



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي أحمد زبانة-غيليزان

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة العربية وآدابها



## استثمار الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية

أطروحة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه (ل.م.د) في تعليمية اللغة

إشراف:

د. بلعجين سفيان

إعداد الطالب:

بن تني هواري

### لجنة المناقشة

رئيسا	المركز الجامعي أحمد زبانة - غليزان	أ.د. عطايفة بن عودة
مشرفا ومقررا	جامعة ابن خلدون - تيارت	د. بلعجين سفيان
مناقشا	المركز الجامعي أحمد زبانة - غليزان	د. بن يحيى ناعوس
مناقشا	جامعة ابن خلدون - تيارت	د. بن عسلة عبد القادر
مناقشا	المركز الجامعي أحمد زبانة - غليزان	د. مقدم محمد
مناقشا	جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم	د. حطاب طانية

السنة الجامعية: 2020/2019



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي أحمد زبانة-غليزان

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة العربية وآدابها



## استثمار الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية الطور الابتدائي نموذجا

أطروحة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه (ل.م.د) في تعليمية اللغة

إشراف:

د. بلعجين سفيان

إعداد الطالب:

بن تفي هواري

لجنة المناقشة:

رئيسا	المركز الجامعي أحمد زبانة- غليزان	أ.د عطايفة بن عودة
مشرفا ومقررا	جامعة ابن خلدون- تيارت	د. بلعجين سفيان
مناقشا	المركز الجامعي أحمد زبانة- غليزان	د. بن يحيى ناعوس
مناقشا	جامعة ابن خلدون- تيارت	د. بن عسلة عبد القادر
مناقشا	المركز الجامعي أحمد زبانة- غليزان	د. مقدم محمد
مناقشا	جامعة عبد الحميد بن باديس- مستغانم	د. خطاب طانية

السنة الجامعية: 2020/2019

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

" شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو

الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ "

صدق الله العظيم

الآية 18 من سورة آل عمران

برواية ورش عن نافع.

# إهداء

أهدي ثمرة هذا البحث إلى الوالدين الكرميين، وإلى إخوتي وأخواتي

إلى الزوجة الكريمة وأبنائي: هاجر وزكرياء ومريم.

إلى الرجلين عباسة أحمد وبرالم عبدالله.

إلى كل أساتذة اللغة والأدب العربي بالمركز الجامعي أحمد زبانة بغليزان.

إلى صديقي رزيقة العيد من الحماية المدنية

إلى كل الذين درسوني ودرست معهم بجامعة عبد الحميد ابن باديس بمستغانم.

# شكر وتقدير

نحمد الله عز وجل ونثني عليه كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، أن أنعم علينا بنعمة العلم، وأن وفقنا إلى إتمام هذا العمل.

والصلاة والسلام على حبيب الحق، وخير الخلق محمد بن عبد الله

معلم البشرية أجمعين.

﴿ من لا يشكر الناس لا يشكر الله ﴾

وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم، نتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى كل من ساعدنا من قريب أو من بعيد؛ بقدر كبير أو قليل على إنجاز هذا العمل المتواضع، ونخص بالذكر:

✎ الأستاذ المشرف **بلعجين سفيان** على جميل صبره، وسعة صدره، ونصائحه وتوجيهاته التي لم يبخل علينا بها؛ تصويبا وإثراء لهذا العمل.

✎ السيد **أحمد عباسة**؛ أمين عام بجامعة مستغانم على مساعدته لنا، ووقوفه معنا في جميع الظروف.

✎ إلى الأستاذ الدكتور **مفلاح بن عبد الله**؛ رئيس مختبر اللغة و التواصل.

✎ أخي: الأستاذ **بن تني ندير** على مساعدته التقنية في مجال الإعلام الآلي.

✎ أستاذ التحليل الإحصائي **بلكرد محمد**، دكتوراه في قياس النفس وتحليل المعطيات جامعة عبد الحميد ابن باديس بمستغانم.

✎ أستاذي اللغة العربية **شوارفية حمو**، و **موسى بن عمار رضوان** على مساعدتهما لنا في الجانب اللغوي.

✎ الأستاذ **خماس أحمد** معلم الصف التعليمي الثالث بمدرسة الأمير عبد القادر ببلدية عين تادلِس على المساعدات والتسهيلات التي قدمها لنا أثناء التجربة الميدانية للوسائل التعليمية، وكل مدراء ومعلمي المدارس الابتدائية بولاية مستغانم على استجابتهم لملاء الاستمارات، ونخص بالذكر الأستاذ **برالم عبد الله** مدير مدرسة بلغول ميلود ببلدية عين تادلِس.

✎ أستاذي اللغة الانجليزية **ولادي محمد** و **مكرتار سميرة**.

✎ وكل من علمنا ولم تر عيناه أطروحتنا...

إليكم جميعاً.... جزيل الشكر والعرفان والامتنان ....

أخوكم هواري بن تني.

# مقدمة

---

الصلاة والسلام على محمد الأمين ومن تبعه إلى يوم الدين، أما بعد:

لقد أصبحت المواضيع المتصلة بالتعليم في الجزائر من الأمور التي تشغل الرأي العام، ويعود هذا إلى أسباب عدة، ولعل من أهمها تراجع طبيعة البرامج بحسب أغلب المختصين وممتهني التعليم في جميع الأطوار ليؤثر ذلك على مستوى المتعلم وعلى أذهان العائلات الجزائرية بطرق و وسائل شتى.

إنني من حيث أشرت إلى تراجع التعليم في الجزائر، ورغبة مني في دراسة مثل هذه المواضيع التي تتصل مباشرة بالمجتمع والأسرة، آثرت الخوض في أحد أسباب هذا الخلل من خلال التركيز على حيثيات التعليم الابتدائي في جانبه المتعلق بالوسائل التعليمية لما تكتسيه من أهمية بالغة في إفهام المتعلمين، ومساعدة المعلمين في ربح الوقت وبلوغ الهدف.

لقد ساد الاعتقاد بأن تطور المنظومة التربوية يجب أن يعزى إلى الوسائل التكنولوجية الحديثة وبالضبط إلى ولوج الإعلام الآلي في المدرسة الجزائرية، كما لا يجب الإنكار بأن الوسائل التكنولوجية الحديثة أضحت هدفا تعليميا في حد ذاتها؛ فالتمكن من مختلف تطبيقاتها يفتح المجال واسعا أمام المتعلمين في آفاق التعلم والبحث والاستمتاع، والأمر قد لا يتم على هذا الحال؛ فتكلفة أجهزة الإعلام الآلي تجعل من المستحيل توفر كل متعلم على جهاز خاص به، ومن جهة أخرى تزداد خطورة الوسائل التكنولوجية الحديثة على الأطفال في بداية سن التمدرس لسهولة ولوجها والتجوال عن طريقها في بحور الشبكة التي لا تفرق بين الناس حسب سنهم ولا دياناتهم؛ فكل شيء مسموح يغذيه طيش الطفولة في ظل غياب مراقبة عائلية دائمة، ولكل ما سبق وجب الاحتراز.



إن اهتمام البحث بالمتعلم في طوره الابتدائي يعود إلى أهمية الطفولة في كل مجتمع باعتبارها ذخره، وهي مرحلة حاسمة من مراحل تشكل الشخصية، وكذا الأمر بالنسبة للوسائل التعليمية لأهميتها البالغة في إفهام المتعلمين.

كما يرجع الاهتمام بهذا المتعلم من حيث المعاينة عن قرب لحالة تعاني من عجز في الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد، من ثم كانت الرغبة شديدة في تقديم ما يُستطاع لهذه المؤسسة التربوية المهمة، فضلا عن تجربة التعليم في الطور الابتدائي وما سمحت به من الاطلاع على واقع الوسائل التعليمية فيه. وبهذا يمكن تلخيص أهمية هذه الدراسة في النقاط التالية:

- 1- إبراز أهمية الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية عند متعلمي المرحلة الابتدائية.
- 2- محاولة كشف النقائص المتعلقة بالوسائل التعليمية من حيث الكمية والنوعية، ولفت انتباه القائمين على العملية التعليمية حول النقائص المسجلة في هذا الإطار.
- 3- تصميم وسائل تعليمية جديدة وتجريبها في إحدى المدارس الابتدائية.

كما تهدف هذه الدراسة إلى الوقوف على أهمية الوسائل التعليمية في المرحلة الابتدائية.

وتمت بحمد الله تعالى.

إلى

من خلال هذه الدراسة البحث في

لتكون هذه الوسائل حية

بين ما هو تقليدي محض وبين ما هو

( )

هذه الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية في مرحلة التعليم الابتدائي.

أتت إشكالية هذه الدراسة على النحو التالي: هي الوسائل التعليمية في المدرسة

الابتدائية الجزائرية، وكيف يتم استثمارها في تدريس

هذه الإشكالية وضعت الفرضيات التالية:

\* : "التعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية".

\* نص الفرضية الأولى: "تزامن نظيرتها الحديثة في المدرسة

."

\* : "هناك فرق في وفرة الوسائل التعليمية الحديثة بين المدارس الحضرية ونظيراتها في

."

هذه الإشكالية ارتأ أن يكون مخطط البحث على النحو الآتي

التعليم الابتدائي، وغيرها من المصطلحات.

أما الفصل الأول من هذه الدراسة فقد كان عرضاً للعلاقة التي تجمع بين عناصر المثلث

وأما ما تعلق بالفصل الثاني فقد كان محاولة لكشف الواقع المادي للوسائل التعليمية

في المدرسة الابتدائية من خلال

في

تطبيقها في مدرسة بية، وبتائج هذه الدراسة قمت

ابتدائية بلدية عين تادلس ولاية مستغانم؛ لتكون هذه التجربة موضوع الفصل الثالث من هذه

الدراسة، والذي كان عرضا لنتائج تطبيق هذه الوسائل ( )

نوات التعليم في الطور الابتدائي.

إيراد المقابل الترجمي باللغة الانجليزية لأغلب العناوين الرئي

التي تضمنتها الدراسة. البحث بعرض جملة من النتائج من خلالها إلى مجموعة

من الاقتراحات، لعلي أساهم في تحسين جودة التدريس في مرحلة التعليم الابتدائي.

الوقوف على المعاني

اللبيقة والتي تحوم حول الوسائل التعليمية، ومساءلة الواقع الفعلي لهذه الوسائل داخل المدرسة

الابتدائية الجزائرية من خلال عينات من مدارس ولاية مستغانم في دراسة استبائية مست أربع مائة

في أربع وستين مؤسسة تعليمية ابتدائية طريقا إجرائيا في تجربة

الوسائل التعليمية الجديدة، والتي صمم

"

"

---

عض المراجع التي لي رئيسا في إنجاز هذا العمل، منها "

" " " مد عبد الباقي أحمد "

" " مد محمود الحيلة " مفاهيم التدريس في العصر الحديث ....

.... استراتيجيات " مد محمود ساري حمادنه، خالد حسين محمد عبيدات " في طرائق

" " مود أحمد السيد "

" " لمحمد صالح الخثروبي وغيرها.

### محمد عبد الفتاح عسقول (1990)

هدفت إلى معرفة مدى استخدام الوسائل التعليمية في مدارس المرحلة الابتدائية في السودان والإمارات

العربية المتحدة من وجهة نظر المعلمين ومعرفة معوقات استخدامها في البلدين، وخلصت الدراسة إلى

الوسائل التعليمية، وشعور بعضهم بعدم جدوى هذه الوسائل.

اسماعيل صالح حسين الفرا (1995) بدراسة هدفت إلى ضبط المعوقات التي

تقف في وجه معلم اللغة العربية بالحلقة الثانية في التعليم الأساسي من

والكشف عن مدى توافر المواد والأجهزة التعليمية واستخدامها في المدارس اليمنية، وقد خلصت

الدراسة إلى نتائج من أهمها:

- عدم وجود دورات تدريبية لمعلم اللغة العربية في مجال الوسائل التعليمية؛ الأمر الذي يحيل إلى وجود

ضعف في استخدام هذه .

---

- أهمية وجود فني متخصص في استعمال الوسائل التعليمية وصيانتها.

و محمد الطيب الطاهر (2003) دراسة، سعى من خلالها إلى معرفة

استخدام الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية لمرحلة التعليم الثانوي من وجهة نظر الموجهين بولاية الخرطوم، والكشف عن مدى توافر الوسائل التعليمية واستعمالها وتحديد المعوقات التي

تحول دون استخدامها في المدارس موضوع البحث، وقد أظهرت الدراسة إلى أن السبورة الطباشيرية تتواجد بدرجة كبيرة جد

الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية فعالية كبيرة في تعلم طلبة المرحلة الثانوية للغتهم العربية وإتقانهم لها.

وليام آخرون (William et.al, 2005)

إلى التعرف على مدى جدية التدريس باستخدام الشفافيات والتسجيلات الصوتية كوسيلة تعليمية سمعية بصرية في القدرة على التعلم، موازنة بطريقة الكتاب المطبوع، وقد أبرزت نتائج الدراسة أن استخدام الوسائل السمعية البصرية كان لها أثر ذو دلالة على التعلم مقارنة

لقد تطرقت في هذه الدراسة إلى الوسائل التعليمية الموجودة بشكل فعلي في المدرسة تم استعمالها في تدريس اللغة العربية، ومن خلال النتائج التي

خلصت إليها قدمت اقتراحات عملية.

---

قد اعترضتني جملة من ا

للفصل الثاني عندما

في تصميم وإنتاج الوسائل الجديدة، وتجربة فاعليتها في الفصل الثالث من هذه الدراسة.

وفي ختام هذا التقديم لا يسعني إلا أن أشكر كل من قدم لي يد العون والمساعدة، وعبد لي

طريق البحث ويسر لي أسباب الدراسة بدءاً بالأستاذ المشرف : بلعجين سفيان

أساتذتي وزملائي.

من مدينة عين تادلس بمستغانم في: 10 ماي 2018.

مدخل

ورة إنسانية، فقد أولى الله عز وجل مكانة خاصة لطالبي

حملته، إذ يقول في محكم تنزيله: ( يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ

بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ) 11 بجزءه ):

( 18

فسرها الإمام القرطبي، فقال: " في هذه الآية دليل على فضل العلم

لو كان أحد أشرف من العلماء لقرنهم الله باسمه واسم ملائكته كما قرن اسم العلماء "(1)"

" خير المواهب العقل، و " قال أبو مسلم الخولاني: " العلماء في الأرض

مثل النجوم في السم " به إذا خفيت عليهم تحير "

الدولي: " (2).

ت الأمم تقاس بتقدمها في العلم ومدى تحكّمها في التقنية

لترفع

تفيد من تأهيلهم في شتى المجالات " : " إن لم تنالوا

" (3).

<sup>1</sup> القرطبي عبد الله محمد بن أحمد ( 671 ) "تفسير القرطبي" : سالم مصطفى البدري،

بيروت، لبنان، المجلد الثاني، الجزء الرابع، ط1 1420 / 2000 27.

<sup>2</sup> بدر الدين محمد بن بن سعد الله ابن جماعة الكناي، تذكرة السامع و المتكلم في أدب العالم و المتعلم، اعتنى به محمد

بن مهدي العجمي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، لبنان، ط3 2012 42.



## المبحث الأول: التربية و التعليم: Education and teaching

كثيرا ما امتزج مفهوم التربية بمفهوم التأديب في

" مفهوم تبليغ المعارف، أما التربية فتشمل إضافة إلى معنى التعليم

معاني تتعلق بالتكوين الوجداني والجمالي و " (1) يزخر تاريخنا العربي القديم بمعاني التربية ضمن

" روى الجاحظ أن عقبة بن أبي سفيان لما دفع ولده إلى المؤدب قال له:

دأ به من إصلاح بني إصلاح نفسك، فإن أعينهم معقودة بع

أخلاق الأدباء وتهدهم بي

وأدهم دوني، و يعجل بالدواء حتى يعرف الداء، ولا تتكلن على عذر مني، فإني

" (2).

الفعل ربى يعني في اللغة النماء، أما اصطلاحا فتعني "التربية (Education)

صالح البشرية و . فالتربية قو إلى عب

الخالق عز و شحذ عقولهم

نه تستطيع دفع المجتمع إلى العمل والاجتهاد و

1 ، قاموس التربية الحديث، عربي، إنجليزي، فرنسي، منشورات لجز

2010 125.

2 ناصح عبد الله، تربية الأولاد في الإسلام، دار السلام، مصر، ج 1 21 1992 154.

أفراده إلى التماسك والتحاب والتراحم والتكامل، فالتربية هي وسيلة لحل المشكلات والنهوض بالأفراد  
" (1).

محور التربية في تنفيذ يترجم منطلقاتها

بما يمتلكه من مؤسسات تربوية تغذي المتعلم بالتفكير السليم ليصبح قادرا على الت  
التي يعيش فيها ويحيط نفسه بجانب من العلوم و . فهو المرتكز الأساس للتربية في تحقيق  
لذلك فإن التربية عملية تعليم و لمجتمع يُعنى بالعملية التربوية، و  
(2).

أخلاق المعلم دورا كبيرا في تربية الأبناء باعتباره النموذج المثالي أمامهم،  
ري للأمة، عماده المعلم الوفي، وكل رهانه على المتعلم الذي سيأخذ دوره في  
تطويره قيفية توضع بالتدرج وفق معايير و  
التعليمية إحدى هذه الآليات وأهمها.

### التدريس والتعليم: Instruction and teaching

كثيرا ما يتم الخلط في المفهوم بين المصطلحين، "

يعني الانتقال من حالة عقلية إلى حالة عقلية أخرى، حيث يتم نمو المتعلم بين لحظة  
أخرى، نتيجة تفاعله مع مجموعة من الحوادث التعليمية التعليمية التي تؤثر فيه.

1 محمد محمود / دار المسيرة، عمان، الأردن، 6 2016 21.  
2 إيمان اسماعيل / 1 2014 25.

شخصي فردي يقوم فيه المدرس بدور مهني هو التدريس<sup>(1)</sup>. من هنا فأى موقف تدريس يجب

النظر إليه على نحو كلي كونه يضم

والزمن المتاح والمكان المخصص للتدريس و

التي يوفرها المدرس في موقف تدريسي معين<sup>(2)</sup> يتضح من جملة الشروط المحددة لتحقيق عملية

التدريس أنه لا يمكن أن يحدث إلا داخل غرفة الدراسة.

الأستاذ التي تتمثل عموماً في توصيل و

"<sup>(3)</sup>، وهناك من فرق بين التدريس و

عملية مقصودة ومخطط لها، أما الثاني وهو التعليم، فإنه عملية تحدث بقصد أو بدون قصد أو هدف

محدد<sup>(4)</sup> فرق بين التعليم و في اللغة العربية

" لتعليم مجالات ثلاثة:

: علمته الأخلاق الحميدة، ولا نقول:

الأخلاق الحميدة<sup>(5)</sup>، وهم مصطلحان يستدل عليهما من معنى كل واحد منهما على حدة.

1 محمد محمود، التصميم التعليمي، نظرية و ممارسة، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1 1999 24.

2 فلاح صالح حسين طرائق تدريس اللغة العربية في ضوء معايير الجودة الشاملة 1

2015 21 .

3 بدر الدين، قاموس التربية الحديث، ص124.

4 ينظر، الزويني 1 2015 34.

5 1 2016 41.

## التعلم: Learning

الاستجابات الصادرة من المتعلم أثناء فترة تعلمه

" مجموعة العمليات المعرفية الداخلية التي تحول المثير المعروض على المتعلم إلى أوجه متعددة

هذه المعالجات تتمثل في تكوين أنماط

من القدرات في ذاكرة المتعلم، تتضح في صورة أداة تجعل هذه القدرات ممكنة، فالتعلم

"(1).

## التعليمية: Didactics

فيما يلي عرض التعليمية، دون الخوض كثيرا في الجانب التاريخي؛ فمن مفهومها كفن

للتعليم في بداية القرن التاسع عشر مع الألماني "فريدريك هيربارت" (1770-1841)

إلى ظهور تيار التربية الجديدة بزعامة " Dewey " (1859-1952). وضع هيربارت

الأسس العلمية للتعليمية كنظرية للتعليم تستهدف تربية الفرد، فهي نظرية تخص النشاطات المتعلقة

فقط، فاهتم بذلك الهاربارتيون و

اعتبروا الوظيفة الرئيسية للتعليمية هي تحليل نشاطات المعلم في المد

استبدل أتباعه المفاهيم الهاربارتية بفكرة تطوير

النشاطات الخاصة بالمتعلمين(2).

قد فصل في هذا الجدل الجاحظ قبل ظهور مصطلح التعليمية ورواده عند الغربيين

المتفهم عنك شريكاً في الفضل :

"(1) قد ظهر في عصرنا هذا الاختلاف في التباين بين طرائق

مرورا بالمحتويات وصولاً إلى المقاربة بالكفاء

إلى موجه ومرشد لنشاطات المتعلم، والذي بدوره لم يعد ذلك المتلقي السلبي؛ يأخذ المعلومة

دون مناقشة، يحفظها ليعيدها عند الاختبار، بل من المفروض أن يكون فاعلاً في صناعة الدر

### البيداغوجيا: Pedagogy

البيداغوجيا معناها الأول من أصل الكلمة اليونانية؛ حيث تعني، بشكل عام الراشد

الذي يأخذ بيد الطفل في طريق المعرفة. من ثم كأنه خبير شغله

هو رجل ميدان، فهو في مواجهة مستمرة

نه

(2)، أما المعنى

المساعي التي تتيح الأخذ بيد التلاميذ لمواجهة التعلم بنجاحة، تسعى إلى إيجاد الانسجام

الوسط الذي يجري

(1).

المعلم: Teacher

غيرها

" إلى الجذر اللغوي " " " "

"(2) وربطه ابن منظور بالإتقان في عبارة " : "(3)

يشارك في تكوينهم

بصورة كبيرة، فإن مهمته تجعله مريباً إضافة إلى كونه موظفاً غير عادي ي

رسمية

وظيفته ذات الخصوصية.

" حمله الأساسي أن يكون متخصصاً في ف

أن يكشف محتات في الموق

بحيث على حلها، حتى يتمكن من الوفاء

"دع التلاميذ يقودونك فلن تضل الطريق كثيراً...أدرسهم و لتكن أعمالهم دليلك"(4).

.130

1

<sup>2</sup> البستاني و آخرون، المنجد في اللغة و الأعلام، دار الشروق، بيروت، لبنان، ط3 23 1986 526.

<sup>3</sup> ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقي المصري، لسان العرب، دار صادر، بيروت، لبنان، ج12 6 1997 418.

<sup>4</sup> خيرى/ - الديوان الوطني للتعليم

.3 2008

## تكوين المعلم: Teacher training

إن وظيفة التعليم من الوظائف التي يحتاج ممتنها إلى تحسين

التكوين في تحول دائم إما في الطرائق، أو في المحتويات، كما أن المعلم في حد ذاته يساعده التكو

في تحسين مردوده التعليمي، وقد أولت الدولة أهمية لتكوين المعلمين بنصوص ق 89 " "

إلى مساعدة الموظفين 778، التي تد

على تحسين تأهيل الموظفين وإلى رفع المردود

"(1).

الذي يعني "مجموعة الخبراء

التعليمية التي يتعرض لها الطالب في كليات إعداد المعلم، و به

في تخصصه و مكن من تقديم خبراته للمتعلمين و

يتضمن برنامج الإ

للمعلم أهدافا ومحتوى وطرق التدريس والوسائل التعليمية وأساليب التقويم الخاصة (2).

بالرجوع إلى واقع تكوين المعلمين في الجزائر

تي ت

ذه النش

لقد صار من المعلوم لدى الفئة المثقفة في بلادنا

1 لعمش ، الجامع في التشرية دار الهدى، عين مل 1 2010 408.

2 فاروق عبده/ أحمد عبد الفتاح، معجم مصطلحات التربية ار الوفاء، الإسكندرية، مصر، د ط 2004 35.

إما هم خريجو المدارس العليا للأساتذة أو مختلف المعاهد الجامعية و

مستوى خريجي      يقل عن مستوى خريجي المعاهد المتخصصة  
في تكوين الأساتذة      ته      نتيجة متوقعة بالنظر إلى البرامج التي يدرسونها  
في ا      والتي لا تمت بصلة وطيدة إلى      المقررات الدراسية، إضافة إلى أن أصحاب  
لمة في البكالوريا يسمح لهم بالتسجيل في الشعب المؤهلة      وهو أمر يجب  
إعادة النظر فيه؛ بحيث يجب أن يخضع الطلبة إلى شروط صارمة قبل تسجيلهم في هذه الشعب،  
وهذا تماشيا مع سياسة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية.

#### المتعلم: Learner – Student

يظل الإنسان في رحلة تعلم ما دام حيا سواء كان مؤطرا داخل نظام تعليم رسمي أو دون ذلك؛ لأن الحياة في حد ذاتها مدرسة مفتوحة، أما لفظة متعلم في جوها الأكاديمي فتعني كل من أو التعليم المهني  
بسبب ظهور طرائق بيداغوجية تركز على عمل الطفل لا على عمل المدرس، فقد شاع لفظ المتعلم الذي يوحي بالمبادرة التي يتمتع بها طالب المعرفة، بدل لفظ التلميذ الذي يحوي دلالة سلبية  
في التلقي والخضوع لسلطة الأستاذ<sup>(1)</sup>.

يخ المتعلمون بالنظر إلى سنهم و  
ن البراءة، فهم يثقون بالكبار، ويعتقدون بصدق ما يقولونه، ويستغرد

التربية الحديث، ص287.



الأفعال في سلوكيات ا يقفون في البداية موقف الحائر المتردد العاجز عن

التأويل" (1) هذا ما يحدث تصدعا في القيم والمبادئ عند المتعلم، و

الصحيحة التي يركز عليها المتعلم في رأب التصدعات الحاصلة عنده نتيجة لتلوث محيطه القريب

إضافة إلى تصدع القيم، نجد تصدعا في المعارف، و ب الناس إلى الما

الجدة؛ كقولهم " لأرض كرة يحملها ثور على قرنه " هنا أيضا يبرز دور المعلم الذي يجب

عليه تصحيح المعارف مع المحافظة على احترام المتعلم لمن أعطاه معارف خاطئة.

### المعرفة: Knowledge

" التعليم هو عمل المدرس في اتجاه مساعدة

لج " (2)

سان في تفاعله مع محيطه المادي و . يحتفظ الإنسان بقسم

كبير من هذا الإرث الثقافي في مواد معرفية هي عبارة عن معارف علمية خام، تُختار منها معارف

مهمة تُدرج في المناهج الدراسية و " (3).

ن المعارف التي تقدم للمتعلم ينبغي أن تخضع لتحويل خارج الإطار

"

1 رياض، المملكة العربية السعودية، ط1 2002 59.

عبد الكريم

2 قاموس التربية الحديث، ص125.

3 www.almaaref.org/books/contentimages/books/almobalegh-alfaal/alahdaf-

altarbaweya/page/lesson7.htm آخر اطلاع على الموقع بتاريخ: 2016/12/05.

للمحتويات المعرفية في المواد ويختار منها معرفة يعدها للمعالجة من قبل المتعلم الذي  
به استعمالها في وضعيات جديدة"<sup>(1)</sup>.

ن تحويل المعارف يحيل على إعادة استعمال لاحق للمعارف

السابقة بغاية تعلم جديد أو إتمام مهمة جديدة أو مواجهة المحتمل المجهول، فهو يستحضر القدرة  
ما تعلمه في سياق مماثل للتعلم، و يبق حل معروف في وضعية مجهولة.

ستحضر في التحويل عنصري المماثلة

في مجالات متعددة لحل مشاكل في وضعيات مختلفة<sup>(2)</sup>

تحويلها إلى المتعلم إذا فالمعارف تخضع لمعالجتين؛ الأولى يقوم بها واضعو

اختيار البرامج، أما الثانية فيقوم بها المعلم داخل

## المبحث الثاني: الاستثمار: Investment

هو موجود من إمكانيات لتوظيفها من أجل تحقيق أهداف مسطرة،

لفظة لطالما ارتبطت بالمجال الاقتصادي في توظيف رؤوس الأموال قصد نمائها، أما استثمار الوسائل

التعليمية في تدريس اللغة العربية، فهو استغلال للوسائل المتاحة

في الما " استثمار التعليم يعني

<sup>1</sup> - [www.almaaref.org/books/contentsimages/books/almobalegh-alfaal/alahdaf-](http://www.almaaref.org/books/contentsimages/books/almobalegh-alfaal/alahdaf-)

[altarbaweya/page/lesson7.htm](http://altarbaweya/page/lesson7.htm) آخر اطلاع على الموقع بتاريخ: 2016/12/05.

<sup>2</sup> ، الكفايات في علوم التربية، أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، الم 1 2006 73

ولكن في حدود مخططاته، ويكون هذا العائد نابعا من الاستغلال الحسن للموارد المتاحة بأقصى

"(1) في هذا البحث سيكون الترتيب

### المبحث الثالث: الوسائل التعليمية: Teaching means

هي من الأدوات الأساسية المساعدة في تعليم المتعلمين، "وإن نجاح أي خطة تربوية يتعلق

بمدى وضوح الأهداف المرسومة لها حسن تخير

جدارتهم من حيث تمثل

صلة إلى إنجازها بكل دقة وأمانة وصدق"(2).

لأن للمعلم دورا كبيرا في عملية التدريس وجب عليه أن يولي أهمية كبرى في رفع مستوى

علم على فهمه لدور عملية الاتصال في التربية

التعليم، ولا تتوقف مهمته عند الإلقاء والتلقين والشرح من جانب واحد، بل إن مهمته تسير

في عملية دائرية فيهتم بالارتدادات التي تصل إليه من المتعلمين ليعرف مدى تحقق

حتى تتحقق مهمته يجب أن تكتمل عند ل بوضوح في العملية التعليمية، وهي:

(3).

فالوسائل التعليمية في ضوء قنوات الاتصال يمكن عن طريقها نقل الرسالة ( )

بجوانبها الثلاث (معرفي، مهاري، وجداني) ( ) إلى المستقبل ( ) بأقل جهد و

1 فاروق عبده/ أحمد عبد الفتاح، معجم مصطلحات التربية لفظا و اصطلاحا، ص 50.

2 محمود أحمد، في طرائق تدريس اللغة العربية 675 2011

3 محمد أحمد، المعلم و الوسائل التعليمية، المكتب الحديث، الإ 25 2011

ليست افتعالا إضافيا نتباهى به أمام الزائرين في غرفة

، أو في المواقف التعليمية المختلفة، أو أنها مجرد وسيلة توضيح، و

في إجراءات التدريس، فالوسيلة التعليمية تؤدي دورا واضحا في سياق خطة الدرس محققة أهدافا

(1).

لا يمكن لأي وسيلة أن تحقق الأهداف إلا إذا اختيرت بعناية في جودة

الاختيار، بل يتعداه إلى جودة الاستعمال لتحقيق الأهداف المخطط لها بعناية.

#### المبحث الرابع: المدرسة: School

اجتماعية، أضحت من مؤشرات تقدم الدول؛ فهي مصنع الإطارات

وارها مشاريع الأمة في مناهجها "لن ندرك حاجتنا إلى المدارس الجيدة

إلا إذا تصورنا جيلا من غير (2)"

ذلك يتوقف على التحضير النفسي للأ

في هذا الصدد نورد أبياتا لأحمد شوقي، حيث :

"أنا المدرسةُ اجعلني أمِّ، لا تمِّ

و لا تفرع كماخوذ من البيت إلى السجن

كأز كاد و أنت الطير في الغصن

1 ينظر، همدان محمد محمود ساري/

خالد حسين محمد

.... استراتيجيات عالم الكتب الح

189

2012

2 عبد الكريم، بناء الأجيال 5.

إلى أن يقول :

و ما أنت لهم باين" (1)

المدرسة الابتدائية **Primary school** ، محطة تربوية تعليمية رسمية للطفل الصغير

لها أهمية بالغة في إكساب المعارف الأولية للمتعلمين، إضافة إلى تثبيت الأخلاق

ما تستقبل المتعلمين في سن الخامسة أو السادسة أو السابعة، و

### الطور الابتدائي: Primary level

رحلة الأولى من التعليم الرسمي والمؤسسي للطفل

التعليم الابتدائي، وتنقسم بدورها إلى ثلاثة أطوار، وهي:

- الطور الأول، ويشمل السنتين الأولى والثانية من التعليم الابتدائي.

- الطور الثاني، ويشمل السنتين الثالثة والرابعة.

- السنة الخامسة.

1 حمد، شعراؤنا، الشوقيات، راجعه و : يوسف الشيخ محمد البقاعي، ج1 : في السياسة والتاريخ و

العربي بير 236 2010 1

# الفصل الأول

## المبحث الأول: المثلث التعليمي: Educational triangle

كثيرا ما تتألف الأشياء من ثلاثة في هذا الكون، كمكونات الأرض

والتربة والهواء، الماء يتألف من ثلاث ذرات، وإذا أردنا أن نوقد نارا أحضرنا الشعلة أو الحرارة،

الهواء؛ هو ما يسمى عند رجال الإطفاء بمثلث النار،

فصلنا في عناصره بالشرح في مدخل هذه الدراسة، فيتألف من المعلم المعرفة التي تقدم

لج

الأقطاب الثلاثة، كما تتحدد طبيعة الفعل البيداغوجي خلال العلاقات القائمة بين هذه العناصر

المكانة التي يحتلها كل واحد منها في عملية التعليم، و

. بينما تشير علاقة الم

نھ

إلى استراتيجيات و

(1).

