراتهم الذاتية على التفوق ورسم معالم المشروع الشخصي الناجح بامتياز.

خاتمة:

ختاما لما سبق، واستنادا لموضوع الدراسة، والمتمثل في "الأصل الاجتماعي للأسرة وتأثيره في بناء المشروع الشخصي" بحيث يمثل أهمية كبيرة في الحقل التربوي وفي نجاح عملية التوجيه واتخاذ القرارات المستقبلية السليمة المتعلقة بالتلميذ وأسرته، ولقد عمد الباحث إلى تناول موضوع الدراسة هذه من منطلق خبراته الميدانية وتصورات الفكرية في مجال التوجيه المدرسي والمهني من جهة، ومن خلال ما تجلّى من دراسات سابقة وبالاعتماد كذلك على مقاربات سوسيولوجية تحليلية لواقع النظام التربوي ككل.

ولقد شكلت الاسرة دائما منعرجا حاسما في توجيه الأبناء وإرشادهم نحو التخصصات الدراسية والتكوينات المهنية وفق أليات واستراتيجيات محكمة بغية ضمان مكانية اساسية في المجتمع، وتعدددهم للحياة من خلال ارسال قواعد لمشروع دراسي ومهني ناجح، باعتباره أولوية جوهرية لكل متعلم في المرحلة الثانوية، من خلال اعتماد الاسرة كل الاساليب المتاحة لها واستغلال كل الوسائل المتوفرة لديها.

وقد استند الباحث في دراسته على أساس معطيات نظرية تم فيها تحديد المفاهيم الإجرائية المتعلقة بمتغيرات الدراسة المتمثلة في مفهوم الأصل الاجتماعي في ابعاده الثلاث: الرأسمال الثقافي والرأسمال الاجتماعي والرأسمال الاقتصادي، ومفهوم المشروع الشخصي للتلميذ.

وقد مكنتنا الدراسة من صياغة الاشكالية، ومناقشة التساؤلات الفرعية والفرضيات المطروحة، ووفقا للإجراءات المنهجية المتبعة المتعلقة بخطة الدراسة، والتي تطرقنا فيها إلى إجراءات الدراسة الاستطلاعية التي تناولنا فيها مراحلها واهدافها وعينة الدراسة ومواصفاتها والمنهج المتبع وادوات جمع البيانات واستغلالها، أخص بالذكر الاستبيان المعد لهذا الغرض.

فالدراسة الحالية وافقت عدة نتائج متوصل إليها في دراسات سابقة، وتوصلت إلى نتائج مغايرة تماما لنتائج الدراسات الأخرى، بالرغم من ان هذه الخلفية النظرية والميدانية ساهمت بشكل كبير في تفسير جزء من تساؤلات الدراسة، لتفتح بذلك المجال أكثر لباحثين آخرين من التقصي والبحث السوسيولوجي المعمق لماهية الأصل الاجتماعي في علاقته بالمشروع الشخصي كعملية تربوية من عمليات التوجيه المدرسي والمهني، ومحاولة معالجة الاختلالات والتفاوتات المدرسية في هذا المجال.

في حقيقة الامر ان المنهج الوصفي التحليلي الذي اعتمده الباحث في الدراسة الحالية افرز مجموعة من النتائج العلمية القيمة من خلال واقع الميدان والذي افرز عدة متغيرات، يمكن تلخيصها في ان مؤشرات الأصل الاجتماعي لا يمكنها ان تؤثر بشكل كلي في تصور وبناء المشروع الشخصي للتلميذ في المرحلة الثانوية، فالعلاقات

الاسرية التي تحكم الافراد من شأنها ان تساهم بتحقيق الطموح الدراسي والمهني الذي يناضل من أجله الأبناء لضمان المستقبل، وعلى العكس من ذلك لم تعد المهنة ولا المستوى التعليمي والثقافي للأولياء له اثر في تشكيل مشروع المستقبل لدى الأبناء على الاقل في الدراسة الحالية.

حيث توصلت نتائج الدراسة العامة من خلال تحليل المعطيات وتفسيرها من مختلف الفرضيات التي تناولت العلاقة بين متغيري البحث المتمثل في الأصل الاجتماعي للأسرة وبناء المشروع الشخصي للتلميذ إلى الاجابة عن التساؤلات المطروحة المتضمنة:

- ما طبيعة العلاقة بين الرأسمال الاجتماعي للأسرة بالمشروع الشخصي للتلاميذ بالثانويات محل الدراسة؟.
 - هل يؤثر الرأسمال الثقافي للأسرة في بناء المشروع الشخصي لتلميذ مرحلة التعليم الثانوي؟.
 - ما طبيعة العلاقة بين الرأسمال الاقتصادي للأسرة والمشروع الشخصي للتلاميذ بالثانويات محل الدراسة؟
- فنستنتج من خلال نتائج الفرضيات المتعلقة بدراسة تأثير أبعاد الأصل الاجتماعي المكونة له في بناء المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية، حيث أظهرت النتائج ما يلي:
- توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين امتلاك الأسرة للتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل.
 - توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين تصور المشروع الشخصي والجنس.
 - لا توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين المستوى التعليمي للوالدين وتوجيههم لأبنائهم في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل.
 - توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين رأي التلميذ حول قدرة الامكانيات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتحاوره مع أوليائه حوله.
 - لا توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين مهنة الوالدين وطموحهم.

وبالتالي وفي آخر بحثنا هذا يمكننا القول ان مؤشرات الأصل الاجتماعي تساهم بدرجات متفاوتة في رسم معالم المشروع الشخصي للتلاميذ، اذ ان الرأسمال الاجتماعي للأسرة هو الاكثر تأثيرا في تبني تصورات مشروع المستقبل وخلق دافعية أكبر للنجاح والتفوق الدراسي، حيث تساهم العلاقات الحميمة والحوار والتواصل والثقة المتبادلة بين افراد الاسرة في اعداد الفرد وتكوينه الجيد للحياة، اما الرأسمال الثقافي وما يشكله من المستوى التعليمي للوالدين رغم اهميته لا يرتبط ارتباطا وثيقا بتكوين المشروع الشخصي ولا يدخل ضمن مخططات التلاميذ اثناء

اختيار توجهاتهم الدراسية والمهنية، وكل الأولياء يسعون إلى خدمة ابنائهم ويطمحون إلى تفضيلات دراسية ومهنية مناسبة لاهتماماتهم وتفضيلاتهم بغض النظر عن مستويات تعليمهم، بل هم عن وعي كبير بخبايا الحياة وما ينتظر ابنائهم مستقبلا، كما اتضح لنا من خلال الدراسة ان المستوى الاقتصادي للأسرة له مستويات متباينة في صنع القرار الدراسي والمهني مستقبلا، حيث يظهر ان مهنة الوالدين لا تؤثر في الحياة الدراسية للأبناء ولا تدخل ضمن استراتيجياتهم نحو اختيار التخصصات والتكوينات المرغوبة، فكل الاباء والامهات باختلاف تصنيفاتهم المهنية يدفعون ابنائهم نحو الاجتهاد والتميز ويوفرون كل المستلزمات الدراسية واحتياجاتهم الضرورية لتسهيل عملية التعلم والتحصيل الجيد، والتي تدر عليهم بالفائدة نهاية المسار الدراسي لأبنائهم، وتموquem المناسب في المجتمع، في حين توصل الباحث الا ان الامكانيات المادية الاضافية من موارد تذررها الاسرة للتحصيل العلمي ومداخل تستثمرها في العملية التعليمية من شأنها ان تساهم في رفع القدرات والمهارات العقلية والعلمية التي يصبوا إليها الأولياء، وتساعد ابنائهم في معرفة كل المعطيات والمعلومات المتعلقة بالجوانب الدراسية والمهنية وتعزيز حظوظهم في النجاح في نهاية المطاف.

ومن هذا المنطلق يمكن الاستشراق بمجموعة توصيات مستقاة من التعامل الميداني مع الدراسة وقوفا على مخرجاتها كالتالي:

بعد انتهاء الباحث من دراسته الحالية والمتمثلة في معرفة تأثير مؤشرات الأصل الاجتماعي للأسرة في بناء المشروع الدراسي والمهني لتلميذ المرحلة الثانوية، والتي اضيفت إلى جملة من النتائج المهمة في الحقل التربوي، لا يسعنا في إلا ان نقدم بعض التوصيات والاقتراحات على ضوء النتائج النهائية، والتي يمكن أن تعود بالفائدة على الأبناء المتدربين بالدرجة الأولى وعلى أسرهم وعلى المؤسسات التربوية من جهة، ومفتاح لدراسات أخرى في نفس المجال من جهة أخرى، والتي يمكن ان نلخصها كالآتي:

- ضرورة مشاركة الاسرة في رسم الخطط التعليمية ولا سيما ما تعلق بالمشروع الشخصي لأبنائهم، من خلال المشاركة في مختلف المجالس والهيئات المنصبة على مستوى المؤسسات التعليمية.
- الاهتمام أكثر بمجال التوجيه والإرشاد المدرسي في المؤسسات التربوية، وذلك بإدراج مصلحة للتوجيه المدرسي والمهني في كل مؤسسة تربوية وخاصة الابتدائيات، والتي تعتبر خزان للمواهب والاكتشافات.
- ضرورة انفتاح المدرسة الجزائرية أكثر على المحيط الاجتماعي والاقتصادي، لتزويد المتعلمين بالخبرات والكفاءات والمهارات الحياتية.