الهدف المنوط من كل هذه العلاقات

معلمه ومحيطه، "ويحدث الاتصال البشري باستخدام أي من

المعادلة التي يتم اعتمادها في كثير من الأحيان، وخاصة من قبل علماء النفس هي بين التواصل

اللفظي والتواصل غير اللفظي بالإشارات والإيماءات" (1) تعد الوسائل التعليمية من أكبر الضمانات التي يحد كبير من الاتصال بين المعلم .

### المبحث الثاني: تدريس اللغة العربية: Teaching of Arabic language

نحتاج اللغة للتواصل فيما بيننا إضافة إلى أننا نحتاج اللغة لا

من أجل ذلك وجب الحرص عليها و النهوض به (2)، وإن أفضل ما يُعنى باللغة

لطالما اندهش البعض من وضع جمل في مستهل كتب اللغة لتلاميذ السنة الأولى

"اتجهت الطرائق الحديثة في التعليم نحو التركيز على الأنماط اللغوية بعد أن تبوأ الاتجاه

البنوي في اللغة الأهمية الكبرى في ميدان التعليم" (3) انطلق المربون في هذا المجال في ضوء

بعض نظريات علم النفس من أن الإنسان يدرك الأمور إدراكا كلياً، ثم تظهر ت أجزاءه في مرحلة متقدمة.

1 DAVID CRYSTAL. A DICTIONARY OF LINGUISTICS AND PHONETICS  
BLACKWELL PUBLISHING. SIXTH EDITION . 2008.P 89

وهذا هو النص بلغته الأصلية:

(Human communication may take place using any of the available sensory modes (hearing, sight, ect.), and the differential study of these modes, as used in communicative activity, is carried on by semiotics. A contrast wich is often made, especially by psychologists, is between verbal and non-verbal communication..)

2 مؤسسه حورس، الإسكندرية، مصر، ط1 2005 23.

3 خالد مح

3 محمود أحمد، في طرائق تدريس اللغة العربية 281.



لطريقة الجزئية في تعليم اللغة وتم تبني الطريقة التكاملية في التدريس التي

التركيب، فننطلق من الجمل إلى الكلمات إلى المقاطع فالحروف،

من الحروف إلى المقاطع فالكلمات فالجمل في الوقت نفسه (1)، ولقد أصبح من الخطأ تدريس

الحروف الأبجدية للتلاميذ الجدد في المدارس الابتدائية بعد دخولهم مباشرة إلى المدارس

كثيرا على المحادثة لتهيئة المتعلمين لس

بعدها إلى ت

فالكثابة من البنى والأنماط اللغوية التي سبق التدريب عليها شفويا (2).

إن اللغة حمالة للثقافة؛ "

في حد ذاتها، وإنما هي وسيلة لتحسين البنية الذهنية للمتعلم؛ حيث تنمي اللغة عمليات التفكير

على أساس التلاحم بين اللغة والفكر، وهذا يعني أن يتضمن منهج

على التفكير، وتدريب المتعلمين على مهاراته (3)، فقبل استكمال تسطير أي منهاج تعليمي وجب

التركيز على المستوى الخاص\*

يعد موضوع تعليم اللغة العربية للنشء هاجسا يورق جموع المهتمين بقضايا لغتنا المجيدة

جل ذلك تبني المناهج وتسطر البرامج، ولعل من أبرز الأمور في تعليم الأبجديات الأساسية للغة

\* يأتي المستوى الخاص في ذيل ترتيب مستويات الأهداف، بعد المستوى العام ثم المتوسط وصولا إلى المستوى الخاص؛ تكون فيها الأهداف التعليمية محددة، و تتحقق في فترة زمنية قصيرة.



في الشهر، ويدرك جميع الحروف في سبعة أشهر، وفي الأسبوع الواحد يمكن للمتعلّم أن يعي الحرف الواحد نظقاً وكتابة مع جميع الحركات وحروف المد.

### المبحث الثالث: تطور الوسائل التعليمية : Evolution of the educational means

إلى ذهنه مجموعة مقفلة تبدأ من السبورة وتمر بالملصقات والبطاقات والمشاهد التعليمية

المجسمات الهندسية كالمكعبات و الأهرامات الخشبية

واني البلاستيكية الخاصة بالساعات لتغلق عند معرض الصف المتمركز في آخر قاعة

أما في الفترة الحالية فسيتبادر إلى ذهنه إضافة إلى ما سبق ذكره المسجلة الصوتية وجهاز

جهاز العرض على الحائء وغيرها. نه

أحد أسس التصنيفات العديدة للوسائل التعليمية؛ فلم يهتد المهتمون في مجال التربية إلى تصنيف

ته

ارتبطت في ظهورها كمصطلح بعملية الاتصال

" نتيجة للاجتهاد العلمي ظهرت عدة مصطلحات للدلالة على عملية الاتصال مثل النشر

والإعلام و وسائل التعليم والوسائل السمعية والبصرية. ظروا إلى الوسائل حسب مجالاتها

تخصّصاتها"<sup>(1)</sup> فيما يلي أهم المحطات التي مرت بها الوسائل التعليمية عبر التاريخ بداية من العصور البدائية الأولى:

"يمتد ظهور الوسائل التعليمية إلى عهود قديمة منذ خلق الله الإنسان على الأرض، حيث

: اللغة التي تحدّث بها الإنسان، والنقوش الأثرية والرسومات والمجسمات والصور

التي حفرها الإنسان في العصور المختلفة يمكن اعتبارها أشكالاً لوسائل تعليمية هدفت لإيصال رسالة ما إلى متلق آخر بطريقة تتواءم مع مستوى الإنسان الإدراكي والزمني والمكاني لكل عصر"<sup>(2)</sup>.

لا يمكننا تجاهل ما أتى به القرآن الكريم، حيث ن الكثير من المؤرخين لبدايات الوسائل

التعليمية يرتكزون على قصة ابني آدم عليه السلام لما قتل " أخاه " " ليعث الله غراباً

ليعلم به قابيل كيف يدفن أخاه، يقول تعالى: (فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي

سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يَا وَيْلَتِي أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُورِي سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِ )

الآية 31 من سورة المائدة، هو ما يطلق عليه بأسلوب التعلم

"كانت هذه أول جريمة قتل كما يوحي بذلك سياق النص القرآني بدليل أن الإنسان لم يكن يعرف

- - بعث الله غراباً يبعث في الأرض ويجف

أدرك أنه جاهل غافل فأصبح من النادمين"<sup>(3)</sup>. وفي القرآن الكريم عدة نماذج للتعلم؛

ماورد في قصة إبراهيم عليه السلام في سورة الأنعام

ليبرهن لهم قدرة الله و وحدانيته.

1 أحم محمد، المعلم والوسائل التعليمية 24.

2 http://prof-pri.forumactif.com/t49-topic، آخر اطلاع على الموقع بتاريخ: 2016/12/04.

3 ، التفسير التربوي للقرآن الكريم، دار النشر للجامعات، مصر، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ج 1 2007 336.

منذ نشأت الحضارات ظهرت معها بدايات الاهتمام بالوسائل التعليمية كأدوات

: نجد أن نقش (حمورابي) مسألة تصور الآلهة وهي تعطيه مقاليد

(1).

قد زخر التاريخ العربي بعلماء عظام، كانت لهم رؤية تعليمية متقدمة

"الحسن بن الهيثم (965-1039)

لتلاميذه نظرية انكسار الضوء في بركة ماء، ومن أشهر خلفاته "كتاب المناظر"

إلى اللا عبد الله الإدريسي (1099-1166)

"المشتاق"\* الذي يعد أعظم مؤلف جغرافي، امتاز بجرائده التي بلغت سبعين خريطة وضح فيها

(854-932)، فقد وضع قطعاً من اللحم في أماكن مختلفة

ظ سرعة التعفن، و

غير قابلة للجدل (2).

كان لعلماء الغرب أيضاً نصيب من صناعة تاريخ الوسائل التعليمية، "

( ) أصبح هناك توازن في الأمور قام المطران ( Comenius ) عالم

على أهمية الحواس عند الإنسان وأكد دورها في عملية التعليم والتعلم، و بأهمية استخدام

\* "المشتاق في اختراق الآفاق" : العايد، أحمد/ مختار عمر، أحمد/ يحيى، الجيلاني بن

/ عبده، داود/ طعمه، صالح جواد/ مرعشلي، ندم، المعجم العربي الأساسي، منشورات لاروس، المنظمة العربية للتربية والثقافة وا

1989 78.

1 http://prof-pri.forumactif.co m/t49-topic آخر اطلاع على الموقع بتاريخ: 2016/12/04.

1 2007 27

2 إيناس عبد الرازق، الشامل في الوسائل التعليمية،

ت كمواو لتثبيت عملية الإدراك، و تھ

ز ز (1670-1592)...."<sup>(1)</sup>.

Rousseau (1778-1712) الذي اقترح كعلاج نظرية في التربية تقوم على تربية الأطفال في الريف بعيدا عن التأثيرات الحضارية الزائفة، وهذا اعتمادا على حواس الطفل في إدراكه للعالم<sup>(2)</sup> مفهوم الوسائل التعليمية على النحو التالي:

ما قبل ظهور مسمى الوسائل التعليمية، أطلقت عليها العديد من المسميات أبرزها المعينات السمعية البصرية لاعتمادها على حاسي السمع والبصر مثل برامج التلفزيون سميت بمعينات تھ تعين المعلم في عملية التدريس و ل من جهده في الشرح مثل الصور، وسميت كذلك بوسائل الإيضاح لأنها توضح المفاهيم المجردة بوسائل محسوسة، أما بعد ظهور مصطلح الوسائل<sup>(3)</sup>.

قد واكتب هذه المسميات التطور الحاصل في الحياة

يلي عرض لتطور مسميات الوسائل التعليمية بشكل من التنظيم، وضعه محمد محمود الحيلة، وقسمه في مراحل خمس:

1 29.  
2 عبد الكريم، المعجم في أعلام التربية والعلوم الإنسانية، منشورات عالم التربية، الرباط، المغرب، ط 1 2007 151  
3 abeer1234567.blogspot.com، تاريخ آخر اطلاع على الموقع كان يوم: 2016/12/04

المرحلة الأولى: التسمية على أساس الحواس التي تخاطبها، ولعل أول اسم هو الوسائل

(Visual Aids)، وهو كل ما يخاطب حاسة البصر في المتعلم، ويسميه البعض التعليم

(Visual Instruction)، وظهرت أيضا تسمية الوسائل السمعية (Aids Audio)

(Audio Instruction)، ثم ظهرت تسمية التعليم السمعي

(Audio Visual Instruction) ثم ظهرت

تسميات أخرى أكثر شمولاً ولا تركز على حاستي السمع والبصر ولكن على جميع الحواس مثل

الوسائل الحاسوبية والوسائل الإدراكية.

المرحلة الثانية: التسمية على أساس دورها في التدريس، بحيث عدت الوسائل التعليمية

على أنها معينات للتدريس، فسميت وسائل الإيضاح، وعدت هذه التسميات قاصرة؛ فيمكن

الاستعانة بها أو الاستغناء عنها، كما ارتبطت بالمعلم لتوضيح ما يصعب عليه شرحه، ولم تعط أهمية

المرحلة الثالثة: التسمية على أساس دورها في الاتصال، وفي هذه المرحلة اهتم بالوسائل

التعليمية على أنها وسائل لتحقيق الاتصال، بحيث تم تعريف الوسيلة (Medium) بأنها القناة

التي يتم بها نقل الأهداف التعليمية ( ) من المرسل إلى المستقبل، ومن ثم سميت هذه المرحلة

(Means of communication).

المرحلة الرابعة: التسمية على أساس ارتباطها بعملية التعليم والتعلم، ومن أكثر مسميات

هذه المرحلة شيوعاً الوسائل التعليمية، ثم الوسائل التعليمية وربطها برغبة المتعلم في التعلم الذاتي وصولاً

إلى الوسائل التعليمية التعليمية، ويمكن تعريفها بأنها مجموعة متكاملة من المواد والأدوات والأجهزة التعليمية التي يستخدمها المعلم أو المتعلم لنقل محتوى معرفي أو الوصول إليه داخل غرفة الصف أو خارجها، بهدف تحسين عمليتي التعليم والتعلم.

### المرحلة الخامسة:

؛ نه

متكاملة بحيث بدأ الاهتمام ليس بالمواد التعليمية أو الأجهزة التعليمية فقط، لكن بالإستراتيجية (Strategies) (Designer) هذه المنظومة، وذلك لبيان كيفية استخدام هذه الوسائل لتحقيق الأهداف المحددة، أخذنا بالاعتبار معايير اختيار الوسيلة واستخدامها ومدى توفر الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة في البيئة التي تستخدم فيها، وقدرات وخصائص

وفي ظل هذا الأسلوب - خل علم تكنولوجيا التعليم، وتكنولوجيا التربية

ومعه ظهرت تسميات عديدة من بينها: الوسائل التكنولوجية المبرمجة للتعليم، والتكنولوجيا التعليمية

( ) (Multi Media System) والتسمية الأخيرة أعم

وأشمل حيث تستخدم الوسائل الت

(1).



العوامل المؤثرة في اختيار الوسيلة التعليمية:

مد اختيار الوسيلة التعليمية، ولعل من أهمها اتجاهات المدرس و

طريقة التدريس، إضافة إلى نوع العمل لموب أداءه وفق خصائص المتعلمين والإمكانيات المادية

(1) ؛ فعلى الوسيلة أن تلي وتلائم محتواه

(2)

المتعلم هو محور العملية التعليمية.

المبحث الرابع: مبررات استخدام الوسائل التعليمية التعليمية:

**Reasons for using teaching-learning means**

لاستخدام الوسائل التعليمية مبررات عدة، لعل من أهمها، الانفجار المعرفي والسكاني

بنظرية الاتصال في التعليم والتعلم، وكذا تطور مفهوم المنهاج في عناصره

وتعليم الفئات الخاصة، و . إضافة إلى التطور

التكنولوجي و وسائل الإء . تغيير دور المعلم رغبة في تجويد التدريس(3).

332.	إيمان اسما /	1
47.	ق، الشامل في الوسائل التعليمية	2
62	دار المسيرة، عمان، الأردن، ط 3 2005	3 محمد محمود

معايير اختيار الوسيلة التعليمية وأهميتها للمعرفة:

## Standards of choosing educational means and their importance for knowledge

ينبغي للوسيلة التعليمية أن يراعي مصمموها الجانب المتعلق بالمعرفة، لتعبر عن مواكبتها

لبرنامج الدراسة؛ فتعبر عن الرسالة

أن تكون المعلومات التي تحملها الوسيلة الت

حديثه، كما يجب أن تضيف شيئاً جديداً إلى ما ورد في الوسائل الأخرى و

(1).

يجب على الوسائل التعليمية أيضاً أن تراعي الخصائص الفنية الواجب توفرها في الوسي

تؤدي الهدف من استعمالها وتتضمن تلك الخ

الزمن للحصة الدراسية و وضوحها وألوانها ومرونتها في التغير و

لج

توفيرها . في حين يمكن الاستعانة بوسائل (2)

قمة التدبير وحسن الاختيار، وفق قاعدة لا إفراط و .

لا تقتصر أهمية الوسائل التعليمية على المتعلم المعلم فحسب، بل تتجاوزهما إلى بعض

مما يجمع بينهما، ها تكمن أهمية الوسائل التعليمية

في المهارات المتضمنة في الم

إلى المتعلمين، و هذه المعلومات إدراكا متقاربا، و

في أذانهم (1).

أداة محكمة التصميم تعد في حد ته للتطور المعرفي

جهة، وهي من جهة أخرى تعد وسيطا تمرر من خلالها وبالتالي لها أهمية الكبرى في

من ثم في تطبيق البرنامج.

معايير اختيار الوسيلة التعليمية و أهميتها للمتـعلم:

**Standards of choosing educational means and their importance for learner**

ينبغي على مصممي الوسائل التعليمية مراعاة الجانب المتعلق بالمتعلم، الذي من أجله يجتهد

الكل في ميدان التربية لأجل تزويده بالخبرات و ماهيم الأساسية في تعلمه، و

مراعاته في الوسيلة التعليمية

العقلية وخبراتهم، ومهاراتهم السابقة، وظروفهم البيئية،

واضحة، وغير معقدة، وخالية ؛ فتعمل على جذب انتباه الطلاب

تثير اهتمامهم إضافة إلى وجوب تمييزها بعنصر (1)

يتمتع بجمو من المتعة والتثقيف والأمن في كنف الوسيلة المتكاملة في حدود متطلبات .

يبدأ دور المعلم في إحساسه بوجود متعلمين يطلبون التعلم ويرون فيه أفضل معين لهم

وسيلة يستعين بها المعلم في التعليم، بين في إدراكهم لمختلف المفاهيم و

في المهارات المطلوبة من الحصص التعليمية؛ فالوسائل التعليمية أهمية كبرى في مساعدة المتعلمين

نه ترغبهم في التعلم لتقوى علاقتهم

نه تعالج اللفظية والتجريد، وتزيد في ثروة حصيلة المتعلمين من الألفاظ بعد دفعهم

إلى المشاركة والتفاعل داخل الصف بتحفيز دافعيتهم إلى التعلم، لخبرات التعليمية أكثر

احتمالا للنسيان، وتساهم كثيرا في علاج مشكلة الفروق الفردية

قد أثبتت التجارب أن التعلم يحدث عند الإنسان حسب النسب التالية:

30% ، أما حاسة الذوق 20% ، 10% ، 3.5%

بحاسة اللمس 1.5% (1) سب المعروضة أهمية حاسية البصر

والسمع في عملية التعلم، ومن هنا ظهر مصطلح الوسائل البصرية

كما تجدر الإشارة إلى أن كل الأشياء الموجودة في محيط تحرك المتعلمين تعد من الوسائل

معايير اختيار الوسيلة التعليمية وأهميتها للمعلم:

**Standards of choosing educational means and their importance for teacher**

النشاطات التي ينوي

يجعل مهمته قابلة للتحقيق، و

(2)

بـ

أن يختبر الـ الهـ

منها، كما يجب على المعلم أن يراعي الموضوعية في اختيار الوسيلة التعليمية

(3)؛ فالوسائل التعليمية تساعد المعلم في عمله التعليمي

1 محمد محمود، تصميم و إنتاج الوسائل التعليمية التعليمية، 3 60

2 110

3 ينظر، محمو صباح، تكنولوجيا الوسائل التعليمية 12.

دوات المعينة للمعلم في عمله؛ " لا شك أن المرابي الواعي

لج القواعد التربوية المؤثرة في إعداد الولد عقيديا وخلقيا وفي تكوينه

....حتى يبلغ الولد أسمى آيات الكمال، و

"(1).

استعداده ليخترق حدود الزمان

المكان في غرفة الصف، كما تساعده في توفير الجهد والوقت واستغلالهما بشكل أفضل عرض المادة

بھ (2) بھ

بين المعلم والمتعلم وتخفف من الملل في عمليتي التعليم والتعلم.

المبحث الخامس: معوقات استعمال الوسائل التعليمية: **Obstacles to using**

**educational means**

التي تحول دون استعمال للوسائل التعليمية أو الاستعمال الجيد لها

هذه

التعليمية للوسائل، كما أن البعض منهم لديه ضعف في التأهيل من التدريب الكفاية اللازمة لإعداد

ما ضعف خبرته البيئية في صناعتها

"(3).

1 عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، ص606.

2 محمد محمود / 6 2016 177.

3 / إيمان اسماعيل، مناهج اللغة العربية و

تشبثوا بالطريقة التقليدية بحكم

العادة، لأنهم يعدّ موا، إضافة إلى التعقيدات الروتينية التي تفرضها القوانين الإدارية

ق بتحويل الأجهزة واستعمالها، وعدم تخصيص ميزانية لإنتاج الوسائ

ته

للاجتماعات أو العروض الضوئية.

في المقابل وجود اكتظاظ في

برامجها، وأمام كل هذه الأسباب لا نجد حوافز مادية أو أدبية التحديد في المدارس

(1).

يتضح مما سبق عرضه أن معيقات استعمال الوسائل التعليمية لا ترتبط بجهة معينة، بل

كاكتظاظهم داخل غرفة الدراسة

الإدارة وقدرتها على توفير

في البرامج التعليمية.

### المبحث السادس: العقد التعليمي: Educational contract

تقوم العلاقة بين المعلم والمتعلم على الإنسانية والحنينية قبل كل شيء، و

القول إن أولوية التربية عند المعلم الناجح تسبق تعليم المعارف؛ ولذلك يُقال لا علم بلا أخلاق

بينهما لا تتصف بالرسمية

أن يجمع بينهما عقد غير مشهر، وهو ضمني في أغلب حالاته.

### نشاطات التعليم والتعلم: Education and learning activities

بغرض

"فهو كل نشاط يقوم به المعلم أو المتعلم أو هما معا لتحقيق الأهداف التعليمية

حج، والمتمثلة في النمو الشامل والمتكامل للمتعلم، سواء تم هذا النشاط داخل غرفة

. كما تعرف أيضا بأنها البرامج التي

أو تنظمها الأجهزة التربوية لتكون متكاملة مع البرنامج التعليمي"<sup>(1)</sup>

في مجال التعليمية؛ فمنهم من اهتم بالم

### سمات اللغة العربية: Aspects of the arabic language

سمات اللغة العربية، وجب ذك

لها أفضل من تعريف ابن جني، حي : " ( ن ه ) يعبر بها كل قوم

"<sup>(2)</sup> العربية لغة غنية في سماتها، والتي تنفرد بخصائص تميزها

من بين سماتها الإعراب الذي يربط حركات المفردات بالمعاني، و مفرداتها في معانيها ومدلولاتها

إضافة إلى بعض الحروف التي لا توجد في باقي اللغات مثل الضاد، وإن وجدت منها بعضها فيكتب

<sup>1</sup> المعجم التربوي، إعداد:

2009 6.

/ :

<sup>2</sup> بن جني

، الخصائص، تحق:

حمة، بيروت، لبنان، ج 1 3 2008 87.



بجرفين اثنين مثل حرف الثاء،

ته

بھ .

المبحث السابع: تزويد المدارس الابتدائية بالوسائل التعليمية:

### Supplying the primary schools with educational means

في قطاع التربية توفير الجو الملائم و

لعل تزويد المدارس بالوسائل التعليمية هو جوهر هذه العملية،

الوطني لإدماج الابتكارات البيداغوجية وتنمية تكنولوجيا الإعلام والاتصال في التربية للاضطلاع

ال في قطاع التربية مواكبة للإصلاحات

الجارية، مقره بالجزائر العاصمة (1)

تمويمة بالتعاون بين مديرية التربية والبلدية التي أصبح واقعها المالي

- في الاستفادة من مختلف المعدات التعليمية.

في البحث عن مصادر تمويل لهذه المؤسسات، وبتوالي الإصلاحات على البرامج المدرسية يمكن إدراج

الجانب المتعلق بالإشهار كإحدى الوسائل التي تدر أموالا ينتفع بها في مجال تمويل المؤسسات

مبية، وبخاصة المدارس الابتدائية؛ وذلك بإدراج تسميات المنتوجات الاستهلاكية بالصور

<sup>1</sup> لعش سعد، الجامع في التشريع المدرسي الجزائري، 76

في الكتاب المدرسي، و .  
ول نمط الاستهلاك في الجزائر، و

في توجيه النمط الا

دور و أهمية الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم و التعلم:

## The role and importance of educational means in the improvement of the teaching-learning process

شك فيه أن للوسائل التعليمية أهمية كبرى، في التكلفة

إشباع حاجته للتعلم، إضافة إلى أنها

تساعد على إشراك جميع حواس المتعلم مما يسهل

بذلك تساعد على تنويع أساليب التعليم لمواجهة الفروق

(1).

إضافة إلى أن الوسائل التعليمية

ر والمعاني اللغوية الفصيحة في

قاموس الطفل اللغوي، وهذه التعابير والمعاني مقرونة بالصورة الواضحة الدالة

في اختبار ذكاء الأطفال في اكتشاف العلاقات بين الأشياء الموجودة في الصور المعروضة أمامهم، أو

في هذه الصور وفي صور أخرى، أو في الصور والأشياء الحقيقية التي يرونها في

هي إضافة إلى

بها

خالها، و ته انتهاء بإشراكهم في إعدادها أو الإتيان بها (1).

غير أن المشكلة في عالمنا العربي أن كثيرا من المعلمين لا يستعينون بالوسائل التعليمية بـ الكافي لأسباب من بينها أن هؤلاء المعلمين لم يتدربوا عليها في مراحل التعليم العام أو في كليات التربية ومعاهد تكوين المعلمين، وبعضهم الآخر لا يؤمن بفائدتها، ويعتبر استخدامها مـ البعض الآخر يخشى تحمل مسؤوليتها خوفا من أن تكسر، أو تحرق، أو تتلف (2).

"فالمتعلم كثيرا ما يحتاج إلى فهم لجـ الأشياء وصولا إلى مفهوم

على المعلم تحقيقها من خلال الطرق اللفظية المعتادة" (3) تضح مدى أهمية توفير الوسائل التعليمية لاستغلالها في الحدث التعليمي بالقدر الذي لا يدع مجالاً للشك في لزوم توفيرها ضمن مختلف الأـ .

1 د أحمد، طرق التدريس العامة - تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، دار الفكر، عمان، الأردن، ط2 2005 363

2 www.drmosad.com/index99.htm، آخر اطلاع على الموقع كان بتاريخ: 2016/12/05.

3 مصطفى، التأخر الدراسي و طرق علاجه، دار الغرب، وهران، الجزائر، ط3 53.

المبحث الثامن: تفصيل للوسائل التعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية:

### Details about educational means in the algerian primary school.

د وسيلة واحدة تستعمل لجميع المواد، لأن طبيعتها لا تكتسي خصوصية محددة

لمادة معينة أو لدرس معين، ولعل من أهمها السبورة، و

عرض للوسائل التعليمية التي تسجل حضورها في المدرسة الابتدائية الجزائرية.

1- "السبورة: Bord هي أول وسيلة اعتمد عليها في التعليم بمختة

أسست المدارس وظهر نظام الفصول وحجرات الدراسة في العالم، وتكاد لا تخلو من هذه

والتي لا زالت تستعمل وستظل في لجال التعليمي نظرا لدورها الكبير ولقلة تكاليفها

"(1)، إضافة إلى أنها لا تتطلب موهبة خاصة أو تجهيزات

(2) لا تقتصر السبورة على نوع مح

بل تتعدد أنواعها وأشكالها :

\*||

\*

\* السبورة الإضافية و

1 محمد أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعلم عامة و في تعليم اللغة العربية للأجا

1988 .82

3 1996 .412

2

\* سبورة الخرائط الصماء

\* السبورة التي ترتفع وتنخفض و

\* سبورات مخططة لتدريس الخط بخطين - بخمسة خطوط - " (1)

والثاني هم تعمالا في مدارسنا الابتدائية، و

:"

ة إضافة إلى اللوحة الكهربائية و " الإخبارية" (2)

هي لوحات غير متوفرة في مدارسنا، وتعد سبورة محطة التقاء يجتمع فيها المعلم بمتعلميه.

2- لوحة المتعلم: يحملها المتعلم في محفظته، و في الشكل لا في الحجم

يستعملها المتعلم في تعل الخط تحت إشراف المعلم بالطباشير، أو بالأقلام

### 3- الكتاب المدرسي: Text book

يزخر الكتاب المدرسي في صفحاته - بالرغم من اعتباره كتلة ورقية مادية- تتحدث

عن مواضيع محسوسة وأخرى مجردة غيرها

المحملة بشتى المواضيع، بالإضافة إلى اعتباره الوسيلة الأولى في مدارسنا لممارسة نشاط

من ذلك التعرف على المصطلحات والمعاني الجديدة، و

، وتجر الإشارة إلى أن برامج التعليم في الجزائر

حدثت عدة تغييرات مست الكتاب المدرسي بشكل مباشر.

ولهذه الوسيلة دور أساسي في تحو أساليب تقويم

الطلاب في تحصيل هذه الموضوعات، بجانب دوره الرئيسي كوسيلة للتعليم في الفصل، فهو يتبنى

يومي باعتباره وحدة بناء منهج، و

على أهميته وسيلة ليس هو المصدر الوحيد للتعلم، إضافة إلى اعتباره وسيلة

مهمة من وسائل التعلم الذاتي (1) هو ما يجعله الحلقة الكبيرة التي تربط بين

هو أيضا المحطة الأساسية التي تنطلق منها الإصلاحات في ميدان التعليم.

#### 4- المشاهد التعليمية: Educational scenes

أكثر وسيلة تتبع الكتاب المدرسي خاصة في السنوات الأولى

نه

فيعبّر و علمي ليبي لغته من خلال الحوار.

بالرجوع إلى منهاج اللغة العربية في الطور الابتدائي قبل الدخول المدرسي للسنة الدراسية

سائل يقتصر على السنتين الأولى و 2017/2016

واحد في كل وحدة، وتدرس الوحدة خلال أسبوع، عكس المنهاج القديم حيث كانت المشاهد

في السنوات الثلاث الأولى من التعليم ، أما منهاج الجيل الثاني فقد

أغل معدوها أهمية المشاهد التعليمية التي يجب أن تتوافق مع أعطوا أهمية

## 5- التمثيلية: Dramatization

كثيرا ما يميل الأطفال إلى طريقة تمثيل الأدوار؛ معلنين - - به

- - ت بأعمال تتنافى وبراءة الأطفال

مسرح الأطفال وسيطا آخر من وسائط نقل الثقافة والأدب إلى الأطفال، فهو يضع المرايا أمامهم

ليروا من خلالها واقعهم ويدفعهم إلى أن يدركوا أن لهم دورا في تغيير ذلك الواقع ويقودهم إلى التفكير

احترام المثل النبيلة ته نه

وعواطفهم وإيقاظ شعورهم و (1) من الوسائل التي تجعل المتعلم

حتى يفي هذا الأسلوب بالدور المنوط به،

وجب على المعلم أن يدعم المتعلمين أثناء تمثيلهم بالإشادة حتى لو كان أدائهم غير مميز.

إلى مسرح

د هذا الدور، سواء اتخذ التمثيل مواقف اجتماعية

يتحرك من خلالها التلاميذ، أو مواقف تاريخية لشخصيات لها أبعادها الحضارية أو السياسية

نية، كما يمكن أن تؤدي في الهواء الطلق، وتتعدى هذه الطريقة التمثيل إلى

لموين الصوت بأنواع الانفعالات، وتقليد أنماط لغوية صادرة عن أشخاص لهم

قد يكون اللعب اللغوي بصندوق الكلمات، وتكوين الجمل وغيرها

هي تنمي مهارات التلميذ في الاستماع، والحديث (1).

لعب الأدوار مع طبيعة الأطفال المرحية التي تحب التطاول

من جهة، ومن جهة أخرى يعد تمثيل

شأنه شأن جميع الألعاب الأخرى إلا أنه يحتاج ميزات أخرى تميز بين الأطفال الموهوبين

وغيرهم من الأطفال العاديين "

أساليب التعلم النشط، فيتناسم الأطفال الأدوار بينهم، مع إتاحة الفرصة لكل طالب في اختيار

والخبراتية

(2).

:

عدة أنماط

الاستعراض التاريخي،

( ) ذات الخيوط ( ) ظل وتمثيلات

تمثيل التلاميذ للأدوار وسيلة فعالة

1

.37

2 جودت أحمد / ، ج / مجدي

الشروق، عمان، الأردن، ط1 2006 217.



ية الجانب الابتكاري في الإلقاء، في حين أن التعليم الإلقائي كثيرا ما يتصف بالغموض

(1).

لقد لاقت تمثيلية المرأة المخزومية - التي سرقت قلادة - رواجاً كبيراً في التعليم

نھ السنة الخامسة بالخصوص

ظل هذا النص حياً، و

في اختيار الأدوار بين الوليد و ...، فكانت هذه التمثيلية من الوسائل الفعالة في التزود

إلى البعدين الديني والأخلاقي و

المتعلمين لم تكن سوى نص مكتوب على كتاب .

#### Sample: العينة: 6

أو موضوع، بحيث تكون ممثلة لخصائص ذلك الشيء أو الموضوع، والعينات نوعان، أولها

الذي لا يطرأ عليه أي تغيير في خصائصه كعينة الأسماك في الحوض الزجاجي وقد تكون عينة ميتة

النقود، أما النوع الثاني، فهو ما يطرأ عليه بعض

التغيير في بعض خصائصه نتيجة لخطورته أو لندرته أو لصعوبة الاحتفاظ به، أو لسوء النظام الذي

قد يحدثه داخل الفصل كعينة لشعبان أو لعقرب مثلاً (2).

العينات في مدارسنا الابتدائية كثيرا ما يحضرها المعلم أو المتعلمون بطلب من المعلم وعند

إلى متحف في آخر الحجرة، وأسماء العينات ترسخ في أذهان المتعلمين

ليرتفع رصيدهم اللغوي ويساعدهم ذلك في حصص التعبير،

مادة التربية العلمية.

## 7- النموذج المجسم: Model

على المعلم توفير الخبرة الحقيقية نتيجة لصعوبة تحقيقها، إما لخطورتها

تهدد ن الزماني والمكاني في يعتبر النموذج المجسم به

قد يكون أصغر أو أكبر من النموذج الحقيقي أو مساويا له، كنموذج الج

الشمسية ونموذج الذرة ونموذج الميزان على التوالي (1).

في اللبس في لإزالة هذا اللبس

ن العينة نموذج حقيقي أما النموذج المجسم فهو نموذج مقلد للشيء الحقيقة

تساعد النماذج المجسمة معلم اللغة العربية أن تجنبه استعمال العامية للتدليل على الأسماء

تهدد

رأى تلك النماذج في واقعها الحقيقي، فيزداد إدراكه لواقعه المحيط به و يزداد رصيده اللغوي

## 8- البطاقات والملصقات: Cards and posters

درسين قبل تثبيتهم في مناصبهم، وقبل كل تفتيش

، والحساب والهندسة، والخرائط،

الأكثر استعمالاً في مدارسنا الابتدائية، إلا أن بقاءها لمدة طويلة دون تجديد

. وفي بعض الأحيان تتراكم الملصقات على جدران غرفة صف واحدة لتكون غير

متناسقة مع مستوى المتعلمين الذين يدرسون في هذه القاعة لتؤدي بذلك .

و واضحة يعبر عنها الملصق

زان بين محتويات الملصق من صور و ألفاظ

(1).

## 9- الرسوم: Fees

كثيراً ما يعبر الصغار عن أنفسهم بواسطة الرسومات، فهي شكل من أشكال الأداء النفسي

خلالها قياس الذكاء والقدرات، و في قياس

سمات الشخصية، ولصراعات، أو في قياس قيم الطفل و (2)،

يعتمدون عليها، حتى أن بعض المختصين يطلق عليها

الخرائط

:

"

"

(1)، إلى كتب التعليم الابتدائي نجد أن مهندسيها قد أولوا أهمية كبرى

## 10- الرحلات المدرسية: School trips

لمتعلمين من الخبرات المباشرة، و

بھ رؤية الحقائق متصدا نھ

صلة ربط بين ما يدرس في الفصل ما يجري في الحياة الخارجي نھ

تخفف ضغط الجو الدراسي تحقق توازنا نفسيا يساعد في تنمية شخصيات الأفراد

حسب الهدف منها، وحسب المنهج و

إلى الوقت الذي تجرى فيه (2) عندنا في مرحلة التعليم الابتدائي لا يوجد تخصيص مالي للرحلات

المدرسية؛ مما يضطر المعلمين إلى تنظيم رحلات مع أصحاب النقل من الخواص، ويجمعون تكلفتها

من جيوبهم الخاصة ومن بعض المتعلمين، وهذه تأخذ في الغالب طابع المكافآت.

## 11- المعرض أو المتحف التعليمي: Educational museum

"تعد المعارض التعليمية من الوسائل الجيدة في نقل المعرفة لعدد كبير من المتعلمين، لهذا فإنها

الابتكار في إنتاج الكثير من الوسائل التعليمية، وجمع العديد منها لإبراز النشاط

"(3).

1 وليد أحمد، الشفافيات التعليمية، مكتبة المجتمع العربي، عمان، الأردن، ط 1 2005 123.

2 ينظر، اليعقوبي 89

3 www.drmosad.com/index99.htm ، تم الاطلاع عليه بتاريخ: 2016/11/29.

تتعدد أنواع المعارض المدرسية بحسب نطاق اتساعها، منها معرض الصف الدراسي و يشترك فيه متعلمو الصف الواحد، يجمعون من خلاله كثيرا من الوسائل التعليمية التي قاموا بإعدادها به تسجيلًا لنشاطات متعلمي الصف الدراسي، أما المعرض المدرسي فيضم الإنتاج الكلي الذي تم اختياره من معارض الصفوف مضافا إليه ما ترى المدرسة أهمية في عرضه معرض العام بالمنطقة التعليمية و مجموع ما تم اختياره من المعارض المدرسية، وأخيرا المعرض العام على مستوى الدولة الذي يشمل مجموعات من إنتاج المناطق التعليمية المختلفة التي يتم (1).

المعارض بشكل عام هي قليلة في مدارسنا، وكثيرا

في الخلط بين المتاحف والمعارض؛ فمعرض الصف

الصف فيجمع فيه ما يجده المتعلمون في متناول أيديهم، ويجمع فيه المعلمون ما يحتاجونه لغرض الإيضاح في بعض حصصهم.

## 12- التلفزيون التعليمي: Educational TV

في وقت مضى كان التلفاز عنوان التقدم والرقي والغنى، وبتطور برامجه أقحمه أخصائيو التربية

في مجال التعليم، " شستر " أول مدرسة تتبنى استعمال الأفلام بصورة منتظمة في مجال

1970" (2)، يجب على الفيلم التعليمي أن " على تبليغ عناصر الما

<sup>1</sup> www.drmosad.com/index99.htm تم الاطلاع عليه بتاريخ: 2016/11/29.

<sup>2</sup> http://prof-pri.forumactif.com/t49-topic، تم الاطلاع عليه بتاريخ: 2016/11/29.

تأثير ذلك على أهم الحواس التي يتعلم

من خلالها الإنسان وهما حاستا البصر و " (1).

لعل من أهمها أنه لا يصح للمدرس أن يستخدم هذه الأفلام حيثما توجد وسائل تعليمية أخرى أكثر منها ملائمة لأهداف دروسه، فقد يخرج التلاميذ من مشاهدة فيلم تاريخي بمدرك خاطئ عن محتواه كأن يظنوا أن الحوادث التاريخية المعروضة نه في الواقع مدة من الزمن تعادل المدة التي استغرقها عرض الفيلم.

في كثير من الأحيان تظهر الصور في غير حجمها الطبيعي، و

إلى أمثال هذه الأخطاء بأن يقارن أحجام الأشياء التي تظهر في الصورة بأحجام أشياء مألوفة، و

يقوم المتعلم باستنتاجات مشوهة، كأن يظن تلميذ أجنبي أن مصر مليئة بالأهرامات و

لذلك وجب مراعاة مستوى المتعلم قبل عرض أي فيلم سينمائي (2)، إلا أخرجت المتعلم من جوه

التعليمي إلى جو قد لا يصلح لأي ولد .

قد أصبح استعمال التلفاز في الوسط المدرسي لسنوات التحضيري والأولى ابتدائية في الأيام

الأولى من السنة الدراسية لتهيئة الجو النفسي للوافدين الجدد إلى المدرسة، وهو أمر إيجابي شرط

1 محمود أحمد، في طرائق تدريس اللغة العربية، ص 688 .

2 وليد أحمد 34 .

في ذات الطرح"

"(1).

المدرسين غير المؤهلين تربويا،

ص الحاصل في الوسائل التعليمية و

في تھ بهذا يساعد في تنمية الخبرات

التنمية في الدول النامية بإحداث التغيير

الشامل في المجتمع وإيجاد الإنسان المنتج بتطوير اتجاهاته وقيمه و

وسائل الاتصال الجماهيري فعالية في تحقيق مفهوم التربية المستمرة (2).

كما لم يسلم التلفزيون من الانتقادات، " تأثيره على التأخر الدراسي، تراكمت الأدلة

في

أجراها المعهد القومي للصحة العقلية بأمريكا، ثبت أن الأطفال الذين سُمح لهم بمشاهدة التلفزيون

يومية لساعات كثيرة في السنوات السابقة لدخولهم المدارس حصلوا على درجات في القراءة

تھ

نھ

"(3)، لكن السؤال المطروح هو مدى استعمال التلفزيون التعليمي

لفائدة المتعلمين في المرحلة الابتدائية؟.

1 محمد أحمد، المعلم و الوسائل التعليمية، ص33.

2 محمود أحمد، في طرائق تدريس اللغة العربية، ص690 .

3 مصطفى، التأخر الدراسي و طرق علاجه، ص49 .

## 13- المسجلة: Recorder

يمكن من خلال المسجلة عرض تسجيلات بأصوات مضبوطة في مخارج حروفها ومعبرة

خلال النبر والتنغيم، وهي من الأجهزة المفيدة في ميدان تدريس اللغة العربية

إلى الغرض المطلوب و في تكامل الخبرة، ولترشيد استخدامها في تعليم اللغة العربية يُقترح

أن تُنوع المثيرات الصوتية التي تُسجل بالشريط المسجل

توظيف أصوات الطبيعة، كما يقترح أيضا السماح للدارس بتسجيل استجابته كلما أمكن

(1).

لم تبق المدرسة الابتدائية الجزائرية منغلقة ضمن حدود ميراث المدرسة القديمة، فلم تُبق

إن بعضها واکب التطور في هذا المجال،

إن ضرورتها في التعليم لا يعطي الحق لمستعملها أن يجعلوها

تحل محل المعلم أو تلغي شخصية المتعلم.

## 14- الحاسوب: Computer

كثيرا ما " بالتطور الحاصل في عصرنا، وكثيرا "

ما نسمع الهتافات بضرورة مواكبة العصر والانفتاح على ما أتى به، وفي هذا الشأن يقول الأستاذ عبد

الكریم بكار: "إن الانفتاح لا ينبغي في الاطلاع

1 محمود أحمد، في طرائق تدريس اللغة العربية، ص 685.



محاولة الاستفادة منه في تحقيق أهدافنا، إنه أشبه باستعداد المحاور للسمع لمن يحاوره، و

بوضوح يقرر وجهة نظره تجاه ما سمع<sup>(1)</sup>،

قد أصبح هناك اتفاق جماعي بين أفراد المجتمع الإنساني أن للوسائل

منافع جمعة، و كبيرة؛ نفسية وصحية و إذا لم يحسن الإنسان استعمالها وتوجيه

لعل من أبرز هذه الوسائل الحاسوب أو الكمبيوتر قلب معترك المسائل التعليمية.

كوسيلة متطورة في مجال التدريس أولها

المران حيث يعطى كل تلميذ عددا يكون بمثابة دليل لهذا الاسم يكفي التلميذ

أن يدون رقمه ليظهر اسمه، ثم يبدأ ظهور درس ا

التدريس الخاص حيث يتطلب أن

البرنامج أ حجتهم في ذلك أن إعداد الدرس للكمبيوتر

الإلكتروني يتم بالتعاون مع المتخصصين في التربية وعلم النفس وغيرهم، أما ثالثها فهو التدريس

هو أسلوب لم يطبق بصورة عامة،

التحدث مع الكمبيوتر الإلكتروني

أن يناقش ما يواجهه من ص من بين المشكلات التي تواجه هذا الأسلوب كيفية

(2).

1 عبد الكريم 21.

2 مصطفى محمد/ جاد، محمد لطفي/

نجد في برامج التعليم الابتدائي نصا يتحدث عن الحاسوب في كتاب السنة الأولى، و

النص كيف أن أحمد تسلم من عنده بطاقة المكتبة التي أخرجها

(1)

ما لا يواكب الواقع هو المكتبة التي تكاد تكون منعدمة في مدارسنا الابتدائية، فإلى متى تبقى

ع المتعلم في بيئته المدرسية .

ما يؤخذ عليه الحاسوب في عملية التدريس:

### Drowbacks of the use of the computer in teaching

إن انتشار استخدام الكمبيوتر في التدريس سيؤدي إلى توحيد البرامج بدرجة مبالغ فيها

هو أمر إن حدث فإنه يكون عملا خطيرا على نمو وثناء ودينامية التدريس، إضافة إلى ارتفاع تكاليف

(2).

من عيوبه أيضا تولد الضجر الذي يترتب عن النسق الرتيب في التعامل مع آلة لا مع

مراقبته في حال الشرود الذهني

والانسياق وراء خواطر وأفكار لا تمت بصلة إلى الدرس، ومن عيوبه تقديم الإجابات الصحيحة

للمتعلم كلما عجز عن الاهتداء إليها عوض التدرج به عن طريق أسئلة مختارة، وكذا غموض الدور

1 / محمود/ بوطيش / / مصطفىاوي تواتي / عباش شطبي حكيمة، كتابي في اللغة  
لسنة الأولى من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية الجزائر، د ط، 2016. 109.

أ أن التعليم المبرمج فردي بحت وحاجة المتعلم فيه إلى مهندس

إلى معلم<sup>(1)</sup>.

أكدت دراسة للدكتور خالد العامودي في جامعة الملك عبد العزيز بالمملكة العربية السعودية

( .. استخداماته ودوره في المجتمع السعودي ) 90 %

العينة اتفقوا على أن للحاسوب دورا في تطوير مجالات التعليم والاتصالات ومختلف الخدمات<sup>(2)</sup>

بيد أن الوسيلة ذاتها تدور حولها شكوك كثيرة من أولياء الأطفال، وبصورة أخص عندما تكون

موصولة بشبكة الانترنت، وأكدت ذات الدراسة أن الأطفال في الأسر التي تستخدم الانترنت كثيرا

ما يخرج أبنائها منعزلين عن بعضهم البعض ويعانون من خلل في الاتصالات الاجتماعية<sup>(3)</sup>

استعمال الحاسوب في التعليم، والأسرة الإشراف المباشر و

الصغير.

## 15- جهاز العرض: Data show

هو من الوسائل التكنولوجية الحديثة له أهمية في شد انتباه المتعلمين، حيث يتم تكبير

الصورة على في الحاء يمكن للمعلم أن يركز على الأمور الهامة التي

يريد أن يوصلها إلى متعلميه، وتعاني مدارسنا الابتدائية من نقص فادح فيما يتعلق بهذه الأجهزة

فأحسن المدارس تتوفر على جها

1 محمود أحمد، في طرائق تدريس اللغة العربية، ص695 .

2 ينظر، نخلة ، أطفالنا و الانترنت، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، مصر، ط1 2011 .115

3 .117

أما المدارس الكبرى في مراكز بلديات الولاية فنجد

التي لا تحب هو ما يطرح إشكالية كبرى فيما يتعلق بالتواز

في مختلف المناطق، و لا يخفى على عمال التربية به

تسييرها يقع في جزء كبير منه إن كانت البلدية فقيرة

باستثمار جهاز العرض على الحائط في تدريس

:

1- إمكانية عرض النصوص الأدبية والأمثلة بصورة مكبرة و واضحة .

2- من قبل جميع المتعلمين لارتفاع النص على مستوى المتعلمين

3- للمعلم أن يعرض النص بنقرة زر، والأمر نفسه بالنسبة للأمثلة

للأجوبة، ليستثمر باقي الوقت في تدريب المتعلمين على .

"

" (1) التمييز بين استغلالها كمورد وبين استعمالها

1 Conacher, J.E. and F. Royall, 1998. An evaluation of the use of the internet for the purposes of foreign language learning. language learning Journal, 38 .

وهذا هو النص بلغته الأصلية:

( In discussing the use of the web for language learning a useful starting point is the distinction between exploiting it as a resource and as a medium.)

مواقع التواصل الاجتماعي من بين أهم الملتقيات الافتراضية التي أبحاث للجمع الكتابة باللغة التي

بيد أن هناك عديدا من الدراسات في مجال تعليمية اللغة، دعا فيها أصحابها إلى تجنب الاعتماد الكلي للوسائل التعليمية الحديثة، وعدم جعلها قيادية في تسيير الحصص التعليمية وتزويد " لأن لغتها في الغالب ليست أكاديمية، وبشكل خاص تلك النصوص (الإنترنت)"<sup>(1)</sup> ففي كثير من الأحيان لغتها غير سليمة، ولذلك يجب عدم فلا يمكن وضع كل الثقة في الوسائل التعليمية الحديثة كما لا يمكن تركها بل يجب التعامل معها وفق قاعدة أخذ ما ينفع وترك ما يضر.

## 16- الألعاب التعليمية: Educational games

مضيعة للوقت، متناسين أهمية اللعب للمتعلمين الصغا ظهرت في العصر الحديث وسائل تعليمية تتخذ من اللعب أساسا لها، كما دعت بعض الدول المتقدمة إلى ضرورة تأخير سن درس للأطفال الصغار حتى ينالوا حظهم من اللعب.

<sup>1</sup> Freda Mishan, Designing Authenticity into language learning materials, intellect book U K, 1st Ed, 2005, p 242.

وهذا هو النص بلغته الأصلية:

(...The web offers sites which contain material produced for native speakers and these sites fall roughly into three categories. The first is material not written for the internet, which has been transferred to it either directly or in abridged form...The second category is material not written originally for the internet but adapted for it...)

"

و وقت مح مجموعة من الأنشطة التي يطبقها

"(1)، يجب

صحية، بل إن السوق أصبح يعج بمثل هذه الألعاب

سواء كانت تقليدية أم إلكترونية؛ فإذا كانت غير مغشوشة في مواد التصنيع -  
غير مدروسة من حيث ملاءمتها .

### المبحث التاسع: بين الطريقة والوسيلة: Method vs means

لا يمكن تأطير وسيلة تعليمية خارج حدود طريقة تدريسية معينة، كما أنه صار لزاما

على المعلمين إدراك أهمية الوسائل

مهمة واحدة في إدارة أي درس كان و

جافة في نظر التربويين.

إن النظرة الحديثة إلى طرق التدريس تعتبرها وسائل لتنظيم المجال الخارجي الذي يحيط بالمتعلم

الأداء، بيد أن النظرة التقليدية لطرق يغير من سلوك

و من عقل المعلم إلى عقل المتعلم

أما اليوم فقد صار يُنظر باحترام للطريقة التي أصبح مجالها واسعا من جهة المعلم الذي يختار المادة

التي يقدمها والأسلوب الذي يتبعه في التقويم والوسائل التي يستعين بها في ذلك (1)، به

الطريقة المنتهجة في سير الدرس والوسائل التعليمية التي تليق بالطريقة

توظيف الوسائل التعليمية في التدريس بالكفاءات:

### The use of educational means in the competency based approach

لا يمكن الاستغناء عن الوسائل التعليمية في زماننا، لأن المتعلم لا ينبغي له أن يسبق

في إمكاناته الشخصية ما توفره له المدرسة وإلا أدار لها ظهره ولم يبد أي اهتمام

هذا مما تدعو إليه المقاربة التعليمية في ظل التدريس بالكفاءات.

يقول محمد صالح الخثروبي: "يمكن استخدام الوسائل التعليمية في مقدمة الحصة (

الانطلاق) من أجل إثارة اهتمام المتعلمين بموضوع الدرس أو الإشكالية، كما يمكن استعمالها

في عملية التعلم، و ( )، كما يمكن استعمالها من المعلم

والمتعلم كأسلوب للتدريس وموضوع للتعلم في حد ذاتها (في جميع مراحل التعلم)

استعمال المعلومات الإضافية والتي تُعنى بالموقف التعليمي في مرحلة

يضا من أجل تقويم عملية التعلم و ته " (2).

فإذا عرض المعلم مثلاً صورة للمدرسة التي يدرس فيها متعلموه، و

مكتب المدير في تلك الصورة التي تصبح بدورها وسيلة إيضاح في عملية

هذه الصورة

أن تكون وضعية انطلاق للقيام بجولة داخل المؤسسة، و

من هذا الجانب تكون أقرب إلى " " بدل الصورة العادية، تُبنى

"مدرستي" من البرنامج الحالي للسنة الثانية من التعليم الابتدائي، حيث يقول فيه صاحبه "محمد

لسيد محمد":

"

فِي كُلِّ صَبْحٍ نَذْهَبُ      مع الرفاق نَلْعَبُ

سُ فِي صُفُوفِنَا      و فِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ

أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ      " (1)

يعرض هذا النص مسجلاً بصوت معبر وجذاب، و

في الوقت ذاته من كتاب القراءة، كما يمكنه أن يدرسهم عن المسجلة كآلة تستعملها الصحافة

1 / / بوعيد الله / طيب، كتابي في اللغة العربية - التربية الإسلامية - التربية المدنية

السنة الثانية من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، الجزائر، ط 1 2016-2017 25.



المعبرة

تكون موضوع الدرس، وقد تكون وسيلة جانبية تساعد على الوصول إلى تحقيق الهدف من الحصة

ركحا على ما تم ذكره

موقعها في الدرس:

"1- : تسيطر على الدرس من أوله إلى آخره، بحيث تعتبر المحور الذي يتم إنجاز الدرس

2- : هي ليست محورية في الدرس.

أو لإثراء المعارف أو المفاهيم في مرحلة من مراحل التدريس.

3- : به وليم نتاء

تأتي غالبا في نهاية مقطع أو مرحلة لإعادته أو تثبيته" (1).

من خلال الوقوف على أهمية الوسائل التعليمية لتحقيق العملية التربوية، ف

قطاع التربية في بتوفيرها

أو النوع، وقبل ذلك لابد لهم من استشارة موسعة تمس مختصين في المجال، في الفصل الموالي مح

رصد الجانب التطبيقي في استعمال الوسائل التعليمية التي ضمها هذا الفصل؛ حتى

العملي لهذه الوسائل في المرحلة الابتد في

<sup>1</sup> الخثروي محمد صالح، المدخل إلى التدريس بالكفاءات، ص112.

# الفصل الثاني

في المدرسة الابتدائية

محاولة لتقديم عرض موسع لـ

هـ

بخاصة المستعملة في

في

خلال البيانات الإحصائية المنبثقة عن الدراسة الميدانية

استبيان قُدِّ

الابتدائية في ولاية مستغانم، و

### المبحث الأول: الدراسة الميدانية: Field study

توظيف بيانات إحصائية للكشف عن مدى تحقق فرضيات الدراسة

لذلك بعض الإجراءات والتقنيات، لعل من أهمها الإحصاء والمجتمع الإحصائي، والعينة.

### الإحصاء: Statistic

ورد مصطلح الإحصاء في القرآن الكريم في عدة مواضع، ومعناه العد في مثل قوله تعالى

: "وَوَضَعَ الْكِتَابَ فِتْرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَا لِ هَذَا الْكِتَابِ لَا

صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا ۗ وَلَا يَظْلَمُ رُبُّكَ أَحَدًا ۗ " الآية 49 من

سورة الكهف، ولم يعد يقتصر علم الإحصاء على العلوم الدقيقة فحسب، بل أصبح يوظف في جميع

العلوم بما في ذلك العلوم الإنسانية، أما في مجال التعليم، فكثيرا ما نسمع عن إحصاء نسب النجاح

ونسب الرسوب وغيرها من النسب في المؤسسات التربوية.

## المبحث الثاني: المجتمع والعينة The population and the sample

" لِح الإحصائي من مجموعة العناصر أو جميع

الإحصائية ويهدف تعريف المجتمع الإحصائي إلى تعيين الحدود الصريحة لعملية جمع البيانات ولعملية الاستقراء والاستنتاجات التي يمكن الحصول عليها من الدراسة"<sup>(1)</sup>، وفي هذه الدراسة يتمثل

لِح الإحصائي في أساتذة اللغة العربية للتعليم الابتدائي في ولاية مستغانم، اخترت

لِح (422) % 12.05

الإحصائي البالغ عدده ثلاثة آلاف وخمسة مائة (3500) لكبر حجم

المجتمع الأصلي واتساع رقعة تواجد أفرادها مما يصعب الإحاطة به .

## العينات العشوائية: Random samples

" ة التي تُشتق من المجتمع الأصل وتُمثل جميع خصائصه تُسمى عين "<sup>(2)</sup>

الباحث في إجراءات التطبيق الميداني إثر التأكد .

أولاً: المجال الزمني والمكاني للدراسة:

تمت هذه الدراسة في الفترة الممتدة ما بين يوم الأربعاء، الخامس عشر فبراير من العام ألفين وسبعة

جمادى الأولى من العام ألف وأربع مائة وثمانية وثلاثين

1 أبو صالح محمد الطرق الإحصائية، دار البازوري، عمان، الأردن، الطبعة 2009 31.

2 محمود ، مناهج البحث العلمي في المجالات التربوية و النفسية، دار المعرفة الجامعية، مصر، دط، 2011 136.

وأربع مائة وثمانية وثلاثين هجرية.

أجريت هذه الدراسة في بعض المدارس الابتدائية التابعة لبعض المقاطعات التربوية بولاية

- تم طبع الاستمارات في الفترة الممتدة من العاشر إلى الرابع عشر فبراير من العام ألفين وسبعة عشر

- توزيع وجمع الاستمارات في الفترة الممتدة من الخامس عشر فبراير إلى السادس أبريل من العام ألفين

- بعد عملية جمع الاستمارات تم استبعاد وإلغاء الاستمارات الناقصة وتلك التي ملأت بطريقة

وتلك التي لم تُسترجع؛ حيث بلغ عددها ثم (78)

ثانيا:

احتوت هذه الدراسة على عينة حجمها 422 أستاذا، تم اختيارهم بشكل عشوائي

من مجتمع إحصائي تمثل في أساتذة اللغة العربية للتعليم الابتدائي في بعض المقاطعات التعليمية لولاية

مستغانم، يختلفون باختلاف جنسهم وسنوات خبرتهم ورتبهم في مهنة التعليم ومؤهلهم العلمي.

422

:

في الجدول الموالي.

النسبة المئوية	المجموع	المدارس الريفية	المدارس الحضرية	المقاطعة التربوية
% 07.81	05	00	05	
% 34.37	22	13	09	
% 04.68	03	02	01	
% 10.93	07	03	04	سيدي لخضر
% 15.62	10	10	00	
% 09.37	06	05	01	خير الدين
% 06.25	04	01	03	
% 10.93	07	06	01	بوقيراط
%100	64	40	24	المجموع

من خلال العينات المأخوذة من المقاطعات التربوية لولاية مستغانم،

كان بشكل عشوائي وغير متوازن، وأن مقاطعة عين تادلس مثلت أكبر نسبة للعينة بـ 34.37 %

وهذا راجع إلى انتماء مسكني تـهـ وبلغ عدد الأساتذة في كل مؤسسة

حسابي 6.59، أما الاختلال الواضح بين تعداد المدارس الريفية والمدارس الحضرية في كل منطقة فقد كان

مقصودا تماشيا مع طبيعة كل مقاطعة.

-2 :

(2)

الجنس	ذكور	إناث	المجموع
العدد	123	299	422
النسبة المئوية	% 29.14	% 70.86	%100

لج 41.70 %

لقد فاق عدد الإناث عدد الذكور بفارق 176

الكلية، وهذا لا ينفي وجود تجانس بين الجنسين في هذه الدراسة.

3- توزيع العينة حسب الأقدمية في المهنة:

(3) يمثل توزيع العينة حسب الأقدمية في مهنة التعليم.

سنوات الخبرة	من 01 إلى 05 سنوات	من 06 إلى 10 سنوات	من 11 إلى 15 سنة	من 16 إلى 20 سنة	من 21 إلى 25 سنة	أكثر من 26 سنة	المجموع
العدد	217	50	25	29	52	49	422
النسبة المئوية	51.42	11.84	5.92	6.87	12.32	11.61	%100

(3) أن غالبية العينة تتراوح أقدميتها في مهنة التعليم من سنة

إلى خمس سنوات؛ بنسبة 51.42 % من أساتذة العينة لهم 23.93 %

خبرة تجاوز العشرين سنة في التعليم؛ وهذا ما يدل على نقص الخبرة المهنية لغالبية الأساتذة في الميدان

ويمكن إرجاعه إلى سياسة التوظيف المنتهجة من قبل الدولة في مجال التعليم، والقاضية بسد جميع

المناصب الشاغرة بالتوظيف النهائي عن طريق مسابقات التوظيف إثر إلغاء قانون التقاعد النسبي

أين سارع أغلبية الموظفين الذين تجاوز سنهم الخمسين إلى التقاعد خوفا من التقاعد عند سن

(4)

النسبة المئوية	العدد	المؤهل العلمي
02.60 %	11	
25.82 %	109	
68.24 %	288	
03.31 %	14	
100 %	422	المجموع

البكالوريا إلى المستويات الجامعية المختلفة؛ بين خريجي المدارس العليا والمعاهد التكنولوجية لتكوين

الأساتذة إلى خريجي مختلف الكليات الجامعية الذين بلغت نسبتهم 68.24 %

الليسانس شرطا أساسيا للمشاركة في مسابقات توظيف أساتذة التعليم الابتدائي في السنوات

الأخيرة، وهو ما يبدو جليا عند أفراد العينة، أما خريجي المدارس العليا فبلغت نسبتهم 03.31 %

وهو ما يطرح إشكالية نقص التكوين التخصصي لمعلمي اللغة العربية لمرحلة

-5 :

تم توزيع خمس مائة (500) استمارة على الأساتذة، وتم 422

84.4% بعد إلغاء تلك التي وردت فيها أخطاء أو تلك الناقصة من البيانات، وتلك التي لم تُسترجع

-6 :



شرع الباحث في إجراءات التطبيق الميداني إثر التأكد من صلاحية الأدوات، واتباع الخطوات

:

- الاتصال بالأساتذة الذين يمثلون أفراد عينة البحث في أماكن عملهم بمعية السادة والسيدات مديري المدارس الابتدائية، وبعد اللقاءات الخاصة مع مفتشي المقاطعات الإدارية للتعليم الابتدائي واطلاعهم على الترخيص لإجراء الدراسة.

- الاستمارات بكل عناية وصدق؛ حتى تكون هذه الدراسة أكثر مطابقة للواقع التربوي.

#### 7- ظروف إجراء الدراسة الميدانية:

أجريت هذه الدراسة بعدد من المقاطعات التربوية بولاية مستغانم، ونظرا لاتساع المساحة الجغرافية، ووجود أغلب المدارس الابتدائية في المناطق الريفية وتباعد المقاطعات عن بعضها البعض فقد شكلت هذه الظروف مجتمعة عوامل معاكسة لـ في التنقل بين المقاطعات، إضافة إلى عدم وجود استجابة مثلى من قبل بعض الأساتذة في ملء الاستمارة، وبعضهم الآخر لا يكمل جميع البيانات المطلوبة مما اضطرني إلى استبعادها فضلا عن الذين لم يتقبلوا .

#### 8- الأساليب الإحصائية:

تفسيرا للنتائج الخام المتحصل عليها، وللتحقق من فرضيات الدراسة، اعتمد الباحث

على الإجراءات الإحصائية التالية:

**Frequency Distribution**

- المتوسط الحسابي، -

عرض وتحليل نتائج الدراسة: **Disply and analysis of the results of the study**

عرض نتائج الفرضية العامة: **Disply of the results of the general hypothesis**

للفروض (Hypotheeses)

قبل الخوض في فرضيات الدراسة ارتأيت

بما أنها حلول احتمالية للمشكلة البحثية أو هي حلول محتملة أو حلول مقترحة ومستمدة من خلفية

علمية للباحث تساعده على كشف الغموض أو تزيل العقبة غير المرغوب فيها أو هي تخ

مستمدة من أسس علمية لحل المشكلة، والفرض العلمي هو تفسير محتمل للمشكلة تتم

بعبارة تقريرية بسيطة تحتمل الصواب أو الخطأ<sup>(1)</sup>.

### المبحث الثالث: فرضيات الدراسة **Research hypotheses**

نص الفرضية العامة: "هناك استثمار واسع وجيد للوسائل التعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية".

الفرضية الأولى: "تُزاحم نظيرتها الحديثة في المدرسة الابتدائية".

الفرضية الثانية: "هناك فرق في وفرة الوسائل التعليمية الحديثة بين المدارس الحضرية ونظيراتها

في الأرياف".

<sup>1</sup> محمود عبد الحليم، مناهج البحث العلمي في المجالات التربوية و النفسية، ص 54.

## المبحث الرابع: بنود الدراسة: Terms of the study

بلغت بنود هذه الدراسة (76) من خلالها الإلمام بطرق استعمال الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية للمرحلة الابتدائية، وتم اعتماد التوزيع التكراري في حساب إجابات العينة لكل بند، ويُعرّف التوزيع التكراري على أنه "عملية ترتيب الأرقام في صورة تعطي عدد مرات حدوث الرقم أو الصفة أو . هذا إلى جانب أن التوزيع التكراري ينظم

البيانات نمطيا كما يعطي الباحث بعض الدلالات عن طبيعة البيانات التي بين يديه.

فإن التوزيع التكراري لا يعطي الباحث أي معلومة حول تلك البيانات بل يمثل مقدمة لإجراء التحليل الإحصائي واختبار الفروض.<sup>(1)</sup> الأرقام في الجد ة في هذه الدراسة عدد الإجابات المعبر عنها من قبل أفراد عينة الدراسة ( ) .

بقدر ما يظهر أن تعداد البنود كبير بقدر ما حاولت من خلال هذه العبارات الست والسبعين أن أحيط بجميع الوسائل التعليمية الموجودة بشكل فعلي في المدرسة الابتدائية الجزائرية، كما اعتمدت الخلط بين العبارات بشكل متعمد حتى أضع المعلمين الذين مستهم الدراسة من العينة جمل غير مرتبة من حيث موضوع الوسائل التي تتحدث عنها لتكون خياراتهم أكثر موضوعية.