خاتمة:

- توفير سيولة اعلامية تربوية ومهنية متجددة لكل افراد الطاقم التربوي والاداري والتلاميذ على حد سواء، ليكونوا على اطلاع دائم بكل المستجدات.
- الاهتمام أكثر بالتكوين والتعليم المهني، وخلق تخصصات تتناسب وميولات واهتمامات التلاميذ وأولياءهم، واعتماد بكالوريا مهنية لتحفيز التلاميذ على الولوج إلى هذا هذه التخصصات، لإعداد اليد العاملة المؤهلة في جميع القطاعات.
- الفصل بين التعليم الثانوي العام والتعليم التكنولوجي والمهني والتقني، وترقية هذا الاخير لان يكون منارة حقيقية لاستقبال التلاميذ، لخلق فرص حقيقية للتكوين والتدريب على المهن المستقبلية، وتعزيز الكفاءة والجدارة للاستحقاقات العلمية والمهنية.
- العمل على متابعة التلاميذ من المرحلة الابتدائية واكتشاف ميولاتهم ومواهبهم الدراسية والمهنية ومرافقتهم لتنميتها مستقبلا.
- تعزيز وتفعيل دور جمعيات أولياء التلاميذ وحضورها المستمر في المؤسسات التربوية وتكثيف نشاطاتها الاعلامية لصالح الأولياء وبنائهم.
- ضرورة التنسيق الدائم بين الاسرة والمدرسة في متابعة الأبناء وفي توجيههم إلى المراحل المتقدمة من التعليم وإرشادهم إلى مشروع المستقبل الذي يطمحون إليه.
- ادراج مادة التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني ضمن برامج التربية الوطنية، تعني بإعلام تلاميذ المرحلة الثانوية بكل ما يتعلق بمصيرهم المهني والدراسي، وكيفية رسم معالمه والتخطيط له.
- توطيد العلاقة بين الأبناء وأولياءهم وعدم التأثير عليهم في تبني مشروعهم الشخصي، خصوصا ما تعلق بالاختيارات الدراسية والمهنية، وتوصيف مهمة الاباء فقط في التوجيه والاعلام.
- تكثيف الحملات الاعلامية في المؤسسات التربوية للجمهور الواسع خصوصا الأولياء منهم والابناء، وتوعيتهم بضرورة مرافقة الأبناء في مسارهم الدراسي الذي يشكل بدوره المسار المهني الذي يصبوا إليه الجميع.
- تفعيل دور مراكز التوجيه والإرشاد المدرسي وتزويدها بالأليات الحقيقية واثبات وجودها كمنارة هامة لتزويد المتعلمين بالاستراتيجيات السلمية في بناء المشروع الدراسي والمهني وفق ما تتطلبه امكانياتهم وقدراتهم وما يطمحون إليه.

خاتمة:

- التوعية والتحسيس لكل الفاعلين التربويين والشركاء الاجتماعيين للمدرسة ومنها الاسرة، وتعزيز دورهم التربوي خدمة للتلميذ في توجيهه السليم لتشكيل مشروع مستقبل مميز يشترك فيه الجميع.
- الاهتمام بالتكوين والتعليم المهنيين وجعلهما اقطاب استراتيجية من خلال دعم وتشجيع الأبناء للتوجه إليها لخلق اليد العاملة المكونة لخدمة للاقتصاد الوطني، وتوعية الأولياء بأهمية هذا التكوين.
- خلق شراكات دائمة بين المؤسسات التربوية ومختلف المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية، لتزويد الافراد بكل المعلومات والمعطيات التي تساهم في ارساء معالم جديدة للولوج إليها، واقامة معارض وزيارات مستمرة لها لتنويرهم وتعريفهم بالواقع المهني وعالم الشغل.
- الاعتماد أكثر على التكنولوجيات الحديثة والرقمية منها في العملية التربوية عامة وفي التوجيه المدرسي والمهني خصوصا، لإتاحة الفرصة للتلاميذ بالتعرف على كل مستجدات الحياة بما فيها المستجدات الدراسية والمهنية، والاحاطة بعالم الشغل والتكوينات الجامعية والمهنية المتوفرة.
- كما يوصي الباحث إلى الاعتماد أكثر على الدراسات والبحوث الاجتماعية الاجنبية منها والعربية خصوصا، التي تعني بمجال التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني، واثراء ثقافة الافراد واسرهم حول المشروع.

قائمة المراجع:

قائمة المصادر والمراجع:

المراجع العربية:

المعاجم والقواميس:

1. أحمد رضا، معجم متن اللغة، صدر : 1377هـ/1958م ،

2. معجم المعاني الجامع/ معجم عربي عربي.

الكتب:

1. أبودوح، خالد كاضم، (2019)، رأس المال الثقافي مقارنة سوسولوجية، مجلة التفاهم،

2. أبودوح، خالد كاظم، (2016)، النخب الإجتماعية في مصر - دراسة ضوء مقولات رأس المال وأشكال

لدى بورديو، مصر: النخبة للطباعة والنشر،

3. احجيج، حسن، وفزة، جمال(2019): البحث الكيفي في العلوم الاجتماعية نظريات وتطبيقات، الجزائر:

فضاء آدم للنشر والتوزيع،

4. احرشاوي، العالي(2012): المشروع الشخصي للتلميذ مقارنة سيكولوجية، مجلة الطفولة العربية، العدد ، 42

5. احسان، محمد الحسن(2005): علم الاجتماع التربوي، الاردن(عمان): دار وائل للنشر،

6. احسان، محمد الحسن(2008): علم اجتماع المرأة-دراسة تحليلية عن دور المرأة في المجتمع المعاصر،

عمان: دار وائل للنشر

7. اسماء صابر، عبد العليم ابراهيم (ب س): الاسرة ودورها في عملية التنشئة الاجتماعية للطفل وانعكاسات

ذلك على التفاعل الاجتماعي، مصر: جامعة عين شمس،

8. أسماء، أحمد خلف حسن(2019): مجانية التعليم الجامعي وعلاقتها بتكافؤ الفرص التعليمية في ضوء

التحديات الراهنة وأزمة التحول، المجلة التربوية، كلية التربية، العدد59،

9. أفراح، جاسم محمد، وحميد، سعد محمد علي، (2014)، الهابتوس وأشكال رأس المال في فكر بيير بورديو،

مجلة الأستاذ، العدد21، المجلد الثاني،

10. أقديم، محمد(2017): المدرسة العمومية وتكافؤ الفرص في النجاح المدرسي، جامعة القاضي عياض،

المدرسة العليا للأساتذة مراكش،

قائمة المراجع:

11. المنشور رقم 14/0،0،3/338 المؤرخ في 23 أكتوبر 2014، المتضمن ترتيبات خاصة بمراحل دراسة التوجيه التدريجي للتلاميذ ،
12. أنتوني، غدنز، وبيردسال، كارين(2005): علم الاجتماع، ترجمة: فايز الصياغ، لبنان، بيروت: المنظمة العربية للترجمة، الطبعة الرابعة،
13. أوريدة، قلمين، وحميدي، سامية(2018): انعكاسات حجم الاسرة على تعلم الابناء، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد33
14. أيت عبد الله، عبد الرحمان(2019): فرانسوا ديبي ومسألة الاستحقاق والمنافسة المدرسية، الحوار المتمدن، العدد6377،
15. بدران، شبل، والبيلاوي حسن(2003): علم اجتماع التربية المعاصر، مصر(الاسكندرية): دار المعرفة الجامعية،
16. بدران، شبل، ومحفوظ، احمد فاروق(2005): أسس التربية، مصر(الاسكندرية): دار المعرفة الجامعية،
17. بركات، اسيا بنت علي راجح(2000): العلاقة بين اساليب المعاملة الوالدية والاكتئاب لدى بعض المراهقين والمراهقات، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس النمو، مركز دراسات وبحوث المعوقين، جامعة ام القرى بمكة المكرمة،
18. برو، محمد(2010): اثر التوجيه المدرسي على التحصيل الدراسي في المرحلة الثانوية-دراسة نظرية ميدانية للطلبة الجامعيين والمشتغلين بالتربية والتعليم، الجزائر: دار الامل للطباعة والنشر والتوزيع
19. بزاز، عبد الكريم(2007): علم اجتماع بيبور بورديو، دراسة لنيل شهادة دكتوراه علوم، جامعة منتوري قسنطينة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم الاجتماع والديمغرافيا،
20. بعايري، حسان، وجلاب، مصباح(2022): مستوى الطموح لدى طلبة الجامعة- دراسة ميدانية على عينة من طلبة قسم العلوم الاجتماعية بالمركز الجامعي تيبازة-، مجلة البحوث والدراسات الانسانية، المجلد16، العدد02،
21. بلايلي، عبد المالك، (2015)، محاضرات في علم الاجتماع الثقافي، الجزائر: جامعة محمد مين دباغين - سطيف2- كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، قسم علم الاجتماع،
22. بلحناني، أمينة، ومختاري، فيصل(2020): اثر الرأسمال الاجتماعي على التعليم في الجزائر، مجلة البديل الاقتصادي، العدد العاشر

قائمة المراجع:

23. بلحناني، أمينة، ومختاري، فيصل، (2017): تطور مفهوم الرأسمال الاجتماعي سوسولوجيا- اشكالية رأس المال الاجتماعي بين المفهوم والقياس، مجلة الحكمة للدراسات الاقتصادية، المجلد 5، العدد 7
24. بلعجال، فوزية، ومعاشو، عباسية (2022): الاعلام المدرسي واثره في بناء المشروع الشخصي للتلميذ، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية
25. بلغيث، عبد المجيد، (2013): بيبورديو وآليات الهيمنة الرأسمالية، ووسائل الاعلام، مجلة التدوين، المجلد 5، العدد 1
26. بن احميدة، سهام (2004): علاقة الاختيارات المدرسية والمهنية بمشروع الحياة-دراسة ميدانية على طلاب الجامعة وطلاب التكوين المهني، دراسة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس العمل والتنظيم، جامعة الجزائر، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم النفس وعلوم التربية
27. بن خيرة، سارة (2017): علاقة التوافق الاسري بسلوك المخاطرة لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي-دراسة ميدانية بمدينة ورقلة، اطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه الطور الثالث، تخصص الإرشاد النفسي التربوي، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم النفس وعلوم التربية.
28. بن سالم، الريامية، آسيا، بنت مرهون (2018): مستوى تدخل الوالدين في اتخاذ القرار المهني لأبنائهم وعلاقته برضاهم عن هذا القرار من وجهة نظر طلبة جامعة السلطان قابوس، رسالة مقدمة لإستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية، سلطنة عمان، جامعة نزوى، كلية العلوم والآداب، قسم التربية والدراسات الانسانية.
29. بن شهيدة، محمد (2019): تأثير الانترنت في التحصيل العلمي لدى طلاب علم المكتبات: جامعة ابن خلدون تيارت أنموذجا، مجلة الدراسات الاعلامية- المركز الديمقراطي العربي- برلين- ألمانيا، العدد الثامن.
30. بن صافية، عائشة (2009): المشروع المهني في ذهن المتفوق دراسيا-دراسة ميدانية-، دراسات في العلوم الانسانية والاجتماعية، المجلد 9، العدد 3.
31. بن فليس، خديجة، (2014): المرجع في التوجيه المدرسي والمهني، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
32. بن كعكع، ليلي، وبوثلجة، الحسين، (2016): " أثر محددات اختيار التخصص الجامعي على تخطيط المسار المهني للطلاب الجزائري-الواقع والتطلعات-، فعاليات الملتقى الوطني حول تشخيص واقع الطالب الجامعي، مخبر الوقاية والارغوميا، جامعة الجزائر 2، العدد 6.