كما أنني قمت بتحكيم عبارات الاستبيان أمام عدد من أساتذة مختصين في علم الاجتماع

<sup>1</sup> محمد علام، مقدمة في الإحصاء الاجتماعي، مكتبة الانجلو مصرية، القاهرة، مصر، د ط، د ت، ص 45.

المبحث الخامس: التحقق من نص الفرضية الأولى:

نظيرتها الحديثة في المدرسة الابتدائية".

		محايد				
10	24	32	204	152	وجود معرض داخل غرفة القسم يساعد التلاميذ على التركيز أثناء تقديمي التي لها علاقة بالنماذج المعروضة.	01
01	19	24	198	180	يع الكتاب المدرسي معينا في التدريس و هو وسيلة عملية بامتياز.	02
03	13	28	153	225	أستعمل الملصقات التعليمية بشكل كبير حتى يتسنى للتلاميذ تثبيت المعارف الجديدة.	06
06	20	05	117	274	الاسبورة الوسيلة الأساسية في تعليم اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في الجزائر.	14
09	32	104	177	100	يستعمل الحاسوب في تدريس اللغة العربية	17
08	41	64	140	169	نا إلى الوسائل التعليمية الحديثة	24
05	42	27	158	190	يمكن استعمال لوحة التلميذ في تدريس جميع دروس اللغة العربية.	38
22	65	67	159	109	مازالت السبورة الطباشيرية تراحم نظيرتها البيضاء خاصة في تعليم الحروف.	41
02	19	24	202	175	يعد الكتاب المدرسي محور الوسائل التعليمية في المرحلة الابتدائية لتدريس اللغة العربية	43
07	09	10	119	277	التلميذ وسيلة لا يمكن التخلي عنها في تعليم التلاميذ لغتهم العربية.	44
00	09	26	197	190	تعد الرحلات التعليمية من الوسائل التي تربط التعلم بجانبه الواقعي.	53
02	03	22	221	174	تعد التمثيليات من الوسائل المساعدة على التحصيل .	54

عدد الإجابات التكرارية بين موافق وموافق جدا حول إقرار أفراد العينة

بأهمية وجود معرض داخل فصول ( ) ؛ بحيث تساهم في زيادة تركيز

تقدم الدروس التي لها علاقة بالنماذج المعروضة بتعداد إجابات تكرارية بلغت ثلاث مائة وست

84.36 %

خمسين

استعمال المعارض داخل حجرات التدريس.

أما فيما يخص الكتاب المدرسي الورقي، ونسبة 89.57 %

على اعتباره وسيلة عملية بامتياز معينة في التدريس، وهي النتيجة التي ترجمتها إجابات أفراد العينة باعتبار الكتاب المدرسي محور الوسائل التعليمية في المرحلة الابتدائية لتدريس اللغة العربية بنسبة موافقة 89.33 %.

فيما يتعلق بأهمية استعمال الملصقات في تثبيت المعارف عند المتعلمين، فقد وافق أغلب أفراد العينة بالنسبة ذاتها والمتعلقة بالكتاب المدرسي، وهي نسبة قاربت التسعين بالمائة تمثل مدى جدوى الملصقات في عملية التدريس لمرحلة التعليم الابتدائي، بالرغم من اعتبار كلتا الـ

وبالنظر إلى ما سجله أفراد العينة 92.65 %

على اعتبار السبورة الوسيلة الأساسية لتدريس اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في الجزائر، ومعها تتضح أهمية هذه الوسيلة في عملية التعليم عامة وفي تدريس اللغة العربية بشكل خاص؛ نسبة يستحيل معها تخيل فصل دراسي ( ) 63.50 % فضل من خلالها أفراد العينة الموافقة

على أن السبورة الطباشيرية مازالت تزاخم نظيرتها البيضاء خاصة في تعليم الحروف.

لقد وافق أفراد العينة على اعتبار لوحة المتعلم وسيلة لا يمكن التخلي عنها في تعليم المتعلمين

93.83 %      82.46 %

استخدام لوحة المتعلم في تدريس جميع أنشطة اللغة العربية، وهما نسبتان تمثلان مدى أهمية هذه الوسيلة في مدارسنا الابتدائية.

أما فيما يتعلق بالرحلات التعليمية وربطها للتعليم بجانبه الواقعي، فقد وافق على هذا البند

91.70 % من أفراد العينة، وهي نسبة تظهر مدى أهمية الرحلات التعليمية للمتعلمين

الصغار لأنها تفتح لهم الباب واسعا لاكتشاف ما يحيط بهم في شتى مجالات الحياة.

93.60 %، أبدى من خلالها أفراد العينة

التمثيلات المسرحية في الوسط المدرسي باعتبارها معينة للمتعلمين في التحصيل اللغوي.

73.22 %

في عملية التدريس حسب الدراسة التي بين أيدينا بنسبة تأكيد بلغت 65.63 %

وصلت إلى 24.64 % القول أن المدرسة الابتدائية لم تعرف نهضة فعلية في مجال

استعمال الحاسوب في عملية التعليم.

من خلال النتائج التي تمخضت من البيانات الإحصائية يتبين جليا أن الوسائل التعليمية

التقليدية لم تفقد مكانتها في المدرسة الابتدائية الجزائرية، وأن الوسائل الحديثة لم ترق إلى درجة تصبح

فيها مزاحمة لنظيرتها التقليدية، بل إنها لم تكتسح بعد جميع المؤسسات التعليمية، وأصبح تواجد

الوسائل الحديثة بشكل كبير ظاهرة تعرفها مدارس المدن الكبرى وتلك التي تقع ضمن حدود

المبحث السادس: التحقق من نص الفرضية الثانية: "هناك فرق في وفرة الوسائل التعليمية الحديثة بين المدارس الحضرية ونظيراتها في الأرياف"

		محايد				
52	69	150	133	54	16	لقد أضحى الاعتماد على المسجلة الرقمية حتمية تعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية
57	159	202	42	18	01	ينبغي استعمال المسجلة لتحسين أداء التلاميذ في جميع حصص المحفوظات الشعرية، و في بعض النصوص القرآنية
62	33	122	107	130	30	إن الاعتماد كثيرا على المسجلة يجعلها تغطي على شخصية الأستاذ، و تلغي شخصية التلميذ
69	58	83	107	122	52	
05	132	127	81	58	24	تحتوي مدرستي على تلفزيون تعليمي للأقسام الأولى من التعليم الابتدائي
10	50	101	175	68	28	التلفاز التعليمي عندنا برامجه ليست موجهة لفئة مقصودة، و هي عادية و غير مراقبة
28	54	58	66	148	96	لا تحوي مدرستي على أي جهاز تلفاز
46	55	61	110	125	71	التلفاز الوحيد في مدرستنا موجود بمكتب المدير، و لا يستغله التلاميذ في التعلم
07	46	84	83	126	83	جهازه الخاص ليتسنى لـ رؤية المذكرة أثناء التدريس
09	61	135	102	96	28	الحاسوب في تدريس العربية
17	100	177	104	32	09	يستعمل الحاسوب في تدريس اللغة العربية
34	32	67	103	135	85	تتوفر مدرستي على جهاز حاسوب مخصص لتعليم التلاميذ لغتهم العربية.
47	101	110	90	81	40	جهاز الحاسوب الوحيد في مدرستي يستعمله المدير داخل مكتبه
13	78	105	107	100	32	أود التدريس بواسطة جهاز العرض data show و لكن أخشى عليه من الإتلاف، و قد تطالبي الإدارة بالتعويض عنه
49	63	78	108	98	75	تمتلك مدرستي جهاز عرض data show و نستعمله في تدريس أنشطة اللغة العربية.
72	62	113	84	100	63	عندنا جهاز data show نستعمله في الندوات التعليمية

لا شك أن للوسائل التعليمية الحديثة أهمية بالغة في جلب انتباه المتعلمين إذا ما تم التحكم

الجيد في استعمالها، والمسجلة من بين هذه الوسائل، ومن خلال نتائج البند المتعلق بعدم تواجد هذه

الوسيلة في المؤسسات التعليمية الابتدائية يلاحظ أن ما نسبته 33.41 %

يوافقون على عدم وجود هذه الوسيلة؛ حيث مثلت 69.50 % نسبة إجابات المعلمين في المدارس

30.49 %

تتم ستة عشر مدرسة لا تملك مسجلات،

تتم خلال هذه الدراسة وجد أن سبعة مدارس لا تملك

هذه الوسيلة.

مخصص للفصول الأولى

من التعليم الابتدائي في المدارس التي يعملون بها بنسبة بلغت 61.59 %

في حين بلغت نسبة الموافقة عند أفراد العينة المنتمين للمدارس الحضرية 55.68 % 44.31 %

عند أفراد العينة الريفية وعددهم مائة وسبعة وثمانين أستاذاً مقابل مائتان وخمس وثلاثون أستاذاً

في المدارس الحضرية، وبالرغم مما أفرزته البيانات الإحصائية تبقى المدارس الريفية هي الأفقر بالنسبة

لاحتوائها على جهاز تلفاز تعليمي، ويعود اعتماد أكبر عدد من أساتذة المدارس الريفية في هذه

الدراسة إلى التمثيل الحقيقي لكلا الفريقين؛ بحيث تمثل المدارس الريفية أكبر نسبة لتواجدها في جل

وحول عدم ملاءمة البرامج المعروضة على التلفاز لمستوى المتعلمين وعدم ضبط خصوصيتها

35.78 %، في حين بلغت نسبة الموافقة في المدارس الريفية

42.12 %، وهما نسبتان

من مجموع نسبة الموافقة الكلية 53.64 %



معتبرتان تحيلان إلى أن أغلب المدارس في الأرياف لا تعمل ببرامج تلفازية موجهة ومدروسة بالنسبة

، بينما بلغت نسبة الموافقة في المدارس الحضرية 37.43 %، في حين بلغت نسبة

40.64 %.

ومن خلال مقارنة بسيطة بين النتائج الإحصائية تبين أن نسبة المعارضين الصريحة بلغت

في حدود 20 % في المدارس الحضرية، ولم تتجاوز النسبة ذاتها 10 %

وعليه يمكن القول أن نسبة استغلال التلفاز التعليمي في المدارس الحضرية تفوق نظيرتها في الأرياف

ولكن بالنظر إلى النسب منفردة نجد أن كلا النوعين من المدرستين الريفية والحضرية التي

حث لم ترق إلى استغلال جيد للتلفاز التعليمي ببرامج مدروسة، وتبقى النسبتان بعيدتان

لقد بلغت النسبة الكلية لأفراد العينة الذين أقرروا بعدم وجود أي تلفاز في مؤسساتهم

26.54 % ، بغض النظر إن كان جهاز التلفاز موجودا وغير

51.06 % من أفراد العينة التي تنتمي للمدارس الريفية الذين تراوحت

إجاباتهم بين موافق ومحيد.

وفيما يتعلق بوجود حاسوب وحيد في المؤسسة مخصص لتعليم اللغة العربية، فقد بلغت نسبة

23.45 %، في حين بلغت نسبة الموافقة

22.97 %

24.06 %

46.44 % استعمالهم لجهاز

الحاسوب في تدريس أنشطة اللغة العربية هي نسبة أكبر من النسبة الأولى التي أكدت وجود جهاز

حاسوب مخصص 23.45 % الفارق بينهما سببه وجود معلمين

يستعملون أجهزتهم الخاصة في تدريس 24.17 %

الموافقة العامة على استعمال الحاسوب في تدريس اللغة 29.38 %

العربية أدنى من المستوى المتوسط.

في حين أقر ما نسبته 50 %

في المدرسة بمكتب المدير، ومثل منها في نسبي الموافقة و 68.08 %

.% 75.40

أما ما تعلق بجهاز المسلاط الذي يعد من الوسائل المساعدة على تيسير التعليم والتعلم؛ فهو

يجنب المعلم عناء الكتابة على السبورة، ويجنب المتعلم تركيز النظر في الكتابة التي تكون على السبورة

كل مرة تكون الكتابة سليمة إملائيًا، و واضحة مرئية، وفي هذه الدراسة الميدانية أقر ما نسبته

41.46 % من عينة الدراسة على وجود جهاز عرض وحيد في المدرسة يُستعمل في الندوات

التعليمية؛ مثل من هذه النسبة 44.39 % 55.61 %

تھ 33.41 %

ض مخصصة لتدريس اللغة العربية، و 28.08 %

از واحد في ثلاث مؤسسات ريفية، وبلغت النسبة المثوية في المدارس الحضارية

40.10 %؛ أي بمعدل أقل من جهاز واحد في كل مؤسسة تعليمية حضارية.

لقد أسفرت هذه الدراسة عن وجود نسب أقل من المستوى المتوسط حول مدى تواجد الوسائل

التعليمية الحديثة في المدارس الابتدائية، ونسب ضعيفة حول تواجدها في ا

المبحث السابع: التحقق من نص الفرضية العامة: "

في المدرسة الابتدائية الجزائرية".

1- قياس مدى قناعة معلم اللغة العربية في جدية الوسائل التعليمية:

		محايد				
01	07	14	164	236	باستغلال جميع الوسائل التعليمية جيد في تدريس اللغة العربية	22
20	84	57	162	99	لا وجود لدورات الرسكلة و التأهيل للأ في الاطلاع على مستجدات الوسائل التعليمية و كيفية عملها	31
00	04	07	110	301	الوسائل التعليمية تجلب انتباه التلميذ و تثير اهتمامه للتعلم	33
08	41	55	142	176	لا يمكن مهنة التعليم على الوسائل التعليمية	35
00	01	08	142	271	الوسائل التعليمية تعزز الخبرات المكتسبة تلميذ	36
02	02	11	118	289	تزيد الوسائل التعليمية من وتيرة إيصال التلميذ	37
02	11	28	232	149	أضطر في بعض الأحيان إلى تصميم وسائل تعليمية من ابتكارها الخاص، و أستثمرها في العملية التعليمية التعليمية	75

يتضح من خلال البيانات المتحصل عليها أن غالبية أفراد العينة يجمعون على أهمية الوسائل

التعليمية في العملية التعليمية التعليمية، وهو ما يتناسب مع إجماعهم شبه المطلق على أن الوسائل

انتباه الم تثير اهتمامه للتعلم

إضافة إلى قناعتهم بجدوى الوسائل التعليمية في تعزيزها للخبرات

97.86 % 96.44 %

التعليمية تزيد من وتيرة إيصال المعلومة إلى الم

في تصميمهم لوس مع مستجدات الدروس التي تص

والتي تعد غير متوفرة في مؤسساتهم التعليمية، إضافة إلى تأكيدهم بصورة شبه قطعية على عدم وجود

والتأهيل في الاطلاع على مستجدات الوسائل التعليمية بنسبة 61.84 %

## 2- مدى جدوى الكتاب المدرسي في العملية التعليمية:

		محايد				
01	19	24	198	180	يعد الكتاب المدرسي معينا لي في التعليم، و هو وسيلة عملية بامتياز	02
17	74	53	168	110	التلاميذ ذاتهم الذين يبدون رغبة في القراءة	04
42	169	98	79	34	كثرة الألوان في الكتاب المدرسي الجديد تشتت انتباه تلاميذي	12
09	79	143	118	73	مواضيع الكتاب المدرسي للجيل الثاني ليست فهم تلاميذي	19
10	101	40	144	127	الوقت المخصص لحصة القراءة لا يكفي جميع التلاميذ في القراءة من نص الكتاب	30
15	40	46	193	128	أضطر كل مرة إلى تعيين تلاميذ للقراءة ممن لا يبدون رغبة فيها	32
02	19	24	202	175	يعد الكتاب المدرسي محور الوسائل التعليمية في المرحلة الابتدائية لتعليم اللغة العربية	43

الكتاب المدرسي يكتسي أهمية كبيرة باعتباره

محور الوسائل التعليمية في المرحلة الابتدائية لتعليم اللغة العربية في إجابات أفراد العينة بين موافقين

89.33 % وبنسبة تقاربها كثيرا؛ أي 89.57 %

ب المدرسي معيناً لها في التعليم وتعدده وسيلة عملية بامتياز لما له من وظائف

بيداغوجية وتعليمية؛ فانطلاقاً من الأهداف العامة يمكن تلخيص وظائفه في ثلاث جهات نظر:

1- : وتعكس الثقافة السائدة، والتي يراد لها أن تسود ويحتكم إليها لمعرفة درجة

لج .

2- : تتجلى من خلالها وظيفة الكتاب المدرسي في كونها تنظيمية، حيث يقسم

التعليم إلى مستويات متتالية كما تقسم مواد البرنامج على هذه المستويات حسب خصوصيات كل

.

3- : رؤية

وكذا التصور المتكون عن طبيعة ونوعية النموذج التعليمي، وهي وظائف لا تخرج عن التقسيم الثنائي

بوظيفتي تقديم المعرفة و وسائل وطرق تنفيذها (1)

أما فيما يخص استثمار الكتاب المدرسي في العملية التعليمية، فقد وافق أغلب أفراد العينة

64.21 % على أن التوقيت المخصص للقراءة غير كاف لتداول متعلمي الفصل

على نصوص القراءة في الحصة الواحدة، وفي المقابل فقد اعترف أغلبية أفراد % 76.06

كل مرة إلى تعيين تلاميذ للقراءة ممن لا يريدون رغبة فيها

الرغبة في القراءة عند بعض المتعلمين.

50 %

فيما يخص كتب مناهج الجيل الثاني

23.22 %

نتباه

- في غالبيتهم - من الأساتذة الذين لم يسبق لهم الاطلاع على الكتاب الجديد

لمناهج الجيل الثاني باعتبار إسنادهم لفصول لم يمسهما الإصلاح بعد.

ل الثاني وعدم

33.88 %

على هذه العبارة ما نسبته 45.26 %

في حين كان المعارضون بنسبة 20.85 %.

أن الكتاب المدرسي للطور التعليمي الأول يجب أن يحتوي صورا مدروسة بشكل

صحيح، وأن لا توضع من غير استشارة واسعة، كما لا يجب الإكثار من الكلمات التي تدل

على المعنى ذاته، ويفضل أن تستعمل الكلمة الأقرب إلى ذهن المتعلم في هذا السن ترسيخا للمعارف

من الصورة الحقيقية للأشياء بجميع أبعادها، وهو ما يساعد أيضا في تجنب استعمال اللغة

العامية إلا في الحالات الاستثنائية.

كتب جديدة ضمن مناهج الجيل الثاني في

أقسام التحضيري لم يمسهما أي تغيير، وهو أمر يثير نوعا من الريبة؛ فإن كانت الإصلاحات الجديدة

لا تمس صفوف التحضيري، فإما أن هذه الإصلاحات لم تكن عميقة بالقدر الذي يستوجب معه

تغييرا في كتب الصفوف التحضيرية؛ وهي بذلك يمكن عدها إصلاحات سطحية، أو أن

التحضيرية لا يمت بصلة لبرامج الصف الأول الابتدائي وما يليه.

3- الوقوف على كيفية استعمال السبورة في التدريس من قبل المعلمين:

		محايد				
02	09	08	91	312	أكتب التاريخ الميلادي على السبورة كل	03
05	16	33	123	245	أكتب التاريخ الهجري كل صباح على	11
16	111	55	148	92	لا أقسم السبورة، بل أكتب عليها بشكل أفقي، حتى لا أبعثر أفكار التلاميذ بين	16
18	77	58	168	101	أقسم السبورة إلى قسمين عموديين حتى أستغل كل الفراغ، وأجنب تلاميذي الملل الأسطر الطويلة.	18
01	02	01	115	303	أشجع تلاميذي دوما في الكتابة على	20
38	98	57	115	114	السبورة البيضاء لا تساعد تلاميذي على	23
03	23	28	98	270	أعتمد التأريخين الميلادي و الهجري على	76

جدوى السبورة كوسيلة جد عملية في عملية التعليم، فإن طريقة استثمارها

في تعليم اللغة العربية تبقى محط خلاف بين المعلمين في الميدان، إلا أن أغليبتهم يتفقون بنسبة

99.05 % على تشجيع المتعلمين في الكتابة على السبورة، أما فيما يتعلق بربط المتعلمين بتاريخهم

بني في التأريخ الهجري مع ضمان اطلاعهم على التاريخ الميلادي المتعامل به على أوسع نطاق

87.20 %، بينما تبقى نسبة في حدود 12 % ته

موقفا بين الحياد والمعارضة، وهي على الأغلب تمثل أفراد النسبة التي تفضل التعامل مع الما

بما هو متعارف عليه عند أغلب شعوب العالم؛ وهو التاريخ الميلادي، وهي النسبة التي تحققت

في الإجابة على البند المتعلق بكتابة التاريخ الهجري على السبورة، حيث عارض هذا البند ما نسبته

12.79 %.

أما فيما يتعلق باستعمال مساحة السبورة في الكتـ

السبورة إلى قسمين عموديين بنسبة 63.74 %

56.87 %

ومن خلال بيانات التوجهين في استعمال مساحة السبورة يتبين أن هناك ما نسبته 20 %

العينة ممن اختاروا الإجابتين معاً، وهو ما يمكن تفسيره بوجود بعض النصوص الطويلة التي تحتاج

في بعض الأحيان إلى تقسيم السبورة بشكل عمودي ونصوص أخرى قصيرة يمكن كتابتها بشكل

أفقي على طول السبورة ولا تحتاج إلى تقسيم للمساحة الكلية للسبورة.

في عبارة تتحدث عن السبورة البيضاء باعتبارها لا تساعد في تعليم الخط للمتعلمين، فقد

13.50 %

وافق على هذه العبارة ما نسبته 54.26 %

تـ

وعارض هذه العبارة ما نسبته 32.22 %

نسبة معتبرة منهم لديهم قناعة بعدم جدوى السبورة البيضاء في تعليم الخط للمتعلمين، وهو

ما يفسره وجود السبورات الطباشيرية ذات الوجهين في بعض فصول التدريس، و بخاصة فصول

الصفوف الأولى قصد تعليمهم الخط بشكل سليم لاحتوائها على خطوط متوازية يتبع

لأن البحث العلمي يجب أن يطرح حلولاً عملية

يضاء مخططة بخطوط سوداء رفيعة، وبـ

في سبورة واحدة

الطباشير المضر للصحة باستعمال الأقلام المائية الملونة في الكتابة



الخطوط الرفيعة التي ضبطت بها حدود الخط، مع بين إيجابيات كلا من السبورة الطباشيرية

4- قياس مدى جدوى المعرض التعليمي داخل الـ في عملية التعليم:

		محايد				
01	وجود معرض داخل غرفة القسم يساعد التلاميذ على التركيز أثناء تقديمي للدروس التي لها	32	204	152	24	10
08	بعض العينات و النماذج التي يحضرها تلاميذي إلى متحف القسم مضرة بصحتهم الجسمية، العظام و المواد الزجاجية	96	113	52	89	72
26	وجود معرض داخل القسم كثيرا ما يشتت انتباه التلاميذ أثناء شرحي للدروس.	87	89	34	177	35
45	أغلب المتاحف في أقسام المدارس الابتدائية فقيرة بما تحويه من نماذج تساعد في العملية التعليمية التعلمية.	49	221	137	11	04

أن عدد الإجابات الموافقة على اعتبار أن وجود معرض

داخل غرفة الصف يساعد المتعلمين على التركيز أثناء تقديم الدروس التي لها علاقة بالنماذج المعروضة

356 84.36%، إلا أنه بالرغم من أهمية المعارض

التعليمية في العملية التعليمية تبقى هذه الوسيلة غير مفعلة بشكل جيد بإقرار أغلبية أفراد العينة

أن أغلب المتاحف في المدارس الابتدائية فقيرة بما تحويه من نماذج تساعد في العملية التعليمية التعلمية

84.83%، في حين عارض ما نسبته 3.55% 11.6%

تھ .

5- قياس جدوى الملصقات التعليمية في العملية التعليمية من منظور المعلمين:

		محايد				
03	13	28	153	225	أستعمل الملصقات التعليمية بشكل كبير حتى يتسنى للتلاميذ تثبيت المعارف الجديدة	06
10	82	55	185	90	ن الملصقات التعليمية داخل القسم حتى لا تضيق الدروس الأساسية بين كثرة	25
01	10	26	243	142	في الملصقات التعليمية داخل غرفة القسم إفادة للتلاميذ	42

فرد العينة على الأهمية التي تكت

في إفادة المتعلمين بمجموع تكرارات بلغ 385 91.23 %، وهو ما يترجمه استعمال

89.57 % حتى يتسنى للمتعلمين تثبيت المعارف الجديدة

في حين رفض عدد كبير من أفراد العينة ذاتها استعمال الملصقات بشكل كبير حتى لا تضيق الدروس

الأساسية بين كثرة الأوراق، وهذا لا يتعارض بشكل صريح مع معنى البند السابق.

في ه أن التي يُدعها المعلمون لن ترق إلى أذواق

ته المتباينة؛ لذلك وجب إعطاء مهمة تصميمها إلى مختصين ملمين بعلم النفس

وعلى دراية بشروط التصميم ورسم الخطوط والأشكال واستعمال الألوان، كما يجب توحيدها

وضمن توزيعها في وقتها المحدد حسب البرنامج الدراسي من قبل مفتشي التربية الوطنية؛ ليصبح

(الفترة) متميزا بملصقاته الخاصة التي تتوافق مع الدروس المبرمجة خلال كل فترة

تعليمية، وبهذا لا ينشغل المعلم بغير التدريس؛ ذلك أن تحضير مذكرات الدروس من حقوق المتعلمين

على المعلم، وإذا انشغل بكتابة الملصقات وتعليقها في جدران الصف لن يُوفر الطاق

في ظل كثرة الدروس، وكثرة النشاطات التعليمية في المرحلة التعليمية الابتدائية.

6- قياس مدى استثمار المشاهد التعليمية في التعليم الابتدائي:

		محايد				
02	03	10	128	279	المشاهد التعليمية تجعل التلميذ يتقمص شخصية كانت، و معها يكتسب مهارة التعبير و تقنيات الحوار باللغة العربية الفصيحة؛ مما يسهل مهمتي في التعليم	21
03	18	11	237	153	في غياب المشاهد التعليمية أضطر أحيانا إلى مطالبة تلاميذي بالتعبير عن رسوماتهم، أو	27
00	02	38	217	165	تعد المشاهد التعليمية من الملامح الإيجابية للتعليم الأساسي	64
68	181	73	72	28	لم يعد الاعتماد على المشاهد التعليمية من أولويات التعليم الابتدائي	70

البند ما قبل الأخير في جدول التوزيع التكراري المتعلق باستثمار المشاهد التعليمية

في تعليم اللغة العربية، فإنه لم يبق مجالاً للشك في اعتبار هذه الوسيلة من الملامح الإيجابية للتعليم

الأساسي من خلال إجابات عينة الدراسة، والتي بلغت في حدود ثلاث مائة واثنين وثمنا (382)

كمجموع تكرارات بين موافق وموافق جدا من مجموع إجابات العينة الكلية، والبالغة أربع مائة واثنين

90.52 %، وهي نسبة مرتفعة جدا تحيلنا إلى ضرورة التفكير الجاد

في إرجاع المشاهد التعليمية إلى التعليم الابتدائي لاستثمارها في تـ هـ

العينة ذاتها تجعل المتعلم يتقمص أي شخصية كانت، ومعها يكتسب مهارة التعبير وتقنيات الحوار

باللغة العربية الفصيحة؛ مما يسهل مهمة المعلم في التعليم، وهي الإجابة التي وافق عليها أربع مائة

(407) 96.44 %.

إنها نسبة مرتفعة تدعو إلى ضرورة إرجاع هذه الوسيلة التي غابت عن المدرسة الابتدائية، ولا

- بالنظر إلى واقع المدرسة الجزائرية- إلا بجهاز العرض

والذي يعد شبه منعدم في مدارسنا الابتدائية، وإن وُجد فجهاز واحد في المؤسسة، وفي بعض

الأحيان يكون معطلا وهذا ما أفرزته نتائج هذه الدراسة

تم 92.41 % بمطالبة المتعلمين بالتعبير عن رسوماتهم وبعض صور الكتاب المدرسي.

7- لوحة المتعلم في تعليم :

		محايد				
06	49	51	166	150	ل طريقة استعمال العجين تلاميذ في تعليمهم	15
05	42	27	158	190	يمكن استعمال لوحة التلميذ في تدريس جميع دروس اللغة العربية	38
07	09	10	119	277	التلميذ وسيلة لا يمكن التخلي عنها في تعليم التلاميذ لغتهم العربية	44

أفراد عينة هذه الدراسة إلى الموافقة على اعتبار لوحة المتعلم وسيلة لا يمكن

التخلي عنها في تعليم المتعلمين لغتهم العربية بمجموع إجابات تكرارية بلغت ثلاث مائة وست

93.83 %، وهي نسبة لا تدع مجالاً للشك في مدى جدوى هذه الوسيلة

في تعليم اللغ . 82.46 %

على إمكانية تدريس جميع نشاطات اللغة العربية باستعمال لوحة المتعلم، بينما هو أمر -

-

للغة العربية سيكون مملا في حين سلمنا بإمكانية من الجانب التقني، والذي يبدو هو الآخر غير

ممكن على الأغلب، أما فيما يتعلق بطريقة استثمار هذه الوسيلة في تدريس اللغة العربية، فقد أقر

أغلب أفراد العينة بموافقته لتعليم الحروف باستعمالهم للعجين وتشكيله على منوال الحروف فوق

لوحات المتعلمين؛ وهي وسيلة مجدية في تثبيت أشكال الحروف وأبعادها في أذهان المتعلمين بنسبة 74%.

الحروف بالعجين على ألواح المتعلمين في سنواتهم الأولى من التعليم؛ لما لهذه الطريقة من فائدة في تثبيت أشكال الحروف في أذهان المتعلمين، ودرئها لاستعمال الطباشير لأجل بلوغ الأهداف ذاتها.

8- قياس مدى استثمار رسومات المتعلمين في عملية الت :

		محايد				
12	45	53	184	128	يساعد المعلم في التقييم الصحيح لمستوى كل تلميذ على حدة	55
00	02	11	141	268	ترك التلميذ يعبر عن رسوماته الخاصة يزيد من ثقته في نفسه، ويعزز لغته الشفوية	60
19	86	77	160	80	تقييد التلميذ برسم معين هو ممارسة تسلطية تكبح لديه حرية التعبير و تزيد في اتساع مكبوتاته	63

43.12 % بين محايد ومعارض لعينة الدراسة حول البند القائل أن

تقييد المتعلم برسم معين هو ممارسة تسلطية تكبح لديه حرية التعبير وتزيد في اتساع مكبوتاته، و وافق

ته 56.87 %، في حين وافقت أغلبية العينة على ضرورة ترك المتعلم يعبر عن

رسوماته الخاصة، وهو الأمر الذي يزيد من ثقته في نفسه ويعزز لغته الشفوية بنسبة فاقت 96 %.

أقترح

بالتعبير عن رسوماتهم الخاصة من قبل معلمهم متى أمكنهم ذلك، ومعها يتحرر المتعلمون

من ضغوطاتهم المنزلية ويكتشف المعلم بعض خصوصيات متعلميه وميولهم النفسية، وفي المقابل أقترح

إعطاء دروس للمعلمين حول تأويل رسومات المتعلمين؛ لأنها في بعض الأحيان تخفي أحزاناً ومآسي واكتشافها يساعد في العلاج المبكر.

### 9- قياس مدى قناعة المعلم بجدوى التعليم باللعب:

		محايد				
21	104	73	158	66	يبقى	56
00	06	15	197	204	الألعاب التعليمية تساعد تلاميذ	59
08	50	63	220	81	من الألعاب التعليمية حتى لا يفقد التعليم جديته في نظر التلميذ	65

ظ مصطلح " " ي ذلك المعنى المتعل و في أذه

الصغار، فقد اقترنت هذه اللفظة بالمعنى المخالف لمعنى " " تعد تصريحات بعض المعلمين أمام

أولياء التلاميذ سببا رئيسا في حمل هذا المعنى

من خلال الجدول في ذات الصفحة.

تعد إجابات أفراد العينة في البند المتعلق بعدم الإكثار من الألعاب التعليمية مؤشرا لتوجه

أغلب أساتذة التعليم الابتدائي إلى نبذ الإكثار من اللعب أثناء ممارستهم لمهنة التعلي

71 %، وهو ما يفسر جانبا من ذهاب جزء معتبر من أفراد العينة إلى الموافقة على أن اللعب

يبقى لعبا بالرغم من اعتماده في التعلم بنسبة 53.08 %، وفي المقابل نسجل

على أن الألعاب التعليمية تساعد المتعلمين على التعلم في جو مرح بنسبة موافقة بلغت 95.02 %.

"يعد اللعب نشاطا يمارسه الفرد، يساهم في تكوين الشخصية بأبعادها وسماتها كافة، فهو ظاهرة سلوكية تسود عالم الكائنات الحية، ولا يكون مقتصرًا على الإنسان بل تمارسه الحيوانات أيضا واللعب عند الإنسان يعد وسيطا تربويا مهما، و هو مدخل أساسي لنمو الطفل من جميع الجوانب العقلية والبدنية والاجتماعية والأخلاقية والمعرفية والانفعالية واللغوية، كما يخفف عنه الانفعالات فردات الرئيسة في عالم الطفل، وهو أحد أدوات التعلم واكتساب الخبرة"<sup>(1)</sup>.

"مناهج التربية والتعليم بتوظيف اللعب في نشاطاتها وبرامجها التعليمية والتعلمية من خلال تضمين الكتب والمقررات الدراسية تمارين وأنشطة متنوعة على شكل ألعاب مسلية"<sup>(2)</sup>، بل هناك مناهج قائمة على الألعاب التعليمية، ومحتواها يعتمد على النقاط التالية:

\* "تحديد مستوى المتعلمين واختيار الألعاب الخاصة بكل مستوى.

\*

\*

\* الأخذ في عين الاعتبار أن الألعاب ليست هنا وسائل تعليمية يستعين بها المعلم، لتبسيط المفاهيم والمبادئ و القوانين والإجراءات، بل أنها منبع معرفي يشتق منها هذا .

1 وليد أحمد، دراسة تحل

تأثيره في شخصية أطفال السادسة، مج / الطالب، العدد الثاني التربية و التعليم، عمان، 1998 4 و ما تليها، نقلا عن التكريتي ، المرشد في الألعاب الصغيرة لكافة المراحل الدراسية، دار الوفاء، الإسكندرية، مصر، ط 1 2012 7.

2 شاهر أبو شريخ، طرائق التدريس و استراتيجياته، دار المعزز، عمان، الأردن، ط 1 2013 71.

\* الاهتمام بالألعاب التعليمية التي تنطلق من البيئة التي يعيش فيها المتعلم، بحيث يرتبط محتوى تلك

الألعاب بحواس المتعلم ومدرسته، وخصوصا في المرحلة التعليمية الأساسية<sup>(1)</sup>

اللعبة في حدود

بنسبة خمسين بالمائة خاصة لمتعلمي الطور الأول الابتدائي؛ باعتبار أن الأطفال الصغار أكثر ميلا

في هذه المرحلة.

التعليمية في التعليم:

-10

		محايد				
64	169	89	72	28	تشير التمثيليات المسرحية داخل القسم حالة من الفوضى يصعب معها التحكم في التلاميذ.	51
02	03	22	221	174	تعد التمثيليات من الوسائل المساعدة على التحصيل اللغوي	54
47	128	99	95	53	لا يحوي برنامج التعليم تمثيلية مسرحية	67

233

55.21%، في حين وافقت ذات العينة بنسبة 93.60%

422

. فيما بينت نتائج البند الأخير انقسام أفراد

العينة حول علمهم بوجود تمثيليات مسرحية ببرنامج التعليم الابتدائي، وهو أمر تعكسه نتائج

العينة حسب الأقدمية في مهنة التعليم؛ حيث بلغ ما نسبته 51.42% من أفراد العينة الذين لهم

<sup>1</sup> الخريشا عنود الشايش، أسس المنهاج و اللغة 38.



خبرة أقل من خمس سنوات في مهنة التعليم، وإضافة إلى نقص الخبرة في التعليم هناك أيضا الإصلاحات الأخيرة التي تسمى بمناهج الجيل الثاني؛ والتي أدركها بعض الأساتذة الجدد التحقوا بالتعليم وليس لديهم دراية كبيرة بما تحويه هذه الإصلاحات.

برمجة تمثيلات مختلفة تتلاءم كل منها مع المستوى الذي توضع له وفق دراسات ترم على مختصين؛ حتى تنسجم وطبيعة النمو لكل مرحلة عمرية، "فلا يخفى على أحد ما التمثيلي من أهمية في التعبير عن الحياة وفي نقل معاني اللغة المكتوبة في جميع ضروب الاتجاهات الفكرية إلى حركات معبرة"<sup>(1)</sup>.

## 11- ية في التعليم:

		محايد				
00	09	26	197	190	تعد الرحلات التعليمية من الوسائل التي تربط التعلم بجانبه الواقعي	53
05	28	45	169	175	الرحلات المدرسية من محفزات الدراسة؛ لأن المستفيدين منها هم التلاميذ المجتهدون	58
26	86	107	133	70	تعد الرحلات المدرسية من مثيرات الفوارق الاجتماعية؛ لأن المستفيدين منها غالبا ما تطالبهم الإدارة بدفع ثمن الرحلة	61
40	91	121	110	60	كثيرا ما نصطدم برفض الأولياء الترخيص لأبنائهم المجتهدين للذهاب في رحلات تعليمية و ترفيهية، بالرغم من مجانيته أو سعرها الزهيد	74

المتعلق بأهمية في ربطها للتعلم بجانبه الواقعي

387 91.70%، في حين عارض ما نسبته 2.13%

6.16%، كما وافق أفراد العينة على اعتبار الرحلات المدرسية من محفزات

<sup>1</sup> محمد، أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعلم عامة و في تعليم اللغة العربية للأجانب خاصة، ص 71.

81.51 %، وعارض هذا البند ما نسبته 7.81 %

تعلق بالبند القائل بأن الرحلات المدرسية من مثيرات الفوارق الاجتماعية؛ لأن المستفيدين منها غالبا ما تطالبهم الإدارة بدفع ثمن الرحلة، فقد وافق على نص هذه العبارة ما نسبته 48.10 % هي نسبة تدعو إلى ضرورة التفكير بإلغاء مساهمات المتعلمين الصغار في تكاليف هو الأمر الذي تدعمه خيارات الإصلاحات الجديدة في كتب مناهج الجيل

الثاني؛ و

هج الجيل الثاني لسنتي الثالثة والرابعة من التعليم الابتدائي؛ وهما سنتا الإصلاح 2018/2017 في التعليم الابتدائي. أثناء عرض لبعض المفاهيم الجديدة تمت الإشارة إلى تدريس الجغرافيا التطبيقية على أن تُقدم هذه المادة في شكل نشاط استكشافي، وفي الطورين الثاني والثالث أن تصاغ التعلمات بدوافع التنزه والتجوال و

"والرحلات أنواع؛ فمنها العلمية والثقافية، ومنها الرياضية والترويحية، و

أخصائي يشرف على الرحلة في تنفيذها ثم تقويمها"<sup>(1)</sup>؛ حتى يتسنى للمشاركين فيها

لج

كثيرا ما تنظم إدارات الم

ميزانية مخصصة لهذا الشأن، يضطر القائمون على المدارس الابتدائية تنظيم رحلات بالاتفاق مع

بعض أصحاب النقل من الخواص، ولكن بمقابل مادي يُجمع من عند المتعلمين وبع

لتصبح هذه الوسيلة المهمة في الترفيه والتحصيل العلمي عن طريق التجربة الفعلية من الأمور

بـ

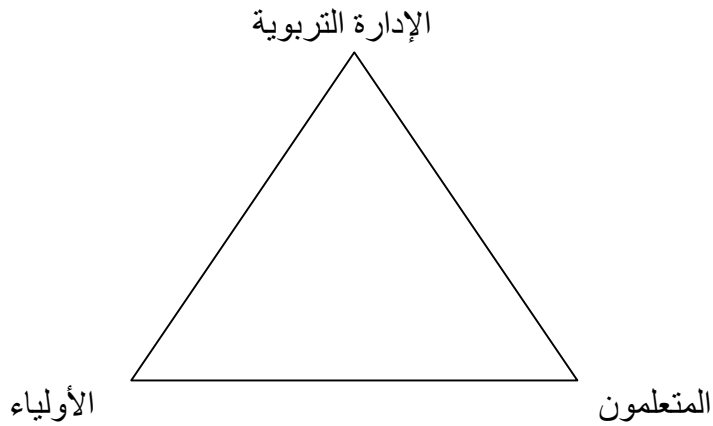
الفوارق الاجتماعية في نفوس المتعلمين الصغار وبين أسرهم.

١ لا يجب إغفال الجانب المتعلق ببعض الأولياء الذين يرفضون ترك أولادهم يسافرون دون

مرافقتهم خوفا عليهم، ويمكن القضاء على هذا الخوف إما بتدخل الأجهزة الأمنية بتخصيص مرافقة

طيلة الرحلة في تغطية أمنية، أو مشاركة الأولياء في الرحلة مع أولادهم، وهو الأمر الأكثر جـ

في الطرح، ويمكن تمثيله بمثلث؛ رأسه الإدارة التربوية ( )



		محايد				
68	71	99	66	106	80	تتوفر مدرستي على مكتبة يطالع فيها التلاميذ
71	43	122	73	125	59	في مكتبتنا كتب أغلبها مدرسية
73	31	55	85	137	114	تحوي مكتبتنا على كتب كثيرة و متنوعة

في إطار المدارس الابتدائية بشكل فعلي، أبدى ما نسبته 55.92 %

بين معارض ومحاييد للعبارة التي صيغت بطريقة إيجابية، في حين أقر بوجود المكتبة ما نسبته

44.07 % وحول نوعية الكتب التي تحويها هذه المكتبات، فقد كانت نسبة الإجابات 60.90 %

ممن اختاروا الموافقة أو الحياد على العبارة القائلة بأن أغلب الكتب التي تحويها المكتبة

% 59.47

تم

مدارسهم على كتب متنوعة، وبين ما طرحته هذه البنود الخاصة بالمكتبات المدرسية، يمكن القول

أن أغلب المكتبات في المدارس الابتدائية تزخر بكتب مدرسية متنوعة، وتفتقر إلى كتب المطالعة

في شتى الميادين المعرفية.

المجتمعات ومنذ القدم أهمية المكتبات في كونها وسيلة تربوية ذات أثر فعال

في حياة الأفراد، وقد أصبحت مظهرا من مظاهر التطور الثقافي في هذه المجتمعات، وأقامت من أجل

المكتبات الذي يعتبر اليوم قاعدة النهضة الفكرية المعاصرة.

التي يطل منها التلميذ والمعلم على العالم، يريان من خلالها ثقافتها وحضارتها وتقدمه

ويطلعان عبرها على المنجزات في جميع الميادين، إنها الأستاذ الدائم و المدرسة المستمرة في حياة  
 "(1)".

13- قياس واقع الوسائل التعليمية الحديثة في المدرسة الابتدائية:

		محايد				
24	تفتقر مدرستنا إلى الوسائل التعليمية الحديثة	169	140	64	41	08
29	التعليمية الحديثة	60	126	83	117	36
48	هناك تفاوت كبير بين المدارس الحضرية و نظيراتها في الأرياف حول كمية و جودة الوسائل التعليمية الحديثة	245	123	28	16	10
50	تمتلك مدرستي عدة أجهزة حديثة و لكنها معطلة	28	33	132	162	67

15.16 %

الحديثة، وعارض هذه العبارة ما نسبته 11.61 %

وفيما يخص التفاوت الكبير بين ما تحويه المدارس الريفية ونظيرته

في الكمية والجودة، فقد أقر بذلك ما نسبته 87.20 %

12.79 %.

معطلة في المدارس الابتدائية فقد بلغت نسبة

85.54 %

وفي حال وجود هذه الوسائل الحديثة فهل يستجيب تصميم

( ) أن 44.07 %

تصميم القسم لا يساعد في احتواء بعض الوسائل التعليمية الحديثة، وأبدى معارضته ما نسبته

36.25 % 19.66 %

من خلال نتائج هذه العبارات، يمكن القول أن أغلب المدارس الابتدائية تفتقر للوسائل

تكنولوجيا جميع قطاعات الحياة، ولأن التعليم من أولويات القطاعات في أي

مجتمع ، فقد كان لزاما على القائمين عليه أن يضمنوا استفادته من هذه الروافد التي حملتها

هو ما ترجمته سياسة الرقمنة في قطاع التربية والتعليم في بلادنا بالرغم من تأخرها، و

تفاوت كبير بين ما غنمته الإدارة من (الانترنت) ما لم يستفد منه كثير

في زمن التعليم الإلكتروني.

#### 14- قياس مدى التواجد الفعلي للمسجلة في العملية التعليمية:

		محايد				
52	لقد أضحى الاعتماد على المسجلة الرقمية حتمية تعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية	69	150	133	54	16
57	ينبغي استعمال المسجلة لتحسين أداء التلاميذ في جميع حصص المحفوظات الشعرية، و في بعض النصوص القرائية	159	202	42	18	01
62	إن الاعتماد كثيرا على المسجلة يجعلها تغطي على شخصية الأستاذ، و تلغي شخصية التلميذ	33	122	107	130	30
69		58	83	107	122	52

لقد عارض 41.23 % من أفراد هذه الدراسة على البند القائل بعدم توفر

25.35 %، في حين وافق على هذا البند ما نسبته

33.41 %، ومن خلال هذه النتائج يمكن القول بأن نسبة معتبرة من المدارس الابتدائية تحوي بين

جدرانها هذه الوسيلة، وفي المقابل هناك نسبة لا يستهان بها من المدارس التي لا تمتلك هذه الوسيلة

وهي بهذا تحرم المتعلمين الصغار من إيجابيات المسجلة؛ إن تعلق الأمر بجانب تعليم النطق السليم

أو تعلق الأمر بالاطلاع والتجريب للوسائل التي أنتجتها التكنولوجيا الحديثة.

في ظل اعتماد التعليم في العالم المتقدم على الوسائل التعليمية الحديثة بشكل كبير، ومن

بينها المسجلة الرقمية، نجد أن نسبة معتبرة من عينة أفراد هذه الدراسة تلتزم الحياد في العبارة التي

تحدث عن أهمية الاعتماد على هذه الوسيلة في المدرسة الابتدائية، بمجموع إجابات تك

مائة وثلاث وثلاثين إجابة (133) 31.51 %، وسجل معارضته لهذا البند ما

16.58 % من أفراد عينة الدراسة، في حين أبدى موافقته على هذه العبارة ما نسبته 51.89

% بينما وافق أغلب أفراد العينة على ضرورة استعمال المسجلة لتحسين أداء المتعلمين في جميع

حصص المحفوظات الشعرية وفي بعض النصوص القرائية بنسبة فاقت 85 % 15 %

احتوت أفراد العينة الذين فضلوا أن تكون إجاباتهم بين معارض ومحايد.

في المقابل وح : إن الاعتماد كثيرا على المسجلة يجعلها تطغى على شخص

36.72 %

37.91 %، في حين التزم الحياد ما نسبته 25.35 %

لا تثبت خيارا صريحا على هذا البند.

15- قياس مدى التواجد الفعلي للتلفاز التعليمي في العملية التعليمية:

		محايد				
05	132	127	81	58	24	تحتوي مدرستي على تلفزيون تعليمي للأقسام الأولى من التعليم الابتدائي
10	50	101	175	68	28	التلفاز التعليمي عندنا برامجه ليست موجهة لفئة مقصودة، و هي عادية و غير مراقبة
28	54	58	66	148	96	لا تحوي مدرستي على أي جهاز تلفاز
46	55	61	110	125	71	التلفاز الوحيد في مدرستنا موجود بمكتب المدير، و لا يستغله التلاميذ في التعلم

من خلال نتائج هذه الدراسة أن أغلب المدارس الابتدائية التي شملها البحث تحوي

57.81 % على البند الذي ينفي وجود جهاز التلفاز في المدرسة، أما

فيما يتعلق بالعبارة القائلة بوجود التلفاز الوحيد في مكتب المدير فقد وصل مجموع أفراد العينة بين

معارضين و محايدين بنسبة بلغت 72.51 %، و هي نسبة تقرر بوجود أغلب أجهزة التلفاز في مكانها

المخصص لها، أما فيما يتعلق باستثمار هذه الوسيلة التي أثبتت أهميتها في الحقل التعليمي، فقد أقر

أغلب أفراد العينة باحتواء مدارسهم على أجهزة تلفاز موجهة للصفوف الأولى من التعليم الابتدائي

61.37 %.

وفيما يتعلق بالبند القائل بأن التلفاز التعليمي برامجه

وغير مراقبة، فقد عارض ما جاء في هذه العبارة ما نسبته 22.47 % 77.25 %

بين موافق و محايد على العبارة ذاتها، وهذا ما يحيل إلى أن عددا معتبرا من المتعلمين الصغار يشاهدون



برامج لا تمت بصلة إلى التعليم في ظل التلوث الأخلاقي والديني الذي مس أغلب برامج القنوات التلفزيونية، والذي لم تسلم منه حتى برامج الأطفال.

من خلال ما طرحته نتائج هذه الدراسة في البنود المتعلقة بالتلفاز التعليمي

هذه الوسيلة في حال عدم توفر برامج مدروسة من جميع النواحي

#### 16- قياس مدى استثمار جهاز الحاسوب في العملية التعليمية:

		محايد				
07	83	126	83	84	46	الخاص ليتسنى لـ رؤية المذكرة أثناء التدريس
09	28	96	102	135	61	الحاسوب في تدريس العربية
17	09	32	104	177	100	يستعمل الحاسوب في تدريس اللغة العربية
34	85	135	103	67	32	تتوفر مدرستي على جهاز حاسوب مخصص لتعليم التلاميذ لغتهم العربية.
47	40	81	90	110	101	جهاز الحاسوب الوحيد في مدرستي يستعمله المدير داخل مكتبه

76.54 % حول وجود حاسوب مخصص لتعليم

المتعلمين لغتهم العربية في المدارس الابتدائية، وأبدى موافقته على هذا البند ما نسبته 23.45 %

وهي على الأغلب نسبة تمثل بعض المدارس القليلة في المناطق الحضرية، بينما أغلبية العينة توزعت

بين محايد وموافق بنسبة فاقت التسعين بالمائة حول العبارة القائلة أنه كلما نرى أستاذا يستعمل

الحاسوب في تدريس اللغة العربية، في حين أبدى معارضته على هذه العبارة ما نسبته 9.71 %.

على نحو وجود جهاز حاسوب وحيد يستعمله المدير في مكتبه، كانت

71.32 %، بينما عارض ما جاء في هذا البند ما نسبته

28.67 %.

أما ما يتعلق بالاطلاع على مذكرات الدروس من خلال أجهزة الحواسيب الخاصة بالمعلمين

فقد بلغت النسبة المئوية بين معارض ومحايد 69.19 %، بينما أبدى موافقته على هذه العبارة

30.80 %.

وفيما يتعلق باستعمال الحاسوب في تدريس أنشطة اللغ

46.44 %، وهي نسبة أدنى من متوسط مجموع أفراد العينة، إضافة إلى اعتبار أغلبية هؤلاء ممن

يستعملون حواسيبهم الخاصة.

من خلال ما تمخض من نتائج البنود المتعلقة بالحاسوب، يبدو جليا أن هذه الوسيلة شبه

الابتدائية، بالرغم مما تبذله الدولة في هذا الإطار، وإن أغلب من يستعملون

في تدريس اللغة العربية.

لقد أولت الدولة الجزائرية أهمية ملحوظة في الآونة الأخيرة

الوطني

تجسده

(الإنترنت) مجانا،

للابتكرات البيداغوجية وتطوير تكنولوجيات الإعلام والاتصال في التربية<sup>(1)</sup>

بشكل جدي في الجريدة الرسمية بضرورة تجهيز المؤسسات الابتدائية بقاعات الإعلام الآلي<sup>(2)</sup>

من خصائص تجعل منه أداة تعليمية فريدة وذات فاعلية، إذ يوفر خاصية التفاعل الايجابي

التربوية<sup>(3)</sup>، ومع هذا تشير نتائج الدراسة عن وجود عزوف كبير عن استعمال الحاسوب في التعليم

#### 17- قياس مدى استثمار جهاز العرض في العملية التعليمية:

		محايد				
32	100	107	105	78	أود التدريس بواسطة جهاز العرض data show و لكن أخشى عليه من الإتلاف، و قد تطالبي الإدارة بالتعويض عنه	13
75	98	108	78	63	تمتلك مدرستي جهاز عرض data show و نستعمله في تدريس أنشطة اللغة العربية.	49
63	100	84	113	62	عندنا جهاز data show نستعمله في الندوات التعليمية	72

43.36 % إلى تأكيد رغبتهم بالتدريس بواسطة جهاز

(العرض)، إلا أنهم يخشون عليه من الإتلاف؛ حيث قد تطالبهم الإدارة بالتعويض عنه

في حين اختار الحياد ما نسبته 25.35 %، وعارض هذا البند مائة واثنان وثلاثون (132)

31.27 %، وهي النتائج التي تتوافق إلى حد ما مع ما أفرزته حسابات البند الأخير حول

<sup>1</sup> ينظر، مراسلة السيد الأمين العام لوزارة التربية الوطنية رقم 1352 المؤرخة في 2015/11/22

<sup>2</sup> 51 من الجريدة الرسمية لسنة 2016.

<sup>3</sup> ينظر، مرزوق سماح عبد الفتاح، برامج الأطفال الحوسبية، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط 1 2010 19.

توفر جهاز العرض واستعماله في الندوات التعليمية بالمؤسسات التي شملتها هذه الدراسة

41.46% و عارض هذا البند مائة وثلاثة وستون

(163) من مجموع الأساتذة الذين شملتهم هذه الدراسة. (422)

أما فيما يتعلق باستعمال جهاز العرض في تدريس أنشطة اللغة العربية، فقد سجلت

هذه الدراسة ما نسبته 66.58% بين محايد ومعارض لهذا البند، في حين وافق على هذه العبارة ما

33.41% من أفراد هذه العينة، وأغلب الذين أبدوا موافقتهم يتواجدون بالمدارس الحضرية

باعتبار أن أغلبية هذه المدارس ( ) تحوي عددا أكبر من الفصول الدراسية والأساتذة من

نظيراتها في المدارس الريفية.

القول أن استعمال جهاز العرض بالمدارس الابتدائية في

شكلي وظيفي متعلق بالندوات التعليمية التي تُجرى داخل المؤسسة قصد إعطاء الانطباع الحسن حول

الإدارة والأساتذة من جهة، والمحافظة على هذه الأجهزة الدقيقة من جهة أخرى، والتي قد لا تحظى

بـ

في تصميمها على تخصيص عدد معتبر من النوافذ الزجاجية، وهو

أمر وقائي حول ضرورة تكثيف التهوية والإضاءة مع العدد الكبير من المتعلمين الذين يجتمعون

في قاعة واحدة لأوقات طويلة، وهذا الأمر رغم أهميته من الجانب الوقائي فإنه يعيق استعمال أجهزة

العرض داخل حجرات الفصول الدراسية، إلا إذا تم استعمال عدد معتبر من الستائر.

من خلال النتائج المتوخاة عن هذه الدراسة، يمكن القول أن ما هو موجود ومتوفر من الوسائل التعليمية، والتي في أغلبها تقليدية يتم استثمارها بشكل مقبول، ولكن لا يرقى إلى الرضا . في حين أن نسبة تواجد الوسائل التعليمية الحديثة تبقى في حدود متدنية، وما هو موجود منها غير مستغل بشكل يبعث على الارتياح.

# الفصل الثالث

في ظل تعدد الوسائط أصبحت التكنولوجيا الحديثة لوقت غير بعيد وحتى وقتنا الحاضر الملاذ البديل عن الوسائل التقليدية التي أصبحت مبتدلة في نظر جل أفراد المجتمع التعليمي، الذين أصبحوا يتطلعون إلى رفع مستوى متعلميهم بتوظيف واسع وسريع للوسائل التكنولوجية الحديثة في ميدان تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، وتصبح نعمة التكنولوجيا الحديثة نقمة في ظل تدهور (الإنترنت)، التي إضافة إلى قضائها على روح البحث العلمي، ساهمت في نشر الرذيلة وسوء الأخلاق، وكذا الترويج للعنف عند الأطفال دون أن ننسى برامج التلفاز التي لم تسلم منها حتى تلك البرامج الموجهة للأطفال؛ حيث أضحت الرسوم المتحركة خطرا على الصغار في نشر العنف، بل حتى التلفاز التعليمي في بعض المدارس برامجه غير مراقبة ومدروسة بشكل علمي حسب نتائج الفصل الثاني من هذه الدراسة، ولكل ما سبق ذكره من خلال هذه الفسحة من الدراسة عرض وسه

### المبحث الأول: تصميم الوسائل التعليمية: Designing educational means

التي ينبغي للمعلم الذي يبادر بتصميمها أن يكون على اطلاع واسع في مجال علم النفس، فهناك بعض الأسس النفسية التي تنضوي تحتها هذه الوسائل أثناء استعمالها.

لعل من أهمها، مراعاتها للنشاط الإيجابي المحتمل للمتعلم في الموقف التعليمي  
 و وضوحها في مادتها التعليمية وتنظيمها في حسن عرضها  
 انتقالها من المحسوس إلى المجرد، إضافة إلى مراعاتها لتوسيع مجال الحواس، والتركيز على التمرين  
 خبراتهم السابقة  
 فلا ينبغي لها أن تكون بالغة السهولة، فتؤدي إلى استخفاف المتعلم  
 ينبغي لها

(1)

في هذا الفصل مبدأ المبادرة في تصميم وسائل

السهولة، مع اقتصاد في التكلفة، كما تعطى طبيعتها المرنة إمكانية استعمالها مع جميع

### الخلفيات النظرية : Theoretical backgrounds

تختلف نفسيات البشر

ارتأيت أن تعتمد أغلب الوسائل المعتمدة في هذه الفسحة من ا

على مبدأي الإعارة من جهة، كفاءة و



أو المكافأة، وهي النتيجة التي يحصل عليها المتعلم في الفعل الذي يقوم به كثواب يقوي ثقته بذاته ويجعله مستعداً للقيام بالاستجابة الصحيحة في مناسبات مقبلة (1).

يرتبط مفهوم التصميم في العملية التعليمية بتصميم التعليم في البرامج

واختيار الوسائل المناسبة لمختلف المواقف التعليمية، أما تصميم الوسائل التعليمية فهو جانب تقني يرتبط بالابتكار الذي تحركه الحاجة إلى استعمال وسائل تناسب والمواقف التعليمية الطارئة في سبيل

بالحانبين العلمي والفني معاً، وتصميم وسائل تعليمية يعني أننا نبدع

لغيرنا وخاصة إذا كان غيرنا أطفالاً صغاراً، لذلك تأكدت أنه لا يمكن وضع هذه الوسائل على مزاج

في أسس التصميم، والدلالة النفسية للألوان حتى يتقبلها المتعلم الصغير ويتعامل معها

" ولا يرتبط فن التصميم بالعلوم والفنون المتجاورة فحسب وإنما بنظام الحياة والبيئة في

أوسع صورها، ويظهر ذلك من خلال هدف وجوده كفن تطبيقي يؤدي أربع مهام أساسية:

1- وظيفية **Functionality**

2- **Beneficial**

3- **Performance**

1 ، طرائق التعليم بين النظرية و الممارسة في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة و تدريس اللغة العربية في التعليم

## Utilities -4

وهذه "Aesthetic" (1) نه

ولتحقيق هذه المهام المتعلقة بالتصميم وجب التركيز على أمور عديدة، فلا يمكن تصور تصميم أو عمل فني بدون تكرار عنصر أو أكثر كخط أو لون أو ظل، وهو ما يسمى بالإيقاع ويتحقق هذا الأخير من خلال التحكم في عناصر العمل الفني كالشكل والحجم واللون والدرجة اه إضافة إلى وجود اتزان للعمل المنجز، ويعني وجود محور ارتكاز في المجال المرئي، بحيث توزع العناصر بشكل متساو بالنسبة للمحور، كما لا يجب إغفال منطقة التركيز في التصميم بحيث توجه عين القارئ إلى أهم جزء من خلال اختلافه عن بقية العناصر الأخرى أو عرضه بشكل مخته في الحجم أو اللون أو الوضع، ويمكن تجسيده من خلال استخدامات عديدة منها:

- وضع جزء مهم من النص أو شكل في منحنى أو زاوية في حين يُترك الباقي بشكل متساو

- م وتغييره

1 اثر الثقافة و الإعلام، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة 1

1 عبد الله

(1) سده في الجديدة للفت انتباه

المتعلمين، ضمانا للاستعمال الجيد والأداء الفعال لها؛ وبذلك لا تذهب الجهود المبذولة .

وفي المقابل وجد عدة مراجع تتحدث عن بعض الأسس النفسية ومبادئ التعليم

ت احترامها أثناء تصميمي سائل التعليمية الجديدة، وقد اختر

محمود الحيلة، الذي رأيت فيه ترتيبا منطقيا، سيعرض فيما يلي من هذه الدراسة.

1- مراعاتها للنشاط الإيجابي الذاتي للمتعلم.

2- ته .

3- .

4- .

5- تنظيم محتوى المادة التعليمية.

6- وضوح معنى المادة التعليمية.

7- .

8- المحسوس إلى المجرد.

<sup>1</sup> ينظر، حمدان سهاد حميدان، الرسوم التوضيحية اليدوية و تقنياتها، دار الإعصار، عمان، الأردن، ط ع 1 2011 146

9- توسيع مجال الحواس لأنها منافذ التعلم.

10- التعزيز والمكافأة.

11- التجربة المباشرة الهادفة تزود المتعلم بأفضل أنواع التعلم<sup>(1)</sup>، إضافة إلى أن هذه الوسائل يجب

أن تكون مرئية و واضحة وبسيطة غير معقدة، ذات ألوان مريحة للنظر، وأن تكون

(2).

لتصميم وسائل تعليمية جديدة إلى نقاط هي كالتالي:

1- إيماننا مني أن البحث العلمي لا بد أن يعالج مشاكل واقعية، وفي المقابل يقترح حلولاً عملية.

2- لواقع المدرسة الجزائرية في الجانب المتع

من نقائص، وبخاصة تلك المدارس المعزولة والبعيدة عن المدن الكبرى، وانتمائها الجغرافي للبلديات

الفقيرة، وهو ما أكدته نتائج الفصل الثاني من هذه الدراسة.

3- عدم التكلفة الباهظة لهذه الوسائل، والتي تعد بسيطة في مكوناتها، وسهلة في تصميمها.

أما الألوان التي تم اعتمادها في هذه الوسائل، لم تكن بشكل عشوائي، بل على حسب دلالتها

النفسية عند المتعلمين؛ فاللون الأصفر هو لون الذكاء والتنبيه الذهني، ويساعد على التفكير السريع

للأعصاب المتعبة، واللون الأزرق يبعث على الثقة والانسجام، ويدل على الصفاء، أما الأبيض فهو  
(1).

اءة، المعلم، ووسائل الإعلام، وأولياء الأمور، والنظام

(2) سعيًا في الطريق

، فأوجد

فآت.

– - التركيز في مدارسنا على القراءة الجهرية، وهي تؤدي بالأسلوب الآلي الذي

والمناهج الحالية لم تأخذ حتى الآن المفهوم

:

المشكلات؛ فهي، ولاسيما في المرحلة الابتدائية، لا تزال إلى حد ما عند المفهوم الأول للقراءة (3)

"

"(4)

التي يكتسبها الطفل في الصف الابتدائي هي المهارات نفسها التي يعود إليها ارتفاع درجات الطالب

1 2012

التصميم أسس و مبادئ، دار الإعصار الـ

/

1

144

2 أبو شريخ، طرائق التدريس و استراتيجياته، دار المعتز، عمان، الأردن، ط1 2013 37.

2

111.

3

4 عبد الكريم بكار، بناء الأجيال، ص 100.

في الصف الثالث ثانوي؛ فالسنوات الست الأولى هي السنوات الحاسمة في تشكيل رغبات الطفل وميوله واتجاهاته، ولهذا فإن الاهتمام بتحبيب القراءة إليه في هذه السن يعد مهماً<sup>(1)</sup> سيف المرابي ودون رغبة لن يستفيد مما يقرأ لأنها عندئذ تكون قراءة آلية وفكا لرموز الحروف، وفيما يلي تفصيل لوسيلتي بطاقة متابعة القراءة وبنك المكافآت.

### المبحث الثاني: الوسيلة الأولى: The first means

#### بطاقات متابعة القراءة: Cards to follow up reading

أتت فكرة تصميم هذه الوسيلة على هيئتها الحالية بعد أن اعترف أغلبية المعلمين من أفراد

الدراسة في الفصل الثاني بنسبة 76.06 % نھ كل مرة إلى تعيين

، وهو ما يعكس نقص الرغبة في

أجل معالجة سوء القراءة، وكذلك التداخل بين الأسطر أثناء القراءة، وشد انتباه المتعلمين الذين

يعانون من اضطراب في التركيز وكثرة الحركة وتعزيز ذلك بالمكافأة، ثم ربط نشاط القراءة بالكتابة

بجاءت توضع بطاقات من الورق المقوى بـ - مزركشة بألوان مدروسة من الناحية

النفسية والتي تؤثر إيجاباً على نفسية المتعلمين - وتعلق كل علبة بجوار كل رواق

بجانب كل علبة قائمة الرواق

<sup>1</sup> "، دار وجوه، مؤسسة الإسلام اليوم، الرياض، المملكة

عبد الكريم .

7 2011 2

حقه في توزيع البطاقات على زملائه، فنكسر بذلك مبادئ المسؤولية والعدل والتداول بين المتعلمين.

**آلية العمل:** لتغطية جميع الأسطر التي لم يصلها القارئ

بعد لتجنب التداخل بين الأسطر؛ فكثيرا ما يلتبس على

من سطر إلى آخر دون قراءة ما سبق.