قائمة المراجع:

33. بنين، آمال، وحوارية، ترزولت، (2018): سيرورة اتخاذ القرار الدراسي لدى التلميذ الجزائري بين التنظير والممارسة، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد33.
34. بواب، رضوان، (2021): من فهم الفرد إلى استراتيجية الفرد قراءات في سوسيولوجية الواقع التربوي والتعليمي عند ريمون بودون، مجلة دراسات انسانية واجتماعية، المجلد10، العدد3.
35. بواب، رضوان (2021): النظرية السوسيولوجية في التربية (الاعلام، الخمائير، التطبيقات)، منشورات البدر الساطع للطباعة والنشر،
36. بوتفوشست، مصطفى (1984): العائلة الجزائرية التطور والخصائص الحديثة، ترجمة: دمري أحمد، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
37. بوتنام د، روبرت، (2006): كيف تنجح الديمقراطية: تقاليد المجتمع المدني في ايطاليا الحديثة، تر: ايناس عفت، القاهرة: الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية،
38. بوجلال، مصطفى (2015): علم الاجتماع المعاصر بين الاتجاهات والنظريات، ديوان المطبوعات الجامعية.
39. بوحوش، عمار، والذنيبات، محمد محمود (1995): مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
40. بوخريسة، بوبكر (2017): سوسيولوجيا بيير بورديو- تحليل في النظرية والمفاهيم والمنهج-، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
41. بوخريص، فوزي، (2020): محاضرات مجزوءة "سوسيولوجيا التربية"، المغرب: مركز تكوين مفتشي التعليم.
42. بودبزة، ناصر (2013): العائلات والفعل التربوي: ممارسة تقليدية أم استراتيجية لإنتاج الخيارات، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد10.
43. بودون، ريمون، وفيول، رينو (2010): الطرائق في علم الاجتماع، ترجمة: مروان بطش، بيروت، لبنان، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
44. بودون، ريمون، وبوريكو، فرانسوا (1986): المعجم النقدي لعلم الاجتماع، ترجمة: سليم حداد، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية
45. بورديو، بيير (2012): قواعد الفن، ترجمة: ابراهيم فتحي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب.

قائمة المراجع:

46. بورديو، بيير (1995): أسئلة في علم الاجتماع حول الثقافة والسلطة والعنف الرمزي، ترجمة: ابراهيم فتحي، القاهرة: دار العالم الثالث.
47. بورديو، بيير (1998): أسباب علمية إعادة النظر في الفلسفة، تر: أنور مغيث، لبنان، بيروت: دار الازمنة الحديثة،
48. بورديو، بيير (2000): العقلانية العلمية حول الاسباب العلمية ونظريتها، ترجمة: عادل العواد، سوريا، دمشق، دار كنعان.
49. بوزار ربيحة، دنيا زاد (2018): التباين اللغوي والفئوية الاجتماعية-دراسة ميدانية حول اللغة العربية لدى متعلمي السنة الخامسة من التعليم الابتدائي-، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه (ل م د) تخصص علم الاجتماع التربوي، جامعة زيان عاشور، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، قسم علم الاجتماع والديمقراطية.
50. البوسعيدي، راشد بن حمد بن حميد (2009): تقدير طلبة جامعة السلطان قابوس للمكانة الاجتماعية للمهن الشائعة في المجتمع العماني، المجلة الاردنية للعلوم الاجتماعية، المجلد 2، العدد 1
51. بوسنة، محمود، (1998): التوجيه المدرسي والمهني: الخلفية النظرية لمفهوم المشروع وبعض المعطيات الميدانية، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد 10
52. بوكفوس، حنان، ويواب، رضوان (2021)، الأصل الاجتماعي للأسرة ومسألة إنتاج الخيارات المدرسية للأبناء- دراسة تحليلية -، مجلة البحوث والدراسات الإنسانية، المجلد 15، العدد 01.
53. بوهواش، عمر (2011): المشروع الدراسي المهني في اطار مشروع المؤسسة التربوية الجزائرية -دراسة ميدانية بمؤسسات التعليم الثانوي لولاية سكيكدة-، رسالة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه علوم في علم النفس العمل والتنظيم، جامعة منتوري قسنطينة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم النفس وعلوم التربية.
54. البوهي، فاروق شوقي (1989): الأصل الاجتماعي الاقتصادي لطلاب الجامعة المصرية: دراسة ميدانية ببعض كليات جامعة الاسكندرية، دراسات تربوية، رابطة التربية الحديثة، مجلد 4، العدد 18.
55. بيار، بورديو (1998): اسباب عملية، إعادة النظر بالفلسفة، ترجمة: انور مغيث، لبنان، دار الازمنة الحديثة.
56. تارزولت، حورية (2002): برنامج تربية الاختيارات كمشاط بيداغوجي لعمل المختص في التوجيه بين الاساس النظري والتطبيق الميداني، مداخلة في الملتقى الجهوي لإطارات التوجيه المدرسي والمهني بورقلة أيام 15-16 أفريل 2002.

قائمة المراجع:

57. تارزولت، حورية(2008): أثر برنامج تربية الاختيارات على الخاصية السيكلوجية الدالة على بناء وتحقيق المشاريع الدراسية والمهنية، (دراسة تجريبية على تلاميذ الطور الثالث من التعليم الاساسي بمدينة ورقلة)، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الجزائر.
58. جاب الله، طيب (ب،س): مجموعة محاضرات في مقياس النظريات السوسولوجية للتربية، لطلبة ماستر السنة الأولى، جامعة أكلي محمد اولحاج ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم الاجتماع.
59. جعفري، علي(2020): محاضرات في سوسولوجية التربية، جامعة القاضي عياض مراكش، المغرب: كلية الاداب والعلوم الانسانية.
60. جميل، صليبي(1982): المعجم الفلسفي، لبنان: دار الكتاب، ج2،
61. جيدنز، انطوني (2012): الرأسمالية والنظرية الاجتماعية الحديثة، ترجمة: أديب يوسف شيش، الهيئة العامة السورية للكتاب،
62. حامد زهران، عبد السلام(2005): الصحة النفسية والعلاج النفسي، ط4، القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة.
63. الحامد، محمد بن معجب،(1996): التحصيل الدراسي، دراساته، نظرياته، واقعه، والعوامل المؤثرة فيه، السعودية، الرياض: الدار الصوتية للتربية نشر وتوزيع.
64. حامد، خالد (2018): مدخل إلى علم الاجتماع، الجزائر: جسور للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة.
65. حجاج، احمد، وبن سعدة، آمال(2017): الرأسمال الاسري والطموح الاجتماعي للطلاب الجامعي-دراسة ميدانية على عينة من الطلبة بجامعة عمار ثليجي بالاغواط، مجلة العلوم الاجتماعية، المجلد11، العدد25.
66. حسان، خرفان، وشوقي، قاسمي(2020): الوضع السوسيو ثقافي للأسرة وعلاقته بمستوى التحصيل الدراسي للابناء، مجلة الجامع في الدراسات النفسية والعلوم التربوية، المجلد5، العدد2،
67. حسني، محمد يحيى(2023): التربية والحركة الاجتماعية- المدرسة كمصعد اجتماعي للشرائح الاقل حظا في المجتمع، ألمانيا: برلين: المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية.
68. حمداوي، جميل (2020)، سوسولوجيا النسق التربوي المغربي(المدخلات- العمليات- المخرجات)، المغرب: دار الريف للطبع والنشر الالكتروني،
69. حمداوي، محمد(2019)، محاضرات في سوسولوجية التربية، لطلبة السنة الثانية علم اجتماع التربية، جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم.

70. حمودة، سليمة (2014): التغيرات الاجتماعية والاقتصادية وانعكاساتها على السلطة الوالدية كما يدركها الأبناء في الأسرة الجزائرية- دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة محمد خيضر بسكرة، اطروحة نهاية الدراسة لنيل شهادة دكتوراه علوم في علم النفس، جامعة محمد خيضر بسكرة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم العلوم الاجتماعية.
71. حناش، فضيلة، وركريا، محمد بن يحيى (2011): التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني من منظور إصلاحات التربية الجديدة، سند خاص بالتكوين المتخصص، الجزائر: منشورات المعهد الوطني لتكوين مستخدمي التربية وتحسين مستواهم،
72. حيمر، عبد السلام (2008): في سوسيولوجيا الخطاب، من سوسيولوجيا التمثلات إلى سوسيولوجيا الفعل، بيروت: الشبكة العربية للأبحاث والنشر.
73. خرفان، حسان (2019): المستوى الاقتصادي للأسرة الجزائرية وعلاقته بالتحصيل الدراسي للأبناء، مجلة آفاق للعلوم، المجلد 05، العدد 03.
74. خلفاوي، حسين (2022): اسهام رأس المال الاجتماعي للأستاذ الباحث في تشكيل المعرفة العلمية-دراسة ميدانية على عينة من الأساتذة الباحثين بجامعة قاصدي مرباح ورقلة، اطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه الطور الثالث D,M,L في علم الاجتماع، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم الاجتماع والديمغرافيا.
75. خواجه، عبد العزيز (2018): سوسيولوجية الرابط الاجتماعي بناءات مفاهيمية وممارسات نظرية، الجزائر: غرداية، داية للطباعة.
76. خياطة، هبة الله (2015): الميول المهنية ومستوى الطموح في ضوء بعض المتغيرات (دراسة ميدانية على عينة من طلبة الثانويات المهنية في مدينة حلب)، جامعة حلب، كلية التربية، قسم الإرشاد النفسي.
77. دالي، ابراهيم (2022): تصور مشروع الحياة وعلاقته بقلق المستقل لدى الطلبة الجامعيين المقبلين على التخرج-دراسة ميدانية بالمركز الجامعي مرسلبي عبدالله تبازة، مجلة روافد للدراسات والبحوث العلمية في العلوم الاجتماعية والانسانية، المجلد 06، العدد 03.
78. داود، عمر، (2013): التصنيف الطبقي بين الايتوس والرأسمال: قراءة في سوسيولوجية بيير بورديو، مجلة الواحات للبحوث والدراسات، العدد 18.