عندما ينتهي كل متعلم من قراءة الفقرة التي طلبت منه، ي

تاريخ اليوم، وعنوان النص، و الفقرة التي قرأها أو قرأ جزءا

وفي الخانة الأخيرة يدون ما طلب منه معلمه من الفقرة التي قرأها،

ليجمع البطاقات ويرجعها إلى مكانها ثم يوقع على القائمة بمحاذاة اسمه، لأهمية التوقيع في إثبات

النفس وتحقيق لشخصية المتعلم، وإحساس بالمسؤولية، وفي نهاية الشهر أو الفصل الدراسي

يحسب كل متعلم عدد قراءاته حسب كثرة عدد القراءات في هذه الفترة

يم

يمكن تكييف هذه الوسيلة حسب المستوى الدراسي ومتطلبات الدروس؛ كأن تكون

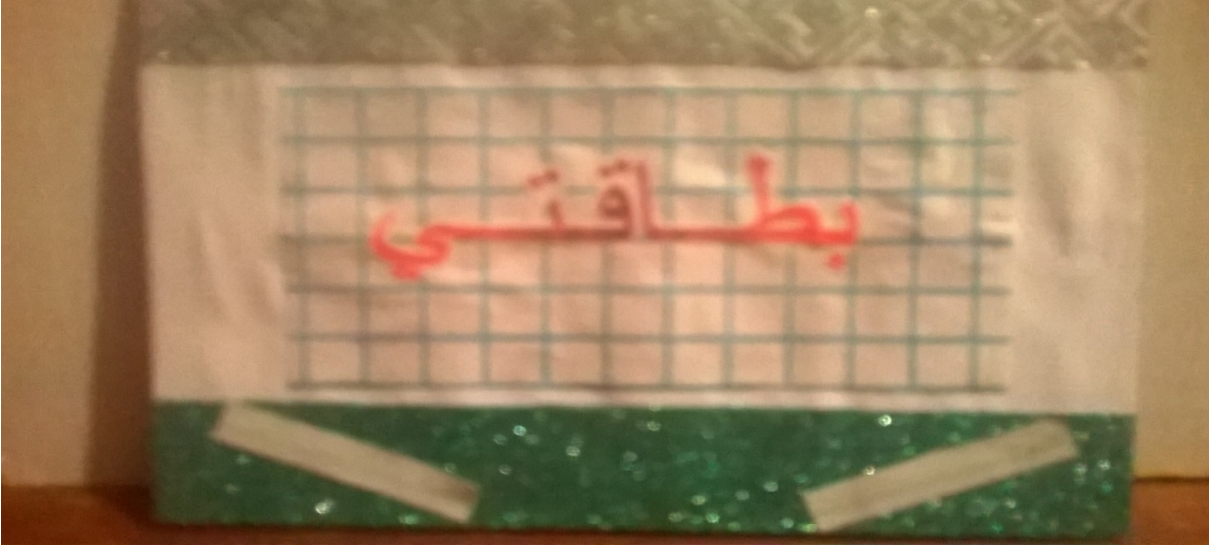
مخصصة لمتابعة النصوص أثناء القراءة بالنسبة للمتعلمين في الطور الأول دون الكتابة عليها،

الإبقاء على بطاقة واحدة طول السنة والإكثار من لأوراق الخاصة بتوثيق القراءات، أ

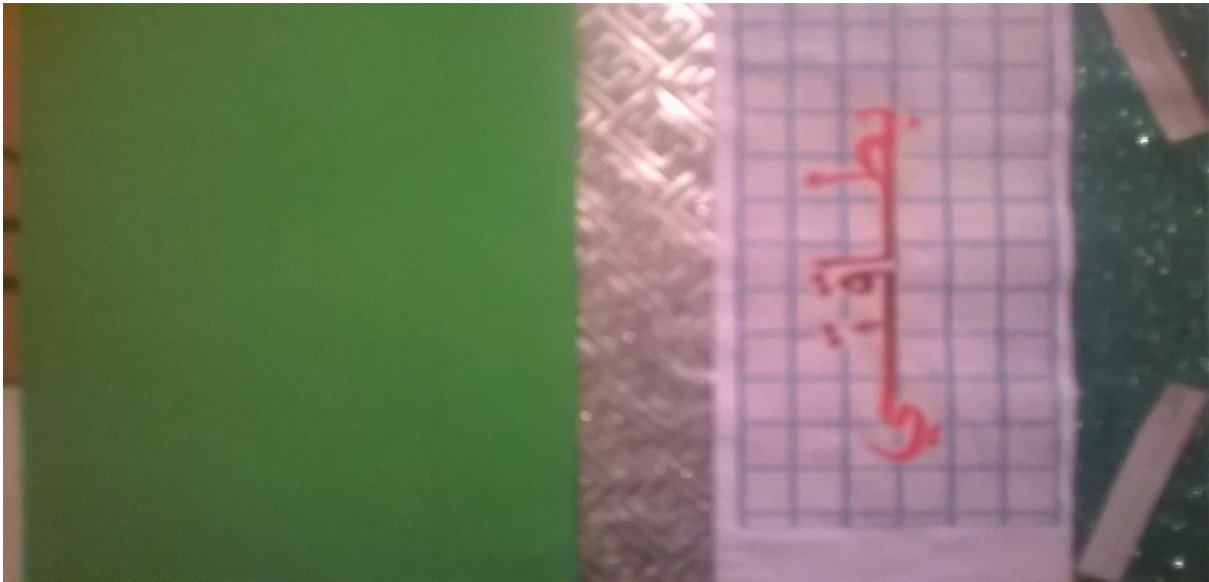
دراسي تختلف عن سابقتها في الألوان.

أما الشكل الثاني فيمثل البطاقة مفتوحة

على شكلها الخارجي، أما الشكل الثالث فيمثل البطاقة مفتوحة على شكلها الداخلي:

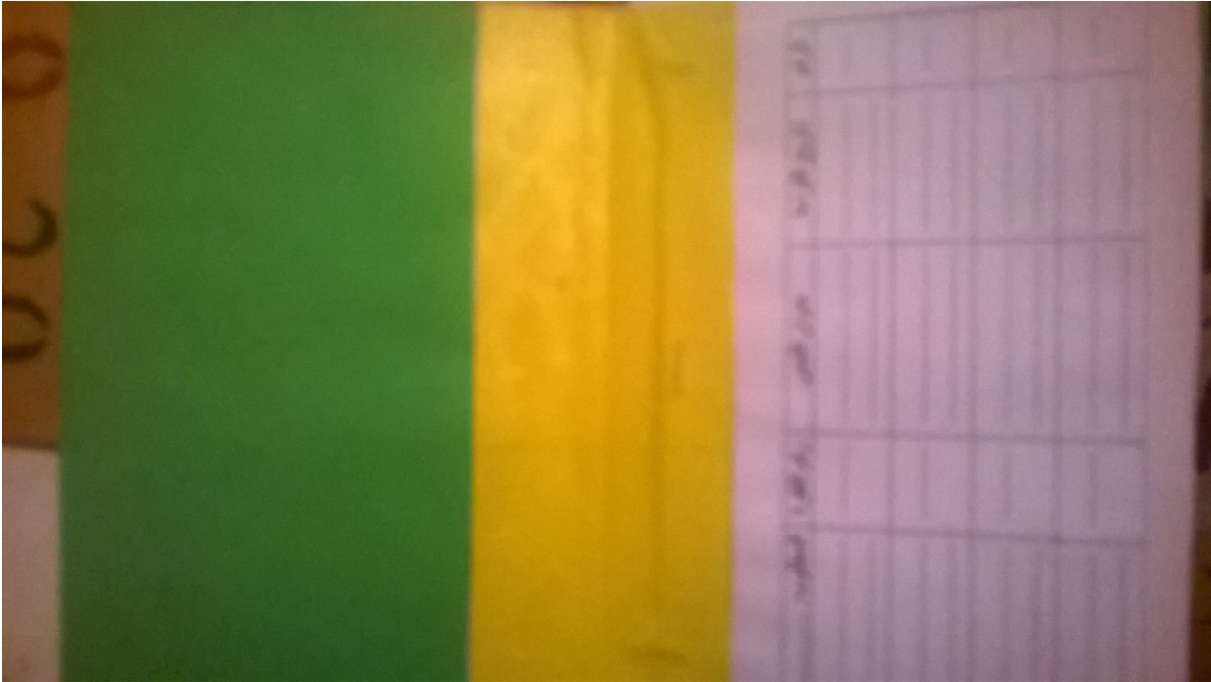


الشكل الأول



الشكل الثاني

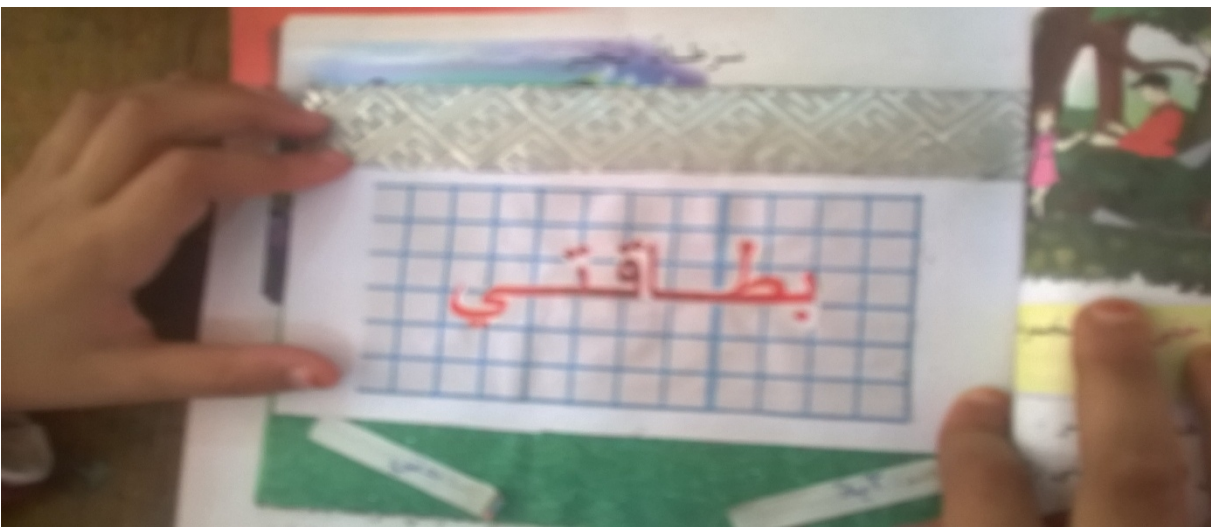




الشكل الثالث

الشكل الرابع والشكل الخامس يمثلان كيفية استعمال البطاقة أثناء القراءة؛ والصورة توثق لأول استعمال في القراءة مع المتعلمة ( ) في نص " ."

الشكل الرابع



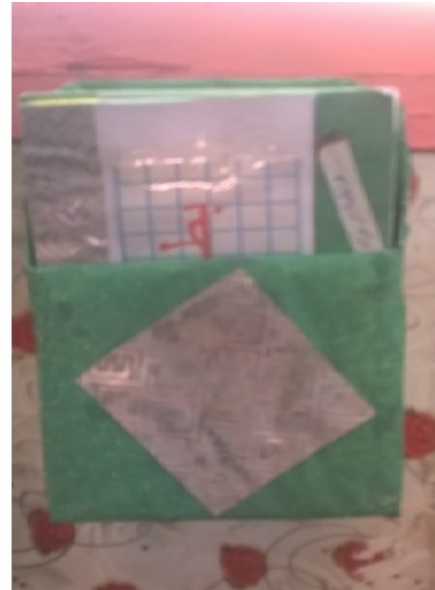
## الشكل الخامس



تمثل الصور الموائية بطاقات القراءة موضوعة داخل علب بشكل منظم، وتمثل كل

علبة مكانا لتجميع بطاقات رواق معين؛ فالعلبتان الأولى والثانية معلقتان بجانب كل رواق في الحائط

المحاذي، والعلبة الثالثة فهي معلقة أسفل السبورة، ومخصصة لبطاقات الرواق الأوسط.



وقد أورد عبد اللطيف الصوفي في كتابه " مجموعة من الاستمارات منها الاستبانة التي

(<sup>1</sup>)، وهي تختلف عن بطاقة متابعة القراءة التي أوردته في هذه الفسحة من الدراسة.

### كيف يتم التكريم على كثرة القراءات؟ How do we honour for reading a lot?

يتم الاتفاق بين المعلم والمتعلم على سبب المكافأة؛ وهو هنا كثرة عدد القراءات في كتاب ، والإجابات الصحيحة في الوسيلة الرابعة، والاتفاق الثاني يكون على طبيعة هذه المكافأة وهي الأدوات المدرسية المختلفة، وهذا الاتفاق يسمى بالتعاقد السلوكي؛ وهو أحد الوسائل الفعالة التي يتم من خلالها التعزيز بشكل منظم لغرض تسهيل عملية التعليم وزيادة الدافعية وهذا التعاقد يوصف بأنه إجراء منظم لتعديل السلوك ويخلو من التهديد والعقاب، ويجب أن يكون واضحا وعادلا وإيجابيا، ويكون التعزيز فيه فوريا ويهدف هذا الأسلوب إلى تعليم الطفل وضع أهداف واقعية ومساعدته على تحمل المسؤولية الكاملة، وذلك من خلال المشاركة في اختيار السلوكيات المستهدفة وتحديد المكافآت المناسبة كما تسهم في تعليمه أهمية العقود في الحياة وأهمية الوفاء بها (<sup>2</sup>).

<sup>1</sup> ينظر، الصوفي أهميتها. ته. ته. 2012 2 50 180.

<sup>2</sup> ينظر، القوي كريم عبد الرحمان/ محمد علي / منى إبراهيم/ سالي محمد علي/ محمود آدم أسماء/ مصطفى أحمد

... إلى أين؟ بين المشكلة و الحل، دار الوفاء، الإسكندرية، مصر، ط 1 2014 55.

**The second means : الوسيلة الثانية:****بنك المكافآت : Bank of rewards**

يستخدم المعلم هذا البنك من أجل مكافأة المتفوقين في القراءة خلال الوسيلة الأولى، و

الإجابات الصحيحة في الوسيلة صندوق يحوي أدوات مدرسية متعددة، كالأقلام

بألوانها، والأدوات الهندسية وغيرها من الأدوات المدرسية، ويقوم المعلم بعد كل إحصاء لعدد

القراءات بتكريم المتفوقين، ويعتمد في ذلك أكبر عدد ، كأن يكرم الخمسة الأوائل

فيكرمهم بالأدوات التي يحتاجونها دون الإشارة إلى ذلك مع مراعاة لقيمة الأداة وترتيب المتعلم، حتى

يمكن تنوع المكافآت لتخرج عن نطاق الدراسة إلى مجال الألعاب وغيرها تماشياً مع طريقة

، كما يجب أن تأخذ المكافآت طابع التراكمية والتنوع في الموضوع الذي تتواجد فيه

للدلالة على كثرتها؛ وبالتالي إمكانية الاستفادة منها من قبل الجميع.

المكافآت في الطور الأول يمكن أن تكون أموراً حياتية جميلة في نظر المتعلم تماشياً مع سنه

كالمأكولات والألعاب المختلفة، أما في الطور الثاني ومع تزايد احتياجات المتعلم للأدوات المدرسية

وفهمه لوظائفها؛ لذلك يجب أن تأخذ المكافآت طابعها المدرسي، أما في الطور ا

أن نهيب المتعلم لجو المطالعة لتأخذ المكافآت في هذه المرحلة طابع القصص الهادفة تمهيداً للانتقال

إلى المستوى المتوسط؛ لذلك وجب على المؤسسات التعليمية تخصيص مكتبة لفائدة متعلمي السنة الخامسة ابتدائية، كما يجب تخصيص توقيت رسمي لنشاط المطالعة.

تعكس الوسيلتان السابقتان نظرتي الشخصية في محاولة تطوير كفاية القراءة عند متعلمي المرحلة الابتدائية بطرق مبتكرة للمساهمة في الحد من بعض المعضلات القرائية، كالضعف في القراءة

يمثل الشكل الموالي صورة لبنك المكافآت من الداخل:



يمثل الشكل الآتي صورة لبنك المكافآت مغلقاً وعلى جانبه السجل الخاص به.



المبحث الرابع: الوسيلة الثالثة: Therd means

بنك الإعارة: Bank of borrowing

صندوق يشبه بنك المكافآت، يحوي أدوات مدرسية؛ كالأقلام بألوانها المختلفة والكراريس بمختلف أحجامها والأدوات الهندسية كالمسطرات والأكواس والمنقلات والمداور وغيرها، كل هذه الوسائل داخل صندوق تُلصق عليه جملة "بنك الإعارة" متواجداً في مؤخرة الحجر، بجانبه سجل مسطر، وكل متعلم يحتاج إلى أداة بشكل مؤقت يلجأ إليه يأخذ الأداة ويقوم بتدوين معلومات مطلوبة منه في السجل، ويتعلق الأمر باسمه ولقبه، ونوع الأداة التي استعارها من البنك وتاريخ الإعارة، وعند إرجاعها يدون التاريخ ويمضي أمامه، أما فيما يخص ولى

التحضير فيمكن تكييف البنك حسب مستواهم يجعل صور

المتعلم علامة أمام الأداة التي استعارها.

الأخرى مجبرون على ملء معلوماتهم الخاصة في السجل كنوع من التقييد والالتزام بإرجاع

التي استعاروها من البنك، وبهذا يمكن دفع المتعلمين إلى:

- التقييد بالتنظيمات الإدارية، كذكر التاريخ والوقت ومن ثمة التقييد بالمواعيد المختلفة.

( ) .

- لأدوات التعليمية التي تنقصهم دون المساس

بكبرياتهم.

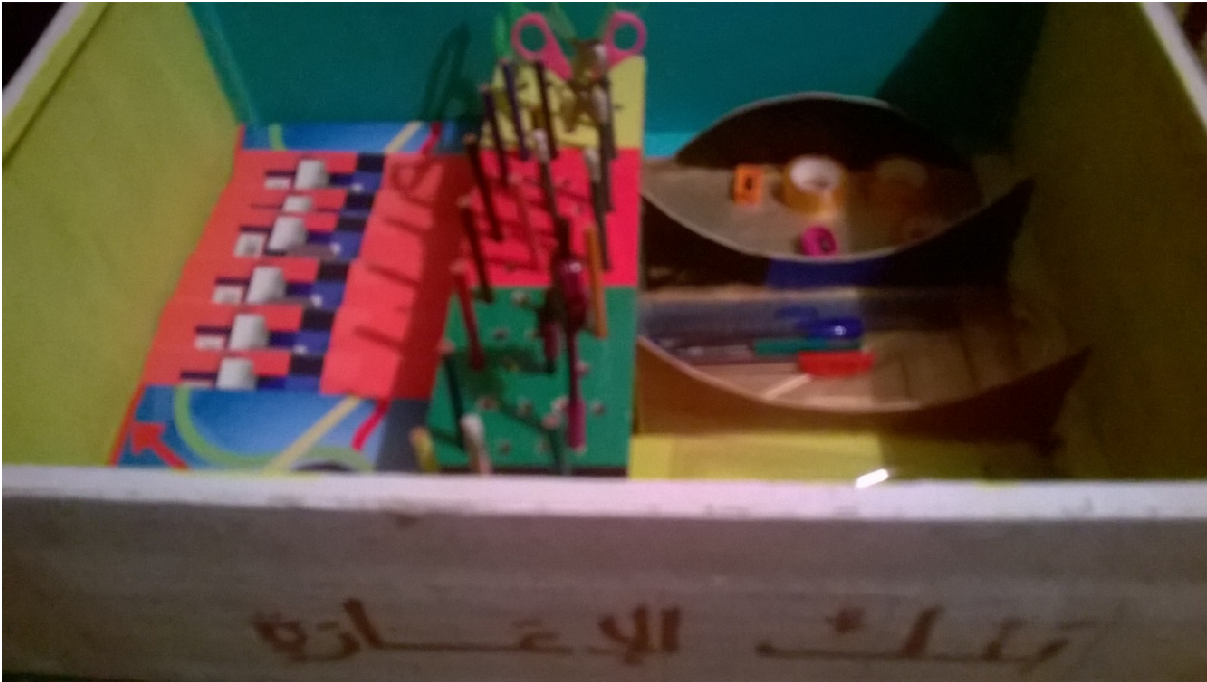
وعند نهاية صلاحية الوسيلة المأخوذة من البنك، فإن المتعلم الذي انتهت عنده يكون مجبرا

تقرير إلى المعلم، ليعلمه فيه بنهاية صلاحية الوسيلة أو تكسرها، وتكون هذه الوثيقة

على سبيل التأسف، بص " يؤسفني...."، ويمكن للمعلم أن يضع نموذجا يتبعه المتعلمون

في تقاريرهم كما يمكن للمعلم أن لا يعتمد هذا التقرير ويكتفي بالتصريحات الشفهية، وهذا حسب

يمثل الشكل الموالي صورة لبنك الإعارة من الداخل:



يمثل الشكل الآتي صورة لبنك الإعارة مفتوحا





يمثل الشكل الآتي صورة لبنك الإعارة مغلوقا وعلى جانبه السجل الخاص به.



**المبحث الخامس: الوسيلة الرابعة: Fourth means**

**العلب والأظرفة: Packets and postcards**

هي أقرب إلى اللعبة، تعتمد على علب ؛ تحوي العلبة الأولى أسماء المتعلمين

في قصاصات ورقية متساوية الأحجام ومطوية بشكل متجانس، أما كتابة الأسماء فكل

اسمه، وتلصق على العلبة عبارة: أسماء التلاميذ، أما في العلبة الثانية فتوضع أرقام في أوراق

أرقام الأسئلة، وتوضع هذان العلبتان فوق مكتب المعلم أثناء العملية وكل رقم من الأسئلة يحيل

إلى ظرف مرقم ومثبت في مؤخرة الحجر، وتنقسم الأظرفة إلى قسمين أظرفة

باللون الأحمر للأعداد الزوجية مدونة باللون الأزرق، وكل ظرف يحوي سؤالاً، قد يكون

....

في القواعد النحوية.

تمشيا مع البرنامج المسطر

بح

أمام زملائهم، ويحاول المعلم أن يساعد الم الذين لديهم مشاكل نفسية فيقوم بتوجيههم نحو التعليقات الصائبة، ويتظاهر برضاه حتى ولو كانت الإجابات ناقصة، ليقوم بمكافأتهم بأداة مدرسية بنك المكافآت، وكل اسم تفرزه اللعبة الأولى يمكن أ

اسمه من مقهى الإنترنت، وهذا حتى لا يبقى المتعلم بعيدا عن التطورات التكنولوجية الحديثة، باعتباره سيتسلم البحث جاهزا من صاحب المقهى فيبعث في نفسه بعض إجابيات هذه الوسيلة، ثم يقرأ بحثه أمام زملائه.

كل ورقة اسم تخرج من اللعبة الأولى لا تعود إليه

، وبعد مرور جميع الم ، يقوم المتعلم بكتابة اسمه من جديد ويطرحه في اللعبة الأولى هذه العملية مع متعلميه

متى رأى ذلك مناسبا لحال .

يمثل الشكل الموالي علبة أرقام الأسئلة وعلبة أسماء التلاميذ.



الشكل الموالي يمثل كيفية عملية السحب داخل حجرة الصف:



الشكل الموالي يمثل سحب السؤال من رقم الظرف الذي سحب من قبل المتعلم من علبة  
أرقام الأسئلة:



جدول تواريخ وضع وسحب الوسائل التعليمية الجديدة:

#### Schedule of dates for placing and withdrawing new teaching means

الرقم	اسم الوسيلة	تاريخ وضع الوسيلة حيز العمل	تاريخ سحب الوسيلة
01		2018/01/21	2018/04/04
02	بنك المكافأة	2018/01/21	2018/04/04
03	العلب والأظرفة.	2018/01/23	2018/04/04
04	بنك الإعارة	2018/01/29	2018/04/04

**المبحث السادس: الجانب التجريبي: Experimental side**

السنة الثالثة من التعليم الابتدائي؛ أولهما

في قراءة نص من كتاب اللغة الاختبار الثاني في كتابة نص

مختلفتين؛ العينة الأولى لـ لـ

هي التي أظـ اختبارين أولهما قبلي والثاني

يتم التطبيق على العينة التجريبية ثم مقارنة ز

**The adjusting group: المجموعة الضابطة:**

بـ

"

فعالية من الأسلوب المعتاد أو التقليدي أو لتحديد إن كان أحد الأساليب أكثر فعالية من غيره.

**The experimental group: المجموعة التجريبية:**

هي مجموعة المفحوصين الذين يخضعون للمعالجة الجديدة، أو المتغير التجريبي الذي هو قيد

البحث والذي يتم من خلاله معرفة أثره في الوقت الذي تعطى فيه المجموعة الضابطة معالجة مختلفة

.(1) as usual

في العينة الضابطة على صف السنة الثالثة من مدرسة كروم محمد، والتي تقع في حي عبان رمضان في أقصى الجهة الجنوبية لبلدية عين تادلس قرب مسكني الخاص، واختر تعليميا للمستوى ذاته من المدرسة الابتدائية بحي الشهيد الأمير عبد القادر بأقصى شمال بلدية ودائرة عين تادلس في ولاية مستغانم .

(27)

(24)

طريقة تفسير النتائج وفق التصنيف بمعيارية المرجع في امتحانات الكتابة

لصعوبة تقييم الخط، فقد اعتمد

على حدة في إطار المستوى العام لزملائه في الفصل، على النص ذاته في امتحان

"وفي هذا التصنيف ( )

( ) ء المجموعة التي ينتمون إليها، و

أداء محدد مسبقا بغض النظر عن أداء أقرانه"<sup>(1)</sup>

ه في تقييم المعلمين في اختبارات القراءة؛ بحيث وضع مقاييس محددة للتقييم

النص الكتابي للامتحان القبلي (من تأليف الباحث):

The written text for tribal exam ( researcher authoring )

دَّهْ إِلَى رَّ هُ رَافِ  
لَمْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ

إِلَى ، فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ عَنِ الْحَيَاةِ فِي الرَّيْفِ لِيُجِيبَهَا قَائِلًا: "

شَهِيًا وَنَمْتُ نَوْمًا هَنِئًا، فَمَا أَحْلَى الْحَيَاةَ فِي الرَّيْفِ يَا أُمِّي، وَ أَنَا عَازِمٌ عَلَى الْعَوْدَةِ عِنْدَ جَدِّي فِي عَطَلَةِ فَصْلِ الصَّيْفِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى."

النص القرائي للامتحان القبلي (من الكتاب المدرسي): "الطعام الصحي"

Reading text for tribal exam ( school book ) "Helthy food"

"رسم طفل ذكي، يحب الرياضة حبا كبيرا، منها:

في مرة من المرات عاد من المدرسة و وجد أمه قد حضرت شربة عدس للغداء حينها صاح قائلاً:

- ما هذا؟ في مطعم المدرسة عدس وفي البيت عدس أيضا؟ الأم: - للعدس أهمية كبيرة في جعل

: - لا أحتاج للعدس فقد أصبح جسمي قويا لأني أمارس

، حينها تدخل الأب الذي كان ينصت لهما " لا يا بني،

: العدس والحليب واللحم والخضر والفواكه بمختلف أنواعها" (1).

مقياس تقييم الاختبارات القبلية والبعدية في القراءة:

**Evaluation scale for tribal and remote tests in reading**

الرقم	مستوى التقييم	علامة التقييم
01		3/3
02	القراءة المعبرة	3/3
03	احترام علامات الوقف	3/3
04		1/1

<sup>1</sup> بورني سراب / /  
الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، الجزائر، د ط، 2018/2017 .90



"

جدول الاختبارات القبالية للمجموعة الضابطة:

محمد"

المجموعة الضابطة							
علامة امتحان		الاسم واللقب	الرقم	علامة امتحان		الاسم واللقب	الرقم
القراءة	الكتابة			القراءة	الكتابة		
04.5	07	إلياس بن حليلة	15	08.5	07	عائشة بن كروم	01
04.5	05,5	بشرى بن ذهبية	16	08.5	07,5	شيماء قدور	02
04.5	06	محجوبة ذهبية	17	08	06	عائشة محجوبة	03
04.5	08	محمد مغازي	18	08	05,5	روفيذة هاجر بن تني	04
04	05,5	أمين بومدين	19	08	05,5	مرية حدوش	05
04	06	عبد القادر بن ذهبية	20	08	06	آية بومدين	06
04	05,5	علي رزاق	21	07.5	06,5	وليد بن كروم	07
03.5	03,5	حبيب بن ذهبية	22	07.5	07,5	يمينة بن عائشة	08
03.5	05,5	ميلود بن كروم	23	07.5	03	محمد إسلام شواقرية	09
03	03	جيلالي بن ذهبية	24	06.5	05	محمد بظاهر	10
02.5	07,5	حمزة شريف	25	06	06	تواتية شواقرية	11
02	03,5	ياسين بومدين	26	06	04,5	عصام بن حليلة	12
01	02,5	عابد بن حليلة	27	05	05	ونام خواصة	13
/	/	/	/	05.5	06	عبد القادر بومدين	14

جدول الاختبارات القبليّة للمجموعة التجريبية:

المجموعة التجريبية							
علامة امتحان		الاسم واللقب	الرقم	علامة امتحان		الاسم واللقب	الرقم
القراءة	الكتابة			القراءة	الكتابة		
06.5	06	بن مناد آية زهرة	13	08.5	06	بلهادي فاطمة الزهراء	01
06	06	بداني آية	14	08.5	06	برالم كوثر بسمة	02
05	05,5	بن علي زازة	15	08	05,5	تواتي راحيل عائشة	03
04.5	04,5	عباسة إيمان بشري	16	08	05,5	خوصة نور الإيمان	04
04.5	05	بولعباس نبيل	17	08	05,5	مغراني رحمة	05
04.5	05,5	حميتي دلال	18	08	04	بن نورين عبد الرحمان	06
04.5	04	لطرش سندس	19	07.5	06	عزيرية ملاك	07
04	02,5	صافي ميلود	20	07.5	06	معمري هشام	08
04	06	خديم عبد الكريم	21	07.5	06	بلفاضل أسماء	09
03.5	04	دوارة قضي	22	07.5	05	عزيرية حاج إسلام	10
01	05	بقدوري خير الدين العربي	23	07	06	علوش مروى	11
01	05	لكحل محمد حمزة	24	06.5	06,5	طويل جمعية ملاك	12

ملاحظات: Remarks

01- إجراء الامتحان القبلي في الكتابة يوم الأحد 17 ديسمبر 2017

1439 ، أما امتحان القراءة فكان بتاريخ يوم الاثنين 18 ديسمبر 2017

. 1439

02- تم وضع الوسائل الجديدة بشكل تدريجي؛ حتى يتسنى

03- كان إقبال المتعلمين على جميع الوسائل الجديدة أمرا ملفتا للانتباه.

04- في وسيلة بطاقة القراءة، وأثناء تدوين التاريخ، لاحظ إهمالا للتاريخ الهجري؛ بحيث لا

يستعمله المعلم في السبورة، ولا يعرفه المتعلم، وأمام هذا قرر استعمال الأرقام في الإشارة إلى عناصر

التاريخ الميلادي دون ذكر اليوم، وكان أول يوم في استعمال البطاقات في القراءة هو 2018/01/21

مع نص في القراءة بعنوان "؛ وهو تاريخ وضع البطاقات حيز العمل.

05- الإقبال على بنك الإعارة لاقتراض الأقلام

إليها في كثير من الأحيان، وإنما بدافع الفضول في تجربة هذه الوسيلة في اليوم الأول من وضعها حيز

العمل بتاريخ 2018/01/29.

النص الكتابي للامتحان البعدي: Written text for post-examination

دَّهْ إِلَى رِّ رَافِ هُ

لَمْ أَيَّامِ الرَّبِّيِّ إِلَى مَنْزِلِ ، فَسَأَلْتُهُ

أُمُّهُ عَنِ الْحَيَاةِ فِي الرَّبِّفِ : " لَقَدْ شَرِبْتُ مَاءً عَذْبًا وَ أَكَلْتُ طَعَامًا شَهِيًا وَ نَمْتُ نَوْمًا

هَنِئْنَا ، فَمَا أَحَلَى الْحَيَاةَ فِي الرَّبِّفِ يَا أُمِّي ، وَ أَنَا عَازِمٌ عَلَى الْعَوْدَةِ عِنْدَ جَدِّي فِي عَطَلَةِ فَصْلِ الصَّيْفِ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ."