قائمة المراجع:

79. دباب، زهية (2021)، قضايا ومفاهيم سوسيولوجيا التربية في فكر بيير بورديو، العدد 01، المجلد 16، مجلة دفاتر المخبر، جامعة بسكرة الجزائر.
80. درماش، آسيا (2018): المشروع الشخصي للتلميذ ومواجهة ظاهرة التسرب المدرسي، اطروحة للحصول على شهادة دكتوراه "ل،م،د" في علم النفس، جامعة وهران 2، كلية العلوم الاجتماعية.
81. دريدي، جهيدة (2008): التصورات الاجتماعية للنجاح المدرسي لدى تلامذة الاقسام النهائية وعلاقتها بنتائجهم الدراسية، رسالة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس الاجتماعي، جامعة الجزائر، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية.
82. دكاكن، ابتسام (2008): الانتماء الاجتماعي للتلميذ وعلاقته بالتحصيل الدراسي-دراسة ميدانية بثانوية الدكتور سعدان بسكرة، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير تخصص علم اجتماع التربية، جامعة محمد خيضر، كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم الاجتماع.
83. دلال، سامية، ياسين، أمينة (2018): تمثلات مشروع الحياة والنوع- حالة طالبات تخصص علوم التربية بجامعة وهران 2-، مجلة التنمية البشرية، المجلد 6، العدد 2.
84. دوبوتون، آلان (2018): قلق السعى إلى المكانة، ترجمة: محمد عبد النبي، لبنان، بيروت: دار التنوير للطباعة والنشر.
85. ديب، فرونسوا، (2016): المواقع والحظوظ اعادة تفكير التفاوتات الاجتماعية، ترجمة: كنزة القاسمي، المغرب: افريقيا الشرق.
86. ديوي، جون، (1978): المدرسة والمجتمع، ترجمة: احمد حسن عبد الرحيم، الطبعة الثانية، لبنان: بيروت، منشورات دار مكتبة الحياة.
87. رايت، ف، ج، (1996): مبادئ علم الاجتماع، ترجمة: محمد شيا، القاهرة: مكتبة مدبولي.
88. رياض، سعد (2014): البناء النفسي للطفل في البيت والمدرسة، الجزائر: دار الفنار للعلوم والآداب.
89. زروالي، لطيفة (2011): التصورات المستقبلية لدى المراهق المتمدرس، مجلة دراسات نفسية وتربوية، مخبر تطوير الممارسات النفسية والتربوية، عدد 7
90. زروقي، توفيق (2008): النظام التربوي في الجزائر-محكات نقدية لواقع التوجيه المدرسي، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

قائمة المراجع:

91. زقاوة، أحمد، (2014)، محددات النجاح الدراسي -مقاربة سوسيو سيكولوجية، مجلة دراسات نفسية وتربوية، مخبر تطوير الممارسات النفسية والتربوية، العدد12.
92. زقاوة، أحمد، (2012)، تصور الشباب لمشروع الحياة- دراسة ميدانية-، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد08.
93. الزكراوي، مراد، والحامتي، إدريس، (2016)، الإدارة التربوية والمساعدة على التوجيه المدرسي والمهني، المغرب: منشورات الإدارة التربوية، أوراق رقمية،
94. زمام، نورالدين(2013): الاسرة والمدرسة(رؤية نظرية)، مخبر المسألة التربوية في الجزائر في ظل التحديات الراهنة، المجلد8، العدد1.
95. زياني، فتيحة (2019): الأصل الاجتماعي وتعلم اللغة الفرنسية-دراسة ميدانية لعينة تلاميذ من متوسطات بلدية الجلفة-، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه (ل م د) تخصص علم الاجتماع التربوي، جامعة زيان عاشور الجلفة، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية.
96. زيدان، محمد مصطفى (1986): الصعوبات المدرسية عند الطفل، القاهرة: مكتبة أنجلو المصرية،
97. زينب، إبراهيم العزبي (2012)، برنامج دراسة المجتمع- علم الاجتماع العائلي، مصر: منشورات جامعة بنها، كلية الأداب، قسم الاجتماعwww.com,pdffactory,
98. زينب، ابراهيم محمد موسى(ب س): الاتجاهات الوالدية وعلاقتها بجودة الحياة لدى طالبات المرحلة الثانوية، كلية التربية، جامعة دمياط.
99. سامية، دلال، وأمينة، ياسين(2018): تمثلات مشروع الحياة والنوع -حالة طالبات تخصص علوم التربية بجامعة وهران2-، مجلة التنمية البشرية، العدد10.
100. سبرطعي، مراد (2018): المقاربة الغربية للظاهرة التربوية-دراسة نقدية لأبرز المداخل النظرية في علم الاجتماع التربوية، رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في علم اجتماع التربية، بسكرة: جامعة محمد خيضر، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، قسم العلوم الاجتماعية.
101. سبعون، سعيد (2012): الدليل المنهجي في اعداد المذكرات والرسائل الجامعية في علم الاجتماع، الجزائر: دار القصة للنشر.
102. سحر محمد، علي محمد (2022): رؤية مقترحة لتربية والدية للمجتمع المصري على ضوء تداعيات العصر الرقمي، المجلة العلمية لكلية التربية، المجلد38، العدد09، الجزء 02.

103. السند، عبد الرحمن (2016): تصور تخطيطي لاستثمار رأس المال الاجتماعي كمتغير في تطوير الأنشطة الطلابية بجامعة الاميرة نورة بنت عبد الرحمن، مركز بحوث كلية الخدمة الاجتماعية- عمادة البحث العلمي، مشروع بحث ممول، بجامعة الاميرة نورة بنت عبد الرحمن.
104. سنهجي، عبد العزيز (2019): المشروع الشخصي للمتعلم على ضوء الرؤية الإستراتيجية، مقارنة منهجية تدريبية، المغرب: المركز الجهوي للتوجيه المدرسي والمهني.
105. سهلة، حليلة (2017): دور المحيط الاجتماعي والاقتصادي في اختيار الاختصاص وبناء المشروع المهني- مقارنة سوسيو أنتروبولوجية للطلبة الجامعيين بوهرا، أطروحة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في علم الاجتماع والانتروبولوجيا، جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم الاجتماع.
106. الشخبي، علي السيد، والعجمي، محمد حسنين، ويوسف الشرقوي، سعدية، وأحمد عبد الرحمن، أماني (2009): في اجتماعيات التربية المعاصرة، الاردن(عمان): دار الفكر ناشرون وموزعون.
107. شرجي، وسن عبد الحسين (2011): دور الحوار الديمقراطي بين الآباء والابناء في التصدي لمشكلات الاسرة-دراسة ميدانية في محافظة بغداد، مجلة الفتح، العدد47.
108. شروخ، صلاح الدين (2004): علم الاجتماع التربوي، الجزائر، عنابة: دار العلوم للنشر والتوزيع.
109. شكشك، أنس (2008): الإرشاد المدرسي للطفل، سورية: شعاع للنشر والعلوم.
110. الشمري، انتظار احمد جاسم، والزهرى، كريم، صيهود كرم (2013): أثر الرأس المال الاجتماعي على حماية المال العام في المؤسسات الصحية- بحث على عينة من المؤسسات الصحية في دائرة صحة ديالى، مجلة الادارة والاقتصاد، السنة الستة والثلاثون، عدد97.
111. شوفالييه، ستيفان، وشوفيري، كريستيان (2013)، معجم بورديو، ترجمة د إبراهيم الزهرة، الجزائر: دار الجزائر.
112. شيخ، رشيدة، وبلغيث، عبد المجيد (2021): أنتروبولوجية النسق التعليمي للأسرة الجزائرية-دراسة ميدانية حول مساهمة رأس المال الثقافي والقيم الدينية للأسرة في النجاح الدراسي للأبناء، مجلة أنتروبولوجية الأديان، المجلد 17، العدد02.
113. صالح، عبد العزيز (1961)، التربية وطرق التدريس، الجزء2، مصر، القاهرة: دار المعارف.

قائمة المراجع:

114. ضويفي، بشير(2018): (دور الاسرة في بناء المستقبل المهني لدى الابناء) دراسة متحورة حول البعد السوسيو ثقافي في المجتمع الجزائري، مجلة حقائق للدراسات النفسية والاجتماعية، العدد10.
115. طيبي، إبراهيم (2013): خطة التوجيه المدرسي المعتمدة في الجزائر دورها في تحقيق الذات والتوافق الدراسي والكفاية التحصيلية، دراسة نفسية تربوية بمرحلة التعليم الثانوي، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
116. عباسي، وزروقي (2016): دور المحددات الاجتماعية للطالب الجامعي في اختيار التخصص الدراسي في المرحلة الجامعية، مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية، مجلد1، العدد15.
117. عبدالله، زاهي الرشدان، (2005)، التربية والتنشئة الاجتماعية، عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.
118. العزي، محمد رحومة (2021): المؤسسة التربوية وتطوير كفاية الاختيار والتربية على المشروع لدى التلاميذ- دراسة ميدانية، مجلة أبحاث ودراسات تربوية، العدد الثالث عشر، السنة السادسة.
119. عزيز، سامية، وشنوف، زينب (2014): التمثلات الاجتماعية للمشروع المهني لدى الطالب الجامعي واثره على هويته الفردية والجامعية، الناشر: جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، الجزائر
120. العسكري، عبود عبدالله (2002): منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية، ط2، دمشق: دار النمير.
121. عطيان، عبيد بن علي، الاسمري، مشيب بن غرامة (2016): المجتمع والتعليم في عصر العولمة: رأس المال الاجتماعي انموذجا، قسم الاجتماع، جامعة الملك عبد العزيز.
122. عفاف، محمد عبد المنعم (2003): الادمان دراسة نفسية لأسبابه ونتائجه، مصر: دار المعرفة الجامعية.
123. عكة، محمد (2017): دور الاهالي في اختيار تخصص علم الاجتماع لأبنائهم في جامعة فلسطين الاهلية وجامعة بيت لحم، مجلة جامعة الاستقلال للأبحاث، المجلد02، العدد02.
124. علاق، كريمة (2017): تربية الاختيارات ، من بناء مشروع شخصي إلى بناء مشروع الحياة، مجلة تطوير، المجلد3، العدد1.
125. علاونة، ربيعة (2017): الانتماء وعلاقته بتحقيق الذات لدى الطالب الجامعي -دراسة ميدانية بجامعة محمد لمين دباغين سطيف 2-، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، العدد30.
126. عليوة، علي (2018): الصراع وإدارة الصراع عند كل من آلان توران وبيار بورديو وميشال كروزيه، مجلة الرسالة للدراسات والبحوث الانسانية، المجلد 02، العدد09.