## النص القرائي لامتحان البعدي: "المخترع الصغير"

## Reading text for post-examination "the little inventor "

هَبَّ لَ . يُحِبُّ . هِ يَقْلَلُونَ  
 ... و فِي يَوْمٍ أَحْضَرَ شَهَابٌ أَسْلَاكًا كِي يَصْنَعُ سَيَّارَةً تَسِيرُ بِمُحَرِّكَ صَغِيرٍ أَخَذَهُ مِنْ  
 سَيَّارَةٍ قَدِيمَةٍ وَ أَمْضَى الْأُسْبُوعَ كُلَّهُ وَ هُوَ يَقْصُ الْأَسْلَاكَ وَ يَصْنَعُ الْعَجَلَاتِ . وَ لَمَّا حَانَ وَقْتُ تَشْغِيلِ  
 السَّيَّارَةِ التَّفَّ حَوْلَهُ أَصْحَابُهُ، غَيْرَ أَنَّ التَّجْرِبَةَ لَمْ  
 وَ قَرَّرَ أَلَّا يُخْتَرَعَ مُجَدِّدًا، وَ رَمَى السَّيَّارَةَ بِغَضَبٍ فِي غُرْفَتِهِ فَتَحَطَّمَتْ، وَ لَكِنَّ أُمَّهُ شَجَعَتْهُ :  
 مِنْ مُخْتَرَعٍ عَظِيمٍ اسْتَفَادَتْ الْبَشَرِيَّةُ مِنْ إِخْتِرَاعَاتِهِ، كَانَ فَاشِلًا فِي بَدَايَةِ حَيَاتِهِ... اسْتَمَرَ يَا بُنَيَّ وَ لَا  
 تَسْمَعُ كَلَامَ مَنْ يَغَارُ مِنْ إِجْزَاتِكَ وَ يُقَلِّلُ مِنْ أَفْكَارِكَ." (1)

## جدول الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة:

المجموعة الضابطة							
علامة امتحان		الاسم واللقب	الرقم	علامة امتحان		الاسم واللقب	الرقم
القراءة	الكتابة			القراءة	الكتابة		
04,5	06,5	بن حليلة إلياس	15	08,5	07,5	بن كروم عائشة	01
04	05,5	بن ذهبية بشرى	16	08	06,5	قدور شيماء	02
05	05	ذهبية محجوبة	17	08	06,5	عائشة محجوبة	03
05	06	مغازي محمد	18	08	06	روفيذة هاجر بن تني	04
04	05,5	بومدين أمين	19	08,5	05,5	حدوش مريم	05
04,5	05,5	بن ذهبية عبد القادر	20	08	06,5	بومدين آية	06
04	06	رزاق علي	21	08	07	بن كروم وليد	07
04,5	04,5	بن ذهبية حبيب	22	07,5	07,5	بن عائشة يمينة	08
03,5	06,5	بن كروم ميلود	23	06	03	شواقرية محمد إسلام	09
02,5	03,5	بن ذهبية الجيلالي	24	06,5	05,5	بطاهر محمد	10
03,5	08	شريف حمزة	25	07	05,5	شواقرية تواتية	11
02	03,5	بومدين ياسين	26	06	04,5	بن حليلة عصام	12
01	02,5	بن حليلة عابد	27	05,5	05	خواصة وئام	13
/	/	/	/	05,5	06	بومدين عبد القادر	14

جدول الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية:

المجموعة التجريبية							
الرقم	الاسم واللقب	علامة امتحان	الرقم	الاسم واللقب	علامة امتحان		
					القراءة	الكتابة	
01	بلهادي فاطمة الزهراء	05,5	13	بن مناد آية زهرة	08,5	05,5	
02	برالم كوثر بسمة	06,5	14	بداني آية	08,5	06,5	
03	تواتي راحيل عائشة	05,5	15	بن علي زازة	08	05,5	
04	خوصة نور الإيمان	06,5	16	عباسة ايمان بشرى	08,5	06,5	
05	مغراني رحمة	05,5	17	بولعباس نبيل	08,5	05,5	
06	بن نورين عبد الرحمان	06	18	حميتي دلال	08	06	
07	عزيرية ملاك	05,5	19	لطرش سندس	08,5	05,5	
08	معمري هشام	06,5	20	صافي ميلود	07,5	06,5	
09	بلفاضل أسماء	06,5	21	خديم عبد الكريم	08	06,5	
10	عزيرية حاج إسلام	05	22	دوارة قضي	08	05	
11	علوش مروى	07	23	بقدوري خير الدين	07,5	07	
12	طويل جمعية ملاك	06	24	لكحل محمد حمزة	07	06	

الملخص : Abstract

ه الفسحة من الدراسة إلى تصميم وسائل تعليمية

المتعلمين في اللغة العربية قبل

طرح الوسائل الجديدة وتسجيل أهم ملاحظاتي فئة المستهدفة من هذه الدراسة

الوسائل وفق مواصفاتها التي تم ذكرها سلفا.

## فئة الدراسة: Class of study

اختر التجريبية بشكل عشوائي؛ تمثلنا في صفي السنة الثالثة

على هذه العينة نظرا لاعتبارها

الفئة الوسطى في السن والمستوى، وبناء على نجاح التجربة مع هذه الفئة يمكن إجراء تعديلات

المطروحة في تحسينها لتواكب مستويات السنة الرابعة والخامسة، أو تبسيطها لسنوات

الأولى والثانية من التعليم الابتدائي.

## المبحث السابع: التساؤلات: Questions

1. هل تختلف درجات التحصيل في اختبار

( لـ )

2. هل تختلف درجات التحصيل في اختبار

( لـ )

3. هل تختلف درجات التحصيل في اختبار القراءة لدى متعلمي السنة الثالثة ابتدائي الذين لم

( لـ )

4. هل تختلف درجات التحصيل في اختبار الكتابة لدى متعلمي السنة الثالثة ابتدائي الذين لم

( لـ )

الإجابة عن تساؤلات الدراسة: Answer to the study questions

نحيب عن تساؤلات الدراسة من خلال المقارنة بين متوسط التحصيل في اختبار القراءة

لج ( )

معرفة معنوية الفروق عند مستوى دلالة 0.05 .

:

1- الفرق بين نتائج التطبيق الأول و التطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة التجريبية:

T.test ( )			المعياري		العينة	
الدلالة الإحصائية P value (sig)	الحرية DII	قيمة ( ) T.test				
0.000	23	-4.818	2.21	5.89	24	التطبيق الأول
			2.21	6.37	24	التطبيق الثاني
P value <0.05				0.48		

جدول رقم (01): نتائج اختبار (ت) للعينتين المرتبطتين الخاصة بالمقارنة بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة التجريبية

التعليق: (01) متوسط حسابي قدره (5.89) مع انحراف

لج (2.21)

أما بالنسبة لنتائج التطبيق الثاني لاختبار القراءة فهناك متوسط حسابي قدره (6.37) مع انحراف

(2.21) (ت) (-4.818)

(23) (0.000) (0.05) عليه يوجد فروق



التطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة التجريبية عند

(0.05).

التفسير: بينت النتائج الموضحة في (01) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة

0.05 التطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة التجريبية لصالح نتائج

التطبيق الثاني بفرق قدره (0.48)، هذا نفسره بفعالية الـ الجديدة في تحسين مستوى القراءة

وتيرة الأ في هذ .

## 2- الفرق بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة التجريبية

T.test ( )			المعياري	العينه	التطبيق
الدلالة الإحصائية P value (sig)	الحرية DII	قيمة ( ) T.test			
0.103	23	1.696	0.93	5.29	24
			1.03	5.54	24
P value >0.05			0.25		

جدول رقم (02) : نتائج اختبار (ت) للعينتين المرتبطتين الخاصة بالمقارنة بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة التجريبية

التعليق: (02) يتضح أن هناك متوسط حسابي قدره (5.29) مع انحراف

لمج

(0.93)

بالنسبة لنتائج التطبيق الثاني لاختبار الكتابة فهناك متوسط حسابي قدره (5.54) مع انحراف معياري

(1.03) (ت) (1.696) (23)

(0.103) و هي أكبر من مست (0.05) د فرق دالة

التطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة التجريبية عند مستوى

(0.05).

التفسير : بينت النتائج الموضحة في الجدول رقم (02) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى

0.05 التطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة

يره بعدم تأثير الجديدة في تحسين مستوى الكتابة هذا لا يعني عدم

جدوى هذه الوسائل في تحسين مستوى الكتابة؛ ذ لكنها لم ترق

إلى درجة قبولها من قبل النظام الإحصائي المتبع والمتعارف عليه في هذا المجال فرما مدة ثلاثة أشهر لم

تكن كافية لتبين الأثر بشكل ملحوظ، كما يبقى احتمال تعديلها

وضع خطوط متوازية في سجل بنك الإعارة تشبه الخطوط التي يكتب عليها المتعلمون في كراريسهم.

### 3- الفرق بين نتائج التطبيق الأول و التطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة الضابطة :

T.test ( )			المعياري		العينة	
الدالة الإحصائية P value (sig)	الحرية DII	قيمة ( ) T.test				
0.282	26	-1.10	2.17	5.40	27	التطبيق الأول لاختبار
			2.11	5.51	27	التطبيق الثاني لاختبار
P value >0.05				0.11		

جدول رقم (03) : نتائج اختبار (ت) للعنيتين المرتبطتين الخاصة بالمقارنة بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار

القراءة لدى المجموعة الضابطة.

التعليق : (03) يتضح أن هناك متوسط حسابي قدره (5.40) مع انحراف

(2.17) لـ

بالنسبة لنتائج التطبيق الثاني لاختبار القراءة فهناك متوسط حسابي قدره (5.51) مع انحراف معياري

(2.11) (ت) (-1.10) (26)

(0.282) و هي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) عليه لا يوجد فروق

التطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة الضابطة عند

(0.05).

التفسير: بينت النتائج الموضحة في الجدول رقم (03) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى

0.05 التطبيق الثاني لاختبار لـ

#### 4- الفرق بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة الضابطة

T.test ( )			المعياري			العينة
الدلالة الإحصائية P value (sig)	الحرية DII	قيمة ( ) T.test				
0.769	26	-0.296	1.47	5.56	27	التطبيق الأول
			1.36	5.59	27	التطبيق الثاني
P value >0.05			0.03			

جدول رقم (04) : نتائج اختبار (ت) للعينتين المرتبطين الخاصة بالمقارنة بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة الضابطة.

التعليق: (04) متوسط حسابي قدره (5.56) مع انحراف

بـ (1.47)

بالنسبة لنتائج التطبيق الثاني لاختبار الكتابة فهناك متوسط حسابي قدره (5.59) مع انحراف

(1.36) (ت) (-0.296)

(26) (0.769) و هي أكبر من مستوى الدلالة (0.05)

فروق دالة إـ التطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة الضابطة

(0.05).

التفسير: بينت النتائج الموضحة في الجدول رقم (04) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى

0.05 التطبيق الثاني لاختبار بـ .

خاتمة

الحمد لله على جزيل عطائه وكثير نعمه، و إلى هذه المرحلة من البحث

دار حول الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي

النتائج التي

\* في المدرسة الابتدائية الجزائرية

ونظرا لأهمية القراءة للمتعلمين الصغار، فإنني من خلال تجربتي البحثية أقترح

تتمثل في:

- الأهمية القصوى لنشاط القراءة في بناء المعجم اللغوي عند المتعلمين الصغار.

- اكتظاظ أغلب الصفوف التعليمية بأعداد هائلة من المتعلمين؛ مما يجعل إمكانية تداول جميعهم على القراءة في الحصة ذاتها أمرا مستحيلا.

\* أقترح توظيف الجانب المتعلق بالإشهار كإحدى الوسائل التي تدر أموالا على وزارة التربية

التي بدورها يمكن أن تحولها إلى المؤسسات التربوية قصد توفير مختلف

الاستهلاكية بالصور في صفحات الكتب

نمط

الاستهلاك في الجزائر إلى دعم المنتج الوطني.

\* أما ما تعلق باستعمال السبورة في العملية التعليمية فقد توصل إلى أن السبورة التقليدية مازالت

مستعملة في بعض المدارس الابتدائية وتزاحم نظيرتها البيضاء خاصة في تعليم الحروف بسبب وجود

غير متوفرة في السبورة البيضاء، ولهذا

فقد اقترح ا السبورتين في سبورة واحدة؛ تكون بيضاء ومخططة بخطوط أفقية

سوداء ورفيعة، وبهذا يتم تجنب الطباشير لأضراره الصحية.

\* أغلب المدارس الابتدائية التي تحتوي على مكتبات، ، وتفتقر إلى

\* من قبل مختصين، ويتم توزيعها بشكل موحد على جميع

المؤسسات التربوية، ويراعى فيها خصوصية كل صف تعليمي وبرنامج المسطر، إضافة إلى خصوصية

ن المراحل الثلاث للسنة الدراسية نظرا لانشغال المعلمين بتحضير الدروس وتصحيح

الأعمال الفردية، ونظرا أيضا لعدم تخصص المعلمين في

\* لقد أثبت استعمال المشاهد التعليمية في تحسين المستوى اللغوي للمتعلمين في التعليم الأساسي

، ولذلك أقترح ضرورة إرجاع العمل بهذه الوسيلة لما لها من أهمية

في صقل مهارة التعبير الشفهي.

\* في إطار تعليم اللغة العربية للنشء و اقترح

تشكيل الحروف بالعجين على ألواح المتعلمين في سنواتهم الأولى من التعليم؛ لما لهذه الطريقة

فائدة في تثبيت أ

أقترح

\*

للمتعلمين بالتعبير عن رسوماتهم الخاصة متى أمكنهم ذلك، بعد تكوينهم في كيفية تأويل رسومات الأطفال؛ ذلك أنها قد تخفي أحزاناً ومآسي ، واكتشافها يساعد في العلاج المبكر.

\* برحلة تمثيلات مختلفة، تتلاءم كل منها مع المستوى الذي توضع له وفق

دراسات تمر على مختصين؛ حتى تنسجم وطبيعة النمو لكل مرحلة عمرية.

\* إن مطالبة المتعلمين الصغار بدفع ثمن الرحلات المدرسية يـُحـ

لهذه الأسباب وغيرها أقترح تخصيص ميزانية للرحلات المدرسية

رفقة أوليائهم لبناء جسور التواصل والثقة بين الإدارة والأولياء.

\* بعد تسجيل نسبة مرتفعة حول قناعة المعلمين بجدوى استعمال المسجلة الرقمية فلا بد من تعميمها

على جميع المؤسسات التعليمية الابتدائية في الجزائر باعتبارها حتمية تعليمية، مع تحديد استعمالها في

حصص معينة حتى لا تطغى على صوت المتعلم وتلغي دور المعلم.

الحاسوب في العملية التعليمية

هذه الدراسة

\*

، وأن أغلب من يستعملون الحواسيب هم مدرء المدارس لأغراض إدارية، وبعض

المعلمين داخل فصول التدريس من أجل الاطلاع على مذكرات الدروس دون استعماله في تدريس



\* للاطلاع والتحكم في استعمال الحاسوب، تخصيص قاعات للإعلام الآلي

هذه الأجهزة في كيفية تشغيلها، وكتابة النصوص عليها دون

(الانترنت) لى

\* كما اقترح عدم الاستعانة بالتلفاز مع متعلمي الطور الابتدائي الأول في حال عدم توفر برامج

مدرسة وتراعي خصوصية هذه الفئة من جميع النواحي.

من خلال النتائج المتمخضة عن هذه الدراسة، وخاصة ما تضمنه الفصل الثاني، يمكن القول

أن ما هو موجود ومتوفر من وسائل تعليمية، والتي في أغلبها تقليدية، لم تفقد في المدرسة

الابتدائية الجزائرية، ويتم استثمارها بشكل مقبول، ولكن لا يرقى إلى الرضا العام، في حين أن نسبة

تواجد الوسائل التعليمية الحديثة تبقى في حدود متدنية، ولم ترق إلى درجة تصبح فيها مزاحمة لنظيرتها

التقليدية، وما هو موجود منها غير مستغل بشكل يبعث على الارتياح.

أسفرت هذه الدراسة عن وجود نسب أقل من المستوى المتوسط حول مدى تواجد الوسائل

التعليمية الحديثة في المدارس الحضرية التي شملها البحث، وأثبتت الدراسة ذاتها وجود

حول تواجد الوسائل الحديثة في المدارس الريفية.

توصلت إلى

وبالرغم من عدم تحقيق أهدافي في نشاط الكتابة بالشكل المطلوب، إلا أن النجاح اليسير يشق طريقا

نحو تحقيق أهداف يأمل أن تكون مرضية في المستقبل.

---

في ختام هذه الدراسة، أن يكون هذا العمل لبنة تضاف إلى لبنات

ه في سبيل الاستفادة منه ومن اقتراحاتي

ترح الاستفادة من الوسائل الجديدة التي طرحه

في الفصل الثالث،

# الملاحق

\* وثيقة رسمية متعلقة بتعداد أساتذة اللغة العربية في المدارس الابتدائية عبر ولاية مستغانم

\* وثيقة رسمية متعلقة بطلب تسهيل مهمة الباحث، وأخرى متعلقة بمنح الترخيص لإجراء تجربة ميدانية للوسائل الجديدة .

\* نص الاستبيان الموجه إلى عينة الدراسة وجدول مفصل لقائمة الأساتذة الذين قاموا بتحكيمة.

\* وصل إيداع نص الفصل الثالث من هذه الدراسة إلى الديوان الوطني لحقوق المؤلف و الحقوق المجاورة.

\* جداول متابعة عمليات المكافأة وعمليات الإعارة للوسائل التي تم تصميمها وتجريبها.

\* الجداول والأرقام الإحصائية المنبثقة عن استعمال نظام الرزم الإحصائية في العلوم الاجتماعية spss، والمتعلق بتجربة الوسائل

الجديدة .

# الملحق الأول

وثيقة رسمية متعلقة بتعداد أساتذة اللغة العربية في المدارس

الابتدائية عبر ولاية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

إلى السيد:

رئيس مصلحة الموظفين بمديرية التربية

لولاية مستغانم

الطالب: بن تتي هواري

المركز الجامعي - أحمد زبانة- غليزان

سنة ثانية دكتوراه، تخصص تعليمية اللغة

الموضوع: طلب المصادقة على أرقام إحصائية رسمية.

لي عظيم الشرف أن أتقدم إلى حضراتكم الموقرة، راجيا المصادقة على المعلومات الإحصائية المتعلقة بعدد أساتذة اللغة العربية في الطور الابتدائي، و هذا في إطار إنجاز بحث ميداني حول استثمار الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية للمرحلة ذاتها.

عدد أساتذة اللغة العربية في التعليم الابتدائي ثلاثة آلاف و خمس مائة (3500) أستاذ و أستاذة، يعملون على مستوى أربع مائة و ثلاثين (430) مؤسسة تعليمية في ولاية مستغانم، خلال السنة الدراسية 2017/2016.

هذه الأرقام منلت لنا من مصالحكم، و قد طلبنا هذه المعلومات لأجل استعمالها في ملاحق رسالة التخرج.

في الأخير نقبلوا منا أسى عبارات التقدير و الاحترام.

رئيس مصلحة الموظفين



عن مدير التربية وبتفويض منه  
رئيس مصلحة الموظفين  
حاميد لعرابي

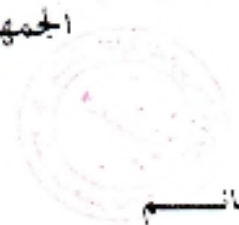
إمضاء المعنى

الطالب: بن تتي هواري

# الملحق الثاني

وثيقة رسمية متعلقة بطلب تسهيل مهمة الباحث، موجهة من

مدير التربية لولاية مستغانم إلى .



مستغانم في : 2016/12/20

ولاية مستغانم  
مديرية التربية  
مصلحة التكوين والتفتيش  
رقم: 20 / 601 / 2016/20

مدير التربية

إلى

السيدات و السادة مديري المدارس الابتدائية

تحت إشراف

السادة مفتشي إدارة المدارس الابتدائية



الموضوع : تسهيل مهمة .

يشرفني أن أطلب منكم تسهيل مهمة الطالب بن تقي هواري

بالمؤسسة التي تشرفون عليها لإجراء بحث ميداني تخصص تعليمية اللغة في إطار تحضيره

مذكرة التخرج لنيل شهادة الدكتوراه .

موضوع البحث : استثمار الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية - المرحلة الابتدائية نموذجاً

مدير التربية  
عن مدير التربية وتفويض منه  
رئيس مصلحة التكوين والتفتيش

أ. ب. ب. ب.



# الملحق الثالث

نص الاستبيان الموجه من الباحث إلى

وهو موضوع الفصل الثاني والمعنون ب:

"التعليمية في المدرسة الابتدائية".



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و

غليزان - -

معهد الآداب و اللغات

قسم اللغة العربية

استبيان موجه إلى السيدات و السادة أساتذة اللغة العربية بالمدارس الابتدائية

...تحية أخوية، و بعد:

في إطار تحضير رسالة جامعية حول استثمار الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية، نضع بين يديك هذا الاستبيان قصد معرفة دور الوسائل التعليمية و كيفية استثمارها في تدريس اللغة العربية عند تلاميذ المرحلة الابتدائية.

منك أخذ هذا الاستبيان بكل عناية و اهتمام في اختيار التي تراها مناسبة، علما أنه لا توجد إجابات صحيحة و أخرى خاطئة، بل هناك صدق و موضوعية في التعبير عن رأيك.

البيانات الشخصية:

1- :

2- :

حامل لشهادة البكالوريا  خريج المعهد التكنولوجي

خريج الجامعة  خريج المدرسة العليا للأساتذة

3- سنوات الخبرة في التعليم:

1 5  6 10  11 15

16 20  21 25  26

4- الرتبة في الوظيفة:

أستاذ المدرسة الابتدائية  أستاذ رئيسي

5- أي قسم أسند إليك هذه السنة؟

القسم التحضيري  1  2  3  4  5

		محايد		
				1- وجود معرض داخل غرفة القسم يساعد التلاميذ على التركيز تقديمي لدروس التي لها علاقة بالنماذج المعروضة.
				2- يع الكتاب المدرسي معينا في التدريس، و هو وسيلة عملية بامتياز.
				3- أكتب التاريخ الميلادي على السبورة كل صباح.
				4- التلاميذ ذاتهم الذين يبدون رغبة في القراءة كل حصة.
				5- تحتوي مدرستي على تلفزيون تعليمي الأولى من التعليم
				6- أستعمل الملصقات التعليمية بشكل كبير حتى يتسنى للتلاميذ تثبيت المعارف الجديدة.
				7- جه الخاص ليتسنى ل رؤية المذكرة التدريس.
				8- العينات و النماذج التي يحضرها تلاميذي مضرة بصحتهم الجسمية، مثل العظام و المواد الزجاجية.
				9- الحاسوب في تدريس اللغة العربية.
				10- التفاز التعليمي عندنا برامجه ليست موجهة لفئة مقصودة، و هي عادية و غير مراقبة.
				11- أكتب التاريخ الهجري كل صباح على السبورة.
				12- كثرة الألوان في الكتاب المدرسي الجديد تشتت انتباه يذي.
				13- أود التدريس بواسطة جهاز العرض data show أخشى عليه من الإتلاف، و قد تطالبي الإدارة بالتعويض عنه.
				14- السبورة الوسيلة الأساسية في تعليم اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في الجزائر.
				15- ل طريقة استعمال العجين تلاميذ في تعليمهم
				16- لا أقسم السبورة، بل أكتب عليها بشكل أفقي، حتى لا أ التلاميذ بين السطور.
				17- يستعمل الحاسوب في تدريس اللغة العربية.
				18- أقسم السبورة إلى قسمين عموديين حتى أستغل كل الفراغ، و أجنب تلاميذي الملل من جراء تتبع الأسطر الطويلة.
				19- مواضع الكتاب المدرسي للجيل الثاني ليست في متناول فهم تلاميذي.
				20- أشجع تلاميذي دوما في الكتابة على السبورة.
				21- المشاهد التعليمية تجعل التلميذ يتقمص أي شخصية كانت، و معها يكتسب مهارة التعبير و تقنيات الحوار باللغة العربية ية؛ مما يسهل مهمني في التعليم.
				22- أقوم باستغلال جميع الوسائل التعليمية الموجودة في المدرسة ها جيد في تدريس اللغة العربية.
				23- السبورة البيضاء لا تساعد تلاميذي
				24- الوسائل التعليمية الحديثة.
				25- من الملصقات التعليمية داخل القسم؛ حتى لا تضيع الدروس الأساسية بين كثرة الأوراق.
				26- القسم كثيرا ما يشتت انتباه التلاميذ

					27- في غياب المشاهد التعليمية أضطر أحيانا إلى مطالبة تلاميذي بالتعبير عن رسوماتهم، أو بعض الصور من الكتاب المدرسي.
					28- لا تحوي مدرستي على أي جهاز تلفاز.
					29- التعليمية الحديثة.
					30- الوقت المخصص لحصة القراءة لا يكفي لجميع التلاميذ في .
					31- لا وجود لدورات التأهيل الوسائل التعليمية و كيفية عملها.
					32- أضطر كل مرة إلى تعيين تلاميذ للقراءة ممن لا يبدون رغبة فيها.
					33- الوسائل التعليمية تجلب انتباه التلميذ و تثير اهتمامه للتعلم.
					34- تتوفر مدرستي على جهاز حاسوب مخصص لتعليم التلاميذ لغتهم العربية .
					35- لا يمكن مهنة التعليم التعليمية.
					36- الوسائل التعليمية تعزز الخبرات المكتسبة تلميذ.
					37- تزيد الوسائل التعليمية من وتيرة إيصال المعلومة إلى التلميذ
					38- يمكن استعمال لوحة التلميذ في تدريس جميع دروس اللغة العربية.
					39- أصبحت السبورة الطباشيرية عبئا على التعليم في وسائله الحديثة.
					40- أخذت السبورة البيضاء مكان السبورة الطباشيرية.
					41- مازالت السبورة الطباشيرية تزام نظيرتها البيضاء خاصة في تعليم الحروف.
					42- في الملصقات التعليمية داخل غرفة الصف إفادة للتلاميذ.
					43- يعد الكتاب المدرسي محور الوسائل التعليمية في المرحلة الابتدائية لتدريس اللغة العربية.
					44- التلميذ وسيلة لا يمكن التخلي عنها في تعليم التلاميذ لغتهم العربية.
					45- أغلب المتاحف في أقسام المدارس الابتدائية فقيرة ما تحويه من نماذج تساعد في العملية التعليمية التعلمية.
					46- التلفاز الوحيد في مدرستنا موجود بمكتب المدير، و لا يستغله التلاميذ في التعلم.
					47- جهاز الحاسوب الوحيد في مدرستي يستعمله المدير مكتبه.
					48- هناك تفاوت كبير بين المدارس الحضرية و نظيراتها في الأرياف حول كمية و جودة الوسائل التعليمية الحديثة.
					49- تمتلك مدرستي جهاز عرض data show و نستعمله في تدريس اللغة العربية.
					50- تمتلك مدرستي عدة أجهزة حديثة و لكنها معطلة.
					51- تثير التمثيليات المسرحية داخل القسم حالة من الفوضى يصعب معها التحكم في التلاميذ.

				52- لقد أضحى الاعتماد على المسجلة الرقمية حتمية تعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية.
				53- تعد الرحلات التعليمية من الوسائل التي تربط التعلم بجانبه
				54- التمثيليات من الوسائل المساعدة على التحصيل اللغوي.
				55- اعتماد نموذج لصورة موحدة في حصة الرسم يساعد المعلم في التقييم الصحيح لمستوى كل تلميذ على حدة.
				56- يبقى
				57- ينبغي استعمال المسجلة لتحسين أداء التلاميذ في جميع حصص المحفوظات الشعرية، و في بعض النصوص القرائية.
				58- الرحلات المدرسية من محفزات الدراسة؛ لأن المستفيدين منها هم التلاميذ المجتهدون.
				59- الألعاب التعليمية تساعد تلاميذ
				60- ترك التلميذ يعبر عن رسوماته الخاصة يزيد من ثقته في نفسه، و يعزز لغته الشفوية.
				61- تعد الرحلات المدرسية من مثيرات الفوارق الاجتماعية؛ لأن المستفيدين منها غالبا ما تطالبهم الإدارة بدفع ثمن الرحلة.
				62- إن الاعتماد كثيرا على المسجلة يجعلها ت شخصية ، و تلغي شخصية التلميذ.
				63- تقييد التلميذ برسم معين هو ممارسة تسلطية تكبح لديه حرية التعبير و تزيد في اتساع مكبوتاته.
				64- تعد المشاهد التعليمية من الملامح الإيجابية للتعليم الأساسي.
				65- من الألعاب التعليمية حتى لا يفقد التعليم جديته في نظر التلميذ.
				66- تتوفر مدرستنا على قاعة للإعلام الآلي يستعملها التلاميذ.
				67- لا يحوي برنامج التعليم الابتدائي على أي تمثيلية مسرحية.
				68- تتوفر مدرستي على مكتبة يطالع فيها التلاميذ.
				69-
				70- لم يعد الاعتماد على المشاهد التعليمية من أولويات التعليم
				71- في مكتبتنا كتب أغلبها مدرسية.
				72- data show وحيد نستعمله في الندوات التعليمية. جهاز
				73- تحوي مكتبتنا على كتب كثيرة و متنوعة.
				74- كثيرا ما يرفض الأولياء الترخيص لأبنائهم المجتهدين للذهاب في رحلات تعليمية و ترفيهية، بالرغم من مجانيته أو سعرها الزهيد.
				75- أضطر في بعض الأحيان إلى تصميم وسائل تعليمية من ابتكاري الخاص، و أستثمرها في العملية التعليمية التعليمية.
				76- أعتمد التأريخين الميلادي و الهجري على السبورة.

# الملحق الرابع

بالفصل الثاني.

الأساتذة المحكمون:

الاسم و اللقب	الدرجة العلمية	التخصص	مكان العمل	الإمضاء
سليمان حنيفة	دكتوراه 1980	علم التربية	جامعة صنعاء	سليمان حنيفة
عمار صليو	دكتوراه 1980	علم التربية	جامعة صنعاء	عمار صليو
كريم الحادي	دكتوراه 1980	علم التربية علم الاجتماع	جامعة صنعاء	كريم الحادي
قيدهم أبو أ.م		علم النفس		قيدهم أبو أ.م
سليمان قوير	دكتوراه	علم الاجتماع	جامعة صنعاء	سليمان قوير

# الملحق الخامس

وصل إيداع نص الفصل الثالث من هذه الدراسة إلى الديوان  
الوطني لحقوق المؤلف و الحقوق المجاورة.



**ACCUSE DE DEPOT D'ŒUVRES**  
(Simple protection)

Il a été déposé ce jour le : 19.02.2018

par Monsieur : **BENTENNI Houari**

Candidat, Auteur, d'œuvres :

Support : فصل (رسالة دكتوراه)

Titre des œuvres	Titre des œuvres
- تصميم و إنتاج وسائل تعليمية لفائدة تلاميذ مرحلة التعليم الابتدائي.	

(1) Rayer la mention inutile

Cet accusé ne justifie que d'une présomption de paternité de l'œuvre déposé sous réserves.

L'agent réceptionnaire du dépôt

س. بلعالية  
محققة





# الملحق السادس

وثيقة رسمية متعلقة بـ تر لإجراء تجربة ميدانية للوسائل  
التي اقترحها الباحث، موجهة من مدير التربية لولاية مستغانم  
إلى السيد كروم محمد والأمير عبد القادر

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مستعاج في: 02/11/2017

ولاية مستغانم

مديرية التربية

مصلحة التكوين والتفتيش

رقم: 2017/20.20/757

مدير التربية

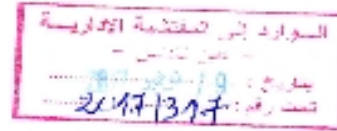
إلى

السيدان مديرا مدرستي كروم محمد و الأمير عبد القادر

تحت إشراف

السيد مفتش إدارة المدارس الابتدائية

مقاطعة عين تادلس 01 و 02



الموضوع: ترخيص لإجراء تجربة ميدانية .

يشرفني أن اطلب منكم السماح للطالب بن تقي هواري بإجراء

تجربة ميدانية بالمؤسسة التي نشرفون عليها تخصص تعليمية اللغة من أجل تحضيره

مذكرة التخرج لنيل شهادة الدكتوراه

مدير التربية



العربي بن شهرة

# الملحق السابع

جدول متابعة عمليات المكافأة على نشاط القراءة متعلق  
بالوسيلة الثانية، وهي بنك المكافآت الذي صممه الباحث  
في الفصل الثالث.



# الملحق الثامن

جدول متابعة عمليات الإعارة من الوسيلة الثالثة، وهي بنك  
الإعارة الذي صممه الباحث في الفصل الثالث.

جدول مناقشة مملوياً عارفاً.

الرقم	اسم و لقب الأكيبة	الأداة	تاريخ الإحصاء	تاريخ إخراج الأداة
01	بن بوزيد عبد الرحمن	قلم أحمر	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
02	بو لاجاس نجيل	قلم أحمر	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
03	بن سوكه مروى	قلم زهراء	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
04	صاهب هيلود	قلم زهراء	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
05	برالم كورت بسمه	قلم زهراء	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
06	هنا ص ص مصري	قلم أزرق	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
07	دوانة قصايه	مسطرة	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
08	صافي ملود	قلم الرصاص	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
09	بلميا سي عبد القادر مستنصر	قلم أحمر	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
10	بداني آيت	قلم الرصاص	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
11	مغيا نية رحمة	قلم أحمر	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
12	بن سوكه مروى	قلم أزرق	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
13	عبد القادر جلماني مستنصر	قلم زهراء	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
14	الطوبى بن سفي	قلم زهراء	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
15	بلميا دي خاطبة الز حواي	قلم أحمر	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018
16	محمد عبد الكريم	قلم زهراء	الأثنين 29 جاني 2018	الأربعاء 31 جاني 2018

# الملحق التاسع

الجدول والأرقام الإحصائية المنبثقة عن استعمال نظام الرزم

الإحصائية في العلوم الاجتماعية SPSS

الجديدة التي اقترحها الباحث.