قائمة المراجع:

127. عماد، عبد الغني (2012): سوسولوجيا الثقافة- المفاهيم والاشكاليات، من الحداثة إلى العولمة، بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الثالثة.
128. عماد، عبد الغني (2017)، علم اجتماع التربية الاتجاهات والمدارس والمقاربات، بيروت: منتدى المعارف.
129. عمامرة، سميرة، والحاج أحمد، مليكة (2022): القدرة على اتخاذ القرار الدراسي لدى تلاميذ السنة الرابعة متوسط، مجلة العلوم النفسية والتربوية، المجلد 08، العدد 04
130. عياد، مواهب ابراهيم، الحضري، ليلي محمد (1997): إرشاد الطفل وتوجيهه في الاسرة ودور الحضانة، مصر: منشأة المعارف.
131. غريب، عبد السميع غريب (2009): علم الاجتماع مفهومات- موضوعات- دراسات، الاسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة.
132. غريب، عبد الكريم (2015): مستجدات التربية والتكوين، منشورات عالم التربية.
133. غزوان، نورالدين، وفارس، حمزة (2018): مراجعات كتاب: المواقع والحظوظ: اعادة تفكير التفاوتات الاجتماعية(فرانسوا ديبي)، مجلة اضافات، العددان 41-42.
134. غيث، محمد عاطف (1989): قاموس علم الاجتماع، مصر، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
135. غيدنز، انتوني(2005): علم الاجتماع، ترجمة، فايز الصياغ، ط4، لبنان، بيروت، المنظمة العربية للترجمة.
136. فرج الله، صورية(2019): سوسولوجية الإخفاق المدرسي وعلاقته بالأصل الاجتماعي، مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد الثاني.
137. فيريول، جيل (2011): معجم مصطلحات علم الاجتماع، ترجمة: أنسام، محمد الاسعد: بيروت: دار ومكتبة الهلال.
138. فيليب، كابان، وجان فرانسوا، دورتيه (2010): علم الاجتماع من النظريات الكبرى إلى الشؤون اليومية أعلام وتواريخ وتيارات، ترجمة: إياس حسن، دمشق: دار الفرقد للطباعة والنشر والتوزيع.
139. قاسيمي، ناصر(2017): التحليل السوسولوجي نماذج تطبيقية، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
140. قطوش، سامية (2017): الاسرة في زمن العولمة قراءة في الابعاد والتحديات، الجزائر: دار الخلدونية للنشر والتوزيع.

141. قلمين، أريدة (2018): المستوى الاجتماعي للأسرة وأثره على التحصيل الدراسي للأبناء، *مجلة علوم الانسان والمجتمع*، المجلد 07، العدد 27.
142. قليلة، سمية (2017): دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية المباشرة وغير المباشرة في عملية التوجيه المهني لدى العامل، دراسة ميدانية على عينة من الأساتذة في جامعة عمار ثليجي والمدرسة العليا للأساتذة بالاغواط، اطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه في علم الاجتماع، جامعة الجزائر 2، كلية العلوم الاجتماعية.
143. كاوجة، محمد الصغير، وكوشي، ابتسام (ب س): الحراك الاجتماعي وعلاقته بالمتغيرات المجتمعية للمجالات الاجتماعية في المدينة الجزائرية-دراسة ميدانية لتزامواي ورقلة - مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، عدد خاص بالملتقى الدولي تحولات المدينة الصحراوية-تقاطع مقاربات حول التحول الاجتماعي والممارسات الحضرية-
144. كتاب جماعي (2021): مهن المستقبل لدى الطلاب أية تمثلات؟ واي ارتباط بأنماط الشخصية، منشورات مخبر البحث في علم النفس وعلوم التربية لجامعة وهران 2، الجزائر: دار كنوز للانتاج والنشر والتوزيع،
145. كركي، علي رضا (2021): دوافع اختيار التخصص الجامعي لتلاميذة المدارس الثانوية في لبنان بين حاجات السوق وقيم الترميل: مجلة الاداب والعلوم الانسانية، اوراق ثقافية.
146. كرومبتون، روزماري (2016): الطبقات والتراصف الطبقي، ترجمة: محمود عثمان حداد، وغسان رملوي، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات.
147. كفي، رمون، وقان كمنهود، لوك (1997): دليل الباحث في العلوم الاجتماعية، تعريب: يوسف الجباعي، بيروت: المكتبة العصرية.
148. لبصير، عبد الحميد (2010): موسوعة علم الاجتماع ومفاهيم في السياسة والاقتصاد والثقافة العامة، الجزائر: دار الهدى.
149. لعودي، فرحات (2015): علم اجتماع المعرفة عند "بيار بورديو"، اطروحة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في علم الاجتماع التربوي، جامعة الجزائر 2، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم الاجتماع.
150. لعودي، فرحات (2015): علم اجتماع المعرفة عند بيار بورديو، أطروحة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في علم الاجتماع التربوي، جامعة الجزائر 2، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم الاجتماع.
151. لوكمان، توماس (1987): علم اجتماع اللغة، تعريب، د ابو بكر أحمد باقادر، المملكة العربية السعودية، جدة: مطابع دار البلاد.

قائمة المراجع:

152. مارشال، جوردن، (2000): *موسوعة علم الاجتماع*، المجلد الثاني، ترجمة: مجموعة من الباحثين، تقديم ومراجعة: محمد الجوهري، المجلس الاعلى للثقافة، المشروع القومي للترجمة.
153. مالكي، حنان (2018): *الفايسبوك والتويتز وتأثيرهما على المساندة الاجتماعية*، إشكالية اللامساواة في الحظوظ والفرص التعليمية في المدرسة، *المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية*، العدد 02.
154. المجلس الاعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي المجلس الاعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي (2018): *مدرسة العدالة الاجتماعية-مساهمة في التفكير حول النموذج التنموي*، المملكة المغربية.
155. المجلس الاقتصادي والاجتماعي (2009): *التعليق العام رقم 20 عدم التمييز في الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية*، اللجنة المعنية بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، الدورة الثانية والأربعون، جنيف: 04-22 أيار/ مايو،
156. محبوب، رزيقة (2018): *الاقترابات النظرية للرأسمال الاجتماعي عمد مارسال موس*، مالك بن نبي، بيبورديو، جيمس كولمان، زوبيرت بوتنام، *مجلة أنسنة للبحوث والدراسات*، مجلد 09، العدد 01.
157. مشري، سلاف (2002): *علاقة اختيارات التلاميذ الدراسية بميولاتهم المهنية في ظل التوجيه المدرسي بالجزائر*، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس المدرسي والتوجيه الاجتماعي، جامعة ورقلة، كلية الآداب والعلوم التربوية.
158. مشري، سلاف (2022): *المشروع الشخصي وقلق المستقبل المهني لدى الطالب المقبل على التخرج*، *مجلة أنسنة للبحوث والدراسات*، المجلد 13، العدد 02.
159. معاش، حسن (2018)، *الأصل الاجتماعي للأسرة وانعكاساتها على اتجاهات الأبناء (12-17 سنة) نحو ممارسة رياضة السباحة-دراسة ميدانية ببعض مسابح مدينة الأغواط-*، أطروحة دكتوراه، جامعة أكلي محند أولحاج البويرة.
160. معايطه، خليل، وآخرون (2000): *مدخل إلى الخدمة الاجتماعية*، الاردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
161. معن خليل، العمر (2004): *مناهج البحث في علم الاجتماع*، الاردن: دار الشروق للنشر والتوزيع.
162. معن، خليل عمر، وفهمي، سليم الغزوي، وعبد العزيز، خزاغلة، ونايف، عودة النبوي، وجنان، الظاهر (2006): *المدخل إلى علم الاجتماع*، الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع، الإصدار الثالث.

قائمة المراجع:

163. مقاتل، ليلي، وحسني، هنية (2021): علاقة رأس المال الثقافي للأسرة بالتفوق الدراسي للتلاميذ، مجلة دفاتر المخبر، المجلد 16، العدد 02.
164. مناع، نور الدين، وخمقاني، مباركة (2016): دور الوالدين في تحديد مستقبل ابنائهم على صعيد التوجيه-دراسة ميدانية لتلاميذ جذع مشترك علوم وتكنولوجيا وآداب، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، المجلد 8، العدد 24.
165. منال، محمد أبو الحسن (2021): الانترنت والحوار الاسري، القاهرة: الوادي للثقافة والاعلام.
166. المنشور وزارى رقم 1051 المؤرخ في 23 جوان 2018، المتضمن إجراءات تنظيمية لمهام ونشاطات مستشارى التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني المعينين بالمتوسطات.
167. منصورى، نفيسة (2019): الاسرة ودورها في بناء المشروع الدراسي والمهني لأبنائها، دراسة ميدانية على عينة من الامهات والآباء المتمدرس أبنائهم بالثانوية والجامعة، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم في تخصص علم النفس الاسري، جامعة وهران 2، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم النفس والارطوفونيا.
168. منصورى، نفيسة (2020): المساهمة الوالدية للأسرة في توجيه المشروع المهني للأبناء(دراسة وصفية)، مجلة دراسات انسانية واجتماعية، جامعة وهران 02، المجلد 09، عدد 02، خاص.
169. منصورى، نفيسة، وكبداني، خديجة (2018): تصورات الأولياء للمشروع الدراسي للابناء تبعا للمستوى التعليمي والاقتصادي، مجلة التنمية البشرية، المجلد 6، العدد 2.
170. منى بنت علي بن سعيد، آل عازب (2019): دور الحوار الاسري في تكوين شخصية الأبناء من وجهة نظر الامهات، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة كلية التربية، المجلد 108، العدد 6
171. موسى، رشاد علي عبد العزيز (1993)، علم النفس الديني، القاهرة: دار عالم المعرفة.
172. موسى، علي (2016): مقارنة الاتجاه النقدي والنظام التعليمي، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، الوادي: جامعة الشهيد حمه لخضر، العدد 19.
173. ناجي، سفير (1989): محاولات في التحليل الاجتماعي-التشغيل، الصناعة والتنمية، ترجمة: الأزهر بوغبون، ج 2، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
174. النشرة الرسمية للتربية الوطنية، القانون التوجيهي للتربية الوطنية، رقم 08-04 المؤرخ في 23 جانفي 2008، عدد خاص، فيفري 2008.