## Effectifs

Statistiques		
Groupe		
N	Valide	51
	Manquante	0

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Groupe					
		Effectifs	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	groupe1	24	47,1	47,1	47,1
	groupe2	27	52,9	52,9	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

```
FREQUENCIES VARIABLES=groupe sexe
  /PIECHART PERCENT
  /ORDER=ANALYSIS.
```

## Effectifs

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Statistiques			
		Groupe	Sexe
N	Valide	51	51
	Manquante	0	0

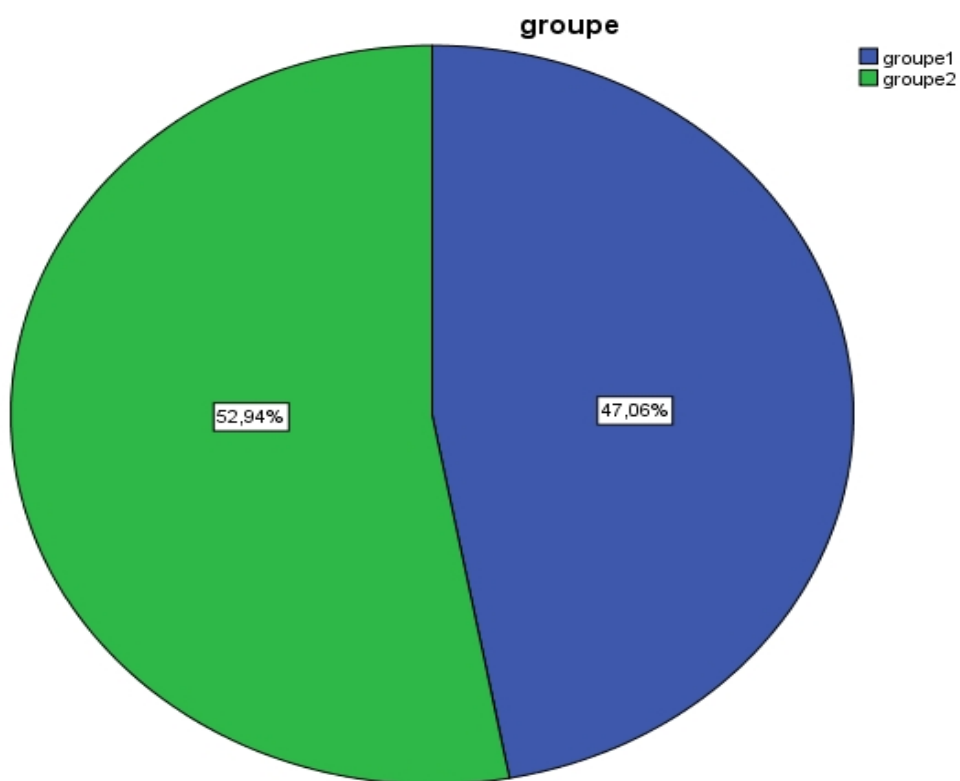
## Tableau de fréquences

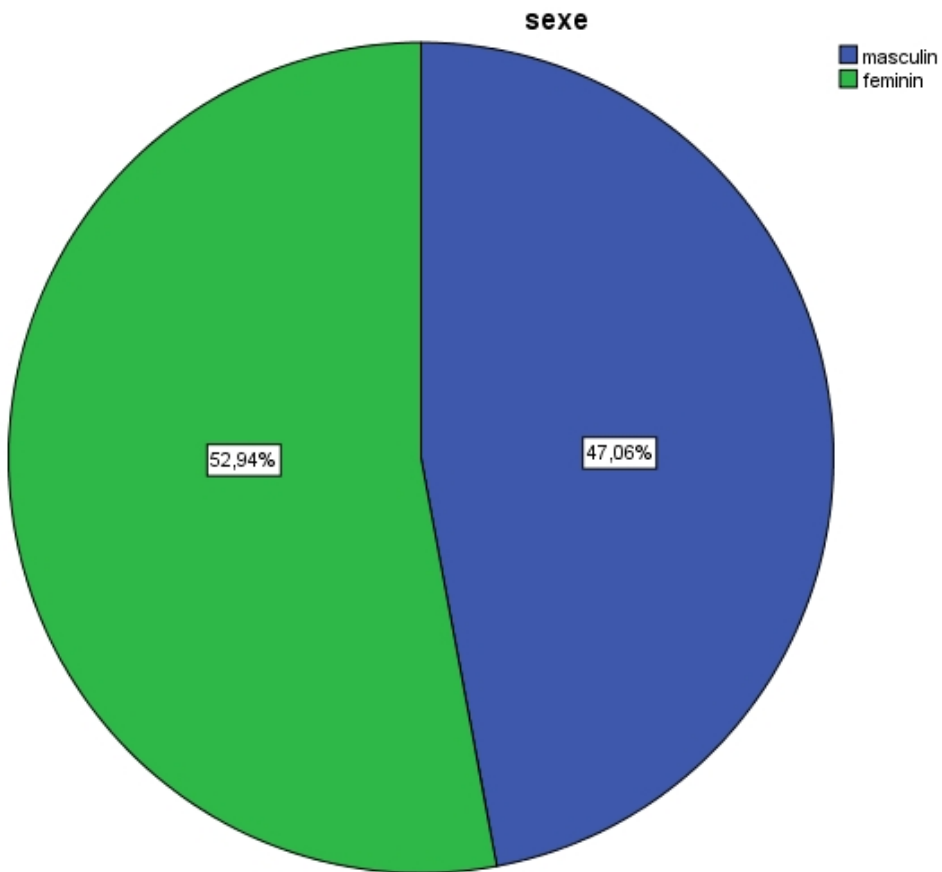
Groupe					
		Effectifs	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	groupe1	24	47,1	47,1	47,1
	groupe2	27	52,9	52,9	100,0
	Total	51	100,0	100,0	



Sexe					
		Effectifs	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	masculin	24	47,1	47,1	47,1
	feminin	27	52,9	52,9	100,0
	Total	51	100,0	100,0	

### Diagramme en secteurs





```

USE ALL.
COMPUTE filter_$=(groupe = 1).
VARIABLE LABELS filter_$ 'groupe = 1 (FILTER)'.
VALUE LABELS filter_$ 0 'Not Selected' 1 'Selected'.
FORMATS filter_$ (f1.0).
FILTER BY filter_$.
EXECUTE.
FREQUENCIES VARIABLES=groupe sexe
  /PIECHART PERCENT
  /ORDER=ANALYSIS.

```

## Effectifs

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

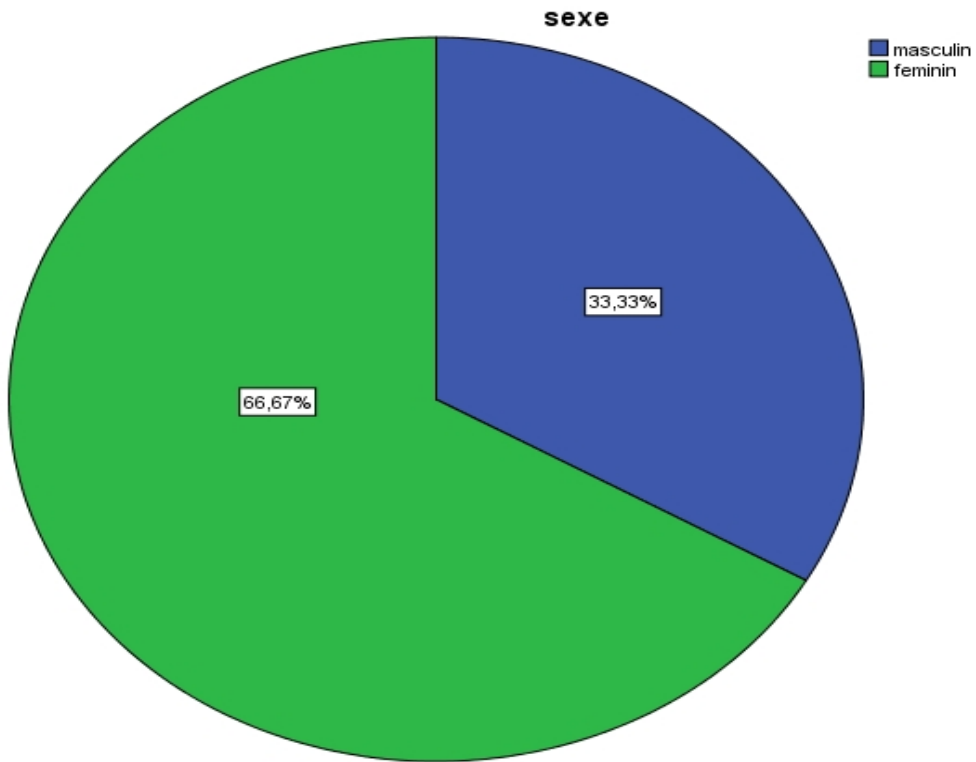
Statistiques			
		Groupe	Sexe
N	Valide	24	24
	Manquante	0	0

## Tableau de fréquences

Groupe					
		Effectifs	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	groupe1	24	100,0	100,0	100,0

Sexe					
		Effectifs	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	Masculin	8	33,3	33,3	33,3
	Feminin	16	66,7	66,7	100,0
	Total	24	100,0	100,0	

## Diagramme en secteurs



```
DESCRIPTIVES VARIABLES=lecture.avant lecture.apres ecriture.avant  
ecriture.apres  
/STATISTICS=MEAN STDDEV VARIANCE RANGE MIN MAX.
```

## Descriptives

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Statistiques descriptives							
	N	Intervalle	Minimum	Maximum	Moyenne	Ecart type	Variance
lecture.avant	24	7,50	1,00	8,50	5,8958	2,21644	4,913
lecture.apres	24	7,50	1,00	8,50	6,3750	2,21286	4,897
ecriture.avant	24	4,00	2,50	6,50	5,2917	,93153	,868
ecriture.apres	24	4,50	2,50	7,00	5,5417	1,03122	1,063
N valide (listwise)	24						

```
T-TEST PAIRS=lecture.avant WITH lecture.apres (PAIRED)
/CRITERIA=CI(.9500)
/MISSING=ANALYSIS.
```

## Test-t

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Statistiques pour échantillons appariés					
		Moyenne	N	Ecart-type	Erreur standard moyenne
Paire 1	lecture.avant	5,8958	24	2,21644	,45243
	lecture.apres	6,3750	24	2,21286	,45170

Corrélations pour échantillons appariés				
		N	Corrélation	Sig.
Paire 1	lecture.avant & lecture.apres	24	,977	,000

Test échantillons appariés									
		Différences appariées					T	Ddl	Sig. (bilatérale)
		Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne	Intervalle de confiance 95% de la différence				
					Inférieure	Supérieure			
Paire 1	lecture.avant - lecture.apres	-,47917	,47729	,09743	-,68071	-,27762	-4,918	23	,000

```
T-TEST PAIRS=ecriture.avant WITH ecriture.apres (PAIRED)
/CRITERIA=CI(.9500)
/MISSING=ANALYSIS.
```

## Test-t

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Statistiques pour échantillons appariés					
		Moyenne	N	Ecart-type	Erreur standard moyenne
Paire 1	écriture.avant	5,2917	24	,93153	,19015
	écriture.apres	5,5417	24	1,03122	,21050

Corrélations pour échantillons appariés				
		N	Corrélation	Sig.
Paire 1	écriture.avant & écriture.apres	24	,734	,000

Test échantillons appariés									
		Différences appariées					t	ddl	Sig. (bilatérale)
		Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne	Intervalle de confiance 95% de la différence				
					Inférieure	Supérieure			
Paire 1	écriture.avant - écriture.apres	-,25000	,72232	,14744	-,55501	,05501	-1,696	23	,103

```
USE ALL.
COMPUTE filter_$=(groupe = 2).
VARIABLE LABELS filter_$ 'groupe = 2 (FILTER)'.
VALUE LABELS filter_$ 0 'Not Selected' 1 'Selected'.
FORMATS filter_$ (f1.0).
FILTER BY filter_$.
EXECUTE.
DESCRIPTIVES VARIABLES=lecture.avant lecture.apres écriture.avant
écriture.apres
  /STATISTICS=MEAN STDDEV VARIANCE RANGE MIN MAX.
```

## Descriptives

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Statistiques descriptives							
	N	Intervalle	Minimum	Maximum	Moyenne	Ecart type	Variance
lecture.avant	27	7,50	1,00	8,50	5,4074	2,17520	4,731
lecture.apres	27	7,50	1,00	8,50	5,5185	2,11897	4,490
ecriture.avant	27	5,50	2,50	8,00	5,5556	1,46978	2,160
ecriture.apres	27	5,50	2,50	8,00	5,5926	1,35899	1,847
N valide (listwise)	27						

```
T-TEST PAIRS=lecture.avant WITH lecture.apres (PAIRED)  
/CRITERIA=CI (.9500)  
/MISSING=ANALYSIS.
```

## Test-t

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Statistiques pour échantillons appariés					
		Moyenne	N	Ecart-type	Erreur standard moyenne
Paire 1	lecture.avant	5,4074	27	2,17520	,41862
	lecture.apres	5,5185	27	2,11897	,40780

Corrélations pour échantillons appariés				
		N	Corrélation	Sig.
Paire 1	lecture.avant & lecture.apres	27	,970	,000

Test échantillons appariés									
		Différences appariées					T	ddl	Sig. (bilatérale)
		Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne	Inférieure				
						Supérieure			
Paire 1	lecture.avant - lecture.apres	-,11111	,52502	,10104	-,31880	,09658	-1,100	26	,282

```
T-TEST PAIRS=écriture.avant WITH écriture.apres (PAIRED)
/CRITERIA=CI(.9500)
/MISSING=ANALYSIS.
```



## Test-t

[Ensemble\_de\_données0] D:\mydoctorat\donneestate.sav

Statistiques pour échantillons appariés					
		Moyenne	N	Ecart-type	Erreur standard moyenne
Paire 1	écriture.avant	5,5556	27	1,46978	,28286
	écriture.apres	5,5926	27	1,35899	,26154

Corrélations pour échantillons appariés				
		N	Corrélation	Sig.
Paire 1	écriture.avant & écriture.apres	27	,898	,000

Test échantillons appariés									
		Différences appariées					T	ddl	Sig. (bilatérale)
		Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne	Intervalle de confiance 95% de la différence				
					Inférieure	Supérieure			
Paire 1	écriture.avant - écriture.apres	-,03704	,64935	,12497	-,29391	,21984	-,296	26	,769

```

FILTER OFF.
USE ALL.
EXECUTE.
DATASET ACTIVATE Ensemble_de_données0.
SAVE OUTFILE='D:\mydoctorat\donneestate.sav'
/COMPRESSED.

```

قائمة المصادر

والمراجع

## القرآن الكريم برواية ورش عن نافع.

### أ- المصادر العربية:

- 1- :
- 2- لجاحظ ابن عثمان عمرو بن بحر، البيان والتبيين، تح عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي القاهرة 1 7 1998.
- 3- جني، أبو الفتح عثمان، الخصائص، تحق: بيروت 1 3 2008.
- 4- جماعة الكناني بدر الدين محمد بن ابراهيم بن سعد الله، تذكرة ا في أدب العالم والمتعلم، اعتنى به محمد بن مهدي العجمي، دار البشائر الإسلامية، بيروت 3 2012.
- 5- لقرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأز: ( 671 ) "تفسير القرطبي" : سالم مصطفى البدري دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، المجلد الثاني، الجزء الرابع 1 1420 / 2000 .

### ب - المراجع:

- 6- ، وليد أحمد، الشفافية التعليمية، مكتبة المجتمع العربي، عمان، الأردن، ط 1 2005.
- 7- ، محمد علام، مقدمة في الإحصاء الاجتماعي، مكتبة الانجلو .
- 8- ، أنور، التفسير التربوي للقرآن الكريم، دار النشر للجامعات، مصر، دار ابن حزم بيروت 1 2007.
- \* ، عبد الكريم:
- 9- بناء الأجيال، مكتبة الملك فهد، الرياض، المملكة العربية السعودية، 1 2002.
- 10- " ، دار وجوه مؤسسة الإسلام اليوم الرياض، المملكة العربية السعودية، ط 2 2011.

- 11- وليد أحمد، طرق التدريس العامة - تخطيطها و تطبيقاتها التربوية، دار الفكر، عمان 2 2005.
- 12- ، فلاح صالح حسين، طرائق تدريس اللغة العربية في ضوء معايير الجودة الشاملة، دار 1 2015.
- 13- جاسم محمود/ الخليفة حسن جعفر، طرق تعليم اللغة العربية في التعليم العام 1 1996.
- 14- حمادنه محمود ساري محمد/ / حسين، محمد، مفاهيم التدريس في العصر .... استراتيجيات، عالم 1 2012.
- 15- حمدان، حميدان سهاد، الرسوم التوضيحية الي تقنياتها، دار الإعصار، عمان، الأردن 1 2011.
- 16- ، الحسن، الكفايات في علوم التربية، أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، المغرب، ط1 2006.
- \* الحيلة، محمد محمود:
- 17- ممارسة، دار المسيرة، عمان، الأردن ط1 1999.
- 18- ممارسة، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط6 2016.
- 19- إنتاج الوسائل التعليمية التعليمية، دار المسيرة، عمان، الأردن 3 2005.
- 20- إنتاج الوسائل التعليمية التعليمية، دار المسيرة، عمان، الأردن ط8 2015.
- 21- لخثروبي محمد صالح، المدخل إلى التدريس بالكفاءات، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، د 2002.
- 22- الخريشا، عنود الشايش، أسس المنهاج و 1 2012.
- 23- عبد الرازق إيناس، الشامل في الوسائل التعليمية، دار المناهج، عمان، الأردن، ط1 2007.
- 24- مبادئ، دار الإعصار العلمي 1 2012.

- 25 / اسماعيل، مناهج اللغة  
1 2014.
- 26  
1 2016.
- 27 ، خالد محمد، إكساب وتنمية اللغة، مؤسسة حورس، الإسكندرية، مصر، ط 1  
2005.
- 28 زويني  
1 2015.
- 29 ، جودت أحمد/ / جميل/ مجدي/  
بين النظرية و التطبيق، دار الشروق، عمان، الأردن، ط 1 2006.
- 30 حلاوة محمد/ محمد، نجلاء/ علي، أحمد، مسرح الطفل، دار المعرفة، الإسكندرية،  
2011.
- 31 أسس تطبيقية في الخدمة الاجتماعية  
المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، د ط، 2012.
- 32 ، محمود أحمد، في  
2011.
- 33 ، أبو شريح ، طرائق التدريس واستراتيجياته، دار المعتر، عمان، الأردن، ط 1 2013.
- 34  
3 1996.
- 35 حمد، شعراؤنا، الشوقيات، راجعه وضبطه يوسف الشيخ محمد البقاعي، ج:1: في  
السياسة والتاريخ والاجتماع ، دار الكتاب العربي بير 1 2010.
- 36 ، أبو صالح محمد، الطرق الإحصائية، دار اليازوري، عمان، الأردن، الطبعة العربية  
2009.
- 37 محمود إبراهيم محمد، مهارات التفكير في تعلم اللغة العربية و  
2 2011.

- 38- صوفي، عبد اللطيف، فن القراءة، أهميتها. ته. ته. 2012 2.
- 39- بورني سراب/ / / ني للمطبوعات المدرسية، الجزائر 2018/2017.
- 40- أحمد محمد، المعلم والوسائل التعليمية، المكتب الحديث، الإسكندرية، مصر، د 2011.
- 41- جمال جمعة، تصميم و 2006.
- 42- محمد مصطفى/ جاد، محمد لطفي/ / 2003 3.
- 43- عبد الله 1 الإعلام 2008.
- الشاركة، الإمارات العربية المتحدة، ط 1 2008.
- \* عبود، محمود/ بوطيش، عبد الملك/ / مصطفى تواتي، فتحة شطبي، حكيمة:
- 44- كتابي في اللغة العربية للسنة الأولى من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات 2016.
- 45- دليل كتاب السنة الأولى من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية 2016.
- 46- ناصح عبد الله، تربية الأولاد في الإسلام، دار السلام، مصر، ج 1 1992.
- 47- رسوم الأطفال، دار نوبار، شبرا، القاهرة، مصر، ط 1 1992.
- 48- قوني، كريم عبد الرحمان/ محمد علي، أمينة/ مبارك، منى إبراهيم/ سالي، محمد علي/ محمود آدم أسماء/ مصطفى أحمد، هاجر، دليل طفلي و ... إلى أين؟ بين المشكلة و الإسكندرية، مصر، ط 1 2014.
- 49- لعمش، سعد، الجامع في التشريع المدرسي الجزائري، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، ج 1 2010.

- 50- السند الأنيس في علم التدريس، دار جسور، الجزائر، ط1  
2014.
- 51- الممارسة في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة  
وتدريس اللغة العربية في التعليم الأساسي، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس، لبنان ط1 2011.
- 52- إبراهيم محمد، مهيدات عبد الحكيم علي، القياس و التقويم الصفي، دار جرير،  
1 2013.
- 53- محمود، صباح، تكنولوجيا الوسائل التعليمية، دار اليازوري، عمان، الأردن، ط 1 1998.
- 54- مرزوق سماح عبد الفتاح، برامج الأطفال المحوسبة، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1  
2010
- 55- محمود عبد الحليم، مناهج البحث العلمي في المجالات التربوية و  
2011.
- 56- مصطفى، التأخر الدراسي وطرق علاجه، دار الغرب، وهران، الجزائر، ط3
- 57- نخلة الانترنت، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، مصر، ط1 2011
- 58- / / بو عبد الله السعيد / سليمان طيب، كتابي في اللغة  
- التربية الإسلامية- التربية المدنية، السنة الثانية من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني  
1 2016-2017.
- 59- محمد، أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعلم عامة وفي تعليم اللغة العربية  
1988.
- 60- خير - - الديوان الوطني  
2008.
- 61- ليعقوبي  
1 2011.

## ت - المعاجم:

- 62- بستاني، كرم وآخرون، المنجد في اللغة والأعلام، دار الشروق، بيروت، لبنان، ط23  
1986.
- 63- ، بدر الدين، قاموس التربية الحديث، عربي، إنجليزي، فرنسي، منشورات المجلس  
2010.
- 64- أحمد/ أحمد مختار عمر/ الجيلاني بن الحاج يحي/ عبده داود/ صالح جواد طعمه  
مرعشلي نديم، المعجم العربي الأساسي، منشورات لاروس، المنظمة العربية للتربية والثقافة و  
1989.
- 65- كريم، المعجم في أعلام التربية والعلوم الإنسانية، منشورات عالم التربية، الرباط  
1 2007.
- 66- ، فاروق عبده، الزكي أحمد عبد الفتاح، معجم مصطلحات التربية لفظا و  
الوفاء، الإسكندرية، مصر، د ط، 2004.
- 67- ، أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقي المصري، لسان العرب، دار  
صادر بيروت، لبنان، ج 12 6 1997.
- 68- المعجم التربوي، إعداد:  
2009.

## ث- المجالات العلمية:

- 1- وليد أحمد  
مجلة المعلم/ ني، دائرة التربية و 1998.

## ج- المراجع الأجنبية:

- 1- DAVID CRYSTAL. A DICTIONARY OF LINGUISTICS AND PHONETICS.  
BLACKWELL PUBLISHING. SIXTH EDITION . 2008.
- 2-Conacher, J.E. and F. Royall, 1998. An evaluation of the use of the internet for  
the purposes of foreign language learning. language learning Journal
- 3- Freda Mishan, Designing Authenticity into language learning materials, intellect  
book U K, 1st Ed, 2005



---

## ح- نصوص قانونية ومراسلات رسمية:

- 1- 51 من الجريدة الرسمية لسنة 2016
- 2- مراسلة السيد الأمين العام لوزارة التربية الوطنية رقم 1352 المؤرخة في 2015/11/22 .

## خ- المواقع الإلكترونية:

- 1 - [http://www.mo7itona.com/2015/03/blog-post\\_83.html](http://www.mo7itona.com/2015/03/blog-post_83.html)  
2016/12/16:
- 2-[www.almaaref.org/books/contentsimages/books/almobalegh-alfaal/alahdaf-altarbaweya/page/lesson7.htm](http://www.almaaref.org/books/contentsimages/books/almobalegh-alfaal/alahdaf-altarbaweya/page/lesson7.htm)
- 3 - [www.drmosad.com/index99.htm](http://www.drmosad.com/index99.htm)
- 4 - [http . //www . Khayma . Com / education – technology / w1. htm](http://www.Khayma.Com/education-technology/w1.htm)
- 5-[http://prof-pri.forumactif.com/t49-topic .](http://prof-pri.forumactif.com/t49-topic)
- 6- [www.abeer1234567.blogspot.com](http://www.abeer1234567.blogspot.com)
- 7 -<http://www.startimes.com/?t=27326650>

## د- نظام الرزم الإحصائية في العلوم الاجتماعية s p s s

# فهرس الدراسة

..

مدخل (بسط مفاهيمي لمصطلحات الدراسة)

10

: التربية والتعليم

11

13

13

14

15

16

17

18

19

: المبحث الثاني:

20

:

21

:

22

22

الفصل الأول (المثلث الديدانكيكي و الوسائل التعليمية)

24

:

25

: المبحث الثاني:

27

28

:

34

العوامل المؤثرة في اختيار الوسيلة التعليمية

34

: مبررات استخدام الوسائل التعليمية التعليمية

35

معايير اختيار الوسيلة التعليمية وأهميتها للمعرفة

36

معايير اختيار الوسيلة التعليمية وأهميتها للمتعلم

38

معايير اختيار الوسيلة التعليمية وأهميتها للمعلم

39	المبحث الخامس:
40	:
41	
41	سمات اللغة
42	:
43	دور وأهمية الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم
45	: تفصيل للوسائل التعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية
45	-1
46	-2
46	-3
47	-4
48	-5
50	-6
51	-7
52	-8
52	-9
53	-10
53	-11 المعرض أو المتحف التعليمي
54	-12
57	-13
57	-14
59	
60	-15 جهاز العرض
62	-16
63	:
64	توظيف الوسائل التعليمية في التدريس بالكفاءات
	الفصل الثاني (واقع الوسائل التعليمية في المدرسة الابتدائية)
68	:
68	الإحصاء
69	المبحث الثاني: الخ

69	
75	:
76	:
77	المبحث الح : التحقق من نص الفرضية الأولى
80	:
110/84	:
	الفصل الثالث (تصميم و إنتاج وسائل تعليمية )
112	:
113	الخلفيات النظرية
119	المبحث الثاني: الوسيلة الأولى:
124	كيف يتم التكريم على كثرة القراءات؟
125	بنك المكافآت :
127	بنك الإعارة :
130	المبحث الخامس: العلب والأظرفة :
133	.
134	: الجانب التجريبي
134	بح
134	بح
136	النص الكتابي للامتحان القبلي
136	
137	مقياس تقييم الاختبارات القبلية والبعديّة في القراءة
138	
139	
140	النص الكتابي للامتحان
141	
142	
143	
143	
144	
144	: التساؤلات

145	الإجابة عن التساؤلات
145	1- الفرق بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة التجريبية
146	2- الفرق بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة التجريبية
147	3- الفرق بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة الضابطة
148	4- فرق بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة الضابطة
155/151	خاتمة

### الملاحق

158	: وثيقة رسمية متعلقة بتعداد أساتذة اللغة العربية في المدارس الابتدائية بمستغانم
160	الملحق الثاني: وثيقة رسمية متعلقة بطلب تسهيل مهمة الباحث، موجهة من مدير التربية لولاية مستغانم إلى
165/162	: نص الاستبيان الموجه من الباحث إلى عينة الدراسة
167	: اارة الاستبيان المتعلق بالفصل الثاني
169	الملحق الخامس: وصل إيداع نص الفصل الثالث من هذه الدراسة إلى الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة
171	: ترخيص من مدير التربية لولاية مستغانم لإجراء تجربة ميدانية للوسائل التي اقترحها الباحث، موجهة إلى مديري مدرستي كروم محمد والأمير عبد القادر بعين تادلس.
173	: جدول متابعة عمليات المكافأة على نشاط القراءة، متعلق بالوسيلة الثانية و المكافآت الذي صممه الباحث.
175	: جدول متابعة عمليات الإعارة من الوسيلة الثالثة؛ وهي بنك الإعارة الذي صممه الباحث
186/177	: الجداول والأرقام الإحصائية المنبثقة عن استعمال نظام الرزم الإحصائية في العلوم SPSS والمتعلق بتجربة الوسائل الجديدة التي اقترحها الباحث
194/188	قائمة المصادر والمراجع
199/196	فهرس الدراسة
201/200	فهرس الجداول
	ملخص الدراسة في الواجهة الخلفية للرسالة

الفصل الثاني (واقع الوسائل التعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية)

71	01: يمثل عدد المقاطعات التربوية و العينات المأخوذة منها
71	:02
72	03: يمثل توزيع العينة حسب الأقدمية في مهنة التعليم
73	:04
77	جدول التحقق من نص الفرضية الأولى
80	

84	1 - قياس مدى قناعة معلم اللغة العربية في جدية الوسائل التعليمية
85	2 - قياس مدى جدوى الكتاب المدرسي في العملية التعليمية
88	3 - الوقوف على كيفية استعمال السبورة في التدريس من قبل المعلمين
90	4 - قياس مدى جدوى المعرض التعليمي داخل الصف
91	5 - قياس جدوى الملصقات التعليمية في العملية التعليمية
92	6 - قياس مدى استثمار المشاهد التعليمية في التعليم الابتدائي
93	7 - قياس مدى استثمار لوحة المتعلم في تعليمه اللغة العربية
94	8 - قياس مدى استثمار رسومات المتعلمين في عملية التعليم
95	9 - قياس مدى قناعة المعلم بجدوى التعليم باللعب
97	10 - قياس مدى استثمار التمثيليات التعليمية في التعليم
98	11 - قياس مدى استثمار الرحلات التعليمية في التعليم
101	12 - قياس واقع المكتبة في المدرسة الابتدائية
102	13 - قياس واقع الوسائل التعليمية الحديثة في المدرسة الابتدائية
103	14 - قياس مدى التواجد الفعلي للمسجلة في العملية التعليمية
105	15 - قياس مدى التواجد الفعلي للتلفاز التعليمي في العملية التعليمية
106	16 - قياس مدى استثمار الحاسوب في العملية التعليمية
108	17 - قياس مدى استثمار جهاز العرض في العملية التعليمية

الفصل الثالث ( تصميم و إنتاج وسائل تعليمية )

133	جدول تواريخ وضع و سحب الوسائل التعليمية الجديدة
137	في القراءة
138	
139	

142

143

145

لج

الفرق بين نتائج التطبيق الأول و التطبيق الثاني

146

الفرق بين نتائج التطبيق الأول و التطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة التجريبية

147

الفرق بين نتائج التطبيق الأول و التطبيق الثاني لاختبار القراءة لدى المجموعة الضابطة

148

الفرق بين نتائج التطبيق الأول و التطبيق الثاني لاختبار الكتابة لدى المجموعة الضابطة





:

سعى الباحث من خلال هذه الدراسة إلى الاطلاع على واقع الوسائل التعليمية في المدرسة الابتدائية الجزائرية، وكيف يتم استثمارها في تدريس اللغة العربية واعتمد في ذلك على مساءلة الواقع عبر استبيان وجهه إلى مدرسي اللغة العربية في بعض المدارس الابتدائية بولاية مستغانم، ومن خلالها وقف عند بعض النقائص واقترح حلولاً عملية، كما صمم وأنجز وسائل جديدة وجربها مع متعلمي صف السنة الثالثة ابتدائي في إحدى مدارس مقاطعة عين تادلس بولاية مستغانم.

### **Abstract:**

The researcher has sought through this study to learn the reality of educational means in the Algerian elementary school, and how they are invested in teaching Arabic language, and relied on that on the accountability of the reality through a questionnaire addressed to Arabic language teachers in some primary schools in Mostaganem, and through them he stood on some shortcomings, so he suggested practical solutions, as he designed and implemented new methods and experimented with third-grade primary school learners in one of Ain Tadles schools of Mostaganem.

### **Résumé:**

A travers cette étude Le chercheur s'efforce à atteindre le fait réel des moyens éducatifs à l'école élémentaire algérienne, et comment sont ils investis pour l'enseignement de la langue arabe, et pour cela il a choisi à demander avec insistance la vérité en utilisant une enquête adressé aux enseignants de langue arabe dans quelques écoles primaires de la région de Mostaganem, via eux il a découvert certaines lacunes qui lésant poussé à proposer des solutions pratiques, comme il a conçu et dépêché des nouvelles moyens et les a mises à l'épreuve avec les apprenants de troisième A.P dans une école de la commune d'Ain Tedles, dans la wilaya de Mostaganem.