قائمة المراجع:

175. النشرة الرسمية لوزارة التربية، المنشور الوزاري رقم 01 المؤرخ في 06 مارس 2006، يتعلق بتوجيه التلاميذ إلى مسلكي التعليم ما بعد الالزامي.
176. نصور، محمد مهنا (2021)، المشروع الفكري لبيير بورديو، مركز جيل البحث العلمي، مجلة جيل العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد 72.
177. نوادري، فريدة (2020): مطبوعة بيداغوجية في مادة النظريات السوسولوجية الحديثة، تخصص علم الاجتماع، جامعة محمد بوضياف المسيلة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم الاجتماع.
178. نوربرت، إلياس (2014): مجتمع الافراد، ترجمة: هاني صالح، سورية: دار الحوار للنشر والتوزيع.
179. الهلالي، الهلالي الشريبي (1994): الأصل الاجتماعي - الاقتصادي لطلاب جامعة المنصورة دراسة ميدانية، المؤتمر السنوي الأول - التعليم الجامعي في مصر تحديات الواقع والمستقبل، القاهرة: مركز تطوير التعليم الجامعي، جامعة عين شمس.
180. هناء، جاسم السبعواوي (2018): اسهام الاسرة الموصلية في تنمية الطموحات المهنية لأبنائه(دراسة ميدانية)، دراسات موصلية، العدد 49.
181. وديع شكور، جليل (1997)، تأثير الأهل في مستقبل أبنائهم على صعيد التوجيه الدراسي والمهني(الدراسة والمهنة)، لبنان، بيروت: مؤسسة المعارف للطباعة والنشر،
182. وزارة التربية الوطنية، المديرية الفرعية للتقنين البيداغوجي والتوجيه، الدليل المنهجي للإرشاد المدرسي الجزائر 2015.
183. وطفة، علي أسعد (2011): تكافؤ الفرص الأكاديمية في جامعة الكويت -تأثير متغيرات الوسط الاجتماعي، مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية، كلية التربية، جامعة الكويت.
184. وطفة، علي أسعد (2013): اللغة والطبقة والانتماء الاجتماعي: رؤية نقدية في طروحات بازيل برنشتاين، مركز الرفادين للدراسات والبحوث الاستراتيجية، جامعة الكويت، كلية التربية،
185. وطفة، علي أسعد، والشهاب، علي جاسم (2004)، علم الاجتماع المدرسي بنيوية الظاهرة المدرسية ووظيفتها الاجتماعية، لبنان، بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر.
186. وطفة، علي أسعد (2011)، رأسمالية المدرسة في عالم متغير -الوظيفة الإستراتيجية للعنف الرمزي والمناهج الخفية، دمشق: منشورات اتحاد الكتاب العرب.

قائمة المراجع:

187. الياسين، عبدالله، والشرعة، حسين (2021): مساهمة أساليب التنشئة الوالدية والهالة الاجتماعية بالتنبؤ في اختيار المسار الأكاديمي لطلبة الصف العاشر الاساسي في الاردن، مجلة جامعة النجاح للأبحاث(العلوم الانسانية)، المجلد35، العدد08، ص 1335-1364
188. يجياوي، نجاة،(ب، س): ملخص النظريات السوسولوجية لطلبة السنة الثالثة، جامعة محمد خيضر بسكرة.
189. اليحياوي، شهاب(2015): العوامل المفسرة للمساواة في التحصيل الدراسي، مركز جيل البحث العلمي، العدد14
190. يخلف، رفيقة (2014): المستوى الثقافي للأسرة وأثره على التحصيل الدراسي للأبناء، مجلة الحكمة للدراسات التربوية والنفسية، المجلد02، العدد04
191. يريزين، صادق معروف (2022): دور العوامل الاجتماعية والاقتصادية في اختيار الطلبة الجامعيين لتخصصاتهم-دراسة ميدانية لطلاب السنة الأولى، مجلة جامعة دهوك، المجلد25، العدد1(العلوم الانسانية والاجتماعية).
192. جميعي، عيسرى، سيفة، كريمة (2012): المستوى التعليمي للوالدين وأثره على الاتجاهات المهنية لطلاب المرحلة الثانوية
193. الشورطي، يزيد عيسى (1999): التمييز التربوي في الوطن العربي،،المظاهر، والأسباب، والنتائج، المجلة التربوية، جامعة الكويت، المجلد14، العدد53

المواقع الالكترونية:

1. حمودي ، أحمد جميل(2018): بيير بورديو: الوريث الراحل للمدرسة النقدية-الراديكالية، مؤسسة الحوار المنتمدن، العدد: 2480 ، 29 / 11 / 2008 ، <https://www.org,ahewar>
2. حمداوي، جميل (2015): نظريات علم الاجتماع، شبكة الألوكة www.net,alukah
3. أخدوش، الحسين(2019): حدود فكرة التفوق المدرسي واستفحال ظاهرة إعادة الإنتاج في التعليم، موقع كوة، آخر زيارة: 01-03-2022، <https://couua2022-03-01.com>
4. أعويش، أحمد(2016): بيير بورديوو أطروحة إعادة الإنتاج الاجتماعي، تاريخ آخر تحديث: 29-05-2016 <http://www.com, New-educ>

قائمة المراجع:

5. بومعزة، يونس(2018): ظاهرة الأصل والفرع في علوم اللغة العربية،،،،،، تاريخ الإضافة: 17-09-2018
الموافق ل 06-01-1440هـ، شبكة الألوكة ،،،،،، [https:// www.alukah.net](https://www.alukah.net)
6. حبة، سعيد (2021)، تعريف الرأسمال، موقع موضوع ، آخر تحديث: 20/09/2021، 10:30،
<https://mawdoo3.com>
7. حمداوي، جميل (2015)، ميادين علم الاجتماع، الجزء الأول، شبكة الألوكة www.alukah.com
8. حمودي، أحمد جميل (2018): العوامل الاجتماعية، غير المدرسية المرتبطة بالتحصيل الدراسي، بحث اجتماعي
استطلاعي، مركز الدراسات والبحوث العلمانية في العالم العربي، <https://www.ssrcaw.org>
9. رابي، مصطفى(2020): متطلبات المشروع الشخصي للمتعلم.....www.tawjihpress.com
10. - صحيفة الرأي(2010): " مقال حول اختيار التخصص الجامعي، محطة صراع بين الالاء والابناء، تاريخ
النشر: 01-04-2010، اخر زيارة: 10-03-2023 [https:// alrai.com](https://alrai.com)
11. - عبد العظيم، حسني إبراهيم ، بيبورديو(2015): الفلاح الفرنسي الفصيح، مركز نقد وتنوير
للدراسات الإنسانية، مقاربات نظرية في التربية والمجتمع، آخر تحديث 25 أبريل 2015
<http://tanwair.com>
12. - عرار، رشيد (2020) ، العوامل المؤثرة في إختيار التخصص بعد الثانوية العامة، موقع دنيا الوطن، تاريخ
النشر: 11-07-2020 [http://pulpit: http://alwatanvoice.com](http://pulpit.alwatanvoice.com)
13. العزي، محمد رحومة(2023): التوجيه المدرسي ومستجدات الذكاء الاصطناعي، موقع التنويري، آخر
تحديث: 24 مايو 2023 <https://altanweeri.net> ، اخر زيارة 09/06/2023
14. كابوري، مادلين(2018): التوجيه المدرسي والتوجيه المدرسي، المركز العلمي للدراسات العلمية والتكنولوجية،
بوركينافاسو <http://www.epistanalyse.com>
15. ويكيبيديا، الموسوعة الحرة) <https://ar.wikipedia.org>
16. يوسف، صديق، الطبقة وإعادة إنتاج الإرث الاجتماعي من خلال وجهة نظر بيبورديووباسرون، تاريخ
الزيارة : 22-09-2021 http://www.aljabriabed.net/n46_03yusuf.htm

المراجع الأجنبية:

1. Bowles. S. and Gintis.(1976) : **Schooling in Capitallist America**. New yourk: Basic Bouks
2. - Hallak ,Jacques (1974) : **A qui Profite l'école**, P. U. F, Paris.
3. Alejandro,Portes(2000),*The Two Meanings of Social Capital*,*Sociological Forum*, Vol15,No.1.
4. Ali Said, Sulayaim AlMatari(2020) : *The Family Dialogue Culture and Its Obstacles in the Omani Family from the Viewpoint of Teachers in North Eastern Province, Sultanate of Oman, Gulf Education and Social Policy Review*,Volume 1,
5. Bergonnier, Dupy G, *Famille(s) et scolarisation*, *Revue française de pédagogie*,volume151, pp. 5-16
6. Bouchard, P, St Amant, J-C & Al. (1994). *Réussite scolaire et égalité sociale*, options, C.E.Q. n°10.
7. Bourdieu P, Jean-Claude Passeron. **La reproduction**, édition de minuit, PARIS, 1980.
8. Bourdieu , Peirre(1979):*Les trois état du capitalculturel [article]*, *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, Paris.
9. Bourdieu, P(1984) « *Espace social et genèse des classes* », in *Actes de la recherche en sciences sociales*.
10. D.Peermartin(1995) : *Les demarches des projets personnels. EAP. Issy Moulineaux*.
11. Deldime, Roger, et Demoulin, Richard (1975) : **Introduction à la psychopédagogie**, office des publication universitaires, Alger
12. Demba,Jean Jacques : **la notion de réussite scolaire**, CRIRES, Université Lavale,Québec
13. Deslandes, R, Lafortune,L.(2001) ,*La collaboration école-amille dans l'apprentissage des mathématiques selon la perception des adolescents*, *Revue de science de l'éducation*, Vol.XXXVII, N°3.
14. Dubet, François, & Allouche, Jean- Luc(1997) : « **Ecoles,Familles Le malentendu** » in,Dubet,Dir, *Ecoles,Familles, Le malentendu*, Paris :Les édition Textuel .
15. Durkheim(E.),(1966),**Education et sociologie**, Paris, U.F
16. Gilbert ,Durand(1969) : **les grands textes de la sociologie moderne**, Bordasd Paris.
17. Girard, A. (1990). *La réussite sociale*, *encyclopaedia univ ersalis*, tome 19, Paris, 986 – 988.
18. Guyon, Nina, & Huillery, Elise,(2014) : *Choix d'orientation et origine social : mesurer et comprendre l'autocensure scolaire*, *National University of Singapore, Department of Economics et LIEPP , Sciences Po, Paris, France*.

19. Ichou, Mathieu, & Vallet, Louis-André,(2021) : *Performances scolaires, orientation et inégalités sociales d'éducation. Evolution en France en quatre décennies*, Education et Formation, 2012, 82, pp.9-18. Hal-03462473
20. Illich,Ivan(1973) : *Deschooling society*, Harmondsworth,Penguin .
21. Kabore,Madeleine.(2018): *Orientation scolaire et origine sociale*, Centrenational de Recherche Scientifique et Technologique, Burkina Faso.<http://www.epistanalyze.com>
22. Levey, L(1971):*Ambition professionnelle et la mobilité sociale*, Paris ; puf
23. Lucie, Deblois, et Rollande, Deslandes, et Michel, Rousseau, et Julie, nadeau(2008) ;*L'accompagnement parental dans l'apprentissage en lecture des eleves canadiens*, Revue des sciences de l'education de McGill, Vol43, N°3
24. M.Reuchlin(1978) : *L'orientation scolaire et professionnelle*.Paris. PUF. Q.S.J.P19.
25. Permartin, D,(1995):*Les demarche des projets personnel ,EAP , Issy-Les-Moulineaux*
26. Pierre Bourdieu et jean Claude passeron et Alain Bruno(2009):*les héritiers les étudiants et la culture* «ellipses»Paris.
27. Pourdiou, Pierre(1980): **Question de sociologie**, , Paris : les édition de minuit.
28. Ritzer,George(2005),*Encyclopedia of Social Theory*,Voll, Sage Publication,University of Maryland,College Park, London.
29. Vrignaud, Pierre,(2016) : *L'évolution des intenions d'orientation et du choix professionnel au cours du collège : L'impact du genre et de l'origine sociale*, Paris : Conseil national d'évaluation du système scolaire(CNESCO).
30. Watfa Ali(1985) : *l'inégalité des Chances; étude de la question dans la société Syrienne d'aujourd'hui*, Université de Caen, Cean, 1985
31. Watfa, Ali,(1988):*L'inegalité social dans l'enseignement supérieur Caen*,

الصفحة	المحتويات
أ	ملخص الدراسة بالعربية
ب	ملخص الدراسة بالإنجليزية
ت	ملخص الدراسة بالفرنسية
ث	شكر وعرافان
ج	إهداء
9	مقدمة
الإطار المنهجي للدراسة	
14	تحديد المشكلة وصياغة الإشكالية
20	فرضيات الدراسة
20	أسباب اختيار الموضوع
21	أهداف الدراسة
21	أهمية الدراسة
22	المفاهيم الإجرائية للدراسة
23	الدراسات السابقة
32	التعليق على الدراسات السابقة
34	المقاربات السوسيولوجية للدراسة
الإطار النظري للدراسة	
الفصل الأول: الأصل الاجتماعي للأسرة ومؤثراته الأساسية لنجاح الدراسي والمهني	
43	المبحث الأول: الأصل الاجتماعي وصناعة النجاح
43	تمهيد
43	مفهوم الأصل الاجتماعي: لغويا/ سوسيولوجيا
45	مفاهيم مرتبطة بالأصل الاجتماعي
49	المدرسة وتمايز الطبقات الاجتماعية
51	الأصل الاجتماعي ومسألة النجاح الدراسي والمهني.

53	العوامل الأسرية للنجاح الدراسي والمهني
54	اللامساواة الاجتماعية وأثرها على صعيد التوجيه المدرسي والمهني.
55	الأسرة وصناعة النجاح الاجتماعي
56	مبدأ الاستحقاق والمنافسة ضمن الاختيارات المدرسية للتلاميذ
58	النظريات المفسرة للاختيارات الدراسية والمهنية للتلاميذ
المبحث الثاني: الرأسمال وآليات النجاح الدراسي والمهني	
59	تمهيد
59	مفهوم رأسمال
60	أنواع الرأسمال عند بوتنام
60	الرأسمال عند بيير بورديو وأنواعه
62	بنوية الرأسمال السوسيولوجي عند بيير بورديو
62	الرأسمال الثقافي في الحقل السوسيولوجي
63	تعريف الرأسمال الثقافي
64	تعاريف مختلفة للرأسمال الثقافي
64	أشكال الرأسمال الثقافي عند بيير بورديو
65	الرأسمال الثقافي وتشكيل الاختيارات الدراسية والمهنية
67	الرأسمال الاجتماعي
70	مداخل أساسية لدراسة مفهوم الرأسمال الاجتماعي ومكوناته
71	أثر الرأسمال الاجتماعي على تعلم الأبناء
73	الرأسمال الاقتصادي
73	بدايات ظهور الرأسمال الاقتصادي
74	الرأسمال الاقتصادي والمدرسة
75	الرأسمال الاقتصادي وعلاقته باختيارات التلاميذ والنجاح الدراسي
77	الاتجاه الاقتصادي ودوره في الاختيار المهني للأفراد
78	خلاصة الفصل
الفصل الثاني: بناء المشروع الشخصي بين الفرد وأسرته	
81	تمهيد
81	المبحث الأول: المشروع الدراسي والمهني
81	تعريف المشروع: لغة / اصطلاحا.

83	الجدور التاريخية لمفهوم المشروع
84	تعريف المشروع الدراسي والمهني للتلميذ
85	خصائص مشروع التلميذ ومواصفاته وأسس بنائه
87	المشروع الشخصي للتلميذ في المدرسة الجزائرية ومراحل بناءه
88	الأبعاد الأساسية للمشروع الشخصي
89	المرجعيات والخلفيات الفكرية للمشروع الشخصي
90	أهداف المشروع الشخصي
92	مكونات المشروع الشخصي، عناصره ووسائل القياس
94	المبحث الثاني: الأسرة و المشروع الشخصي لتلميذ المرحلة الثانوية
94	الفرد وتصورات المشروع الشخصي.
95	الحاجات الأساسية للفرد وأهميتها في بناء المشروع الشخصي
96	المحددات السوسيوولوجية للمشروع الشخصي للتلميذ.
97	المشروع الشخصي في التعليم الثانوي وخصائص المرحلة.
100	دور الأسرة في بلورة المشروع الشخصي لأبنائها.
101	الدور الأساسي للمدرسة في تبني مشروع التلميذ
103	العوامل الأسرية، الاجتماعية والاقتصادية المؤثرة في بناء المشروع الشخصي للتلميذ.
110	المشروع الشخصي، والدراسي والمهني: اية علاقة...
112	سيكولوجية الفرد وأهميته في تبني المشروع الشخصي.
113	دور مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني في بناء المشروع الشخصي
116	الاختيارات الدراسية والمهنية للأبناء وطموح الأولياء
117	التوجيه التدريجي للتلميذ ومشروع المستقبل
118	تأثير تدخل الأسرة في بناء المشروع الشخصي لأبنائهم
119	انعكاسات تحكم الآباء في اختيارات الدراسية للأبناء
120	النظريات المفسرة لماهية المشروع الدراسي للتلميذ
127	خلاصة الفصل
129	الإطار التطبيقي للدراسة
130	I. الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية
131	تمهيد
131	إجراءات الدراسة الاستطلاعية
132	أهداف الدراسة الاستطلاعية

132	عينة الدراسة الاستطلاعية ومواصفاتها ومكان إجرائها
132	منهج الدراسة
133	إنجاز الاستبيان لتلاميذ السنة الثانية ثانوي وطريقة بناءه
134	قائمة الأساتذة المحكمين للاستبيان
134	مجتمع البحث
135	عينة الدراسة
135	عينة الدراسة الأساسية ومواصفاتها وكيفية اختيارها
136	التقنيات المستعملة
137	الأساليب الإحصائية المستخدمة
.II عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية	
139	عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالبيانات الشخصية لأفراد العينة
151	عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بال محور الثاني
175	عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بال محور الثالث
186	عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بال محور الرابع
206	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى
213	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثانية
219	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة
223	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الرابعة
233	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الخامسة
241	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية السادسة
246	عرض النتائج العامة للدراسة
266	خاتمة
268	توصيات الدراسة
271	قائمة المراجع
291	فهرس المحتويات
295	فهرس الجداول
297	فهرس الأشكال
298	الملاحق

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
01	يبين أنواع الرأسمال في نظرية يبير بورديو	62
02	يمثل مراحل بناء المشروع الشخصي للتلميذ حسب الدليل المنهجي للإرشاد 2015	88
03	يبين المشروع الشخصي: المكونات، العناصر، أدوات ووسائل القياس	92
04	يبين توزيع عينة الدراسة الاستطلاعية ومواصفاتها	132
05	يوضح قائمة الأساتذة المحكمين	134
06	يبين توزيع أفراد عينة التلاميذ حسب الجنس	139
07	يوضح توزيع المبحوثين حسب التخصص	140
08	يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب الجنس ومؤسسة الانتماء	141
09	يمثل توزيع المبحوثين حسب الجنس وتخصصاتهم الدراسية	143
10	يوضح وضعية أولياء عينة البحث/ الوفاة	144
11	يوضح وضعية أولياء عينة البحث/ الانفصال	145
12	يبين المستوى التعليمي لأولياء المبحوثين	145
13	يبين المستوى التعليمي لإخوة المبحوثين حسب الجنس	147
14	يوضح مهن أولياء أفراد العينة	149
15	يبين وصف العلاقات الأسرية لأفراد عينة البحث	151
16	يوضح مكانة التحوار مع الأبناء حول مشروع المستقبل في علاقتها بدعم الميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية	153
17	يبين علاقة التحوار مع الأبناء وطموح الأولياء مستقبلا	156
18	يبين درجة توجيه الأولياء لأبنائهم في اتخاذ قرارات المستقبل حسب جنس المبحوثين	158
19	يوضح علاقة التصور الأسري للمشروع الشخصي بمناقشة الأولياء لمشروع المستقبل المناسب لأبنائهم	160
20	يوضح الدعم الأسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية حسب جنس أفراد العينة	161
21	يوضح علاقة الدعم الأسري للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية حسب تخصص أفراد العينة	163
22	يوضح توجيه الأولياء لأبنائهم في اتخاذ قرارات المستقبل في علاقتها بطبيعة العلاقات الأسرية	164
23	يوضح طموح الأولياء اتجاه الأبناء	166
24	يبين طموح الأولياء حسب جنس أفراد عينة المبحوثين	167
25	يبين وجود التواصل داخل المنزل وعلاقته بامتلاك الأسرة لتصور حول المشروع الشخصي	169

170	يوضح عامل الثقة وعلاقته بدعم الأسرة للميولات والاهتمامات الدراسية والمهنية	26
171	يوضح تواصل الأولياء بالمدرسة وعلاقته بالدعم الأسري للميولات والاهتمامات	27
175	يبين توجيه الأولياء لأبنائهم في اتخاذ القرارات المستقبلية	28
176	يبين تحفيز الأسرة لأبنائها على المطالعة	29
177	يبين زيارة المدرسة ومحاورة الأساتذة حول النتائج المدرسية	30
178	يبين عمق التواصل بين أولياء أفراد العينة والمدرسة	31
180	يبين طبيعة تواصل الأولياء مع الثانوية	32
181	يبين وجود انترنت في المنزل	33
182	يبين وجود مكتبة في المنزل	34
184	يبين علاقة المستوى التعليمي للأب بمحاورة الأبناء حول مشروعهم المستقبلي المناسب	35
186	يبين علاقة المستوى التعليمي للأم بمحاورة الأبناء حول مشروعهم المستقبلي المناسب	36
187	يبين الأولياء كمصدر لاختيار التخصص الدراسي	37
188	يبين توزيع آباء المبحوثين حسب التصنيف المهني ومستواهم التعليمي	38
191	يبين توزيع أمهات المبحوثين حسب التصنيف المهني ومستواهم التعليمي	39
193	يبين تلقي الدعم والتشجيع من طرف الأولياء	40
194	يوضح تلقي الدعم والتشجيع وعلاقته بامتلاك الأسرة لدخل إضافي	41
195	يبين علاقة التصنيف المهني للأب بدرجة توجيه الأولياء للقرارات المستقبلية الخاصة بالأبناء.	42
197	يوضح توافق طموح الأولياء مع المهنة التي يتمناها الأبناء مستقبلا	43
199	يوضح امتلاك الأبناء رؤية حول مشروع المستقبل حسب الجنس	44
200	يبين علاقة امتلاك الأبناء رؤية حول مشروع المستقبل وطموح الأولياء	45
201	يوضح مساهمة الإمكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي حسب الجنس	46
202	يوضح مساهمة الإمكانيات المادية للأسرة في تحقيق المشروع الشخصي حسب التخصص	47
203	يوضح مساهمة الإمكانيات المادية في تحقيق المشروع الشخصي وعلاقته بزيارة المدرسة	48
204	يوضح امتلاك الأسرة تصور حول المشروع الشخصي في علاقته بكفاية مداخل الأسرة	49
205	يبين تصور المشروع المهني المستقبلي للمبحوثين/مهنة المستقبل	50
209	يوضح امتلاك الأسرة دخل إضافي وعلاقته بتلبية متطلبات الدراسة	51
210	يوضح العلاقة بين امتلاك الأسر والتصور حول المشروع الشخصي للتلميذ ودرجة تواصلهم في المنزل	52
218	يبين علاقة التحوار مع الأولياء حول المشروع الشخصي والجنس	53
224	يوضح علاقة تصور المشروع الشخصي والجنس	54
229	يبين العلاقة بين المستوى التعليمي للأب وتوجيهه لأبنائه في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل	55

230	يبرز العلاقة بين المستوى التعليمي للام وتوجيهها لأبنائها في اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالمستقبل	56
239	يوضح العلاقة بين مهنة الأب وطموحه	57
241	يوضح العلاقة بين مهنة الأم وطموحها	58
248	يبين رأي التلميذ حول قدرة الإمكانات المادية على تحقيق المشروع الشخصي وتجاوره مع أوليائه حوله	59

فهرس الأشكال:

الصفحة	عنوان الإشكال	الرقم
46	يوضح مفاهيم مرتبطة بالأصل الاجتماعي	01
61	يبين أنواع الرأسمال عند بوتنام	02
72	يوضح مكونات الرأسمال الاجتماعي	03
92	يبين المشروع الشخصي للتلميذ علاقة الفرد بالحيث	04
93	مكونات المشروع الشخصي	05
116	يوضح دور الأخصائي في التوجيه المدرسي والمهني	06
139	يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب الجنس	07
140	يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب التخصص	08
142	يوضح توزيع أفراد عينة البحث حسب الجنس ومؤسسة الانتماء	09
143	يمثل توزيع المبحوثين حسب الجنس وتخصصاتهم الدراسية	10
146	يبين المستوى التعليمي لأولياء المبحوثين	11
148	يبين المستوى التعليمي لإخوة المبحوثين حسب الجنس	12
149	يوضح مهن أولياء أفراد العينة	13

ملاحق الدراسة:

الملحق رقم 01: الاستبيان الخاص بالدراسة في صورته النهائية

الملحق رقم 02: دليل المقابلة الاستطلاعية مع عينة من تلاميذ السنة الثانية

الملحق رقم 01



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علم الاجتماع والفلسفة
التخصص : علم اجتماع التربية



استبيان

عزيزي التلميذ(ة):

تحية طيبة: في اطار تحضير أطروحة دكتوراه ل م د، بعنوان " أثر الأصل الاجتماعي في بناء المشروع الشخصي لتلاميذ المرحلة الثانوية"، يسعدني أن أضع بين أيديكم هذا الاستبيان المكون من أربعة محاور علمية رئيسية، تتكون بدورها من مجموعة أسئلة تدخل في السياق العام للموضوع، والتي نرجو منكم أن تجيبوا عنها بكل صدق وموضوعية، علما أن إجاباتكم سوف تحظى بالسرية التامة ولن تستغل إلا لأغراض علمية.

إشراف: أ.د بغداد باي عبد القادر

الأطروحة من إعداد الطالب: بحيرة أحمد

السنة الجامعية: 2024/2023

المحور الأول: محور البيانات الشخصية:

اسم الثانوية:

الجنس : ذكر أنثى

السّن:

التّخصص: علمي أدبي/

عدد الاخوة: نكور إناث

الأولياء منفصلان : نعم لا الكفيل

الوفاة: الاب الام الكفيل

المحور الثاني: أهمية توجيه العلاقات داخل الأسرة للمشروع الشخصي للتعلم

1. هل هناك تواصل مع أوليائك في المنزل : نعم لا احيانا
 2. كيف تصف علاقاتك مع أفراد عائلتك: جيدة حسنة نوعا ما
 3. هل هناك تواصل بين أوليائك والمدرسة : نعم لا
 4. إذا كانت الإجابة بنعم، ما طبيعة التواصل:
- استدعاء من طرف الإدارة التواصل مع الأساتذة زيارة مستشار التّوجيه المدرسي
- متابعة نتائج المدرسية أخرى
- حدد.....

5. هل تحاورت مع أوليائك حول مشروعك المستقبلي المناسب لك: نعم لا

6. يوجهني أوليائي في اتخاذ قراراتتي التي تتعلق بمستقبلي: نعم لا

7. تدعم اسرتي ميولاتي واهتماماتي الدّراسية والمهنية: نعم لا

8. طموح أوليائي هو : الحصول على مهنة مستقرة متابعة الدّراسات الجامعية

9. تمتلك أسرتي تصور حول مشروعك الشخصي: نعم لا

الملاحق

المحور الثالث : الرأسمال الثقافي للوالدين ودوره في بناء المشروع الشخصي للتمي

1. المستوى التعليمي للوالدين :

- الاب : بدون مستوى ابتدائي متوسط ثانوي جامعي
- الام : بدون مستوى ابتدائي متوسط ثانوي جامعي

2. المستوى التعليمي للاخوة:

- الذكور: بدون مستوى ابتدائي متوسط ثانوي جامعي
- الاناث : بدون مستوى ابتدائي متوسط ثانوي جامعي

3. هل تلقي الدعم والتشجيع من طرف الأولياء : نعم لا

4. هل تشجعك أسرتك على المطالعة: نعم لا

5. هل يوجد مكتبة في منزلكم : نعم لا

6. هل سبق لأسرتك زيارة المدرسة ومحاورة أساتذتك حول نتائجك المدرسية: نعم لا

7. مصدر اختياري التخصص الدراسي يرجع إلى : الأولياء الاختوة

مستشار التوجيه اختياري الشخصي

1. بعد الانتهاء من مرحلة التعليم الثانوي هل ترغب في: متابعة الدراسات الجامعية

الحصول على وظيفة

المحور الرابع : الرأسمال الاقتصادي وأهميته في بناء المشروع الشخصي للتميذ

1. مهنة الاب بالتحديد:

2. مهنة الام بالتحديد:

3. هل تملك أسرتك دخل إضافي: نعم لا

4. مداخيل اسرتي كافية لتلبية حاجياتي الخاصة بمتطلبات دراستي: نعم لا

الملاحق

5. هل مكافئة والديك للنجاح الدراسي تجعلك أكثر اهتماماً بالدراسة : نعم لا

إذا كانت الإجابة بنعم : ماهي نوع المكافئة المقدمة: تشجيع هدية

6. هل تتوفر الانترنت في منزلكم: نعم لا

7. هل تملك رؤية حول مشروعك المستقبلي: نعم لا

8. ماهي المهنة التي تتمناها في المستقبل :

.....

9. هل تعتقد أن الإمكانيات المادية للأسرة تساهم في تحقيق مشروعك الشخصي: نعم لا

انتهى

الملحق (02): دليل المقابلة الاستطلاعية مع عينة من تلاميذ السنة الثانية ثانوي.

دليل المقابلة الاستطلاعية:

مقابلة رقم:	تاريخ إجراء المقابلة:
الجنس:	مدة المقابلة:
أسئلة المقابلة:	
1- ماهو مشروعك الدراسي مستقبلا.	
2- ماهو مشروعك المهني مستقبلا.	
3- هل مشروعك الدراسي والمهني هو مشروع شخصي أو طموح والديك.	